شرح الامام التكامل الرباق في عسسدانته تجدين المسن البناني علىمتن السليف عم المنعاق الامام الاختسرين-جهانته وتقع-جه

©©%<

((-- ;:) 50000000000000000000000

لمب العميفة من هذا المطوع جميده وبالشرح الذكور وبلد ما نشبة عليه العادمة المفقى سدى على قدامات و وطائب العميفة مدور المراتب حالف المنافقة المدافقة ومنافقة المستخدمة والمستخدمة والمستخدمة المفافقة المستخدمة المنافقة والمستخدمة المنافقة والمستخدمة المنافقة والمستخدمة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة و

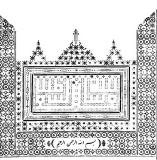
العنية وفغاهدارياللانتيال العباب والهارشجودالتية فليم المحمد محمد محمد التي المحمد ال

(طبع على نفقة الحاج الطب التارى للغرب) ♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦

حتوق الطبع محفوظة لحفيد مؤلف الحائسية ﴾
 ها الطبعة الأولى ﴾

بالمطبعة الكبرى الاميرية بيولان مصرالخيسه -----نة ١٢١٨ همرية

ر بالغسرالادي



وسل أنتها في خلاف المنافرة ال

(بدمالله الرجن الرحم)

الجدنقالعظم فضله العهم كرمه وذله نحمد منصاده الى مأأنع ونشكره حل حلاله على ماألهم ونشهدان لااله الاافه وحده لاشر بأثاه واشهدان سيدنا محدا خسرن ومنه وأرسل صلياقه (مسمالة الرجن الرحم) وسلم علمه وعلى آله الاطهار وصحات المهاجرين والانصار ﴿ وَبِعَـدُ ﴾ فهــذا تفبيد على النظم الموسوم بالسدار الرونق الجعلى فسه من لابدمن استعافه و بالقه محدانه أعتديم من كل

يحمل الكلام القاصر على وجه تطاهر قان شدالا كناس من سؤن خطأاناس ومن اتسع

على قل الكارد فرب منكر لانقال عناره والكريم حلب الفض والاسم سذت العض

حطنا القهمن الذين ستمون القول فشمون أحسينه وخينر علينا الحين فضلامته ومنه فهو

المسؤل في المسداوالقيام والمصاوب منه الاعانة في المقصدوا أرام (قوله يسم الله) المكلام في السملة بحرزائم غاص في ليم مالاوائل والاوائر واستذر حواسة جراهر زرى الصوم الزواهر

فلنقتصه على إشكال أوردمالف اضل الشيزعيسي الصفوى شيز العمادي وجهما القه على نقد رالمنعلق

غاصامة اسالما حعلت التسمية مسدأله كأذهب السه الزمخسري ومن وافقه حاصاء أن جاه السماة

لابدأن تبكين خبيرية أوانشا سيقضر ورفاغهما والبكلام فياغم والانشام فإن كانت

بهأن مر الازم الحسم السادق أن تعقق مدله في نفي الامر ردونه و يكون هو حكامات

الجد قدالذي وإالانسان من حقائق النصيب ورات مالم كن بعمار وأطلعمه الموصلة الدطر مفاأرشاد

على دفائق النسيديفات فهدى وألهم والمالاة والسلام الأغان الاكلان على سيدنا محيدالناطق بحوامة الكلم الآى مالحبرالطاء رة المتابحي المداوالمختم وتميهالنسؤة وخم وعلىآله وأصحابه الدن سنداءأ وارعمق غباهدالظله فوصدك وانى استعرب الله تعالى في وضع نقسدعل الارحوزة الموسومة بالسيرالمنورق

بذلك العيلامة الثفتازاني وغيره وجاهزاك وإناست مهيذه الصفة لاندمن تفية مدارا يامصاحبة الاستعانة والانفوذال الالتلفظ وأن كانت أنشأ سه وحسه علسه أن من لازم الانشاء بقيارن وحرد وحسول مدلعه وهنفوا لجلفات كفائيلان مدليلها وهوجور بالتأليف ويروا مالاسم الشر بفي لا بقع بحدد النطق بهالان تحوالا كل والسفر والذبح ممالدين هول لاعصل مالسملة فبكنف مقدورة الأأذ بحرأ وأسافر باسراقه وقصدالانشاه واعباأو ردالاشكال على تقدير المتعلق خاصا لاتولاا شكال في الانساك على تقدر وعاما لحصول الاشداء الماسي في عرد النطق عها وأبياب عن هذا في عدر المنطق محث الاشكال شواعض شوخناأ وحقص الفاسي رحبه القهمانسه أقول بجاب اختماراتها انشائسة بخون مضافالشر حالمصف لانشاء متعاقبه الذيء والاستعانة أوالمساحية يعين اللذين همامداول الساء ولاملزم ان مكون كالتذسل لماأهما وأغفاه الاصل الذي هوالجار غيرمقصودا سلامل بكون مقصودا تبعا واذا كانت الجل الخبر بالمعربة الهاعل

الناتلم في شرحه مظهرا لمفاصده ومنتفرجا الاعبازان النو اذاد خسل على كلام قيد مقسدة ماشو حدالي ذلك الفيدو كذا الإنسات فياس كلام فيه دمسون الله معض فوائده والمدالم ول في باوغ المأمول

الدعل محسر دانسات وبالشي أونف عنه الاوهوالفسر ص الاصل والمفسود من الكلام وكف لامكون الامركذال معالتصرف فهامالنق لءن معناها الاصلى فالفصود يحمل ماسرات الاستعافة والثمر مفعل مأبرادم الفيعل أوالساحسة فعنسدا وادةالنسروع فيه والمنصود الاصل قبل دوسعا وزعريعض أفاضل العصر ونهائه بعنى الهلالي أنهذا الوحه افتار لايص أماأ ولافلا والصاحة نسية من متصاحبين فتأخرهما أوتأخ أحدهما مزوم لنأخرها والتصاحبان تَأْلَفُ والاسماليُّم فَي ۚ وَأَذْا تَأْمُ التَّالَفُ ويُحَوِّمُ : النَّمْقُ والسحاحِ : تأخر مُصاحبُ الأسم شرورة توفف النسمة على رحود المتسمن وأمانات فان الاستعانة كافر رفي عله هي الداخلة على

عالها مكون المقصود الأصليمنها هوالمتعلق الذي قسديه مضمونها حتى قال الشيزعيد الفاهر في دلائل

لة الفعل اعقىقى فيح كنت القل أوافها زية تحوفه أت هذا معون الله والاستعانة بالا أة اندان كون

(الحدقه الذي قد أخر عا . نتأثير الفكر لار ماب الحيا) فالرجماقه فالجداة بعداأسهلة افتداء كتاب الماتهالي واستألااه ولرسول اقدمل اقدعا عوسل كلأمرذى الدلاسدأف بالجدقه فهوأ حذم كأورده لهفى السبهة وماأوردومهن أب الاشداء أحسدهما يفؤت ءالآخر أحب عنعته عول الانتداء فهماعلى العرفى الذى يعتبر بمتدامن مين الشروع في الشئ حالة الفعار لاقبله وتأخ الذعار مستلزم نأخرها كمفرقوقائسأ كتب بالفلم فحمل الحالة لانشاء الاستعانه لمعهؤه متمعن الباءغانذ تشأمن يؤهم مأنهما بمعمني طأم ت المنتص والاسرال مريف ولاخفاه في تقدمهما على التأليف على جهة الاستعدادة بالجيده م أن المنبادر من العبارة أن المحمود عليه هزائعية العلوقيد قال الله تعالى الرُّشكُ تُحلَّارُ مدتكم الأن دساحة القرآن المحيد موجهة وغرة المحميد ولاستمال الجدعل الخاما الملقية والمرالسفوية والدال والألا والكانأ ويهفى ذاته اذابست الو

(الجد لله الذي قد أخرها نَدَائِعِ الفَكرلار باب الحَيْا) الحدو مابتعاق معاوم فلا قطيد أن به

الامسة فيقوله تعالى الجدشه الذي أنزل على عدد الكتاب الجدشه المذ وتُ المد تفيادم؛ كون الجيلة الجمية والاستمال على أن نسعة ا عتم ذلاته وتأتب اه وللتأسع بكتاب القدوان الدجان وسيدت بخطالة لفرف إلحاملة وانمالم أتسرام نظومة لثلاثة نعرعن أسلوجا (قبلة كلأم ذى ال) أى ذى أن عنام وحال مستم يعقالبال الشأن والمتنكم التعظيم فيقال أأليف هذا الكثار أمرمهم وكالعرمهم بطلب وانتعالب ل يتبرتاليف هذا الكتاب بطاب وانتعالبسملة وقطاه بفيت الاستداء الاخر كالحالات داءالشي حدلة أول ماءذ كرودال من وحسل غره كذاك

الىحسين الاخسذ في المقصود أو بحمله فيهماعلى الاعممن الحقمة والانسافي أو يحمله في السميلة على الحقمة وفي الحدلة على الاضافي القر مدمنه مأن ذكر الحدعة في السجلة متد الامها كالدل علمه الفرآن فهوم من الكيف العل ما خديثين على أن الاستداء بهمامعا عول على الكرّ لوالافقد وردما دل على أن المعتبراتي اهو سهسة عومه سما أي كونهماذ كرا وهو سدن كل أمرذي بال لايفة يرفيه ركر الله فهو أنثر أوقال أقطع هكذار وامالامام أحدقى مسنده لل ترالد لغة هو الوصف بالحمل على الحمل على حهة التعظم والتعسل (قهله الى حدين الاخد في المقسود) أى وهو رسير السملة والجداة (قهله أوعد له في السملة على الحقيق)وجه تخصيص السملة بالحقيق على هذاأن حديثهاأ فوى ولورودها في الفرآن على هذا المنوال (قهله على أن الاسداء) قال شعنا أومنه ورهذا حواس البع الاسال فيه حدل المتدعل المطاق والمعروف العكس لانانقول هذا الموروف اعماهوفي مقمد واحد فعمل علمه المناذ أمااذا وردمقمدان لاعكن الجمع بنتم سمافيهملان على المطلق دفعمالاتنافي أقال في جمع الحوامع والمفدعتناف فيستغنى عنهما اه فقوله فصملان على المطلق ظاهر وأنكل مقدن لاعكن الجعرونه واعدملان على المطلق واسر كذلك الاترى الى قوله تعالى في قضاء أ مام رمضان فعد دَّمُون أ ماماً خوف كذارة الدرمام قص مام شهر مِن متنادمسن وفى صسمام التمتع فصسام ثلاثه أيام في الجير وسسعة اذار حعتم فأطاق الدرام على فساءاً بأم رمضات عن التنادع والنفريق وقدده في كفارة الطهار بالتناديع وفي صوم التمتع بالنفريق ولاقائل بأن هـ ذين المتبدين يحملان على المطلق وكالإم السبكي الذي أتى به لادارل فسه بال معشاء أن المقيسد بمتنافيعن في موضعين وأطلق في موضع آخر كالا بأت المذكورة دستغنى فيها أطلق فيه عنهما ثم انكلام السنكي هد في المقد عداد المعلى خاص الما الما الما المعدال المعدد المعدد المعالى كنواه صلى

على الجمل اذماقصد ماله وعوالسطر مالس في مقابلة الجيل اه لان القيد لم تردا في كروه للماذ كرفاء العسفة القاصرة على المحل سبواء لم تكن لهاأ تركا لحسين أولهاأ تركات عدوالعارفان السحاعة تظهر

الله علمه وسلالا يحل لاحراة تؤمن بالله والموم الاتم أن تسافر بوما والماذ الاومه هاذو يحرم وروى الاثة أنام وروى بعض وم و روى بالاطلاق يحمل فسه المقدعل الطاق لأن المقسود ما بعدف عليه سفر وأحادمث السم أذوا لحدلة من هدا القسل لان فهاجه إلى المندن على المطافي فتأمل (قوله والا فقدورد) الصواب اسقاط قوله والاوترتب ماده دهاعل ماقداها الىذكرهامن الركاكة (قهله هوالوصف عودتم في الحدشامل الوصف الجدل وبالقند و نفيرهما (قول بالجدل) مخر جالوصف بغمرا إحسار والوصف عالس حيسلا ولاقبصا كالمقصوده تحردالاخسار كفواك ربدتمي (قوله على الجال) أى الحسير يخرج الشاء بالاسان على القدير أى في مقاءلته فهودم (قول على حهدة المعسم والنبية أسل) هيذا الفيدليس فصيلامن فصول الماهية وانمياه وشرط امالنَّه من في الجدأ وللاعتداد به واغياا شيم ط ذلك لا تماه خلاعن مطابقة لربكن جيداً بإيمدا راة كن بمدح تضميا معض عاسمة عر فاصدته ظعه بإنقاطه وذكرالشرط فيالتعريف الرسي بالزكائه غاصة من خواصه فالنسرط المذكورا عاأتي بدلاخ اجمااذا كان الوصف الحمل على حدمل والكن لاعلى حهة عدا لموصوف حملا بان لم يخطر مساله تعظمه فانداس يحمد وعما تقررته لم ما في قول شيخناسم مدى الطمان كمران في شرح المرشد المعن الصواب استقاط هدفه القدلانه أقي ولاخ اج الهزء والسجر و وذات خارج قوله وقداشارلماذكرناني تفسعوه فانظره فأن فلشالم يردسواه تعلق بالفضائل أو بالفواصل كازاده بمضهم فلنالان الاطلاق فهممن ترك التقسد فالهمود علمه بارة مكون من فسيل النضائل جع فضباة وهي

رو يتراف على أمروخت السيئة والملد والمدور وهذا الارتا شنهائنا الرسني وهو ويراف وإلى المرافق المرافق

فَ الله صَفَاتَ ذَاتَ بِافْقِي ﴿ فُواصْلُ صَفَاتَ فَعَلَ قَدَأَتَى مَفَرِدَالا وَلَهُ أَنْ فَضَدِهُ ﴿ وَالنَّبَانَ فَاضَلُهُ خَذَالُوسِلُهُ

(قيله وهو شوقف) بعمني في الواقع لاأنها أحرامه فإن استحالة كون الحمامه والحمودجزأ ينمن ألحدنسرور ولاأنه سونف مسول الجدعلي ذكرهافي صفته كالوهم ملعلي وحودها في الواقع (قرادعلى أمورجسة) سانهاهنا أن الصغة الفظ الجداله والحامد الناظم والهمودهوا فه والهمودية منهمون هذما الهذأى أدوت الجد اسرمقه والحمود علمه اخراج النشائي لار بأب العقول الكاملة (قاله ودومسفة كال) يشمل المسنة الوحودة كقولنا القدعالم والسماسة كفولنا لاشر مائله (قوله في الواقع أوعنسدا غامدا والهمود رعم الحاسف معناه مسواه كانجلافي الشرع أوفي العادة فقط كالنفاه على بالاموال وسفاة الدماء بما كان عدد العرب محودا (قهل وهوما يقع) والانفسر بالسب الحامل على الحدالله ووه فان الحدم القه تعالى بستعمل أن مكون أسس حامل ولا نفسر بماجعل الجد بازائه لان القديم لا يتعلق بدا لجعل (قولهمة الله) بعني أذا كان سنب الفاضلة وقراه بأرائه (1) اسب الماضلة ترالحمود، وعلى فدرتغار أن الذات كان عسر المكر مفتقول زيد هاع أوعالم فالمحمودية الشصاعة أوالعل والمحمود علمه الاحسان وقد بتعدان بالفات فيكون التفاء بنتهما اعتسارنا كالذاأحسن الدائر بدفتقول وبدعسن فالاحسان من حبث انهاءت على الحدمجود علمه ومن حت ا-تمال الصغة على ذكره محووبه (قهله وعذان مصر حيه ما فى النعو بف) لارون ذكرها تصريحا أوالنزامالان معيني الوصف الجيك أسسة الجيل الى المحمود فلارد من ذكر المنتسبين الموقف النسبة علبهما (قهل بالاختياري) أي الصيادرمن المحمود باختياره كالاحيان وغير معن مكارم الاخلاق وأخرجه مالاآخ الألوصوف فعه كس الوحه ورشاقة القدوالطول والقيسر وصفاءا الولؤ ومحوذات فالمدح لاحد (قهله ويلزم علمه متروج الشاءعلى الصمفات القدعة) وعني لانم المست مأخساره والاكأت حادثة أقيآله للمدحافقط اعترضه شيئا السارعي وجمعالقه بان هذا ستى فاراد صفات الله المتدعة ليست اضماراره تتوقف الدان علهاء في تكون مدما كصفاء الولو مسلاف كالمهاليست

باختيار «أحت اضطرار» أقال المازيذاته تعالى تمني المشيئ من صفاته النائيسة وإنحا انتشاها كما النائات (قول صاحبا اضاف) هوالريخشرى وما صريحه من الاتحاد هو شعب صاحب القادوس اذقال الحدمة الويدالد ح (قول لما كانت حيث الافعال الاغتيار» معاماً تصفاته (1) كذافى الاصل ولعسل هنا ســـقطا وتحـــر بقا ووجــــه الكلام وقوله بازائه أى اذا كان بـــب الفندلة فنأمل كنم مصهده واغرسدند فلانعة لعلمه ولاعل ماصوح المعمن ذلك التقسد و والجدعر فافعل نبي عن تعظم بكوته منجاوهومسا وللشكرلف تتعلى الاشهو وستهسماوس الجداف قيموخه وحدائمهمهما باعتمار الموردوع ومصاعتمار المتعلق والشكرع فأ

نعالى القدعة من القدرة والارادة والعلروا لما تمثلا بوساساتي الخلق والرزق والهداءة والتعلير وغبرذال من الافسال الاختمارية كالوصف القدرة وصف التارهامن خلق ورزق وهكذا فالالامر إلى أن الصه فات الفدعة أختمار بة حكم لاخوا اختيار بة في الماك (قبله تجعل عرسديد) أي تكاف وجل لكلام الاعام على غير تلاهره ومع كوته متبكافاغ مرسد مدلانه حدائد ذبكون الجدء على الافعال الاختمارة لاعلى الصقات القدعة قال شطنااله ازغى المنى مع الامام أن الهمود علمه وشرط فيم لونه اختمار باوأنا المهدوالمدح متغايران ولذا مقال مدحت الاؤاؤة على صدائها ومدحت بداعل وضاءة خده ورشاقة قده دون حدثوم زعمان الجدوالمدح أخوان الزمه أن سي حدث اللها لهُ وهو خلاف الاستعمال وكلام الامامم فيديا لاختساري دفيقه كالجيدعل الافعيال الاختيارية أوحكا كالجد على الصيفات الفدعة وهم وان لم يث عركلامه بدلات الكري هذا عن اده كادير سير الدمن أصرف في كلامه عن هوادريء ادم أه وقال شيئنا الحقق سيمدي الطب الله كمران أول تفييم ولاش عادا الهد الاختماراختمر في افتقاح القرآن على المدح فكانت أول حداية من الفرآن الحكم مفدة أنه تعمالي فاعدار بالاختمار لابطب أوتعار إوهي قاء مدة عظمة فيأصول الدين (قداد عرفا) العرف إماان مكون عاماو إماان مكون عاصاما هيل الدأوح فقاوصناعة أوعلم أونحوذاك والواقع هنا والله أعلاهم ورف الصوفية ومن عور المرعل أن عداراتهم في اصطلاحهم مختلفة (قول وفعل النف الفعل بتناول فعسل اللسان مان وتني على المنعم وفعسل الحنان مان وعتقدا تصافه وصفات الكال وأنه ولى النعمة وفعل الاركان بان محهد تقدمه في طباعة الله وانقياده الدمه واعترض قوله فعل بان الذعل النساني لايصبه كونه موردا للعمدلكوته لايفئ عن التعظيم لانه من الامورالياطنية التي لايطلع عليها وأحب مان قوله رني أي يشعر و يعلر في حددًا ته بحث أواطلع عليه أحد علم تعظيمه (قهله وسيب كورد منعماً) مخسر بح للف على المني شعظيم المنعم لا من حسث المهمة عم المن حيث اله قام ما أنعم كال (قوله مساو الشكرلغية) وعن إن الشكر لغة وودى الاسان وان بعدث ومة الله تعالى قال تعالى وأما ومية ومك فحذت وفال علمه السلام التعدث النعم شكر ومالجنان وهوالاعستراف مان كل أمة من الله فال تعبالى وما بكمهمن تجفئن الله وبالاركان وهوالجسل بطاعة الله فال تعبالى اعسلوا آل داو دشكرا وند

أشار بعضهم الى هذه الاقدام الثلاثة بقوله أفادتكم النجماءمني ثلاثة ويدى والمانى والضمرا أسمما وتقسم الشبكر اللغوى الى هذما لاقسام الثلاثة داسل على أن مورد معام والذَّلاث عزَّ فُور ما عفعل رهذا أسفا معناه شرعافكا واحده من الاقسام النلاثة بؤرى به السكر المطاوب شرعا و معانى السكر شرعا أين

على الشكر العرفي وهو صرف العسدوه و سوله المعنى واحب شرعاعل كل كاف ورأتم بتركر إجماعا وأماماء تسارا لمعنى الاول فايسر واحب خيلا فاللمع حث فسراك كرالواحث في أران السيج وشكرا لمنعموا حسوالتم عبالشكر بأحددالاف امالئلاثة وقال بعضه سراذا كأرفي مقابلة نعمة معينة بكونواحيا ويحث فيسمسدى يحدن عبدالفادرالفاسي فيشرح الحسن أن هدوءوى تعتاج الدول فانظرونق أطال في ذلك (قيل أمومهما اعتباد المورد) العروم في الحد العرف ماعتماد لموردوان كأنشائم الورودساءعلى تعسر مفه أنه فعدل خلاف التعقبني والحني أن العرفي هو المافوي

.

سرف السعيد ما أنهم القده عليه من مور مسر مؤسل المنافع الاجه ومؤسس مطلقا من كل السعيد ما التم القده عليه من المستويات التنوي و المنافعة في موافقة من المنافعة في ا

فلا نقسادوا لاتساع لكارما ماءاالشار عبدمن الاحكام التي فصلها وينها فاله في شر والحصين واكمرا دمماانشاه الشاه بمضموم الاانشاء مضمونها كاتوهم لاقتضائه حدوث استعفافه تعالى الوصف الانههم وصارنا المعرف بقولهم هوالوصف الحب للان المضمرين أطاءة واعلى تف مرالحد الواقع في الفرآن بما فسره بهأ على اللفسة فعكو فان مسترادفين وليس بينهما الحوم والمطسوص من وحسه كاقالوا الاطعاق أعلى اللغة والشرع على أنهما عصى واحمد (قوله صرف العمد) من اضافة الصدرا فاعله وحسع مف عول وبرف وأنعبره لأما والمجبرية هوالعائد والمجبرعلية عائدعلى العبد وقوقه من جعرأي من الجهاس الفاهرة والماطنة وحسع الحوارح وقوله الى ماخلق لاحل أى أمرفة الله تصالى وعبادته فقد قال تهالى وماخانت الحن والانس الالمعدون (قهل وهوأخص مطلفامن كل واحد من السلانة) بة العهم والخصوص المطلق عبارة عن مقولين تواردا في محسل واحدوا تقير دأ حسدهما بطرف لاشاركه صاحبه فبه ومشال ذلك الحبوان والانسان فأنههما توارداعلى الحبوان الشاطق وانتسرد المدوان بالصاهل وغبره مماليس بناطق فأما القسيم الاؤل من هذه الثلاثة وهوالجد اللغوي فأن الجد فيها عبرطلها فالديكون السان وحدمو بكون في مقابل النعة وغيرهام الكالات والشكر العرفي لأكون الاعمسع الا لأرولا بكون الافي مقابلة نعمة منعم واحدوه والقدتمالي فضه قدان والدان وكل ماف وقد ذا تدفه وأخص وأما القسم الشافي وهوا لحدالعرفي والشكر العرفى فان الحدف وأعم مطاقالان الجداامرف كون بجمع الآلات وسعضها والشكر العرف لانكون الابجمسم الآلات وهذا كاف في كون الجدأ عماصدة منالشكر العرفي وزيادة ماكان سعض الاكلات لا يحصعها والقب الشهوء بن الساني في في الثاني هو يعينه وقيال في الثيالث وظاهر كلام الشر أح أن النيد مراسة الشكر العرفى لكل واحد من الثلاثة قبله وهو وان تمالا علمها لاكتُ خدلاف التمعقيق بل انسب ثلاث فقط كاصرح شال شحفنا سسدى الطعب في تفسيع والات الشكه ن هوالجدالع. في فاسته هم معشوانسية الشكر اللغوي اتراد فهيماعل معن واحد والت انمانية من المنبين المعقولين وأما الترادف فليسر من النسب لانه نسبة من الالفائل (قيل الختار أن - إذا الدر تدير في هذا المتار الهلالي في شرح القادر بة والصواب القول الما الما الما الاسل عدم النعل لان الفرر شوت الحديد تعالى مثن علمه وحامدة وان لم مشي ذلك ضرورة أن الخبر عن زيد انه عالمتن عليه بالعمارة كذلا ماهذااذ باخباره مكون مقر الله بالاوصاف الحدلة وكالقال لمن قال الله

•

و الثانية فاسترجاناته براخة الدسائل ومقد موسادهم بالتدسان كرفدا الحدود قد والملقل مباركز كروه يشتر برخ المنتجا والمواقع كامل على على والمواقع لا الناساق في المواقع المسائد والمواقع المواقع الم الهوضية المفاضوات في المسائلة المواقع المواقع المائلة المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع ا المسطمة الاسمون المائلة المواقع المو

واحمدالهموحدلافراره عنتضي خبرها قال البفاعي في حواشمه على المعدج لفالجد خبر بدلافطما في واعتبارا لمعتبروه وثموت جسع المحامد ناءتعالى وأماحه ولبالجد سيامن أأند كآموا نميا أوحده اطفهما مع الاذعان أدلولها فهي أنساس حذوا خرقية عين إن الجديث أوحدو بعد أن أربك لاعون مارقايل الخبر وكذلك قولناز بدعالم فانصافه بالعزيما صل سواء نبكام المتبكام بدلك أولا فهم خبر عيض وأماقيام منشع ببهدا الاعتبارا يموحد فالخضاالبازي وفيدكر الشارح لهدا النبيه هباخو جعر وعاذلهم كونواخه برية وانشائه فمرزم تعاذات الفن والصوآب ان ركرها دوم ومتعلقات الفن ككون حلة الحدقضة كالمة أوحزائهة أوخضمة أومهمان ويدان ذلانه أنأ نتظر الي ال الداخلة علا الجسدفان قلناانها الاستغراق فألفضه كله لان الحكم وقع فيهاعلى جسع أفرادا لجد وان قلنااتها التعر بفالجنس تبكون طبيعية لازا لمتكم وقع فياعلى المناهية كقولك أرأسان نوع والحيوا وانقلناا ماعهدية فتكون تضمية والمعهود حدالله لنفسه فيأزله (قهادالسانية وتمعهم حاالهلالى في بمرح الفادرية والشارح عناوه واشكال لاحاصل له اذلب الراديالف مماذكر فمه المحمود علمه و بالمطلق مالم لذكر كما توهم حتى بردالا شكال مل المرا دبالمف وعند بعضهم الحدائذات لأحل شئ تحوا لجدمته الراذق ومالمطلق الجدعلي مجر دالذات وعلمه دربح الأنذر أوى في شهر س الرسالة وعند الجهورالمتسعما كان فيمقا لذاءة والمنلق مالم كن في مقا لنهاوه فالفهوم من الهجه الثاني ا في كلام هذاالشار حويدل علمه كلام مثلث والشافعي ويسرح به المحل في شير ح قول النالب اللهم على أعمر قال واعما حد في مقا الذا النام لا مطلفا لان الاول وأحب والناني ، تدوب أه فقد وجد الحمو وعلسه في كل من المقيد والمطلق على كل من الاصطلاحين وانتن الاسرام إذ لا إسهام مع ا المراد (قهلهانالمفسدوا جبوالمطلق مندوب) التعبير بالوجوب عبيره الحتلى واللف وعلمه مالك لانه أكثرورودافي الترآن أوالمطلق وعلمه الشاقع الفياس أنه حمث وفعرفهو واحب عصى أنه يخرج ممن وجوب شكر النعمة الشكر هالابندم القول ولالفظ الحسد يخد رصيه ال ماهوا عبر حسم اهومع الوم في الشكر فاذا وقعر مافظ الحدادي عا لافانقول اسرفي اصطلاح الاصواب من اطلاق الواجب على مشطرهذا وقهل وتاجما أنه يوهم وحوب الجدعلى العبدال حواله لسرالعني انه كلاتحذدت أمسة وحب الحدعلها الراحق اذا لاحظهافانه عليهان يحمدعا مالمسانه أوسعض حوارحه وأركانه ويعافب على ترك ذاك وابس فيعالحرج الذي في الاول و مدل لهدد المول الكال الواحد ما كان في مقاملة النعية الفظاأ ومنه وقول الهد أن في رالدادتها إلى إلى الفراد الفراد من المعنوا الذي تكل المراز الدادتها المدادة المواجعة المواجع

وفدصر سفيتمر سصغرن الصغرى مؤلفها مأت سيجالح والوحوب مرافى العمر كالحير وكلقي الشهادة

من وحوب الحدد مرة في العرمة سدى الذالم كل في مقابلة نعمة أي لم تلاحظ النعمة برايا ويه في شرس الحنيم فبدرا ردعل كل عافل أن محمداقه تعالى و شكره على كل مامان امن الامور ووحد في قامه من الماوموت : د فلادل إلهذا السارح في كلامشر عصغرى الصغرى واذا كان الحديث غيرملاحظة الذمة محكوماتو حو مدعرة في العمرة بالزادع لي ذال مكون مستحما (قول على العلوسل وحوب الحدالم) هذا مردودى تندمهن إن المراد بالفندمالوخظت فيمه النجة لاماذ كرَّث فنه ﴿ قَمْلُهُ وَالَّ فِي الْحَدْلُهُ بَ ال ادبالغيم هناالاشارة الى الحقيقة من حث هي مع قطع النظر عن الافراد واختار صاحب الكشاف هذاالفول ومنع - مادل عله مواضع من كالامه من أن تحمل على الاستغراق ونفل عنه في فوحه منعوالاستغراق أن اللام لا تفيد سوى التعريف والاسم لايدل الاعلى مسما وفاؤن لا مكون ثم استغراق ومعنى هدذا الكلامأن للفصود من هدذه الجدلة أعنى الجدللة وهوشوت الجدد أسروتله تعالى وحده مستفاد مع مقاءأداة التعرف على أصل معناها الوضع أعنى الاشارة الى عهد بالمدخولها في ذهن المامعور بقاءالاسرالذي هومدخولهاأعنى جمدانقه على معناه الوضيعي أعنى الماهمة من حيث هي اذافظ حدمن المادرالوضوعة لأراه منحن حدث وولام الرالاختصاص فصارمه في الحد الله حدَيْقَة الحدد المووقة لكل أحدث سقيان، وهذا هوا اقصود فلا حاحدة الى اعتمار الاستقراق الذي يجت جرفي استفادته الى رعامة القرائل خيار حسة لانه ابس معسني وضعبا للام النعر طب بل بستفاد من مُعَوِنَةُ الدِّرِ الزُّوا المَّامِ (قُولُهِ أُولا سَعَمُ فَ) عَمَى أَنْ كُلُّ مَدْعُولِلهُ تَعَالَى أَمَاعُونَ الدَّاعُ مَذَاتُهُ العلمة خدد والفد برواماعين المحداد واخترعه حل وعلا كعمد والقسائم عفاؤته فدكل التساوما فالدوان اختلفت حية الاضافه (قهايد أواههد) والمعهود حدالله لنفسه في أزله لماعد لرهر خالفه عن حده ماه وأدله فكاله قبل أحداقه دالل الدالذي حده نفسه وال كنت لاأعلمه على النفسيل كفوله على الصلاة والسلام لاأحدى تناءعليان أن كالتنب على نفسك وهذا الوحه أعنى كون التعريف عهدد باعوالذي ارتضاءا النيز أتوالعباس المرسى والمافرو الهاءابر النصاس التعوى فالدأه أمن النحاس باسدى أشهد بالمالم المهدية فكارس حق هذا الشارح نفديم هذا الفول (قهل على أعم) وبعضرها هناسدى مد والصواب هوتفسره الماله في الآني كافعل هذا الشارح ليكون فيه مراعة الاستهلال قوله منلا) معناءان يحكم العقل بالناقة تعالى الناطر والدغير منفاذ عن النصة ولا وحد

 ارعادة وهرقول الشيخ الاشعرى خلافا القول المترافقها بالتواد والفلاسفة بالانصاب وسنيه الشاطع على تقديقه في ووقع لا المتاقعة ما شاطع والفكر قال السعدة والفنز وعرقه بالمعلامة تنفا المقول التحصيل الحقول وقول من قال ان الفكر هو مركز الناتش في المقتولات التركز

قبل أن بعيل من شهرها لتأخوا أفا الشهر الشهرا التي فالتاريخ بهتر بينشيا، فرجه الكم خالا خطا المسلم المسلم والمستفيد المستفيد المستفيد والمستفيد وا

(قولها التواقية) ومينا الخاص وسيدة (الله آنة العلاقية كل كم تذا أليدا الميصية الم كذا الشاحة فالنسركة الله. أوجيت المناطقية من كذات وكالله على المساحدة التواقية والناسسة والنسسة والنسسة والنسسة والنسرة فالمنظر عدده من عدد والمواقية على المناطقية على المناطقية المناطقية المناطقية المناطقية المناطقية المناطقية المناطقية خال غير والله القول المناطقية والمناطقية والمناطقية والمناطقية المناطقية والمناطقية وا

البطي موافقة بركة والفصفة كرماته مدان والانطاق الاسرالية عباسيطيا المراقبة إلى المياسية الميافقة المراقبة في أولها والفسلامة الإنجاب أنه الميامة المامة والإنجامية والميافة الميامة الميامة الميامة الميامة الميامة المامة الميام والانتخاص وقطأة لدسفها للمنطاقة الميامة ا

الما المستوسى الامام علي ، والسيخ عادوارز كرى رجمه الما الماض والنواداعة ال ، وعدلة الحديد عالها زوال

وهداختنالشوال الراحاد استالشوال التراك في الدين أب دوك بدان المراكبات ومد عشوس كلاحقاناله إدادة المتالية وزمية الاكسنالة المتدورين وادار والماضول العدامة المناصرة على المتالية المت

خسلافاللعنزلة الضائلسين بالنوادوسنيم الناظم على ذلك في آخر الارجسورة حيث يقول وفيدلاة المقتمات

وفدلانالفقامات على النجعة خلاف آت والفكر هوسركة النفس في المعقولات فان تحركت في المسوسات فهو تخبيل وقال العام المسرحة في

الشامل الفكر فدنكون

لطلبء ـ الوظمن فيسمى نظراوقد لا يكون فلا يسم

به كاكثر حمد مثالنفس

والجا بكسرالحاء مقصورا عنى العقل

فالحسوسات فهونخبسل رسمة مرى فبسه على حوازا لنعر مفعالا عماشعوله للحركة القيلات للأدى الى يحهول معرأن هذا اس بفكر على ما نطهر من كالام اليموم والحامال كسروالف (قراد الموله) معنى أن الفكر على هذا النف ضفة تدرك أولاوعل الاؤلها عوجهم أوعرض كثرالف لارفة عل أنه في الدماغ محتمين الداد أصب الده لان محل العقل القاب لقواء تعالى لهـ مقاو بالا بفقهون مها وعندا بي حند فه عليه درا الع على المثل عند بالرأس فقد أنه سالمنفعة بالحنب على علها 🐞 ثمان العقل عنداً هل أردع تختلف أحماؤه يحسما فالتفس الأخلت من المعاوم مع كوم والعالفا لها معتقد فالحالات أدوع والمرازب هي النفد باعتباده ووالحالات فه العدل قال له أقدل فأقسل فقال له أدر فأدر فقال لهما خلة بالخانياني والحديث مقدوح فسعد كرءالسوطبي فياللا فيالمعسنوعة بألفاظ يختلفه رحكم جيعها الوضع وبالجلماف العقل فضل الانسان على غسرمين أقواع الحبوان وماأحس قوا

```
والالف واللام فبعد الكال أى لاحجاب العقول الكاملة وتقدر البيت اخداته الذى قد أعله ولاهل العقول نشأتم أفكارهم المحركة اطاب
مراوطن وفي البيت راعة الاستهلال وتسعى براعة الطام وهي أن الذالم (١٣) في الانتداء عما بناسب المصود منه عما
معسني ماسق الكلاماء
                              وألف الكالوف المتراعة الاستهلال وهي أن أقى الشكام في أول كلامه عاشم عقصوده
كفواه فعالم سورة أتزاراها
                                         (وحط عنهم من جماء العقل ، كل يحاسمن عماساخهل)
وفرض ناهاوأ تزلنافها
                                         (حق بدائلهم شموس المعرفه ، رأواعف قرأتها منكشفه)
آلمان سنات اهلكانذكرون
                          اضافة مهاءالى العقل ومعداب الى الجهل وشهوس الى العرفة كل منهامن اضافة المستعبد الى المشد
تنبئ هداالطلومعي ما
                                                               العدمذف أداة التسدمين التشمم الوكدعلى حدقواه
ممقب السورة لآحله من
                                       والر يُع تعث الفصون وقد حرى . ذهب الاصل على السال الم
الاحكام والمأشارالضرير
        المراكشي بتبوله
                                         لالاالعقول الكان أدنى ضعف و أدنى الى شرف من الانسان
 وم عواأ بشابالاستملال
                                            ماوهب الله لاحرى هنة ، أفضل من عقل ومن أدبه
                                                                                                   وقول الأخ
وأول التورجدا الحال
                                            عماحاتالفتي فانغفدا وففتده للماتأليه
ومنه قول أي مجدا الحازن
                          وقدأتني الله تصافى على ذوى العفول الكاملة و الشره وقال فاشرع بأدالدس بأستمون التول فعلمون
                          أحسنه الى قوله أولوالآلياب (قرار وألى فيه الكيال) وهي الى يخلفها كل يجيازا يحوأ سالر سل علما
فأول تصدته فبالتبثة
                          فهى جنسبة أشمول المصائص لاالاقراد (قهله (١) لار بأباله تمول) أي الصاب جيم العقول
      الماحبولدانته
                          والمرادا كأمل منها واختار كونها البنس مجازالا البنس على سيل المفسفة الاشارة الي أنه قد حصل
شرى فقد أعر الاقدال
                ماوعدا
                          العقل لاقوام ولم يحصل الهم العمل كالمدوف عاائمة والمجنمة وعوفى ذات تامع المسنوري في نمرح
وكوك المحدفي أفقى العلا
                          مختصره وفيه نظرا ذالسوف طاأبة وهرقوم أنكر واالعل الهرعلولا بلزيمن الكارعياه النفاؤه عنهم
                          اذانكارهم الضرو وباتمكارة وعناد فالوحه أنتكون البحنسة لشهول الافراد اذلو كانت ايجال
ومنسه فحالمرنسة مسام
                          لكان المعنى أن الله تعالى أخ برالسّائي لاهل المقول الكاملة حتى ان من ليكن عندل كالدلا ومعلى أ
قىسىدۇلانى الفسرىج
                          علم الاانظر والشاهدة على خلاف ذات بعطى اضعاف المفول من العلم يحسب عنواهم (قول براعة
    الماوى رق فرالدوله
                          الاستهلال) وأحودتهن رع أصابه اذافاقهم في العل أوفى غيره والاستهلال صراح لمولود عند ولادت
  شي الدنبانفول على فيها
                          فكالنصراخه مدلعل حاته كذاك الانتداه التأسيدل على القصود وتسمى راعة المطام أنضا
                          النهافي موضع بطاهك على حسن القصدة أوشتها (قيل كر عام) المرادكل عاب منه أريزال
حذارح فارمن بطشي
                          عمره وهوالذى سق في علم الله أنه ترال فلا غنضي اتصاف أرباب المفول العلم القراف من مصاب
                وأشكى
                          الهل الجهل على قسمين أحدهما عدم العلوع المن مأنه العلر ويسمى الجهل السيدط والشاني تصور
    فلايفرركم مى ابتسام
                          المعلوم على خلاف هدئته أمي ماهو عليه في الواقع و وسعى الحهل المركب والاول عدى والثاني وحودي
ففهها ومنحل والفءل
                          وهوا قيم من الاول واحتوزنا بقواناعامن شائه أأهارعن المدداروالهيدة مشلاة لا يوصف شئ من دال
                                                                                 بالمهل ويهتمل بطلات قول الماثل
(وحط عنهم من سماه العقل
                                          فالحادالحكيموما ، لوأنسفوني لكنث أرك
```

على ماجوا بأن تقدر الازالة تدريجية بأن رال حال أواثل الماوم عرجاب أوسطها عجدات كالها (قول رأواعدرانهانكشفه) معاولها المساقل ما واعلى عند متعن ما يحتمد أن يكدن شيده العقل بالنوس تسام المفير أفي اضافة السماء الى العدة ل النفس استعارة والمكنامة والمات السماء الذي هومن لوازم المسمعة استعارة تخدامة (قيل وخموس م اصافه المسمه الى الحالعوفة) لاشعن هداالذي ذكره وليعتمل أن مكون شده المعرفة اسجاءه شعوس والعقل لاعتع الشمعد حذف أءاة

كل عاسم وحال الحهل)

(حتى مدت لهمم شموس

العرفه

والربح تعبث بالفصون وقدحرى و دهب الاصيل على أبن الماء (١) "قول الهشي فوله لار باب العقول الخ ليس في شرح المنافي هذه العبارة ولعلها استخدأ غرى وفعت العشي الد معتمد

لانى جاهسسل سبط . وراكى حاهسلمرك

حيثوصف الحارباطهل السمط (قيل حق مدت) حق هناعه الفاء تعقب واصرأن مكون

أى أصل كالدهب على ماء كاللين والليين بضم اللام وفتم المسم الفضة وكذا يقال في اضافة المصاب الى المهل سواء والشدق المدرخدرعنسارة وكذا في السيرالي بالدساماة ظوالما السرح فول امرئ الفس ، ولمادخات (11) وانماالصواب وبوم دخلت أي على ماه كالحمن مضم الام وأنم الجم أي الفضية في الصفاء والساض وامر ذهب الاصل من هيذا وكذافي ديوان الشسعراء القسسل كافسل لانبالا مسل هوالوقب الذي من العصروا الفروب ولامن الشبعية بالذهب وانحاأراد ولان الافدير في حواسال للذهب شمير ذلائه الوقت على سدل الاستعارة التصير عصبة وقر منها الاصافة الي الاصيل ومخذرات أنلامق ترن بالفاء كقوله حم تعدرة أى مستورة اذا تلدر المتر وفيه استعارة بالكنابة الشميه العرفة بفصر فيه خدور وقيه نعالى ولمباحاه أمرنا نحسا عرآئب وتخسلة لائسانه الخسدرالذي هوم لوازم القسرالم فة وذكرالرؤ بهرسني ويسعران بكون هودا وهوكثير وقبلهذا لفظ المخدرات استمارة تصريحمة أطاههاعلى المعانى الدقسة وقرينتم اللاضافة الى ضميرا لمرفة وحسلة الأرب ومصالح الممتهما

رأوالغ تدايا تتمال من التي قبلها ومن الجلازة اسميان بعدى عن ومجرورها بدل اشتمال من المجرورة به الاندل بعض من كل كافيل قوله (محمد معسل على الانعام ، ضمة الايمان والاسلام)

أعادا غذا باخاة الفداية ليشدوك وكالدة فالمنتشدة وتحدودة تتنصف وفواد سول العنظم المناصلة معترضة الاعمل لهامن الاعراب وقول من قال انهاق على تسب صفة النعير تصديد وصبح الان الجدية عندا لتعاديمة الشكرة لا يوصف بها الالا السكرة ولان الشبر لا يوصف ولا يوصف به قوله

رمن مشاعته عنومن قد أربلا و وخير من أز القامات العلى) (محسد مسدد كل مقتسق ه العمرين الهامي المسطق) قصد دها واقتصرها للشبه استمارة الكناه وغمسلة لاشاه النمس التي مي من أوارم المسمه

مد الدواوسيون المسابسية موقال المداوسية و المائية المسابسية الي والهرم اللاوانور المسابة إلم أكر منام المسابسية موقال المداوسية المسابسية الاوكر المبارسية والهرم اللاوانور المسابسية المبارسية المائية المرافق من المبارك المرافق من حيث الدورت وأور في هماء أحيال من من عين أن ضب أن المبارك المبارك

در البران ورتب والاجتماعة متعاللين المنافعة المرابا المارون المساورة المساورة المنافعة المنا

حلال اسرافدرماء [واوصلها والبعضوم وحصر اعداد (نحد ، حــــل على الانعام ، نحمة الابحان والاسلام) (من خسنا تكر من قدارسلا ، يخبر من ساز المفامات العلى) (عمد ســــد كل مقتم ، و العرف الهاشي المعطق)

ولاسما ومارارة حلمل

و نوم عفسوتالعداري

فبأشبا مزرجلها المصمل

فطسل العسداري وغسن

وثيمم كهذاب الدمقس

وبومدخات الخمدوخدر

فقالت فأل الوابلات الله

نذول وقدمال الغسط بنامعا

عقوت بعبرى بالمرأ القبس

فذات لها سمرى وأرخى

ولا تعمديني عن جناك

أىمأشة والغسطانعن

المهالحسل وهوالنساء

شي بشدعات الهوادح

ويوجدارة جألمسل هو نوم

دخوله خدرعنيزة ويومعقر

العدداري مطبته ودارة

فازل

المعاسل ومعنی مرجلی الکوراحاة

والاولى بدلور مفعول محمده وماء غيرالتعدية تتعاق مخوسنا فيارو محوز كونيا سيمة متقدم من مستاعزا بأسب خبرمرسل ومحده لمن خبرا وعطف سانؤها مان حملت من الثائب موصواة والاقسدل فانط وسديدل من مجد لاامت الاتماكرة ورفعه أونصه على التطعر أولي لما في البدل م والأدب وتقديمالوري على الساشور أمن أحسر الترتب لفول السيبوط السفة الصامة لاتأتى بعدا غاصة واغبأ أخرت المامة في قيله تعالى وكان رسولا تسافيا ليفيد أن في واجعيا عليه السيلام كانت مقارنة لرسالته لاساحقه عليا ولبطائق القواصيل السائمة التي قبله ويعسده وأمالخي استأنه بيال لاوصف فادم بشي إذا لحال وصف المني قوله

(صل عليه اقه مادام الحاب عنوض في عم الماني الما) (وآله وصعمه دوى الهدى في من شهوا بأنهم في الادتدا)

الى الصلاة على النُّي صلى القه عليه وسلم عندذ كراسجه النَّسر نَف خُدَثُ النَّسَل كل النَّسل من ذكرت فالعلى كل الانعام بسعب عمة الايمان الخ (قهله من الاولى بدل من مفعول تحمده) فيه اشعار مأن حذه فعة اللهة عديثكرها لان تعلق المركز على وصف مناس عماية عر والعلية أي تحمد ولاحل أن خصسنا مخبر مرسل المستلزم نفضه لتناعلي حسع الام وفي نفسم المنفوي أموله فعالى فأوجى الجاعسة و ماأوحى الداوجي الهالنبي صلى الله علمه وسر أن الجنة محرمة على الانساء حتى سخلها أنت وعلم الامر عنى تدخلها أمناك وهذا عامة النفضل (قيله قبل و يحوز كونهاسيدة) قائله عدا للطف (قوله عزامًا) أى كشهاد تناقلرسيل بالتبائيخ بوم القيامة (قول ان معات من السائية موصولة) يعني في قول الناظيروخيرمن حازلانها النائسة من غيرملا حنفة الأولى في الست لانهالست واقعة على النهرصل حال لاوصف أي مردلاف اقدعله وساز فلا بصير الابدال منها واعماده له تابعا لخيراك فيدون الاول الماطن علم تقديما في

حالنوته على السدل أوالسان والمقررف عسارا أعوأن التواريع إذاا حبّعت سدأ مالنعث ثم السان ثم النوكيد ثم (يسم الله الرحن الرحيم) بالبدل عمالة من كأصر حرداك في التسوسل (قد أيدوالافيدل فقط /أي ان ارتصعار من السائمة موصوات ا حملت نكرة مفسرة فشجيص أوتع فلا يكون مجد حياشيذ عطف سان على مذهب الجهور لا نسيراطه في السان الاتحاد في للعب فقوالنكرة فعربكون عطف سان على مذهب الرعشري الذي لا تسترط الانعاد وهوم، دودا جماع البصر من والكوفسن (قيل لمافي السدلم : سودالادس) أعلان المدل منه حدثثذ بكون في سنة الطرح وقبل اله ازم من قولنا مخفوض أوميرور وأحساعن الاول

بأنه لانكون مطروحامن كل وحه يدلس قراءتمن قرأالى صراط العز يزالحسد المعالجر وعن الثاني مأن الحروروالحفوض هوالافظ ولا أسء (قول وأما غواب أممال لاوصف) الني أحاب وقدورة وحواره صحيح والردعليه غعرنام وذلك أن كونه حالا مفيد أن نبوة اسمعيل كانت مفارنة لرسالته اذاخال تدل على المفارنة أي مقارنتها لعاملها تحوجا وردرا كيافركو به فارت لحسبه ورسمل في الآء عمل مرسا عمالهاما وقدأشارلهذا قدورة، فه أي عيسلا في حلَّ مؤنه فقد مان أن حواب قدورة أصرح والمرادم حواب المعترض ومعدى الوهرأن كون الشيرودو تنبؤ عليه ان المالوصف وانحا

حراد مقيلة لاوصف أي لا تعت لا ته لا نفد الراد فاعرف الرحال المق (قراد مل عنده ان) اغتله لفقط المفسع ومعناه الانشاء أى الدعامة بالرجة على وحسه التقريد من المولى على الاحتسام أبها فأن قلت كنفأ فردالمسلاة عن السلام وهومكروه عندي ورالحدثين كانص عله زووق في سرح الوغلاسة الاقترائيسافي الاكذالكرية فلتعتمل أذفد فرن متهما أفظاوأ سفط السلام حطاأ وذهب على أنهلا كراهه في ذاك قال الأحهوري شاع في كتب المتف من من أهل مذهب اوغر عم فولهم قال علمه السلام ونحو معتصر من على السلام وأخرق الثقة أنه رآء بخط الساجي كذلك واذا أو مكره إفراد السلام

(صلى عليما تدمأ دام الحا تعوض في عراله الى ال (وآ 4 وصمه ذوى الهدى من موالم المجمع في الاهتدا) قال فحالسرح تفسديم

المسري على الهاشي من أحسن النرتاب الخ قال العلامة السوط الصفة العامة لاتأة بعداغاسة لانفال رحل فصيمتيكا المتكام فصدر ولانشكا على هـ ذا قوله تعالى وكان رسولانسا وأحسمانه

وصلىاته علىسيدنا محدد وآ له وحصه وسلم تسلمها (قسوله وأحسى أنهمال) ألحواب بأنهجال ليس بقام اد الحال ومست من الاوصاف والصبواب الحدواب الداوقدم وصف النسوةعل وصف الرسالة لتوهم أن نمؤةا - بعسل سانفية علم رسالتممع أن الفرض أن نبوته مقارنة لرسالنه فلذاأخ ها وقمل اغاأخ قوله نسالطانق الفواصل المائمة أأني ذاله

واسطة التجالذي هو

اللزحقة لأبأه واسطة النار

فهالمستذافام ثلاثة

منهاأء والصاذات وثلاثة

أعراض غرسة وموضوع

العدار ما بعث فسيهعن

المسوارض الذائسة وهي

الالزنة الاولى وأما الغرسة

ودر اللملالة للماسة فلا

(ومسلم فالمنطق العنان ۽ نسامه ڪالنحو السان) (فىعصىمالافكار عن غي الحطا ، وعن دقىق الفهم كشفّ الغطا ﴿

ذكر رجه الته تعالى في هذي البنتي بعض ما ينبقي تقديم في التعالم فالهم وقول حق على من أراد التفارق علم أن بعرف مماديه سدءوفاتد تدواسته وموضوعه وحكمه فبالحد عرف ماحوساع في طلبه وبالفائدة يتقوى الباعث على الطلب وبالموضوع عذازله ذلا العاءن غسوران العلام كالهاحنس وانحانفترق بالموضوعات وموضوع كل المما يست فيمعن عوارضه الذائبة كالعال موضوع الفنه أفعال المكلفيناء تسادما يعرض لهامن الاحكام الحسة وموضوع الفرائض ألقر كات وموضوع علم الحساب الاعسداد

(قراه وموضوع كل علما يصت فيدي وارصه الح) (٦ م) العوارض الذائبة ما بطق الشي الذاته كالدرال الغرائب الاحقة الانسان فواسطةذاته أولمسأوه عنده فإرسل على وحدث رغم أنف وحل ذكرت عند فإربصل على أخوجه الترمذي وغوره والاضافة كافعك الاحق الانسأن

الساعاعتاج فيسماوكه الى أة وذكراللير والخوض ترضير انشمه ويحتمل أن مكونشيه في نفسه ورساو الانسان أولاعم الخاالذي هوالعقل السفية في النوصل ركا منهما الى المراد وهذه استعار مالكنامة وذكر العيرواليم داخل كالحسمة اللاحقة استعارة تخسلية والمعانى تحر بدوهوأن تذكرها بالأثم المشيسه واللبيج عرطة وهي معظم المأدومعني للانسان واسطة الحوان البوت أبدا اصلاة على الني صلى الله عليه وسمايد وام تفكر العفل في مسائل العساروذ للبدوام العلماء الى هـ وأعيى الانسان ودوامهم أفدام الساعة لقوله صلى اقدعك وسالانزال طائفة من أمتى ظاهر بن على الحق لا يضرههمن وهوداخسل فيحشفته عالفهم حتى أنى أحراشه أى الساعة كافي مض الطرق واحترز بالذائبة من الغربية (وبعـــدفالمنطق الجنان ، نستــه كالصوالــان) ودرماطيق الثي الأعم (فيعسم الافكارع في الخطاء وعن دفيق الفهم بكثف الفطأ) خارج كالحدوث اللاحق ذكر رجه اقه في مُدَّى المتسن معض ما شع وقد عه في الشداء التعليرة أنه مرطور و أحق على من أراد للا أسان واسطة أنهم وحود التقارف عارأن بعرف صادبه حده وموضوعه وفائدته وحكمه فبالحد بعارماه وساع في طلبه وبالفائدة والموحودأ عمون الانساب ا بقوى الباعث على الطلب و بالموضوع عنازله ذلك العساع يزغيره وعوخارج عن حضفته أو لاخص كالحض اللاحق عالصلاة أولى (قوله وحديث رغم الخ) هذا الحديث أخرجه الترمدى عن أبى هر برة ومعنى رغم ألصق للانسان واسطة الافوثة بالرغام أى التراب (قهل معرخة) أي بينم اللام وأما بفتحها فهوا المصومة واختلاط الاصوات قال الخاصة أولماين كالحوارة

ف بحرالما في من اضاف الشبه عالى المشبه أى بخرض في المعانى التي هي كالعرف انساع كل منهما

الساعر ، في لمة أسك فلانا عن فل ، (قال لا تزال طائفة من أمق ظاهر بن على الحق) لمكتبهمنه واتباعهماه وقداختاف ماالمراد بالطائفة ففيل أهل انعزلا شداه الحدث في بعض الطرق شوله من ود المهمة وأينقهه في الدن وهو أصهبا وعليه درج هذا الشارح وقبل المجاهدون كابدل أحدث مسلم ان برح هذا الدن قائما مفاتل على عصارت من المسلف مني تقوم الساعة وعكن أن بقال لامنا فاقتعن العلم والجهاد وفي الدارقداني عن معدن أبي وقاص لاتزال طائفة من أمتى ظاهر من على الحق في المغرب حَيْنَ مَوْمِ الساعِهِ (قَدْلِهِ - قَ) أَيْمِنَا كَدْعَانُ (قَدْلِهِ ضَاعَدِيمِ فَمَاهُوسِاعِ فَ طَلْمَ) أَيْفِكَا مِسْتُهُ ردعلسه بعلوبالحد هل هي من ذال العلم أم لافياً من من اختلاط بعض العلوم سعض (قول وبالوضوع عنى زاد فالدالم المعن غسره وذال الالعادم ونس واحمد وانسانة وعد ونسارت منفارا الموضوعات عث عبافي دال العلم (قات) فأن كان موضوع العلمي النصورات والتصديقات وحدان بعث في على المطابع على

لمن النسو وانمسلااناته الواساوم الولاع واستدل والمعشق على المقها الخص الذي هومن وأذا الاعراض الفريق م أنك اذاحةنت المعوث عنده في عداللنطق وحدته برحم الى أحمين أحدهماما بلق التصورات أذاتها ككوم انتضع الى حدثام وناقص ورسركذاك وكونهاأى التصورات لاتترك الامن الكامات ولاتترك من الحسر سات وكونها مركباني قوة ألمفسردولهمو ذَكَ فهيدُ وَاعْر اصْ لاَحتُ أَذَا التصورات لاغير فانها ما يلق التصورات لاخص كَكُونُ الْحدا التأم بتركب من الجنس والفصل الذرب وكون النافص مركب من الفصل أومنه ومن الجنس المعدوكذ الدمقال في الرسم فهمة ما عراص تلقى التصورات الما هوأخس منها وهوالمدوماذ كرمعه فانقلت الحدالتام وماذ كرمعه هوعن التصورات فالاحق ذاته الحق فاتها قات الحدالتام و بلغ معنهما لمبادئ تحاسفو ومضهم عشرة ومازادومعرفة الواضع وسكم الشارع وعلى اشهاعشمرة درج خيز سوخنا ألوالعماس سدى أحدن محدين ذكرى في أرجوزته المحماة عصل المفاصد حيث قال فاقرال الاواب في (٧ م) المبادى ﴿ وَوَلِنَا عَسْرَه على مرادى الحدوالموضوع ثمالواضع وقدأتهي بعضهم للدادى الى مشرة وذكرهاأ والعداس مزذكرى الناساني ف محصل الذاحد فغال والاسم الاستمداد حكم الثارع الحدد والموضوع ثمالواضع ، والاسم الاستمداد حكم الشارع تدورالسائل الفنسله ونسمه فائدة حلسله تعورالمسائل الفضسط ونسيسة فاتدة حدي حنى الى طااب عام أن يحمط حق على طالب عبار أن يحدط و بفهدم ذي العشرة مبر هابدط فهمذى العسرة مبزها سعمه قبل الشروع في الطلب عديها المستر مسترالما طلب أهاحده فهوالعد إلباحث عن أحوال المعاؤمات التصورية والتصديف فمن حست النادىجا الى سعمه فسل الثعروع في تجهول تسو رى أوتصديق ووحه باعتبارغا يتههوأن تفول على ورف به كيف التوصيل بالمعاوم الى الظب الجهول وبجوملفظ المعاوم والحهول يخرج مته على الحساب بها صرمسرالماطاب حنى انهلولم يكن لعلم موضوع مغا ولموضوع علم آخر بالذات كوضوعي التعوو الناب وهمما اللفقط المرى أماحة وفقدعر فواللثناق معدد التركب وبدن الانسان أو بالاعتسار كوضوى المعنى والسان وعسما الفقط العربي المركب لكن الاول بصث عنسه من حبث المطابقية ألحال والناني بحث عنده من حيث تعاونه في وضدر - الدلاة تم وحده أخص من النصورات بصدركونم ماعلن وقعر بفهماشهر بفين مختلفين أفتما والعاوم انما وموضوعاتها ومرضوع كلءار اذالم ادعومطاق النصور ما يعت فيه عن عوارضه الذائمة مثلاموضوع علم الفقه أفعال لمكافيز لاء يحدث فيه عن عوارضها وأساالصت عن كون الجنس الذائمة وحوب وجرمة وغيرهما وموضوع الحساب الاعدادلانه يعث فبه عن عوارض الذيبة من

بندم الحقريب ويعيسه حموطر حوضر وغبرها وموضو عالفرائض اتركات لائه يعث فسمعن عوارضها الذائسهمن والقصل كدلك والحاصة قسمة وغيرها فأن قبل هلااستفنى بالحدعن الموضوع أوالعكس اذكل منهما المنصودمنه بمبرانع لر لح شاملة وغيرشاملة والنوع فلنا كل منهمامعًا وللا " خوفلا يستغني بأحسدهما عن آلا أخوفالموضوع من تمة الحدوا المدمّعاني، مقدم الى أقسامه الاربعة والمتعلق غمالمتعلق وسانهأ تحصده سذاالعلوم تلاالعسارا لباحث عن أحوال المصاومات النصورية وكون الكلم مقسمالي والتصديقة والامور التصوره والتصديقية التي فع العث عن أحوالها هي الموضوع (قول: وذكرها خسمة أقسام أعشمل أن أتوالعباس وركري) هوالاهام المعقول أجدى بحدين كرى الناساني ماحدالنا أرف العديدة شال انهامن الاعسراص والنظم المسمى بمعصل القاصد توفى رجمه الله تعدالى بالسان سدنة تسع وتسعيذ وعانما أنة (قهل فى الملاحق فأن المسادى المادىء تدالمناطقة ماتعني عليه مساحث العلصت لاعكن الشروع فيصدومها ولأرتفق الخنم والفصل والخماصة الأبها (قراه بدط) يحتمل أن يفسرا بشتم البياء أو بشمها وعسلى كل فيده السكال لاته والنوع والكلم لابوحدفي ان قسرى منهم الباء كأن من أماط الرياعي ولم تستعل وان فقر كان من ماط السلاق واذا كان أنذاك كان غبرا الصورفهي مساوعاته من حقب أن يقول بنوط لانه واوى العدين كقال بقول قاله مُتَعَنَّا الدارْ في ونَبِط عملي معاني معدوف وتحتسمل أن ف ليأموا على محمط وميزها معول بنسط قدم علمه (قيل والعزاليات) أى المحدوث فيه المرضه - عما لدار عي اللاحاسة لأخص لاندقاد وأنه رسم لاحد اذكونه باحشاعن أحوأل اكعلومات أي محدوث فيسه عرض من عرضياته ولبس من سقأن تركب الحسدمن دُانَـانَ العا فاوأراد مدماة ال قواعدوضوا بط يعرف جما أحوال الح (قهل يعرف: كَنْفَيَّة النَّومُ لَ الجنس الفراب لاحسق الج) قان كُونه بعرف به كمضة التوصل هوغاية العاروغاية الذي تكون شارساعته وانتحر بف الخادج وسم قاله السعد (قوله وجم ومافقط المعلوم الخ) أشار عاردما أوردو على هدد الحدون رماف د

الطودود خول عالم لحساب وحاصل ماأحاب ان عوم المعساوم والمجهول في رسم المعافي يخرج عدا فكذا تقسم الحام إلى (- ٣ شوح السلم) فرب وبعد انما المتيج الإجل التركيب المذكورة التعت عن قرب المؤس والعسدة انما هولا بقسل الحدوكذا تقسيم الفعل الىقر بسويع سداعا هولاجل أخد وكذا نفسيم الخاصة الى شامراه وغير شاماة اعماعولا -ل الرسم

أخصر مربعطاني التعسرات

أمة الاقانية قدم مراعاتها القرع من الطاق القرع ومقالتم رضيه الاصلاح المبكرة الترام كورنا للتواقع والقرائلة وال المبرى الطاقياتي والقدائلة ومولاً والبالومين من القرائلة المعين الطاقية والقرع المارة المسلمة والإنترانية والا يعتبد المباركة المباركة المبلكة ومولاً والمبلكة والمباركة المبلكة المبلكة والقرع المبلكة والإنترانية والإنترانية والمبلكة والمبلكة والمبلكة والمبلكة والمبلكة المبلكة والمبلكة المبلكة المبلكة

است هده لا سباب المسابق المتوادية التواقيدة التواقيدة المسرماتها القدن بالطاق عكر والا أنهى المسلمة المدروط إلى المسلمة المدروط إلى المسلمة المدروط المسلمة ا

أأسب شمس الدين ابن المساب لانه يتوصل فيه بعساوم خاص الى مجهول خاص (قهاله و فاعتباد أنه آنة) فسعا شارة الى أن الاكفأ والمديور أن الرسوالاول منيء بإأنه على وعدلة قوله فهما نقدم عاده رف وفي دلك كلمانسارة الحرائة المافياليا فيه واشمرهذا العاروسدعه والمنطق عله هوعلاأ وآفة فضل أبه علم من العلوم وقسل أبدآ فانفعره لانه منوصل به الى غسره من العلوم ارسطو والمائحمدلين والتعقيق أنه على أضمة ألم نفره فكون الخلاف افتطما كالص علمه الغفر (قول وهوالصاسة) أي تقدمه غبركتاب المذولات الفاعدة الكابة وهوأهم كل سطيق على حكام حرابات موضوعاته واحترز رقولة والوسةعر الآلة والمتنب لوضعه وقد الحسبة كالنشار والقدوم لانمخ أمة اذكل عصوس خارجا حزق الاعتال النشار وتعووكل اصدقه على كثير بن فلا يخرج بقولة قانونية الانا شول الذي يصدق على كثير بن مفهومه وليس هوآ الألشي هوآلة أوعارفيل والصقيق والا أذأيماهي مصدوقه فالفرق ظاهر (قهله وأصل الفاقون المسطرة) أي آلة المسطعر وهي معلومة اله عرفي نفسمه وآلة الفعره فنتل الانتذعن معناءالاصلي وجعل مراد فالكنابط (قهل وأسندت العصمة للراعاة) فحب واشارة الى والتعسر بضالمان هو [انالاسنادهازي وذائران العصمة في الحقدقة الماهي بقواعد المنطق والمراعاة شرط فق الاسناد على أنه أله وأماعيل أنه محباذ ولارمن زيادة متوفيستي التمنى هسفا الرسم مأن مقال تعصير مراعاتها الذهن عن الخطاقي الفيكر عزفة .. ل قد اله عزيمرف التوفيقالله به كنفسة الانتفال من

أمور حاصلة في الذهن لاموره - تعديد فقرة على عنى معلوم أي مامن شأنه ان يعلم وهو

حنى شاول جدم العادم وفوقه بعرف ما فرقسل أخرجه ما عدائلتاني والعنى العظيم فريعة كينة الانتقالين معافم المنجه ول فالامورا المدسة في المساوم والسنت التي والمستحدولها في المجهول وهد الماجه ول التي والحاسجة ما عاما توقع ووسعى تصوراً ومع شكم وهو التصديق فذل الاول الثارينا تحصيل معرفة الانسان مورقدا الحيوان والثامل في عالحم إن معاسدان في

وكذا تغد بهالكي الى الاسام الحديثة انباطواتينوا الخام والفسيل والخامة من يقيقا الانسام في وإنفالا إمال التو كوبالماؤ كوو وهذا الاحتمال وإلقاعه عندى فاسر الشافي الااصتحا أحمين ما بلق الذات وما يكن أقسام الخان و أما البعث من أقسام العاداة والفروع لمركب عليس دا اطفى وكذا المنتقب وسندة بمعيث من الاحمين المذكورين وكذا الاسول والبيان

هوالنظر كالسعد 🐞 واماموضوع المنطق فهوالمسلومات التصورة والتعدمق منحيث انه قومسل الى محهول من تصوراً وتصديق لام زحث في لانتهون ع كل علمان فه عن عوارضه الأذائسة والمتطق انعاء وشام عن ذلك 👸 وأما واضعه فهو أرسطنا أسرو خال أيضا ارسطو قهله من متانوانوسل الحاص عهول احترز الانعن العث عنها ورحد الذي غرالادسال بكون هسذا المعساوم وحودافي الخارج أولافده بأوحاد ناالى غسردال فالنطر انما بحث فسمعن الاحوال التصورة والتصديقية من حيث الابصال ففط فالتصورك كور عدا أورج ماو كوفحنسا أو فصلا أوغاصة ترك من ذلك المدأوارسم والتمديق من حيث كونه عبة ومن حث كونه قضبة وعكم قضة ونقبض قضية فدؤاف رذال المجةوهكذا وقرادي عوارضه الذائمة) المراد الذائمة ما طوق الشوالذانه واحترز عن غيرالذانية - ونفصها رفائ أن العوار سرستة لان ما يعرض بالشواليا أما أن بكون عروضه اذاته أولخرته أولامر خارج عنسه والامراخار ببعى المعروض امام أوله أوأعممه مسمنه أوميان فالنسلا ثفالاول وهي العارض الذات أوآليز ، أوالساوى نسم إعراضاذا تسة لاستنادها الىذات المعروض أما الصارض الذات فكالمدرك العاوم الغر مقالعارض الانسان الكوت انسانا وأماالعارض المدعف كالمصد ف بالادادة العارض الانسان باسطة كون حسانا واماالعارض للساوى فكالمتجب العارض الإنسان واسطة ادراك العلوم الفرسة الأأن في حمل المدرك العلوم ساورا للانسبان مالان في والتعسر ماسم الفاعل سالمس النساع الوارد في تعسيم هم بالمصدر كا فالوا ات المراد ارض هناالهمول اخارج والادرائ والنعرك والتعب لانعمل عبد الانسان مواطأة لكنهال كانت مادى العوارض أطاقه هاوأرادواما شتق منها كأعرنا ير وأمااا الائما الخبرتوهي العارض لامهارج أعيمن المعروض والعاوص الفارج الاخص والعارض سعدا لماس فكاخرك الاحقة الاسض وأسطة أندحهم وهوأعهمن الاسض وكالشعب كالعارض أغسوات وأسطة اندات وهو أخصمو الموان وكالحرارة المارضة لأبا سبالنار وعي سابة البادو سبى عدماع اضاغر بسة المافهامن الغرابة بالفياس العروض اذاته وهدفاعات أن موضوع المنطق العداومات النصورة والتصديقية لانالنطة إغناده ثناء إعراضها لذانسة ومايعث فيأأماري إعراضيه الانسة هو موضوع العارومن رام تحضق مباحث الموضوع معلى ومكتاب البروان من منداق الشفاء إقفي إدار سطو و قال أ يسار سلاليس منهم الراء وحذف الهمرة من أوله واحدى الطاء ي وقدوة م في قرل أي المار

من مبلغ الأعمل أن بعدها بالت رسطالس والاسكندا و بعشهم قال ارسطالس وعليد في للثائل الأشوركت في أهم سوت فلايل مثل في هذا تنفود في الحبوات محتمرات طوارا و ارسطالس والكاسالية و

دوهم مدالات بأهيد كما المنظم كالماليس والمناوسيل ومرائد بهر دورا ادارو العالم المنظم كل المنظم

جِمااليمعرفة الانسان هو انتقيدم الحسوان وتؤخ الناطق وعددوالكنفسة مأخوذة من فصل المأمر فأت كإسسأقيان شاءانه تعالى ومثال أثاني وهوالنصديق كما أدا أردنا الحكم بأن العالم محددث فتأتى وصف مناسب اطرفي المطساوب كالثغبر ونحوه فتوسطه س ط في المط الوب على أنه يحمع سنهما فنقول العالم متفسير وكل متغير حادث وعسده أمور حاسبانى الذهن نظلب جاحصول على أخ وهوالناصةوهي فولنا المالم ددت ومعرفة كيفية التركيب تؤخذمن ه فاللواس بأب القياس كإساني وأماموضوع هذا العسار فالتصورات والتصديقات

الذهن فكنفسة الانتقال

وهيدكم بدناني كان قدر الاسلام كنيروهوث الاسكندير ومن كلامه في شيف أفلاطون مامعناه لانالنظ وتأنيه التصؤ والشمن حسناتها توصيل الوائدة و مول أبسالاقرسا يبادواسلة وموذاانا عشارتهم الفهل الشارح وهواماحد أو رسمأ وغشل ومناثأ مضا عنها من حث النوابوصيل الى تصرّ رات أسالاه مدا كالبدث عنهام زحث اسها کار وحزف وذاتی وعردی وجنس وفصل وثوع وغاصة وعرض عام الى غبرذاك وبصثأ بضاعن التصدة الأمن حبث انها وحاراني تصديق محهوب أعضالاقر ساوسيذا الأعسار أسيرجه وهرامافساس أواستقراء أوغليسل ومدث عنهاأ بضامن حث أنهانه صدل الحالتصفيق أيضالا بعددا كالمعثءتها من حدث انها أما وعكس لنمية وتقيض قضمة ومقدم وتأل اه مرشم حالتوسي لنطق

(١) أوله والمالاسكندر حدة العدد ومذم السقيم وقهل ومفتاح العلوم) الانبع تغني أنوام اأى طرقها الموصلة الهاويه تناقى ألمز هذوعمارة غيرمسنةجة فأن الاسكندرية غانسب فالىءن اختطها وهواسكنده

كنموسوه

حب المأقى وأحب أفلا طون ما انفقا لهان اختلفا كان الحق أولى منه والحاحبة الي معرف فواضع الفر غسرتو مدفئ وأمااس فالنطق كافي النظم وسماء الفرالي معارالعساوم وسمى أفضاعل الميزان ومفتاح المأوم اعتلمة كال معتهم وحسه تسجيه هذا العز بالمنطق ان المنطق بطلق بالاشسترالية عل التكلموعل ادرالم الكلبات وعلى قوتها ولما كان همذا أنعمل غوى الاول و وعط الثاني إصابة والنَّاكَ كَالَاسَى النَّطَقَ أَهُ ﴿ وَأَمَاأُسَمُوا دَفَالْمُ الدِّمَ الْدِيدِ الْأَصْطَلَاحِتُ وَهَي ما يشيعلُه مر الذرم أمورتصور بأوأمورتصد نصمة فالتصورية مدودالاشماءالي أستعل فيهو مكثرووها ... عدود الكار وأفسامه والحرق والفنسية والموضوع والهمول والمقسدم والنالى وتعوذات رتعل من المدفارات الى نقدادو كان لا عارى في على المنطق وحد م علوم الفلسفة وذكران خلكات أبو ورعل سف الرواة وكان محلسه محلس الفسلامف خل علمير في زي الاتراك وكان ذات زيد واغافقال له .. ف الدولة اقعمة فالحدث أنا أم حث أنت فضال حث أنث فضال رفاب الناس الي تحلير سيف الرولة وزاجه فسه حتى أخرجه عند مفتال الامعملماول على رأسه ملسان قل من يعرفه ان الشيخ أساه الزدرواذ سائلهم أشباء فاتولوهب فأحدقوا بوفغالية أبونصر بألثيالا باناهم فإن الامير بعراقها فتص لامع وفالة أتحسن هذا السان فالأحسن كعرمن سععن النافع فمعندوا خذيتكم مع أأمليا، في كل فن حتى أسكت المكل و يق شكام وحده وهد مكتبون عنه فأخ حصر والامم وخسلامه وقال 4 وإلك أن أن مَا كُلِّ قال لاففال أنْسَرْتِ قال لا قال أنه عمر قال ذم والحنير الفَياتُ وأنه أع الملاهي فباحل أحدمتهما فالاعامققالية الامرائحسن أسأمن هذا فالنفه ثمأخ جرخ مطفقها عسدان فركماوله بوسافت كالمن في المجلس حق البواب ثم حركها نائما فتكواغ بالنافنام وافتر كهم تداما وخرج بوفي سنة ٢٣٩ ودفن مدمشق (قهل ديونان) يوفان قال الزخلدون معدود في الثوراتمن ولد بافث احدار موامعه بافات غاءمه رسم والواوفعر بتمالعرب الى بونان (قهالم الاسكندر) هوذوالقرنين لروى () والقب الأسكندر لانها ختط مدسة الاسكندرية ماك الهنود وبلاد الصين والسندور الادخراسات والترك وجلتله الهدا بامن كل ناحمة وهات ببابل مسعومالا تنتن وأرد من سنة من عردهدان ولك تفقى عشير نسسة (قرار والحاسة الحرمة فة واضع الفي غيرقومة) بعني لأن العلم عصل الإنسان من غسم معرفة واضعه فقدته وفي الحساسم الاعصب كثرة مع عدمه وقواضعه وذلك لان الفاعدة أن ما كان معفه لافير والمفانسية وشاور معب لاتعناج لمرفة فالهالامن حث كون ذقك كالافسية والمنقول مركول لأمانة فاثل فلزم ذهر مفه والعث عن حاله لانسن اعتمد في نفله على من لا معرف حاله كان كالسائي عل غير أساس وماتر كسم ومعتول ومنقول كالفقه والتحو غلب شاشة النقل فيه (قرار وأما احمه) انجاا حندالي معرفة الاسرلان مالاومرف اسب لاعسين طلب اذبالاسرينا في الاخسارين السمير فها معدار العاوم) المعيار هوما يحتر بدالشي ليعرف نقسا بممن تما محسا أومعني وهذا العار كذلك (قَمَاد و بسير الصاعد المران) - مي علان القوة الناطقة ترف معاتفكر ف معن الادرا كات قد درا

> ساد كهاواذاك وصواعز تقدعه في انتعام بعدالتمو كافال الفرالي ارك حوادا الموتراكن ي مناهل المنطق اكاب

(قهاد وأحااستداده) الاستنداد وطانى وبراد مسادى العدا الاصطلاحسة كاذكر هد االسارح وقد رادره الاسدة أي أخسفه العسار من غيره كاستماد عارالسان مثلامن كالأم الدفغاء ليكن الاؤل أوفق مفاد وأربا المزان وانماا متيرال مصرفته لانداط أسل على معرفة النسبة من العاوم حسى انه

لاخص بوحب ثموت الاعموالكل أعظمهن الخزء وتعوذاك من المديدات وفائدتهم وفة الاستداد لرجو عالمه عند مقصد تحقيق مسئله من الفن ﴿ وَأَمَاحَكُمُ الشَّارُ عِفْسَانِي وَأَمَامُ مَا لَهُ فَهِي الله وأمانسته فقداشار الغضاناا أغضنه فالاحكام التصورية والتصديقية منحث بتوصيل بهاأني الجيول من تدورأو تصديق والراديتمورالمائل معرفتهاعلى وجماحالى وفائدة نفدعها زبادة التميز وأماالامالمة الواالناظم بقوله كالعو يحمىعهاقهم نقم مقاصدالممارقلا بصوحعالهام وماده في وأمافنداته فاعدران فضالة كل السان وأشارالى فأثدت عبار مقدر شرف فالدته فعمر فة قائدة العبار أهرف فيسلته 🐞 وأما أسته لفسروس العاوم فهري ان بقوله أمعمم الافكارعن المنطق كإر والنسمة المسائر العساوم لان أعلى العاوم الشرعة عسار النوحدو هومنر ععى على المنطق غيّ الخطا البيت وقال بعضهم فالدةعارالنطق افعاصل عبارال كالام استدلال خاص وعارالنطق وعث عن مطلق الاستدلال فساراً عم 👸 وأما فالدته فهي الإحتراز عن الططاف الفكر وقول النائم و نسته كالدوالسان و لمردبه سأن النسبة معرفة التقراج الامور التظرية مسن الأمسور الاصطلاحمة باللراديه أألفا تدقيدقيل قوله الجنان وقوله فيعصم الخ خلافا لن وهمم وأذاعات أن بان اعبافض ل على غرومن أطبوان بالقرّة العباقلة المادر كة لامكوم وعلت أن فائدة المنطن صمانة الضرورة ومعرفي التأليدات العددية اذاعد فأن هذا العلام ستمدين ذلك كان مزاساله أومستداله كان كاراله (قول مسائله) مسائل العار والفأسدةمنها وأماحكم هم القضا باللق بطأب في ذلك العسار فسسمة مجولاتها الى موضوعاتها بالبرهابُ وهي تفسَّى العارة لا يعت الشارع فسسأتى في قول عدهامن المسادى وانماالذي من المدادي ضعاها ومعسر فتراعلي وحداجها لي وذالتان بقيال كلمستلة الممنف والخلف فيحواز فالعسارلا يخلوموضوعها من خسسة أقسام إماان بكون عين موضوع العاريجردا كسرانها فياأنحه الح ودواه عن غي اللطاالي الكلمة بعدالتركب الماممر وأومنية أومع عرض ذاتى خوالكامة المر بالمائا هرة الاعراب مقد الفسعل معنى الملال

(قبرة وأمانية فصد أشارالها الناهية في المائي في مكانية وقدوة فيعدم لائسة، وقدوة فيعدم الانتخار هر بيان أركون النبرالمان وأمانيسة الشريالمان وأمانيسة وهي برايالماني المائية وهي برايالماني المائية في المائية في المائية المائية في المائية المائية المرابعة في المائية المائية المرابعة في المائية المائية والمرابعة الدرانة بالمائية وإلى المائية والمائية

باعتبار تفسيرمعنا موهدذا

الموقد أو المؤمنة المؤمنة الاستراك والمهدد الروب الوطاع مرمداني الموقات المؤمنة الروب الوطاع مرمداني المخالص المؤمنة المؤمنة

لتصديقه قمنها كقولنا النقيضان لاعشمعان ولايرتفعان ونق الاعم يستلزم نفي الاخص وليوت

من الفؤادات تقت الفائدة و والنفس واصاح الشاهد، الذاتري أفئد التياس قد مالته إن في قدر ما الثاري

وفي العسرف المسلمة المرتبعة على فعل من مستخرفه وتضعه ونال المسلمة من حسام الي فارف الفعول نسبى عاشة ومن مستام باسطور الله أمن المادول تسبى غرضا ومن حسام المنتقدات العالم على المسلمة المسلمة الم الافعام على الفسول تسبى على غالسة فالمستفودة المنافرة مسامات المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة ا

قالة الموهري والانتافية فيسه من اضافية العام الى انتائس كشير أزالة والفطاء يكسر الفينوسه فيكشفنا منان غطاطة (1)

عمارالنفسسير وبأعثبار استأساط لاحكام منسه ردذاء لرائشه والاصول وباعتمارضيط ألفائليه وأغسارغر سبه ودفاعل النمو والافة وهكذا فصارت العلوم اشرعية مفرعة عن علم الكلام وهومفر عين عارالنسق أذحاص لءار الكادم انماه واستدلال خاص بألقه تسارك وتعالى ورساله علهم الصالاة والسلام وعلى المنطق بعث عرمطلق الاستدلال فصار أسم ويتيءلى الشارح الستمداد وعمرالنطق لاعكن أن سقد من عدا (١) مقطمن التحضية التي سدنا من شرح الشيخ معد الدورة أرسة أسات

من المارمع شرحها من قوله

فهالأمن أصوله الحالفصل

فلعار (٢) قوله قدحي

فكذان الاصمل والوزن

عرمستمر كنبه سيعه

الذهن عن الخطافي المارت فرق هذا الغروف له وعان برجنه وعمانت بالفرافي فدهم حكمة المنطق في في و واختلاف النامرة با الهي كل عمر فهو القوان له و و مرابل ما يستمم ماه في المنطقة المنطقة

واد فی نفس مسیل ایره و نفسره توجیدهالانت وکذا بنفر می لیریا، « (درجیسسی)د، آدب (فهاند من آصواه فواعدا تجمع من ندونه فدوائدا) (جیست والسام المرون ، ورقی مه جماه عمار النطق)

دهال موضار بين مُتَوَالِيكُون فِيضَال بِينَوَّلُونَ فَرَوَلِكُونَا وَيَوْمِ فِيلُولِكُونَا وَلَيْمُ وَفَيْهُ و وجلاً وها كلوها تهوان وادتيان المنافق ويرضان المنافق مواقد المنافق والمنافق والمنافق والمنافق المنافق المنافق الهم توفيدا الوزين المنافق والمنافق ويرضينها أعلن فين المنافق المنافقة المنافق

(وانَّه أرحو أن يكون خالصا ، وحهد الكرم ليس فالصا) (وأن يكون نافعا النسيدي ، به الى المنزلات بهنيدي) قوله ليس فالعا أي المرسقة شاعر درجية الاخلاس وجهة الي المنزلات بهنيدي في العالم

سلامان منهر خالسا والمدارة الغائب كاكاف فأنسال الله تصالى بترتب عليه المكومها لم لا تضمي فذهب الاشاعرة والمسكرة الذان تشاكلها لما في الكالا العالم قد مال وصناعه والمهدة الي الفؤوال ولوسري منه فاضرافه وطها فالمدانة الموالات من المدارة المسلمة المناطقة المسلمة المدارة المسلمة المسالمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة

الإن التأليف المنافعة المنافع

كالحقيقة منطق بمنطقهم ي أكرم بتحقيق علمين قواعده فكل عدارة من على منطق عدد وكل فهم دقد سنى من قوائده

(ققله درمن معيضية) الناهر أنها الإسامة بها كاعتده عداللط في قولها أروني) ولي منه الموثق وأنسب والرونق الزيز أنسد الناطيق شرحه قول الشاعر في مناطق مدونة الناط وحدة المعادة الماط والماث

قهذا عليه رونق الخط وحده وهذا عليه رونق الحط والملك ولاين سهل في المعنى وما الطفه

(٢) قلىرى ماد النصيم وجهه ، فأسوذ بحرى المادق الجرات كانت مروف الدورق وحداله ، ماقد حدى عندا في المهدات فترى دفوب حفوله في خداد ، ق لكن علم الورنق الحسستان

فصل في حواز الاشتغال ه كا (والخلف في حواز الاشتغال ، معلى ثلاثة أفـــوال) (فان السلاح والنواوى حرما ، وقال قوم سقى أن يعلى) (والقوة المسهورة العديدة و حوازه لكامل الفريحة)

(عارس السبنة والكتاب و استدىد الى السواس) ذكرق هدذه الاسات حكم الشارع في هدذا الفن الكون طالب على بصرة في حكمه والاقوال

السلانة ذكرها ألزركشي فالقول الاول بصرعه عزا الامزا اصلاح والنووي وعزاما اسبوط لاكثر أهدل العدارمن المحدثين والفقهاء فالمعض أهدل الصفن في فاندار والقول نصر عميل الاطلاق لاغيق أن بصدقولا لأنهم ان قالواذال مع جهلهم به وعنفه ته فهو حكم عامة قبل لسؤره فيكون باطلا وان كان مع على سرسال تعسين كاعليه غريرا حدور الانتجال كلامهم على ماورا والقدر المناج المدافق لحسه أعمة أهد ل السنة وقداطره ووصوا بالحياظ فعلمه اذلاشهة

> توهم حرشه فكون الخلاف في عال ﴿ فصل في حواز الاشتغال، ﴿

ترحمالم نف العواز وذكر في داخل الترجة الخلاف و عاب عنه بان في كالمه حدف الوارموما عطفته أى في حواز الانتفال، وحرمت وقديه (قال لكون طاله على صرة في حكمه) الأرقد أنع قدالاجاع على أنه لا يحور لاحدالا قدام على أحرك عدر حكم الدف ولان النااب مع حهل وعامقه فعاعاء أن كون منوعا أومكروها فاذاعاء أجمأو بعرض عاءا اأن مكون واسا

أومنسدو بالاذاعلسه أقدم وزادنت اطاو رغسة (قيادة الفول الاؤل بتعسر عدعزا ولامز المسلاح والتووى) استدلى الفائل بالمتعبدليان الأؤل أنعُسَ علوم الفلاسفة وعمس أعل احذائد الفاسدة وشان أن استفرق همته في عما ومهم أن در ترقوه في بعض العيفائد النافي أن العدامة ومن في ومناهمه وزالساف الصالح ليشتغلوا مولو كانت اجااله ماأغفاق وكلا الدليلين فحاء السقوط أماالاؤل فان كثمرامن عاقوم الفلاسفة نفات الى الاسلام وأنهم الاغة على مدل الوحوب أوالندب كالتهقت والطب والحساب والثاني أن المنطق مركور في الطباع بنف ل الاجماع المحاصله استدارل وجودا حسدالتسلارمين على الاخرو بمسدمه على عدمه أواستدلال توحود أحدالة هادين على عدم

لا خراً ونعيدمه على وحوده وهــفا لاخكر، عاقل وحنشة قاس للفلاسة ه الاشردالسبة الانوثق معلومه والاصطلاح ولاجرم أنمن فذهن سلم لايعتاج الى الاصطلاحات المنطقية كالاشتاج العسران الى تعدام اصدطلاحات العربسة (قهار وعزاه السدوطي الم) قد مسرح رضى المدعدة في النفاء والانفان تتمسر جاللنطق ورأحصه فيكذلك فاصرالسنة أبوعدا فعاللفيل فلعاد نفراحني رحمعن ذلك كافاله الفق مسمدي أحدما ماويدل لهذا مدحه المافي تُعلم المقرد (قيل عشر أحل التعديق) على مالهالل (قولهمع حهلهمود) كاعكى أنامز الصلاح استغل منعوا من عشر بعاد المعصل فيسه على طبائل فرجع عنسه وحرمه (قهل ووه وابلحا قطة علم) قد فقل الراب اصالح السوسي عن الاعام الاي في شرحه على مسلم إن السَّيز ابن عرفة كان بوري الأعدَّة عليه و ربُّ كدالوصية وقال

لغزاليم لامعرفة اللطق لاتوثق يعله نقلوكر بافي سرحان اغوجي وعارأ وعلى الماكري هدفا

الفرَّلابعطَبِ اللَّهَ بَكِلُهُ الالمراَّحِ من أولياتُه ﴿ فَقُولُهُ فِيكُونَا الْسَلَافِ فَدَالُ ۚ أَى انتظ اومعنا .

﴿ فصلل في حواز الاستعالية

(والخافف-حوارالاشتغال معلى للائه أنوال) (فأن الصلاح والنواوي

وفال قوم شغى أن يعلما) (والقولة المسهورة العصيمه حوازه لكامل القريحه) (ممارس السنة والكثاب

اجتدى دالى الصواب ذ كوفي هذوالاسات حكم الشارع في عذا الداركون طالبه على بسيرة فماهو

ساعفه وهدد الأقوال النسلانةذ كرهاالزركشي ف مقسدهمته الموسومة طنطة المحلان ونصهوهل عنع من الاشتغاليه فيه تلاثة مسذاهب فالمائن الملاح والنووىرجهما الله تعالى يحسر ما الاستغال وقال الفزالى من لايعرف

فوقدلانه أعلى العلوموانما يستمدمن العادم الضرورية البديهمة والفعاربة والحسمة والمجريات وغمرها كاأشار البعبقوة وأحلها لبرهان

فحكون

ومارس الكتاب والسنة قال شارحه الشيززكر باهذا الفول الثالث مأخوذمن (TE) والفتارحها زمل وثق مصةذهنه فولالسبر تؤالا بزالسكي لاحقيمنا والقول الثباني أته متبدوت السه وهو مقتشى كلام الغيرالي والزعيرفه للاسدال عنه سغران في نقسل الاي عنه والسينوسي وغيرهم وهوالحق لائه وسيسلة الحقص سال العلوم التي متهامندوب رة ف على الاز . . . : فال به وواحب وانماله مكن واحسامع الدينوصل والحاله العارالواحب كالعفائد لان تحصيل العلوم الواحمة لدس ألينتغال بالكتاب والسنة اموة وفاعله ولصوايا لمزلا يحدسي كثرتمن العلما الذين لم بتعاطوه فلس حصول العلوم الكسدة بدوقه والفعه فأذار سرفى الدعن من خوارق العمادات بل هوشاتع كشم كاذ كره الشيز السنوسي خلافالماذ كره الشيخ النومي في أوغلم الشهر بعدواني شطأ عاشيته والمافي شرح للطالع من الحكربوحوب معمر فتمقانه ضعف والفول الثالث حوازمان وثق حدسن العشادة فهومن بسعة ذهذه ومارس الكتاب والسنة وهوا أنتار عندالسيزنغ الدين السيكي والنواوي أسية اليؤي أحدرن لعباوم وأنفعها وعي قرية من قرى الشام والنب ة البهافو وي بغير ألف وزيادة الالف فيه حاثرة عوضامن الحدي ماءى فاكلهث وأندااتم النسب اذاحذن كاهنانص عليه في التسهيل اذعال وقسد معز من من احسدي مامي النسب أأف قبل فرالى في مدحه نفوله اللاموشد احتماعهما اه فمقط القول أمالضرورة أوللاشاع مكمة النطق أوعف الملوا طام علمه الدوم الحسر مون له من حدث الموشر ش الشكر وتحسود الثالا حاروه كالمالويق على عالم واختلاف الناس فيهأناب

الإول المرما أهمر ون أو لا أنماله على وعض الامور المفسدة العقائد كقولهم والمنس كل علاهم فافوته المنفر وعُشلهما والمفل المفارق الذي هوعندالفائل محوهر محرد ونفسمهما الى عشرة عفول التي وأدندرك ماستصعب لابقه ، هالذا أنا الفلاسة وعسلهما بصالك كلى الذى لا غرامة بعسركة الأفلاك الى غسرد لل وحيث والوفانفس موالموه هـ فيه الأعُه زال العدل: فمز ول معاولها وهوالتصريم (قَوْلُه ف عَل الا معنه) أى لا في منطقه قاله نفرة لأحدما لابوجب ومر أوسه بالوحوب (قيله وغرهم) أي من المنكام في والاصواب وكترم في الفقهاء (قيله كا وَادْا مُقْرِهِ رُأْصِلَةً ذكره السنوسي) في شرح منطق ابن عرفة معترضا تعب معالوحوب 🐞 والشيخ السنوسي هوا الامام أدبع لديه أدب أوعددانته محدان الولى السالح أي ومفوب وسف ن عرس شعيب السوسي نسبة الى يؤسنوس قسلة وليعضه بم في التنضرين بالغرب بوادى ألمانذ كراسيرا والعباس اباأناشر فسحسى من قبل أماييه توفى مدعسر يوم الاحدالم عشر حادى الاخراعام خدة وتسعين وعاعاته (قيل فالهضعف) أى سواء حلنا والرائما منطقا سمويه الوحوب عل الوحوب العمين أوالكفاق وهمام فعمانذكر هما السفي ماشته وكونه عسافي فابه وبدالى أعلى الراتب ترتق النَّه عَنْ وَكَا "نَهْ قَالُهُ مِهُ وَلَّهُ وحو معدرفة اللَّه الدَّلْ النَّفْصِلِي عَنْ اوْمُزَّعْهِ الْهُ لا مثألَّى الأمالنَّفِ فَي فأحبتهم مالح نذاث عاحة وكالاهماغ برمل (قوله وهوا انتار عندالسم تق الدين السبكي) المفهوممن كالام الائمة عكس انالبلاء وكل المنطق مااختارهاا ... برصيه الناظم اذ كامل الفريحة رعما استعنى عنه كمل السلف الصالم وانساعة اج والنواوي منسسوبالي السه الناقص اعصل فالكال وأبضاالنطق أفنوصل الى مارسة الكناب والسنة وفهمه ماومن ئوى قر بة من قدرى مصمر حسلهما: ونداسته في عنسه اذلافاتد تفي تعليز السب بعد حصول السب لانه تحصل الحياصل (قرأيه والنسنة السافووي منغمر من قرى الشيام) مشيل في القاموس فقول قد وردم فرى مسروهم والنووي هو الاعام الحيافظ أنو أنف وريادة الااف هذااما ذكر بالصدي ونشرف النو وي الشافع قال النه السسكي مح وعما احتمع في النووي لم يحتمع عدد النسرورة النظمأ والاشماع العدبانة والتباء عن في غيره وذكر المناوي إندار عن حيث نفط و تلهي شه كر امات كثيرة من كالحشاوي والدواوي سماع الهانف وانشفاق الخبأنط وفته الساسالمنفل وكان متول عرمسة النظر للامردولو بالأسبهوة أسمة الحسفاودراقر شان فانتحته بعض المردوب مدالية على خساوته وأكب عامه أحمردوقو عصره علسه سفط طهروجم ومسروفنان وقدقسلء الامرد وانتمال من في كان لا شام الله إلى واستي على ذلك من هموت عليه المنية سنة ٢٧٦ في قوله تعالى ومأضعها ودفن وي (قوله كانس الماف النسهيل)وقال في الكافعة أسما ومااستكانوا أنهافتعسل وأأن الثاني والماني م قدع شوههام الباالثاني من السكون واشسمت (قهل: نَسَمَط الفول مانه النسر و روَ) وقائل سدى سعد وأنضَ مَعَالِلتُمَا الاشباع بالنسر و ومُغرصواب

لأن الاشباع إس عنيس فلا يحوز لأوادين الافي الضرورة وماذهب اليه في الأية غير صبح وان فيسل به

الشدة الله كانتها أمورة المستوالية الإنسانية ويختال و فالتروون المناصرة من المرم مقاوات كانان السنة الله كانتها المستواحة والمنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة والمن

معت بأمرها معت عنه م وكل حديث حكمه حكم أصله وانام فودن أن أحدلا هما وددت ورب المبأني جانم هل المنطق العمارة أعكن أنالمروفي العارجمة وونهىءن الفركان في مصورا عن الحق أوتحضفه حنحه ه علىغىرهدىنىدهاء عداد أربى عدال القهمنه قينسه معاسم في كل الكلام فهل ترى و دلسلا صحيحا لابرد لسكله ودع عنك ماأندى كفور ودمه م رحال وان أثبت صمة نقيل دليلا على منص عد هب مثل خذااه لرحتي من كفور ولاتفم وكمعالم الشرعياح بفضدك الناس عنهماذ كرت كمهم عرفناهم الحق لاالعكس فاستبن و بدلام _مادهم هداة لاحله فكاعسى مانبغي لكلاسه وفهذاهوالتمشق فارجع لعدا على منهد وعدل عن سم نعله والافرم يرهان فشليل بعيثهم اه قدل ولاحل هذاصنف السيزالة بل في المنطق كله المسمى مختصرات الالت في زاله كر الهاليميات وله أين اأردوزة مختصرة لر سهمن هذا السار ولعلنات ومنهاأن ادات تعالى عندا خاحة الها واحتر بعض من قال بالمنوبات المنطق بشرزش العقول ويفسدها ومعضد علوم الفلاسد فقوقد شنع العلماعل منءر جاوأد خلهافي علوم الاسلام حنى حكي أن المأمون أماه ادن النصاري طلب من مُلَّكُهم أن رسل البه كنب المونان وكانت عندهم مُحرُّوعة في وثالا بناهر (٣٥) عليه أحد مُدوم خواصه وشاورهم في ذات فأشاروا علسه بحففلها الذفسه الجسل على غسرالمقدس والصواب أت الالف مل من عن الكاسة وأناء تفعل من الكوث أي

المنافر المنافرة الم

ع - ترح الله) ويوم الله) ويوم الله إلى المواجه المناطقة المناطقة المناطقة عند المناطقة والمناطقة المناطقة المن وارفقت بهما المناطقة والفرائد المناطقة والمناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة كالمناطقة المناطقة المناطقة والمناطقة من الأمولا المناطقة عن المناطقة عن المناطقة المناطقة المناطقة عن المناطقة المناطقة

السابة والإيمالسنة به التراكسات الماد الموادية الموادية المادية الماد

الهلادم ... ف المنطق ولا

محسنه فسلزم وتشني

فسوله انه مشرك لانه فال

الترحسد متسوقف على

معرفته وهوفه بعرفه بعد فان قال أردت بذلك أن

أعان المقاسد لا يسم

مه نكل وف مشرحسناه

فهسدالا اهرف الاللفرآن

دّ كرق مذاكر جه أفسام العالمات وأنفاحان سوروا ما قصديق وكل مهما الماشرورى والماتظرى فالافسام أو بعة وسيأتي تشليها وقد د العالم المنات أن عزافه

وقول هذا اسداد المدان أرش سين في كل سوقيال المادع القنيد والمدين النفاق هي أمرة الطهاب شخرة من من الإستاج والمدان فرش كالمداك كمن تراكب في المستاج والمداك المواضعة والمستاد المستاق والمداكسين وأوافق ومدافقة مراكبة من المراكبة والمواضعة والمواضعة المستاح المواضعة المستاح المستحدد ال

وأنواع الماالحادث

وسفه البراطاندان إردائليان والانذ كالافواع عفرج الفرائل مرلا واستلام دف في الصح عند ما يقورت المالية المراطان المستقد المالية والمراطان المالية والمراطان المالية والمراطان المالية والمراطان بالمين المؤدية مدفرة المراطان منالة المالية المنطرة في المسالية المراطان المراطان

﴿ أَنُواعِ العلمِ الحادثِ

اكانالفرنس منالمنطق معرفة كمضة النوصل بمعنس العاوم الحادثة الى بعض حسين أن يعزف وأغما يسمراعمان المستدل العلااطان أولاو بنترع باعتبارطر مفه الموصل اليه وباعتبارات من شأه الايصال أوالا بصال المهوأن فانالم ردوا بالاستدلال عند كل المردورة (قوله لزيانة السان) فيه تشكيت على من رفول الدلا أواح عبد الله الدوم ماكون على قواعد للطق ورجه الردماأ شاريه الشارح من أن العلم القديم خرج من كرالافواع أؤلا (قهل عندالقوم) المرادمهم مل أرادوا مملاق الاستدلال الذى طسع فى كل أحد حنى المكاءوه مذاالتعريف مبنى على الوحود الذهني ويتناول الظن والجهمل المركب والتقليد وبالشك واله هروت مهاعل اعاتف الفه والعرف العام والسرع لكن لامشاحة فى الاصطلاح (قول والشي العائز والاعراب والمسان كالأستدلال بالعرم على هذا العني الفوى) أى لا المعنى المصطلح على عند محقق الشكلمين لان المعدوم عند هم السريدي أناها غالتا وبالسماء ومرادهمة تفررالدوات في اخارج بدوت الوجودرداعلي المعنزلة وذلك أن أكثر المعنزلة فالوا المعمدوم والانهاد والثمار وغمرها المكن قبل وجوده شي وذوات المتقمة غررة في تفسها في الخبارج الأأث المكتات فيسل أن أنكسي سور وهمذالا بحناج الى نطق الوحود كاشباء مخبوءة في يتمقل م مفيض الله على من شاحته الورالوجود فيبرز العبان فالفاعل الفتار ولاغره والعوام والاجلاف انمافه ل عندهم الوحود لا الذوات فال البدر الزركشي وهدف ايحربهم الى القول بقدهم العالم وعندما كالهمم ومندون بهدذا الموحودانس بني أى ذات قسل الوحود فالفاعل الفنار فعسل الدوات ووحوداتها (قهله المتعام، عرف الطردق فقوله الالتعل المدل) أى أن ترسر صورت في العيدل فعني تصور الانسان ارتسام صو وممنه في العيدل جا الدار

الانسان من غده كانتات مورة النبي في المرآة الاأن المرآة تشت فيها مثل المحسوسات والنفس تنطسع

الذي ويكلا بإنف قان الده فالمقامد إلى البطق المدين يتقدمن شلالاهدة الوضير غير المهيئة أ والعجب منك مع إن شابا المارد منظرة والتر الدائر الإمراز المنظرة في قوله الدين للتلفق الصيد قد البرائر علما التاهية والناء من الاستخدام كاناء الارسفالاتي قام الماريخ بها المنظم بشرعة الاسلام الاسترائرات والمواجع في ملاكمة أنه كلامة فإلها دو ويتما تشارخ بكل بطالب العادق في قائدات الكري

﴿أَوْاعَ العلمِ الحَادثَ

غار بطالب متر وروير لانفري وبراديا كيامتني انتقا ادرال من تقديلها وبالدي كالإطافية حيني أن يحدل وبرادل أو من تركالا الخالية مقدرين المارات الشاهد في المناولة والمناولة المناولة المناولة المناولة المناولة المناولة الم القرور وحريق في قاله المناولة والمناولة عن المناولة الم

رو الاقرال بيدرورولانزي (والمعتبرة الافراد) الله والتعارف (۱۳۷۲) خاصط المقاترات الرحمارة وردة المعرف (الموسفة المعرف الموسفة المعرف الموسفة المعرف الموسفة المعرف الموسفة المعرف الموسفة الموسفة الموسفة الموسفة الموسفة الموسفة الموسفة الموسفة المعرف المعرف المعرفة الم

المورق المتافق الإعراط الموراط المختلف المورض المتحدة بدات وتوافق المورف المتحدة الدون المتحدة والمتحدة المورض المتحدة المتحد

فهامندلالمعقولات (قول وأحاب السعد) أى في شرح النمسية (قول والعادرال) في أن الادرال محازعن العزلان معناه الحقيق هو اللعوق والوصول والحازلا بستعل في المدود فات أحب نعالى وحادسداته لاعطاق باشتهاره في معنى العمل قلنا بالزم علمه أذا تعر مف الشي مف مدة كالمدقس هوا عالعم (الله إنه وهو علمه تعمور لانهوهم مُسَاوَلِلاوَل ﴾ أعنى مُعمولُ صورة الشي في العُسفل وقيت تساعُ لان الأدراب أبس هو الحُسُولَ بل هو النكاف لان التقعيسل الوصول يفالى أدركت الشئ وصات البه والحسول لازم عنه ﴿ وَهَالِهُ مَعْرَفُهُ الْمُسَاوِمِ ﴾ هسذا النعر بف للشكاف وبوهم الانطماع للقاضي أبى بكرالباقلانى وأو ردعله ان فسه دوراوان قوله على مآهر يه قسدزا تدلاسا حسة السماد الحاص فيالاجام ولأ المعرفة لأنكون الاكذال لان اووال الشيعلى غيرماهو بمسهالة لامعرفة (قهل كالبعض الشراح) تصديق لاته وهمم فابلية هوسدى معدفاته قال والمختارة ول القائي أندم فة العاوم (قيل ولزم فسأد العكس) قال منسا الكذب ولانطيرى المازغي همذاهو وجمخر وجمعن مصطلح القوملاش زائدعاب فسواب العمارة اذا ففسدخ جعن لاستلزاءه سبقية الجهسل مصطلح القوم الى مصطلح الاصول من لان المؤعند المناطقة شاءل التلن والاعتقاد الفاسدوهما نبارحان وكذاا لادراك والاكتساب عن هذا المدوعند الاصوليين خاص والبقيف (قوله وأكثر منه فساد اثمر بف من عرَّفه يح كالذهن المز) ولانم ورى لان النم ورى فقرق حكم الذهن مخرج لجمع التصو وإث اذلاحكم فهاوا خازم تخرج القلن وقد كاسخ جرعن التعريف أمعان ثلاثة مالاعتاج

الدين في المقورة مورجة من حقا الهواج في النقطية عنوا المقارات الموافقة المرح المارات المتعارفة المحال المتعارفة المحال المتعارفة الموافقة الموافقة المتعارفة المتعارف

تعاقباتكن مع وجوب صرف الناف متهما عن ظاهر وو وول على معني حج لا ثرية تعاقب ويقرض معداد أفي اغه والاول مذهب اخلف والنائي مذهب الساف واختلفوا في القسم الثالث فنعم جهورا لا شاعرة وأسار، معنهم كالناقلاني وعن معمول مذهب المنزلة المنافقة ومن تقدما اسب المازم الداب التحكار في المناشر أمكان أن خال السراط المعادلات المسترف المنافلات المنافل المدرأ و سالة وتحقد المنافل المنافلة المن

(و به وست بناسرار بند) و مورسهای استخدام الروم و نشرین به کونید آراه بوالد براندروی و اجب آنه من

حیا الاسالان الله بناسرال به الله بناسرال به الله بناسرال به الله بناسرال به الله بناسرال بناسرال

المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة الاقتصارات التحوامل والمافرة المنافرة المنافرة

العسلم تغسيرمارام الدور وأحب بأنغبرا عالم لاعالم العالما العال مسولا اتساف الانسوريا والعلمن حث النصور يتوقف على غيرا لعسارة الان الذي شوف على غسراله زهوالتصوري والذي شوفف عليه العارهوا لا تصافى انظر الموافف (قوله والخنارة ول الفائني أبي بكر النافلاني إعلا أنهرع أفوا العارشمار مف عديدة الاول لمعض للمنزلة أنه اعتفادالشي على ماعومه ورد بأن الاعتفاد إشهل غير أحازم من من وندك ووهم والسَّت عمر و ويشهل النقليدوليس وصل وواف ذكر الشيء وحب خووج المستعيل فأعاليس بشي عندهم النائي انسانتي معرفة المعلوم على ماهوره وردغروج عراقه اذلا غال فيممعرفة وبأن ذكر المعاوم فيعدورو بأن قواه على ماهو بدنعلو بل اذالمه وفالانكون الاكذال والأفهى جهل آلناك السيز الانشعرى هوالذى وجسان فأم بمكونه عالمها وردبأت فيسه دوراو بأنه تعو بفيا خبكم الرابيع له ادرالنا للمالوم على ماهو به وودبأت فيمدورا ومجازاا فألادراك مجازعن العساوة طو بلاقى فوقه على ماهوره الخامس لاس فورك صفة أعدران كامت راتقان الفسعل ورورد خول المنحصات الفسعل وبخروج عأشا الأاتقان عنسدنا السيادس لامأمال أزى اعتقاد عازم مطابق لموجب وردباته يخرج عنسه التصورات بأسرها السابع للفسلاسفة حصول صورة الذي في العيدل ورد أندمني على الوحود الذهني و أن المداوم معداة مولانسرورة له الشامن لامن الحاجب وهوا صهاصفة فوحب تسيزا مزالمعاني لاعتمل النفيض واعترض عليه يخمير اعتراضات ضاق الحل عن يسطها وقواه فيضر برعاراقه اذلايسمي معرف ألخ) وُ مُروغروع إنه المراض وظاهر العالس بأعثراص وليس كذلك بل هواعثراض (قولة أن توقف العلم على العلوم الخ) لانسارا استخط الخيدلان توقف العارع المعاوم وسنت النصور ولاحفاء في ذلك ويأقف المعاوم على العارمن حهة الأستفاق وتوقف الاستفاق مع فلالفكال ألدا وكذافه الدورهنامع لاسق والمستصل انماهوالثاني حصله هذامن المعي غمر مسلم لانمعرفة المعروب الكيرسات وعرف المالون النوفلاانف كالأاه وقوله أحدهما ان وقف العاعلى للعاوم من حهدة التصورالخ فسه تنار أحاالاول فلأن النوفف انس من حهة الاستقاق خاصة واحواً وشامن جهسة التصور كالفاقيل الشعا المعلوم فتفول هواأتت انك ساله زفاند رالعار كيف أخذ في تعر ف المعاوم اسدا وأما النافي فلا تناله ودالمي خاص بالموجود كالدي ين الموهر والعرص

فأنضكت المهمة والثاني أنحذ الدورمع الاسبق والمشخصل اغياه والدور السيبق دون المفر فالسبق كتوقف المسبوعل السب والماول على علته وهذا هوالحال ادوره كتقدم معرف المعرف الغرف الدرف الكسر لانسعر فة المعرف سدف معرفة المعرف والثانى كتوقف وحودا لخوهرعل وحودالعرض والعكس التلازم الذى متهما وهذا لامحال فمدل هوواحب وهوالمراد قرفه (ادرال مفردتمورا علم ، ودرك أسة سديق وسم)

المرادبادال الفردهنا مصول صورة المدرك في الدهن مجرداعن الحكم عليه بنج أرائبات مواء كان لانسبة فيه أصلا كالانسان أوفيه نسسة تقسده كالموانالناطق وانشائسة تحواضريب هاأونسسة خسرينا بحكم أحدطرفها كالوشككت وريدقاخ فأن هذه علوم غالبة من الحكم كذا في شرح الموافف ويقابل هذا المفرد المركب المحموع من ادرائه السورة مع الحكم عله اواليه أشار يقوله ودول فسنة نصدني وسم وفدول اسم مصدر عفى ادوال ومنه في الحدث تعوذ بالتعمن دول الشفاء وسوء التداء والشادرمن عدارة الناطع أنالتهديق هوادراك النسمة المقارنة للحكم

وبين الشاخص والفال وغيرهما والسبق هوالراجع الى النعاد بضفه وسبق (٣٩) الان العلر) مذاخر مابق والمعاوم سابق مذاخر

فالاشكال اف والحواب أو بأن الدورمي لاسميق والحال الثاني دون الاول تمكلاه مماغي وصير لاز يوقف المشتى على معرفة النديم وعمرى فيجمع المستق منسه من حهدة المعني واللفظ ولان معرفة المعرف بالكسرسيس ف معرفة المعرف فهوسية المنفاث أذا أخدث في (ادرال مفرد تصوراعه و ودرك أسبة مصديق وسم) تعادش مصادرها أن قسم الماللة كورالي تصورو تصديق وضعر التصورياء ادراك مدردوا افردماسوى وقوع النسة برادفا أشتق ذانه لانقسد التامة أولأوقوعها فبدخل فسها لهبكوم عليه والمحكوم كالانسسان والسكائب في فوالسَّالانسان كانب ومسفه العنواني فبرادهنا وتدخل فعهااني بالملكمية التي هي مورد الاعمام والسياب من غيرا عبدارا خركم كالشرم الشاك بالعماوم دانه محرده عن وتدخل فسعة بضاالاسمة الناقصة كنمية المضاف الحيالمضاف السعوانعت الحالمنعون وانسمة وسف العزاذذات عوالذي الانشائية والمشكول فهاعلى السواء وغيرالمقصودة كاسبة الجاذ أوافعة صلة أوخرا فأسراك كلءن يحدق المصيحت رة ال هذه الائساء تصور وأماألتصديق ففسره أنه ادراك النسبة وأراديم الخكر ليطابق فول جهو راخكاه معرفة المانوم فلدلاواد بالمداوم ماسني عله على العاعلى للعلوم من جهة النصور وتوقف المعاوم على العام من جهة الاشتفاق (قيل أو أن الدور معي) المسرفسة أوماعلهاء بلزم الدورالم أن شوقف وحود كل من الامرين في الحارج أوالذهن عبيل مصاحبة الاسم كافي الحوهم عليمه تحصل اخاصل والعرص والأبوة والنذوة المثالى الاول النسارج والثانى الذهن وهذاذا - تعدان فدسل هو واحب وقهله وشو باطسل و بلزم عليمه ادرالأمفرد) أى ادراك الصقل المعنى الفرداك ومسول النفس الى المعنى بنامه كادراك معى أدالع إحنثد لاسدق الانسان وهي الحيوانية والناطقية سعى في الاصطلاح تصورا (قهل كالفرمين الشاك) أي الاعلى العلما الكائن بالمرفة التصورالحكوم بموالحكوم علسه ومعنى النسبة ونشافى وقوعها أولار قوعها فاولم تصورا لنسبة لاعلى العلم الذي قبله اوهو أعكنه أن بشك فماهل هي وافعة أواست واقعة (قرأه وانسة الانشائية) أى لام الاعتمال مدما باطل ادلاء المدارة الهاأصلا ولا كذبار قراي والمشكول فهاعلى السواء) تسع في هذا الهلال وف وظراد هوم كررم وفواه قبل وندخل فالرادحنثذبالعارم ذائه فيه النسبة الحكمية كإيفومن الشاك (قهل وأداديها الحكم) أي فهومن باب استعال اللفظ في غير لابتسد وصفه العنواني ومشاله اذاقاتها كل نام مستنفقة فاماان ريدالنام لا بفسه وصفه بالنوم والاماصر فواندق الهمول انه مستنفظ فكذل هنا المداوم فالمرادعة ذائه لامقيدوصفه بالعلزوالاماصع قولنامعرفه المعاوم والتمأعل أقواه فانسكت الجهة) أوردعاء أن لمعاوم شوقت على العلر أدضامن جهسة التصوراذ العاوم هوالذي قامه العل وتعاقيد العل وأحسسان هذا النسر غبالا غالبا تأبيء غبالماهم فالدانيراني

والزركشي فاعتبرض أن المدعب كويه مستقيما في أن منه ولا ينتي أن تنوف صفحه على الخاطب فأجب البراد بالماوم ملعن شأنهأن يعاروه فالابتوقف على العارفاعترض بالمنع والحق في الحواب هوأ بالمراد بالمعاوم ذائه أدغيد وصفه العنواني الذي عر العل وفائنان قولنامعوفة للصاوم لانفي بممعوفة الشئ الكرسق عله فبكون العاره ومعرفته نائبا بل نعني دمعرفة لشئ الذي علم الا تتغالسرادبالمساويذاته ومي لانتوف على العسارفان فرالدور و يتعاب عن الدورالوارد على العاريف أنى ف نعسر بف خال والاعراب وتعوهما واتماعل (قوله كترقف المسعل الساخ) هذاب وأوقعت فاذالدوراء اهوق فوفف السعد المدا والعدان على المعاول أمااذا توفن السب على سده والمعاول على علته فذال واحب ويدل على المهوقوة مستعدل الخ واطماكم هوابناغ السنة وانتزاعه فاوهوالتي تنتشبه عبدارة التأخري لأنه التدويق ها شكرته كاهور معهد المكاورة الهرع المركب متهون تدورات السنة فواضيا كاهوش مالالها الراوي وضوه الفراطية في الاستدومة الاستارية الماهوة جردالاسلاح بمنه إمام ومردق فرح تنتسر (، ح) إدياط المبيالاصل وكذا أصية المكر تعديد بقاه إضاعتها مطلاح من المال المناقد إن التعديدي ا

ا انالنمد نق هوادراله وقو عالنسة أولاوقوعها وهوم ادف للحركا ي العارشوت أحرالا مراوانفاه محسده مسدقه اذانسه أحرعن أحرأو فوقوع النسبة الانسالة والانفسالية فادراك مضمون ذاك كامتصد وسواء كان جازما التسدق أوممادصادفا أملامط القالوا فعرأملا وعندالامام أتحدين عبأرة عن شحوع أربعة ادرا كالتادرات الحكوم علمه كال ان درون فان قلت وادرال الحكوم عوادرال النسة الحكم وادرال أنواواقعة أواست واقعة فهوعند الجهور سيط لرجبت التبشة تصديقاتم وعند والاصام مركب من أربعة أحزاء والادرا كات الثلاثة الاول عند دهر شروطة وعنده أحرامة المدااعا الفي فاقت ورجم السيدونف الجهود بأن تقسم العلافعة من السيما عاهولامتياذ كل منهدما عن الاسو العمان والمسالاالعكس بطرين ستعصله وقدانت والادراك المسيريا فكراطر بقراح دوهوا فحدة وماعداهم ساتر والصأعل إفوأه والحكاهو الادرا كانة طريق آخوهوالقول الشارح فلاقائدة في شم الأدرا كات الثلاثة الى الح يكمع مشاركتها الماع النسمة أوانتزاعها اختلف في الحكم هدل هو ماوضعه وجهعلى هذا التتوزعدم وحدان فول بكون مسي النصديق السبة ففظ وقوله هو ادواك وقوع النسة) معنى تولهما دالة وقوع النسة الرأى العار بوقوع بالولاأي اعتقاداً شاوافعة فعمل أوانفعال واستدل أولست واذمة سواء كانذال الاعتقاد مازما أملاف منز القن دون الشاث والوهم اذلاا عثقادفهما الاول أمرين فوليسمان الحكمهو الابقاع والانتزاع أأوهم ذاالمني الدي فسر به التصيديق هومصني احكم عنسدال اطفقة كالشار المه الشارح بقوقه وهو مرادف الحكوأى العدار تسوت الزهذاهوا لمكوأ وضأعند المشكاوين وحاصله ان التصديق مرادف أوالانحاب والسلب فهذه الحكم عندالنا طفة والحكم عندالناطقة وادف الحكم عندالتكلمين باردو بعسه ثمان قولهم وقوع العمارة تفتشي الدفعسل السب أولا وقوعها وهم كافال معناسدي الطب أن لانسب في السباب وليس كذلك والكنهم النانى فسولهم العارنادم الوفوع واللاوق وعفان أرادوا السنة السوسة (قوله الانصالية والانصالية) على عدف موموف أى في الفسعة الانصالية تنعبة العز تأثر ومتبوعبة أوفى النصبة الأنف المألكن امر فسه كمرفائدة اذالنسبة لاتخذاف ثمونا وانتفاء باعتمارا خليات والنم طبات وقداد أملا بدخل فيه كاتفدم النفي فقط دون الشار والدهر اذلا حكم فيهما إقداد وعند الحكم المرفهوعل همذا

على أما فعسل من الافعال

لان الوقدوع واللاوقوع

هوالحكم فألعسلم متأثر

والحكم مسور وأحب عن الاول بأن تلك العماران

لا وقف عند دظاهم هارلا

مم الاستدلال الالولم

تعارضهاالادلة الآتمة

أماحث عارضتها فلا لأن

المعانى لاتؤخذمن الالفاظ

مل الواحب أن بشينص

المعنى في الدهن أولا م سار

السه بالالذاط واذابغول

التربيد ما مادة الدور العالمي المراح المادة المتعاولة الدوان عندا الدوان الدوان المداولة الدوان الد

الامامالرازى) وهوالمنف النوا أن وهوالامام أبوعسدا لله مجدن عسو من الحسس النكرى الطوسية في الاصدار الرازي للهاد العروف امن الفياد في القرار ما دفي على لكلام وعزا الاوائل واد

التمانف الهسة والاختراءات الغرسة ومناف أكثرمن أن تحصى حكى شرف الدين بنءنياله

احضر دوسه توما عفوارم وكان الدومشا تداوة وسقط ال كتروخوارزم بردها في عامة الشدة فسقطت

الدراق كالبناسندي في الوقود والتروان مواضعة الاستخدام والوقود واستها الانتخاص والتواصير المستفادة المواطقة الم من المناساتين الالتاقاع كورتار المتدر القرب وهو مثلة و ويما إن الأنها لانتها الرفوع أو الدراق وهو مواسلة على المناساتين المناساتين

اسار النصورات في طريقها أذاب عماوالهذا المحموع طريقا محمه أور لاحظ مقسه دهذا المروهي سان الطريق الموصل الهالع للمائيس عليه ان الواحب في فقسمه ملاحظة الامتباز في الطريق الد فأختصار 🐞 واعساراته اختلف في الحكم فقدل هوفصل للنفسر زائد على العاروق لي هو مدرث النف الناسع للمسلم (1) وهذا أصافعل فلاسافي الاول وقدد كرا لاماء الدين وقدل هو أنفعال وهو تأثير النفس النباشيء فبالعلم وعليهما لايصهم فنسير النصديق بالمدكم كاءندا بله يور ولانهموع الادرا كارت التي رادمها الحبكم كاعتسد الامام لان التعسد بق قسير من العسار والعسار من وأنا الكنف مباس الفعل والانفصال والالزم تفسير العاراني مالس بعاروا لمتشوث على أن المبكر ليس غمل ولايانفعال بل هونوع

من العسار مرادف لتصدَّيق قال في شرح المثالع التحقيق العاليس النفس بعسد تصور الطرفين هذا الم وفعل الأدعان وقبول التسمة وهوادراك انهاو أفعة أواست واقعة اه

الدرازي (قيله اذام عملوالهذا المجموع) أي الذي هو النصد مق والادرا كات الذلاث (قيل فعل النف الحالفاعها الحكومه على الحكوم على أوانتزاعها الدعنيه ودفا الفول لأنأخر بزومنهم الكاني وهمواأن المكم فعل من سهدة أن الألفاظ التي بعد مرساعت كالاستناد والانفاع والانتزاع

والاعجاب والسلب تدل على ذلة وهوغرور فقسد قال الفرالي في المستحيّ من طلب المعاني من الالفاظ ضاع وهات وكان كن استدر الغرب وعو يطلبه (قيل وهذا أيضافعل) تبعرفي هذا الهلالى وف نظر فان هذا مناسب كونوا أغيبها لإلان النفسر تناثر بوكارنا تراك مع بالطادع عنسد طبعه مووفي ثبرح الخريدة لشيئة المسدى الطب وقبل انفعال وهونأ ثراانفس الناشئ عن العروه فدامعني فول معضهم هو مداث النفس التامع العلم اله منه (قهله وعلى سمالا بسير تفسير التصديق الحكم) ظاهره أن من قال أن الحكم فعل أو أنف عال فسر النُّصد بق ما تكم واس كُذَالُ اذَا لَقَائِل مَاكُّ كَاتَفَ هُمَّ التأخرون وقدفهم واالتصدن بالنسة المفارنة ألمكم ومن فالبات التصديق هوالحكم فسرالتصديق

بالادراك كافدمهذاال ارسنف فاباك أن تنههم أنمن فسرماك كمأو بالجموع مول الهفعل أوانفعال خلافا لما تعمل عمارة هذا الشارح (قرار والعارم مقولة الكف) أي تكنف مالنفس والكفء بضلابة وتف تعفله على تعفل الغير والفعل والأنفعال بتوفف تعفله معاعلى تعفل الفير فالاول كون النبي ووثرافي عرووالناني كون النبي مناثرا عن غسرم قال شعنا سدى الطب وأيا اعتقدالناخ ونأن الحكم فعل وكان العلم كمفاذ عدجهم مكساحي الكشاق والمطالدالي

أن التصديق الذي هو قسر من العز التصور القارت السكم لان حمل التصديق الذي دو قسم من المسل حماد فالفكم أوكلاله مع كون الحكم فعلا والصل كنفالا وجعة والالزم تفسم المسارا في مالس بعل وذهب البكاتم لمارائ ألا مأم أن التصديق مركب والامور الاربعية وإن الحبكية وإلى أن العير لا ينقدم الى تصور وقصد بق اللاطارم الهذور بل الى تصور ساذج والى تصور مصمحكم و عدال المعمد ع تصديق أمعض أخزاه التمديق عندموه والتصورات السلات قسم من العمل واس التصديق يحملنا قسهما من العال كن لزمه على تفاهر العبارة فساد كرير وذاك لانه خالف ما أجعوا عليسه من نصب راهم

الى تصور وتصديق الم بانضاح (قيل والالزم تفسيم العيارالي مالسر يعيل) أماعل سياطة التصديق فالامهواضي وأماءل التركب فلائن الركب والعاروغيرماس بعداد (قيل لاأنان وقدول انسبة) الراد الادعان والقدول هذا كأقال الهدلالي اعتقاداً بالسبة الاعامة أوالسلسة مطابقة فاوافع كإعسرها وزسنا لاالتسام والرضا كافي نفسم النصديق عدى الاعان اذلاء لزممن

اعتقادالشي الرضاه مدليل الذين آنفاهم الكتاب معرفونه كالعرفون أساءهم (قول، وهواد رالهُ) ف. نساع لان الافتان أبس هوتفس الادراك بللازمة اذا لافتان هوالاعتقاد وهولازم الادراك فقدمان

احتمالهاللصدق والكذب قلت سيرتهاء تسيمة لهيا بأشرف احتمالها الصدق والكنب أولان الفالب

الصدق خبات القنسة al ade فيه عسب الاعتبار الثاني

وأستدل الشاني مأمرين الاول الدالشالة بالنسمة عالم ساوالا مأسك فسافاذا زال شكه حصل الح أخ مامغار الاول لان هدا يحتمل المدق والكذب والاول لا محتملهما وتنافي الاسوارم مفضى متسافي

المنزومات واسى الاالحكم فاوكان الحكم فعلامن الافعال لعصل اعل آخ مهاكف وهموحاصل عراحعسة الوحسدان (١) قولاالنانيوهمذا

أننا فعمل كتب مامش بعض النح ما نصمه والصرواب فيالمسئلة أن الخدث اذا فسروا أتعديث فهوفعمال كافاله الشارح

واذافهم بالنجسدت فهو

انفعال كأفاله غسره والله أعزاه كتبه مجدمه الرادبات م مندالوضع و اعتبادالا كر والكتابة والتواوالعلم فالطبخ السنوي في شمن خان اين وقد والموادات ده. العبيد والرند كونانا تشويت إلى المنافز والتمور كذابالا المنافز المنافز المنافز المنافز المنافز المنافز المنافز المكرميد وقد والمكرمية وتتورط كم (۲۳) الاناس المكرمين بها أحدمة بالوسواللانتول هذا اللانامة المنافز المنافز ا

العام أوبرطة وهــو أفالالمقددليل اتمانه عناياته بي أوبكنت قوله الامام أوبرطة وهــو (وقد الاولىت العام الطبع)

در انتخاب و مناح المستقدم مستقدات و الودا واستدارات و « تصديم المستقدات المستقدات المستقدات و المستقد

الاقدمن والتصورات النسبة أولاوقوء عافانا اذا تسور ذاالطرفن والنسة وشككنا فيامحصل لناضر بمرز العلا بالأنشاق التلائة شرطله خادج عن فبالأنعاء تماذا زال الشك ووقع المكم ففدعلنا ضربا آخر من العماروهذا الضرب متمزعن الاول عقمة منه والدزمه افتى هواحتمال الصدق والكذب ولاخفاه ان الحاصل بعدر وال الشائه مه ته قطهر بهدا أن احساجالته سديق الملكم فقط فأولي كارادا كامل فعسلالم يحصل هناك متعرب آخوم العلومتعلق النسعة تمان تفسع المورآت السلائة متفق الحدكم بالادرال أعربره مالاتماني مانه يستلزما مصالة حكم النفس بفرمدر كهافلا بكون في الكذب علمه مثيالاهام والاقدمين عسداحكم فسلا بكون قسمامن لتأمر وهوظناه والمطلان وأحس أن الخسرال كالأسان لهمص لكن مسل عناج الم المتبكله قريبة على الكف فيعفهو يظاهره وتشفى إن السكام أدرك السببة وأنعا عبا نكام عبادركه احتماج الكل الىأحزائه وهدذا كاف في صدق النصر بف وان نصب قريسة فهو مجاز والكلام حينتذصدق (قهال دليسل أماحتساج المنسروط الى اتسافيه) أي دوادرال راسل اتصافه عباد كرادلو كان النفس الموقعة لكان كله مكسا (قول شروطه اختلفوانسه على وقدم الاول) مراده تقديمها مفيدالاول الذي هوالنصور على ما بنسد التصديق بدارل قول الشارح هو ماعرفت أداه المستوسى باعتباراك كرالخ المانى فكرمف والتصوران نفسه وقيله والتعلوا لتعلم الصواب عنسدالتعام الكرزاس معنى تسسور والتملم وغرهمالان اشمار والتعام لاعضاوان عن ذكر وكذابة وقيل والمراد بتقدعه علسه بالطبيع الدكوم علسه الهلادأن كون الم) أنما كان هـ ذاه والمرادلا والنقديم الطبيعي هوان يكون الشي بحيث يصناح السه بمي كون لكنه الحشفة حتى آخر ولامكون هوء لذتاركم ولاشدث ان النصة ريالنسسة النصد وفي كذلك أذلوس النصور على لولم منصور حتستسة الشيئ التصدوق اذلا الزمون وحودالتصر راث التسلا تقوحود التصدوق كافي قضمة الشاذ والتصدوق لنع الحكم عليه طالواد عشاج لى التصوّر ونظرهذا الواحد النسسة الى الاثنى فاندبو حسد بدوتهما والعلة لا توحد بدون أن ينصورونه حسه تالما لعداول (قهل وجهدا) هو وان كان كذال الكراد ان متحرر كلامس اله كوم عليه ومه كنمه مضفته أوبأم والنسبة الحكمة أدؤ رامحسدفاك الصديق وعلى الوجه الذي يناسه و مقتصه فاذارا ساشها دادقءا اسهفانا تحكم من بعد ومد المنتحكم على والعثامل فراعالان هذه الصدة وتنبث له يجيرو كونه جسما من عسرافتها و على أشماء لانعر ف حفائقها الحشى آخر ولواردنان تحكم علسه بالتمرك لفسنطع متى تصوراته حبوات وبالشعال لفسمام كالحكمعل واحسالوحود ماافدو أوالعار والحاة وكالحكم على اللائكة أنهم معصومون والهم عادمكرمون

الإستوراناته الأمرعيم و بتعاون الأومرون وإنالتها أن راناهروقيلية من حدثلارا، وكالمذكم على شير راسمن بعدائه شاغل لا يعمرونا اتفعال مرعيم و يتعاونها أومرون وإنالتها المذاخرة إسعرينا الشائل فضايا الشكام كذا قررمغر واحد من المذاق وجهذا

ب أسعران الماجسوغيرى تدم خليم على التصور والتاني اعاد كان مدلاختيار الكران المتضورات منها ولاوق لابتاني في الحكم عدل على الدعولان العام عوالتي لا يحكن دفعه

للدراه المائلة الشهر والمشترية المائلة الشهرة ويقول كاشترائل قائم أخيس منتانية تصديدها والمستوقعة والمستوقعة و مساطرة عالي الموال المواقعة المساطرة المساطرة المنتانية الموتانية ويقول المائلة والمستوقعة ويقال المائلة والموتانية كان المواقعة المائلة والموتانية كان الموتانية والموتانية كان الموتانية والموتانية والموتاني

بي منه إسفارت الذلا أمر المنافرة الما أمر المنافرة الما المرافرة أمر المنافرة المنا

الاشمالية شده من المسلم المسل

(فوله فالتفسيم الاول في السلم عو بحسب متعلقه السلم عو بحسب متعلقه المؤلف إلى أعطرات المؤلف ا

فوله (والنفاري ما احتاج التأمل وعكمه هوالمنم وزي البلل) هذا نقسم للعمل يحسب طويعة الموصل المجرمافية تقسيم لهجسب شعافه وبعني أن التسورات

رالسد نشانته المعافرين وجوما يستاج بالمسافرة المركز كروا ترويد في طالعاتي لل سالماتي السروان الموافرين والموافري السروان الموافرين الموافزين المو

سين تدويات في الموازلات في المباللة ومن المباللة المباللة ومن المباللة المباللة ومن المباللة ومنا المبا

الشرور فراناً النبرة في الخدمة وسلمياً الناس في أهافر في شدانتها النامية عالى النبرة في الماضية المن كونسودوان كرانية المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة النبرة في المنافعة المنافعة المنافعة في المنافعة في المنافعة في المنافعة في المنافعة المنافعة المنافعة في المنافعة الم

(ه - شرطان الموردية الموردية المؤدلة ا والمالالالمؤدلة المؤدلة والمؤدلة المؤدلة المؤد إمامه ورومنالتامن جدع الوجروفال طلب حصوله لانتصل المفاصل عال أولا يكون مشعور إمغالا يكن قرحه النفس لطلبه الالاتوجه النفس لفغول عند وأجرومة فدالاتوال تنظر في الملولات قوله

(ومادالى تصور وسىل م يدى بقول شارح فلتمل) (ومالتمديق موسىلا م عمد بدرف داالعقلا)

L كذغرض النطق المصال الهي ولانصن تصور أوتصدين المصرنظرة بما يوصل المبدأ في الوصل الما النصور وولا الرابط لايفي الاغلب من كيدير حماصة الاثباء (۴۳) ويوضعها وموالوصل الحمالت عن مجالات تسديد لاعل مطابعه

غلب ضعيم مع يج يج إلى المتعلق المعامل والموسى كاستورة في موالالاف النشاء في المادة المعامل المادة المعامل المادة المعامل المع

التصوفوات التعابير المساوية المنافرة الترصل الإسلام المنافرة المنافرة بعن قولاندارها كالمسمى معرفاً المنوع القسم بعامل المنافرة المنافرة التوصل المنافرة في المنافرة من هذو قبارا المنافرة الم

المادتها سفر ارحداة الاحسام مااستمرت مشابكة لها (قيل الى حدس أونحر بة أوحس) الحدوس وحواردان الفعمة فيملس والقلمان وسسأني أن التعتمدق اندعارة عن الفافر عنسداً لا انتفات الى المطالب والحسود الوسطى دفعية بعياصرة اذبق فسيرفاك واحدة وسأل ذلك المكوعل وراقم بكونه متفادام زو رائمه والانتقال في الحدس دفع لانه وهوالشعورية مزوحمه من الحدالوسط الى المطاوب وأبس فيه ترتيب في الدليل مخسلاف النظير ففيه انتقال من المعفري الى دونوحمه أىمشعوريه الكرى فهمااحنا برادرا كاثالى وتسفى الدلسل فهوتطسر والافهوه مدس كانتظرالي اختسلاف اجالامجهسول تفسسلا ولس مفقولا عنه مطاقا تُشكلات بورالقرر محسب اختلاف أوضاءهم والشبير قريا وبعدا لانه كلياقوب من الشمير قلُّ إدرووكا اعددمنها كتربور فتصل الحالط الوسم غسرا حساج ترتب ومثال مااحتاج الهاانصرمة حيق عندم وأحده النفس المه ولدم معاوماله من كل المنكم على النار بانها محرقسة ومشال الحس الحكميان النار حارة وبشجل الحس الحواس الهس وهي وحدحتي للزمهن توحهها المشاعر ومنه قول الشاعر والرأس من تفوقه مشاعره و تهدى السمل له معوعسان المقصر الحاصل (قوله وقيل في مواد الاقسة) أوعند قول السائلم من أولسات الخ (قيل و ماه الى تصور الدين) لا عبال وأحو يقطفالا قوال أنظر وفعرف كلامالناطم تقسدم النائب عن الفاعل على الفسعل وهو ممنوع في الصسناعة النصو مأوذ الشي فى المطولات) أما الاول لمث الاؤل والشائي الانأمقول ألنائدهن الفاعل يتقدم فهما بلهوت يرالمصدر على مافسل في قوله ويبابعته بأغلس المراد تمالى وسل بدنيروقول الشاعر و فالشمن ذي حاصة حيل دونها و وقع مثل هذا الان ناك بانتطسري ماعتر عبالفدرة ف قراه " وما مالى تصرصل " وأحساعته عشال ماذ كرنا (قاله مباشرة) أى من حدام الحادثة حق بقال لانظرى الوبافيس أورسم نام أوفافص واحسترز به عن الموصل بواسطة كالكلي من حسب أنه كلي أومن حسث حث لااخد تراع بل المراد المحند أوفه لأوخاصة لتوقف ذائع التركب والسنة الحالموف (قوله بسعي قولاشارها) مالكنسب بها ولانزاع في العنى في الاصطلاح لاء بشرح للاهدة وعسره اعدات الركهافي المنسسة (قله عماشرة) أي من نسوت الكسب قفسدرة رهان أوحده ل أوخطارة أوشعر أوسفسطة احترز ردعن القضدة من حث الم افضية ونحوذات الحيادلة فيدمنم المساوم القاله سمى هذ) العلان من غسال معرضهم أى مله وتفسه في معضها ماذا وحهت النفير الحممالام وأرادتا وتعصاله فتعادى علما واحتاحت الحموصل وصلهااليه فتصات بأن

ين من المقادس المنادي ومن المنادي المنافسية من مسينا بالمنافسة مسول هذا المؤخذ المنادي و اداراته تخطيه وسول ا يُرضى ما الاستاب المنادية الموافسة المنافسة المؤفزة المنافسة ال

لما كأت المعانى التي مطلب حصواها من تصور أو تصديق متو ففة على دال سل عليه امن افغط أوغيره احتجرالي معرفة الذلاة وأقسامها وماده تسير منهافي في النطق ومالا معتسر لان الدال إن كان الطلسافالدلاة أفنط والانفسر لفظية كالحط والاشارة والنصب وكلمن الافظية وغبرها ينقسم الىثلاثة أفسام وضعبة وعفلية وطبيعية فأتحمو عبثة أفسام فثال دلاة غيرا لفظوضها وبقال الهاذلاله فعلمة كدلالة الناط والاشارة على ماجرى والاصطلاح ان تدل عليه وكدلالة الزوال (٣٥) وقامة الذل والشروب والشفق والفير على أوقات المداوات ومشال غمرا فانتظ

﴿ أَنْوَاعَ الدَّلَاهُ الْوَضْعِيةَ ﴾

تدلالة الحسرةعلى الحمل فدعل أن تظر المنطق منعصر في أو دهد أشباء التعر مفيات وصادمها والخز وسادمها ولميا كانت الهاألفاظ تدلعا بهاو بها بتصرف فيهاا حتبج أولاالى معسرفة الدلالة وأفسامها وما يعتسبر منهما في الفن ومالا يعتبر والصفرة على الوحل والطر على الندات ومثالها عقلا والدلالة يتنلث الدال هي أغة مصدرته على الشيءهدا واليه وفي الاصطلاح عند الاقدمين هي فهم أحرمو أحر كفهيدمع الذكرالبالغرالا تدى من لفظ الرحل والاحرالاؤل في النعر مف هوالمدلول والثاني كدلالة تفسرا لحوادث على هوالدال وقداعترض أوحه منهاأن الدلاة وصف لأنظ مثلا والفهم وصف الشخص لاللفظ فلا يصد حدوثها ومشال دلالة تفسيرهابه ومنهاات الدلاة علمائتهم اذيفال فهسمس الانظ كذائد لالتدعل والعارشلاف المعاول فلآ اللفندوضعا دلالة الاسد على الحسوان الفسترس بصيم تنف برهابه ومنهاآن الدالى يوصف بالذلائة قبل الفهه ويعدمغاو كانت الدلائة هي الفهم للزم تقدمها ومناله عقسلاد لالة الافظ مؤنفسها وأحسيم الاول بأنفلط نشأم تغصل للرك وذلك أن الفهم الذي فسرت والدلاة على لافقا به فهممند بالمحرورين وهوالاحراف الكاحروالمنتص بالمنصوره النهم الجردعن الفند وتحقيق ذاك النصوري الى أحرماد كره ات القهمة انساب الهالسامع والحالفظ والحالميني فموصف والاول على مدير الدواهم لاندعاء الذي

فامهوه ويوصف والثانى على معتى انعمته ومهت لانعمث ودويوصف والثالث على معنى أنعمته وممت فأبواع الدلاة الوضعة

فالشوهوا للسعور بممن (قوله النعلق) أى من حث هومنعاق الامن حشة أخرى ككون تحوطمئلا (قوله ومداديها) مبادى وحددون وحدال وتقدم التعور بفات هي الكليات الجس ومبادى الحيرهي الفضالا (قهل احتيم أولا الي معرفة الدلالة) وان قبل الكادمعليه المتوقف علمه في ادراك المعاتى هو اللفظ الدال لا الدلالة فل احتم الي معرفة الدلالة تلتا إلى كان الدال ﴿أَنُواعَ اللَّالَةُ الوصَّعِيةَ ﴾ خصه متوقفاعلي الدلالة لاشتفاقه منها احتمناالي معرفتها ومؤخسة من كلام هذا الشارح أن لاشغل

(فوله احتيرالي نفسديم لنطق منحث إنه منطق بالالفاط وانحا تظهره فهاطر بق العروض لان محشه عن المول الشارح معرفة الدلاقة الح) يقال لم احتبرالى معرفة الدلالة مع أنالم وأفعله فادرالأ المانى عوالدال لاالدلالة

طها وانشت فلتعادة

فسهنظر اذاأقسية فبه

ست بحاصرة لانه اؤ قسم

ة وكنفعة ترتيماوهي تتوقف على الالفاط الذالموسل الى التصوراس افظ الحنس والفصل مل معناهما وكذات الموصل الى التصديق مفهومات القينا بالأالفاظها (قيله مثلا) زادافظة مثلال أَقْ مِن أَن الدلالة تدكون غسرافظة (قرار وأحدب عن الاول اله عَالَمَ نشأَ من تفصل الركب) لكن محاب وأنطها كان الدال سفسمه متوقفاعل الدلالة لاشتفاقه منهاا حقيم

غصيل المركب ذكرفي الاغالبط وهوأن محصل الحزءصاد فاحيث لاءصدف الداكل نحوالرمان حاو طمض بعدق ألجمو عولا بصدق الواحد وقدق والسعدق المدول الاعتراض على وحمه آخروهو أنالدلا صفة لفظ والفهمان كان يمعني المدرالمبني لفاعل أعنى الفاهمة فهوصفة السامع وان كان من المبنى الفعول أعنى المفهومية فهو وسيفة للمنى وعلى كل حال فلا يصم حدله على الدلاة أأني هي هوالمرسد الى المدنول موحودا أولاوسواء كان تصور بالوتصديق (فوله رغرها نصيرالخ) وحدا تحسارا نقسامهافي الثلاثة أن نقول الدلاة اما اختبار به أملا النافي اماأن تفهدها أم لاالثالث عقلي والنافي طبعي والاول وضعى وهي تعسين أمر الدلالة على أحرومه في الاختياران الواضع أن يضع هذا اللفظ الهدد اللغتي أولفسره فان قلت هذا تأهران قائنا ان الاوضاع وُدَيْف، أو اصطلاحه وفي تشترط

المناسبة بيزاللفظ والمني كأهوالمشهور وأماان فلنالنها اصطلاحيةمع اشتراط المناسبة مقدعنع الاختمار مع عدم الناسسة الخواب الهاصم أن وحدافظ مناس المسع فساعد الانحسار الالفاظ دون المعانى عسد الامام وحيث فلكل أن يسم فهو مختار في الحيلة أونفول معى الاختيارفيه انه أن يضع وأن لا يضع سأ (قوله ومنالهاء قلادلالة اللفظ على لافظيه) دين الولاد عباد وادنت الدعة كالولاد الانجاز البريو السراع ليستان السابق والمستون المادم والمستون من الانجام السنان المادم والمدون المستون الم

أغما كاند دلالته ماء عقلية لان المقال اذاء يع (٣٣) مشالا انقطاقهم بالشرورة ان هذا أمن الفظ به لانه معلام عنده ان الفظ عمرض ولائض [[[التقاف المناف المناف

من العرض بقوم بنفسه

وانماكان عرضالحصوله

من تقطعات الاصدوات

لائمة تفاقده وتعقب السيدهذا الجواب بالماصل الذالفهمين حيث حقيقها تحاهوصفة المخصص قائمة بمولا بصيران بكون سيفة لقظ ولا السيق نويفهمين تعلقه بالقنظ صفقه هي كونه مفهومامته بالمعنى وأجل بالالقوم وان عرواعن الدلاف الفهم لمكن تساعموا في التصر

صفة الفذا وأجاب تعوجواب الشارح (قول وتعف السد) أشارالي ذاك في شرح المنتاح وحواشي والاصوات بأنفسها المقول وحواشي المناام وحاصل مأذكر مآن كون الفهسم نسمة بن السامع والمعني والافظ لايستلزم أعسراس ونقطعاتها ان مكون صفة حقيقية أخل منها وذلك لانص العانى النسية مأهوقاتم بكل من المنتسبين فيوصف بها كنسان والأفظ عصسل كل منهما كالاخوة التي من زيدوع رووالسركة التي بينهما ومنها ماهو قاثم باحدهما متعلق بألآ خوف وصف لتقطع الصرت فهوداخل بهامن قامت، لامن تُعلَّقتْ، كالابومْقانها قاعْتْ الاب متعلقة الان فلا بصعروصف الان بها ومن في الكدف ان المحسوسات هد فاالفسل الفهم والدادة كابشهد والاشتقاق فلا يسيروسف الافتدالفهم حقيقة وانمأ يسيم وصفه التي هي أحدد الاحناس وكونه مفهو حامته ومتهاماه وفائم يجعموع المذنسيين فلايوصف بهااستدهما بل مجوعهما كالتشاية فيعال الاعراض كماعلم مزمحل وُروع رومت ابهان (قهل أم منه سمن تعلقه بالفظ) أى واسطة مرف المر وأشارا لحيان الفهموان فأن فسل رعاء عمدا كأنصفة فائمة بالسامع فقط لكنه متعلق بالمني بفيرواسطة وبالافظ واسطة سرف الحركاندل علمه قوالث التركب في ألتدمن لا فهم السامع المصنى من اللفظ فهذاك ثلاثة أشساء الفهم وتعلقه بالمي وتعلقت باللفظ فالاول صقة اللفظ الواحمد فلناذلك السأمع والاخبران صنة الفهسم واذا تبئ أن الفهسمة تعلق بالفظ فيوصف اللفظ بالحالة التي حصات تنسوع اله انماتشمتها أله من تعلق فهم السامع موهى كونه مفهوما منه المعنى (قولُه وأساب) يعنى عن الاعتراض السابق وسب التابع بحثلا أىحت تعف السد عذا اخواب أى الذي أجاب ما اسعد وغير ، فأجواب عن الاعتراض الوارد ماذكره وجمدتي الاوالذي قسله

ده بعد و هذا الانتخاص الانتقاقا أعد من المراجع المائلة التي والمراجع المناطقة المناطقة المراجع المناطقة المناط

وانما اعتروبوسده لانتساطه وبجوم فعه في النفات والعقلبات وغيرهما والتعلوات لملح فأله السنوسي في سرح مختصره والدلالة مثلة ذكره الازهرى في أوائسل تصر بحموهي فهم أحربهن أحروق لم يكون أحريج سنا بسيمان بشيمه أحربه والعهم منه ذلك الامرام لا

إقواه وإنماا عتمر وموحده لانضاطه وعوم نفعه) ولا كذال العفلية والعادة فان العقول تختلف والعادات نختلف والوضع لايخذات وقوقه وعوم نفعه هـ فالفضاطه ٣ والمراد بالعقلبات المقلبات العرف تمثل الواحد نصف الاثنيين والمراد بالنقليات مأنقسل تواثرا أوأحاداأ واستفاضة والراد بفيرها ماعداذال من المحسوسات والجر بأت والحدسات خناب أوشعرا وسفسطة أوغوذاك وقوله هي فهمأهم واحراته وفها انتهم القدما وأوردعك أنالفهم غرالالا لانها وصف الفظ وهوومف المعص وهي متقدمة لفارنها الوشعوهومنا تولنو فقه على وحود الفاهم وهي على فعه وهومعاول الهالانه مقال فهم (٣٧) المعنى من الانظ لانه بدل عليها وجعمل الدلالة علاوالعله غمرالمعاول وهرادهم لازمذان وهوكون التسلامفهومامت المعنى والكاواعلى الهررأن الدلاة تسفة لفظ فلهدذا اختارواا كمشمة وانالفهم لدس صفة له فأطلاق الفهم على الكون المذكور يجداز مرسل من اطلاق المازوم على اللازم لشوتهما للفسظ ومقارنتها والقر سةعتلة كاذكره وهوتلاهروا سبء الثانى بأن المعاول الدلاة اعاهوالفهم اعتباد كوم كاوضع وعدم كونوامعاواة صفة الفاهسم وايس هومعنى الدلاة واعدامعناها كإساف الفهدم اعتباركونه صفة الفهوم منعودو الدلالة وفعله ان الحمامة لامصم تعلسه بالدلالة وأحسعن الثالث أن الدال لايوصف بالدلالة قسل الفهر حقيقة مل محيازا لاتدل على المصول لانتشر مرسسلامن تسمية الشئ باسم ماوؤل هوالمه وذهب المتأخرون الى أن الدلاا عي الحدثية أى كون أمر الال كانالثه مفاطل فب المصول داعا واس (قَهُلُه ومرادهم لازم ذلك) يعني أن الفوم اطلقوا الملزوم الذي هوالفهم ولم يتصدوا بمعناء المسر ته كذاب فانمنه ماطلب بُلِهَايِفِهِم منه محماه وصفة اللفظ أعنى كونه مفهوما منه المعنى ولمما كان هذا من قبيل الجاز أشارا لي فسمعدم الحسول كاهنا قر بنته مقوله واتكلوا وقوله وانالفهم ليس صفقه أى فلا مدادنية تحصدوا بالفهم الذيذكروه وحنائذ فلاصط أه الحسه فَ تُعر مَهُما معنى هوصفة أه ولسر ذاله الأكونه مفهومامنه المعني (قيل وأحساع زالماني) حاصل اه (قوله وقسل هي الجواب أنالصه فة المفهومة من تعلق القهم باللفنا وهو كون اللفظ آلز عن الدلاة فلا يسو تعليلها كونأمر عبث يسم أن بألدلاة فسلاتة ولكون المفقط مفهومامته المعنى الدلاة لان الكون هوه سن الدلاة وسنسد فعنى بفهم منه أحراك) اعترص أفواشفه سمت كفامن الففظ لاندولني عليسه ازال اقصقت بالفياهم يسفس الففاد ليكون الففط مفشأ فذاالتفسر بأمورالاولان لفهمه ولاحربة أنحذاالسوال لايوعلى مأحرس السيدفلا يحتاج الحاطوات فأن قبل يردعلي قولهم الفهم وصف الشعص وقد فهم السامع المعنى من الانقط لد لالته علسه أن الدلالة سابقة على القهدم لان العداد سابقة على المعاول حعل هووصف الفظ وداك أحبب بأن المدنى أن السامع الصف بالفاه مهة من الافقا لكون الافظ صالحالا "ن ول على فهده تفسرو وسنفأهم عاهو وصف لغره الشاني الدال اذام وحددافا لالة بالفده لانتمالف ةالارشاد ومالم يحصل فهم بالفعل لم يتعتق ارشاد فارتقدم الدلالة حينك (قوله بل عادا) حاصله أن اعتراضهم في على أن وصف الدال والله قد لل الفهم حقيقة وصف بألدلالة فدل الفهم وبعده فكيف يسير تفسره فينافى تفسيرها بالعبلم وأيس الاص كفائ وعاراص سلافيطلت منشذا لمنافأة وميم تفسد والدلاة النااث الالاناء عادق

الهسيرة المفاضلة المسافرة على المسيدي الإلمانا المدخورة إلى الفلا الماس تقسير إلى كي وهوا عباراللهم وهوا عباراللهم ومدون المفاضلة المفاضل

سواءفهم أولمينهم وبعبارةأخرى كونأهري بالفهم (قهل سواءفهم أولم بنهم) هذمالز يادة وقعت الشيخ المنوسي وتبعمه علماجع واس واغباأ رادوا أن الدلالة هي كون اللفظ 🕿 عرَّفُواالدلالة بالنهيرة راده برما يفهيرمنه ما هو صفة للفظ أعني كونه محدث فهرمنه المعني كانفدَم لالتعلق الفهمية وه ينتعنشناق ونوهم حاءة الخلاف سنىعلى تتحكم الالفاظ معرالففلة عز المراد وتقدم الغرانى من المسالمعانى الخ (قهله و بعمارة أخرى) أشار بهذا ارفع نوهم (قهله وعليه يكون) أىعلى ماذهب السه المناخ ون وهومسيء بانعر ف الأقدمن وقدعلت مافيه (قوله فان قلت بانع) تسع في هذا السؤال اله علمهمع انهقديم لانانقول اذا ه تعالى المصلومات من الكلام الدال عليها شنف حدوث إلى وذلاً باطلاً ﴾ أي فكون قول الا " قدمن المهدى ا له) تسلم حدوث الدلالة باط ى هوالدلالة قديم كالمكلام والثنة الدلاك (قوله فالدلاة النظمة) أيمنسونة الحاللفظ واعانس السامع فاذآ تبكام بالافسط مشكلهر بدافهام معناه فقيددل المشكلم على ذال العني بذلك الفسط فهو الدال فالمنستة وأمااللفظ فواسطة منه وسنالمعني فوصفه بالدلالة مجازهم سل كالقال في السيف قاطع والفاطع اغناه والضارب، وحواً أنَّ فقط ۖ (قَهْلَ لا "فاللَّالة ان كانت اختساريةً) أَسْار عباذً كم

49 المعدوف حقيقة أوعيل الرحيل الشصاع محازاتنا وعيلى أن المجازموضوع والنوع ومن ذلك دلاأة الفاط القرآن على معيانيه الافرادمة وكذاا تركسة لان انصفيق آن دلالة آلمر كب وضعية لاعقلية ودلالة اللفظ العفاسة كدلالة اللفتأ علىلافنا مقومهو بدوهي عامة فيجسع الالفائلان اللذنبا عرض بهمن أن الطسعمة لااختسار فما نظر اذلا فرق منها و من

مصماللا رادة و عصاونه مقاملا له فله والطمع واذاعلم في هذاظهم أن لا أختبار في الطبيع غرقصدة فها وكذلك فول الانسان أحمثلا فان الذي ألحأه الى التلفظ بهاا بما عوالوحم وقد م يشيُّ أُصَّلَا فَانَالْفُرضُ مِنَ الْوَضْعِ هُوالدَّلَالَةِ فَدِينَعِي أَنْ يَرِجُ مِ الاَحْتِيارِ البِهَا ﴿ فَهُلِهِ بِنَاءَعِلَى

ة لاعفلية) أطلق في لوضعية والحق التقييد عالنوع كافعل فعيا أني عند قول الناظم مستعل الالفائط (قَمْلُه كدلالة اللفظ) أي المسمو عمن وراه حدارولار من فدالز بادة كم في أرة غـ مره بدمع أومصاسة المسرلا بدلالة العسقل وأماحنا قاللافتط فانسارول بالعادة لاباله وتللان الكلام عقدلالانتوقف على الخداة وقد تحتيم والدلالة الوضعة والعقلمة في الفظ القول القائل من وراه الحدار أناسي (قول الان الانظام ض) الى الطنه أى الغريز، التي طبيع الخلق عليها والتساس طبعية القول الخلاصة يه رفعل في فعدلة التزمير والمقت الثاء لان الماسوسمونت وعودلائة وحبل الموادطينع التنستة أوطبيعا الاقتلصر والقتلب مالناني فإنه المامثل أح قال فان طبيع اللافنة يقتنني النافظ به عنسد عروض المحني له (قول). كدلالة ح) في الفاموس أح الرجسل بالحاء ... عل وفي باب الطاء المجدة أخ كاحة تدكرٌ ووَ الْوَ الدرد أح

وانتظارة فتلياه لان كلامه تعالى بالمعنى المسف كوراس يحرف ولاصوت وأماانها عفله وملقى الكلام وهود لااشه نفسي له كنعاتي غسرومن الصيفات والنفسي لاستغيرولا يتخلف والوضعية والطبيعية بسحر تفيرهماكها تقدم وأيضا تعلق الكلام قديم كالكلام والوضيعية والطسعمة حادثتان كوصوفهماوهوظاهسرودلالة غسراللفظ الطبيعية كدلالة حرةالوحبة على الخلوصفرته على الدير وحسوما يستدل والاطباء على المرض من هيذا النوع والمعتبر عنسدالقوم من هيذه الإضافة فيقوله دلالة اللفظ واغيااعتمر وامن الدلالات القسيرالاول فقط لانضباطه وعومالنفع بعفي العيقاسات والنقلمات وغسيرهما وفي النعلم والتعليم يخلاف غيرهامع خفة مؤنة اللفظ لانه كيفيات تعرض النفس الضر ودىواذا قال امن السدكي من الأ "امناف سندوت الموضوعات اللغو بة اسعسرها في الضيم قال المسعد والقدد الى الشائها واعلام الغائسة بهالتعم الفائدة وتتر العائدة وضعوا اشكال وحودات آريع وحودف الاعبان ووحودف الادهان وحودفي غنوالهمزة أوضمها والحاءالهم ليتدال على وجع الصدر ويقال اح الرجل أحالذاسعل اه وهذا رعر فنادليوم فالدفيه والحداء الهواد والعقى الوجع مطاها وكالآم السيده وافق لمافي القاموس وهائه والتماس في الأوازم توسب التماين في المزومات (قول وأيضا تعلق السكلام) قال شعث السازغي هدندا عين مافيله أفادم زيادة السان (قمله كوصوفهما) أي الموضوع والطبوع (قمله ودلالة غسىراللفظ الطسعة) في وحوده لذا القسم خلاف والمختار عند ععموا ح أنظراالفنارى (قهلة لانانقول) لم يحسفه من البيت بسل هوما خوذ من العهد فهالدلانب اطه وبحوم النفعيه) أحاالانت باط فلائن ماون سعه الحاضع لانتفسر ولابقطة الاشتخاص وأحاجوم النفع بدفائه يع الموجودات والمعدومات مخلاف الاتبارة مثلاً (قوله في العفليات لاختلاف الطمائع وأماما وضعه الواضع فلابتغير ولايختلف (قيراله مها (قهاد الاغوية) لا يختص المغة العربوات كان الغالب انسراف اللغة الهاط شمل غرها قه إراء وبرعاني الضمر) هذه على الالطاف أى العبر كل من الناس الفروع ما في نفسه مما يحتاج الس ومعادمت يعاونه ذال الغبرعلب العدم أستقلاله عما يحتاج آليه فان الانسان لأعكن تعبشه الاعشاركنه أساء حنسه واعلامه معافى ضمره من المفاصد والاغراض (قهل قال السعد)أي في المسية (قهله وققصدالى ابقائها) أى الالفاظ (قول فصارات وجودات أربع الخ

لمبارة ووحمد في الكتابة والاؤلان حتمقان والاخمران محاربات اه والتعقبق عندااسموس فيشرح المقدمات أن الأول فقط هوالحقيق وهوالظاهر هيتنبيه كهفأن قلت كلام الشيبال نوسي في كشموغ مره مدل على أن الشائط الفرآن تدل على الكلام النَّسَد عمَّ أعنى المعنى الفائم .. تمَّ سعما أى تو عهدد مالدكالة قلت اضطرب فيها كالام المذاخر س فنفأ اخذارفهاأنهاوضعية وينادعل ماذكرداين الحاحب في مختصره من مفردين فاغة بنسس المنكام وحينتذفه ي مداول حل الفرآن بةلامور منهاأت النساموراء تبارية لاوحوداهافي مصفور في الخارج كسائر صفات المعاني ومنا أن السب نغام احقيقيانينا وكالإمانته القيديم صفة واحيدة لا تعدد فواعندأها رابلني كيائر المعا سانهاآن زيدامشلاله وحودف المسصد أوفي الدارا وحبث هو يشخصه وهو وحودمف الاعبان عنه ما خارجي والاصلي والحقيق فإذا خطر في النَّ صارلة وحود آخر في ذهنك وهوا لوحه و في الاذهان فأذاذ كرت اسمه صارله وحود بالثفي كالرمك وهوالوجود في العبارة وقدرة الله الأحود فى اللان لكون اللهان آلة اذكره فاذا كتت اعه صارله وحدود ادع في كتاب و وواله حود فالكنابة وقديقالة الوجودفالبنان كالاصابع لانها آلة لكنابة آسمه فالذهني نادع للمفيسق اني ووانموأن الاخرس الحاربان كاقال اذالم - ود في الكلام اللفظ الدال على ذاته لاذاته وفي الكناب الرسير آلدال على اسعه لانفس ذاته (قد أيه وهو الطاهير) سانه أن شقةمع وأماالذهن انماتر سرف صورتها أي مثل صورتها أي مثالها المنابق لها (قداله تنسه فان قلت الز) لماذكر وجه الله أن دلاله الفاظ الفرآن على معاسمه وضعمة ودلاله كلامُ اللهُ الفدَّ بع على متعلقاته عقلية و بقى عليه القديم الثالث أشاراليه هنا (قهله نسبة) أحترز عن المعانى المفهومة من مفردات الفرآن كللول الله ومدلول الارض النسب أمدو واعتبارية) أشارج فالكلام الى تركب قياس من ثاني الشكل الثأني وسانه أن تقول لاشي من السب وحود في الحار وتتجمن الى النانى لاشي من المسب الكلام القسدي (قول ومت فارة تفا راحة قدا) وال الهداول دُومِه كُمَّ فِي إِنْ الْمُسِمَّةُ الْمُدلِدِلْ عَلَيْهَا مُقَولَهُ تُعَالَى وَأَرْسَا وله تعالى وأوسلنااله ما الواقبه والمدلول علمابة بقوله ستعانه وأوسى وبكالخ النحل واذا كان التعابر في مئل هذه الأما بهفى قوله تعالى وأساالذين سعدواالخ مع قوله وأساالذين شفوا وفى قوله تعالى ادخاوعان قوله الخرج متهامذ ومامد حورا واذا انضترانتها ترمع الانتحادق النوع أعن الانشا فهومع الآختلاف أوضع وأحلى (قدار وكلام الله القديم صدغة واحدة) أيءند هناقيآس من الثاني فية ال ولد ما لنسب كدلول عليها بألفاظ القرآن متعددة مسمة و عنعد درمقيقة التيم وأول الناني عده السب المدلول علما والفاظ القرآن است كالرم الله (قول: أى بتغسىرالطرفسين) حثلاقولاتُ وبدقاتُه تسية وعروقاتُه نسبة أَخرى والبنرقان متغايران وعنسكَ التغارف النسبة سيف تفسر الطرف (قول وأما كالام ان الحاجب فقد تأوله الز) عير أوله ان ذكرى فيشرح المقاصد وأصه قول الأالجاحب الكلام النفسي نسبة محسرده أنالم ردانه ذواسة ه ومن صرح بهذا المضاف صاحب المراصدوق

في شرح بالمستدن أن داد الماهم آد من الكلام القديم مقلية أن الدلامة بقد الماه في ان المنكم المناهم المناه كلم ا معتمل أن شدر المداورة مستدن في معتملة و موم دوروان الالقادة المستدر موم مقد المناهمة المستدر و معتمل المناهمة المنا

وقدل معرف الكلام النفسى ، وهوالمضاف العناب القدسى صفة معرفي قائم بالذات ، ذون ما مناقض الصفات

اتعصل من هذا أن الكلام القديم لسر هو نفس النسبة بل هو صفة معنى متعلق بالنسبة لاعتما (قوله فيشر حالعقدة) هر السنوسي وحزماله لامة الفيطاخي بالهاعظمة كاعتدائ عرضون ووحهم بأن قول الفائل المنني الماء بدل على قيام الطلب بنف واست دلالت عليه مالوضع لان الواضع أعا وضع الالفائط المسدل على المسممات السكائنة في المفارج فيامن تسكلم مهافد قامت معان ساطنه فه القدرلا تعرض للواضع المه واغماه وأحري كالعقل من حهة الوحد أن وهيذا المراد بالدلالة الع والسر المرادمها ان الالفائد ملزومة عقلالقيام معان سفس المسكلم بهما اه أى دَالتُ لازم لزوما دُهمُما أو سناو منشذ فلا مودالا عتراص الذي أتي مناتى قها التي وقال الشيؤ سدى محدن عدا لفادر الفاسي وزاالله بعنى أسجمة والالة نحواسية تى المناء على مأذ كرود لالة عقلب ة نظر ولعسله اصطلاح أوقعة با العيقلية عدارما بقابل الوضيعية اذالط بمعية أعهمن اعتبارا لقطع أوالظن أى فتصيدق إدوان الدلالة سنتشبغ طبيعته لانها تتحتمسل التقسض لان المته تعالى أجرى عادة الخلق عصاحمة الكلام الساني النفساني تمقال اأسيز المذكور وفرض دلالة افظ اسمقني الماء على مافي النفس انحاهومع تق الاساب المقتضدة لعدم القسدمن نوموشيهه وهذا النفرانج اهوفي المنظريه أى استنها لمياء لان العادة انميا تحرى فسه اه وقهله است مازومة عقلا) أى المروم الذهني ع. كلماوحدا لانقذ دلعلى فسام معني بنفس المشكلم به أذقد تشكلهم ألفاظ لاتقصيد معانيها أصلاوه فالدلالة لست عقلبة وقدعلت من كلام التسملني المتقدّم أن هذا الاعتراض غير واردعل من يقول المهاعقارة لانه لا بازم م قوله المهاعقارة أن يكون إلى ومذهاري وعدم المتي وعدر من عاريه بأن الالفاط أنسب ملزومة الخز فيكان من حق هسفة الشار حوان لواء ترضى على المحسب فساد الفياس اذمن شهرطه المساواة وه منتسة هنااذلامناسسة من نسبة الكلام النفساني الى الخاوق ونسبته الى الباري تعالى ف كالامه أن كل ما ملغو مه كل مخلوق من ما طل أوغ سع مد الدعل ان الله المعا لاندالذي أوحد حسع الحروف الحارية عسلم إسان الخلق فتأمل (قهايد في حواشي عندةول الشرع وهوالذي عمر عنده بالنظام المعيز وقهله بل مدليلة آهسدا الذي مذ وفائله هوالشهابالناسمي (قهل بعض متعلقات) المتعلقاتالاص والنهبي والخبر وغبرها فكالام واحدة اعامتها فاتنفسرالي أحرونهم وخبر فالتكثير في تلاث المتعلفات دونها شران تلك المتعاشات تنقسم ماءتسارا لالفاظ الدالة عامها الى القرآن وغيم ممن بقسية الكثب وحدث ذنطهرأن مدلول التر آن غير مدلول الانحسل كافي الشرح (قيل كالشال الحنة دارالله) أيوان كانب الدور كاهالله لأن ساءهالسر من عن الخاوقين ولاهي من أو عونا تهم المكتب لهم وعلى هذا تكون تسمسته

السلطان وتتعالمثل الاعلى هذا كلام السلطان وكانقول للعكل في القرآن عن الانساء وأعهم الاعمسين هذا كلامهم ماته لنسهو كلامهم لرحة عن كلامهم ويعتعل أن قول الأغة انسى الدال اسر المدلول هوعلى مدف مناف أي المهدال المدلول كاسر ع ومفض دلاة الغظ الوضيعية وهى المعتبرة عندهم كأنقدم تنضيم الى ثلاثة أقسام دلاة سطاء ودلالة التزام أشبار الناطم الى الفيم الاول مقيله (دلالة اللفنا على ماوافقيه) أي على ا ماوضعه الافقط أىم حب الموضعاء وكالرمه شما المشقسة والمحازف بالمسبح لأنهلا نشبل الخسار فبان عليه كون التعريف غير سامع (بدعو سها كأي نسبو سها (ولاله الميناجة) وذلك كدلالة لفنا الاربعة على ضعف الاثنين واغتا الانسان على الحدوان الناطق وأغ الرحسل الشحاع عندالقر يتقيناءعلى أن المحازموضوع كإمر فان الوضع عندهم هوة وكلام الله حفيفة والتعلل المذكورا تماهو توسعه أغصصه بالاضافة الحالفة عالى فقط (قيله مجاز) علافة هذا الضارر ادف الدالن على مدلول واحدلان مدلوله في الحديد مدلول كلام الله (قيل المرحم عن كلام السلطان؛ أى لـ كوندوالاعل المعاني الدلولة لكلام السلطان (قول بعض المعقَّف) عن م أنامد بنشار حالسة فاضر مكناسية في وقت في تألف له تكلمف على فوله تعالى وما محد الأرسول فحق سدى أجد يعفو بواثلا انهمن تسهية إندال بالسرماء اكمه في الدلاة ومال السه الحقق من عبد الفاد رالفاسي وعلى هذا فالدلالة وضعية الهذا ولم عبر هذا قول أن دلالة النظم المجمر على المعنى القسدم طسعة لاندلاله الفظ طبعاهم أن يقهم أمر من الفظ بواسطة الطسع الذي جبل علمه اللافظ به واللافظ بالنظم المعسرة والخلوق من ملك أوني أوغير، ولا يختل ف وهم أحداً ن كون واسطة في في مالعة الفائد بالذات العلسة من اللفظ المفرود (قول، تنف مالى ثلاثة وجه الحصر في الثلاثة أنه لا ملزم من حضه رالأفظ في الذهن حضيه را لله في الالعلاقة منهـ كون الفظ موضوع اللمن كافي الطابقة أولا من رازمه ذال المني مُحدًا اللازم المأد أخل ف ملزومه كافي التضمن واما مارج كافي الالتزام وهذا المصراب تقرائي لاعف لي لانه بق دلالة اللفظ على محموع النسلانة أوعلى المكاروا لمرز أوعل المكاروا للازم أوعسل الحرء واللازم (قبيله مأوسعة | اللفظ)صوائدعلى للعنى الذى وافقى المفتط وأساعبارته فنساقلق لانسعنا وأفق آلمه في الذي وضعراء الماتظ والموافق غيرالمهافق فيلزم أن سكون الفظ غيو موضو بِل أَعَى المُوافق المَني الذي وضعراه اللفظ وهو فالسند (قدله فهوا حسن من تعد ظاهر وأن صاحب الفتصر عبر في دلال الطائف وبالسير واحد كذلك إعد والاانزام عبربالمسمى وفي كلاح هذاالشاد واشارتاني أنسينا لمعنى والسبمر فرتها وساصه خصد دمغ وأسرمكان من العنابة فاذا فكت معنى هدذا الأنف كذا عالمرادأ د أنعفيه بصدق بأخشخ والحبازى يخيلاف المبحى فهوماوت الفرق سنالمعني والمفهوم فهواعتباري وذلك أن الصورة الماصلة في الم

فُمه (قُولُه مَنَا عَلَى أَنَ الْجَازِمونَ وع /أَي بالنَّهِ عَلَانَ الْبَاشَةِ أَعْتَمِ الْعَلَا فَاتَ بالنَّه عوهـ في اهما له ا-كاهرمسوط فيالتاد يجوق لغرموض عأميلا ومدم حصامي الفتاح رمز مبدالسدق واشى المطول فنسى على الاول الراحر أنه اذا استجل الفقط فيحر معاوضواه أولازمه محازا غرية

واعترض مأن الحديجتنب فما لحشات لانهمالاندل على الحصول وانحائدل

على القاطمة فقط قوله (دلالة اللفظ على مأوافقه , بدعو مادلالة المطابقة) اقدله واعترض بأناطد عتنب فسيه الحيثيات) الحصول فلا تصنوفي

على أحر رنف أو نقر منة فيدخل المشترك كعن فولهم منف الان استداحه القر منة إس أتعصل الدلاة تزالنفع ماعرض لهامن الاسهام سمتر أحم الاوضاع وبدخل المحار بفولهم أويقرينة وأشار لى النَّاني هوله (وحرَّته تضمنا)أى ودلالة الفقد على حرَّ المعنى الذي وضع هوله أي من حسانه حرَّ تضمنا أى دلالة تضمن كدلالة لفظ الارسة على الواحد رسهاأ والاثنين تسفهاأ والثلاثية تلاثية ودلالته عليه تضمناولا الترامايل مطابقة ودلالتي وعلى حريدات المعتى المحارى تضمي وعلى لازمه ونأ قسام الدلالة في المعسني المجازي كالمنسق وهوالذي حقسقه المسعد في المطول وصوح . و حيء عليه في المحتصر وكذا الشارح هذا الاأن اصطلاح الساسين له وعلى الناني المرحو حودال أخر فالواان اختلاف العبارة في وضوح الدلالة وخضائها على المعنى بدلا تأنى لاأة الطائقة وحعاوا الحازباق اسج القعرم الاختلاف فلزمأن بكون المعنى المحازى فاعل أنالحازغمموضوع وانالطاشة لاتكون الاعن وضعفاذا وأريد سرومهاء أولازمه مجيازا قريث فأن السامع العالبالوشع يفهسهم الافتد معناه اأولازمه التزاما ترواسطة ألقر منه درك أن للرادا عاهوا لحره أوالا زميجازا فالمرسفيه مفيذير الكالبكنه مرادلا في نبينه ومن فهمالخر فيضهر الكابوارادته والاول هودلاله النضير دون الثاني واسر هذا الفهم الثاني واحسدام بالدلالات بالقر شة لاباؤ ضع فالدلالات الثلاث حششد فستندة للوضع فقط وكون الغظ حضقة ال ففط وذكر السدفي حواشي العضدان الخلاف في المحازه بزالافظ نفيه العني وعليه لاوذع في الحاز أصلالان الواضع أو بعن منفسيه لأمني الحيازيءا أيالقرينة فاستعيله فيه بالمنائب فلأبالوضع أوالوضع ثعبين اللفظ بازاء لعن وعلى هيذاقة الحاز وضعف فطما اللادمن العلاقة الممترة عماعند الواضعوعل هذا الثاني شرح وبصوماع ف بدالشار ح الوضع عرفه في جمع الحوامع (قل لان احساحه القرينة التعصل الدلالة) معنى ذلك أن المستراث قبل النر منه بدل على كل واحد من المعانى التي وضع لهما لكر دلاله مهمة الراحم الاوضاع فاذاحا تسالقه منه عنت احدى فالثالا وضاعفا تكر اذن في المشترك لايتمياد ثنائ الدلاة تتعنى النوالم تكن ثم كانت بل لتصنه العدوجودها وأما القراسة في المجا للفظ انقدها عند الاطلاق (قوله سموس الشمنا) أشارها لى أن تسمنافي مفعل محدوف دل على مدعونها وحدثة ذلاء قال ان في كلام الناظم ينوع كالصمه في انسهال كانوهم (قوله واختلف لاول أن فيها الثقالا من فهم الكل الى فهسم المر فلكون فهم الكل س فهور كافي الشرح وهوالأي في الناف من وصع الحوامع والسعدف أطلق على المكل مفهم المكل منه من غسيرم الاستلة أسرًا وعلى الانفراد واسعه الذعن الهالاحراء مغصان واغراء عفق النضي مهمذا الالتفات الثاقي فقط واخاه الفول قالوا ان دلالة النفع فهما لماء العدفهم الكل وهمذا الفول لمس مسواب لان الفوم صرحو ار المالطابق في المركبات الندمن ولاحرة أنه لااستلزام على هذا القول الأم كون المعنى هكذا

(وجزئه تضماومالزم ه

« فهوالترام إن بعقل التزم)» قد تقدم أن المعترف فن النطق من أنواع الدلالات الستة قسم واحدوه ودلالا اللفظ الوضع، فوأن ار الناطيق هذئن المتعن الحان ذال الضمر منقسم الى ثلاثة أقسام والاة مطامقة ودلاة نضين ودلالة الدام وقد نقدم أن في كالامه حذفا والتفيد بردلالة اللفظ الوضعية نسبة ومخووجو أسين أحراقد لالة عل أحر آجر فاذاعينا لراضع لفظ العن في الاستة فسيل ان ذاك اللفظ م من ع أذا المن كاداعن لفنا الانسان الحموان الذي ضاق وافقة الفرس الموان الذي تسهل فالداجعه العالم عناه وخطر ساله وَ اللَّهُ مِنْ وَمِياعِهِ قَدْلَ فِي ذَكُ الْهُمُوا المِدَالِ عَلَى ذَكَ الْمَنْ وَقِيلَ الدَّلَاةِ البادلاة مطامقة لان الإنظ طائر معنا والمه دلاله اللفقاعل مأوافقه والدعو بادلاله المثارمه . أشارالناتليمول أى دُلاكة اللَّفَظ ٱلوضيعية على المعتى الموافق افكال اللفظ أَى المساوىة فَجَاءَ سَنْ فَي أَصِيلَ الوضع من غسورْ بادة ولا أهْصاف مدعونها أي سعو نهادلالة المطابقية كدلالة لفظ الانسان على محو عومناه الذي هوالحدوان الساطق فالأاخطر بأعن السامع معني أخرمن

ذلك الانظ وكان بعضام وذلا المعدى المطابق النظ قسل في ذلك النفظ المدال على ذلك البعض بالنفين وهوفهم الفرق في سعن الدى كدلالة الانسان على أحد مرأى معنادا لمبوان أوالناطق والبه أشارالناط مرضواه وحزاء تضمنا أى ودلالة الافقا على حرامعني معضامن للعسني المطانق سل هو ذَاكُ النظ تضمن أىدلالة تضمن وانخطر مذهن السامسع معنى آخراس (6) غار جعنه قسل فيدال اللفظ المدال على المدي الخارجي المنزام وهوفهم الازم في ذمس المازوم

و فهوال تزام) أى ودلالة اللفظ على معنى لازم الدى الذي وضع هواله خارج عنده أى من حيث الدلام 4 هي المتزام أي دلاة المتزام شرط أن يكون المزوم دهنيا كاأشار المعدة وان وصفل المتزم كلياأطلق الفظ فهم معنادا جالا وكليافهم معناه احالافهم حرؤه تفصيد لاولا خذاءفي كذرال كمرى والسدأشار الناظم بقواه حنثذ اذلا لزمن فهم الكاراجالافهراخ وتفسلالات النفي فدنانف الوتفسل الجرو مدفهم ومازم فهسوالسنزام أي الكل وقدلا النف وماأحب معن هذا الاوادلا ينهض القول النان أن دلاة التذمن لااتنال فها ودلالة الانظ عسلى معسنى ملازم للعني الذيوضع أ اللفظ كدلالة الفظ الاتسان على قابل العلم وعلى قاسل صنعةالكنامة وانماتانا عل فاسل صنعة الكتابة

أصلا واسر المرافهس عصموا عاعتاك فهموا حدان قس الى افدوع كانسطامة وان قس الى ولم مقل المكانب لان الاول ملزم الانسان دون الشاي ومثال آخر لنظالمفف عنت اللفسة في الحسم الكشف الذي مكون فون

فهى بالتسبة الى كل المعنى مطابقة و بالنسب ة الى حزاته تضمن فعالات التنميز على هذا القول فهم الحراء فرنمن النكل وحنئذ نحقق استلزام المطابقة أتضمن وعلى هيذا القول الا مسدى والراخات والمضدوالسعدفي حاشته والسدفي حاشبة المطؤل والزأي تسريف وغيرهم وصؤيه الشارح عناودرح علىه شيئالسدى جدون في خرسته وهواللق واسه ، وحزته الله القال و القول الثالث الفظ فهم جراله في لعدم وضعه ولامن فهم الحروفهم الكل لان الجزءاء ولا بازمين فهم الاءم فهم الاخص وليطلانه لم تتعرض له الشاد حرجه الله أصيلا (قول وولا الكفظ على معى لازم الخ) رؤسنا يستطيل بعمن النمس وكنامن الشيتاء فيقال انافئذ السفف موضوع أباثنا غسم الكشف فذا سعيه السامع وخطر بباله ذلك الجسم الكنيف فبسل انذاك الفنط والعدلي ذاك الجسم الكنيف ولالة مطابقت فاذا انتفل ذهذه الى أعاص ذلا أجسم الكشف من قصب أوخشب أوتراب فسيل إن الفظ المقف والي على ذلك المشب أوالفصب أوالنزاب فانتفى واذا انقل ذهن المامع الحاف سدران التي ومعطها قبل ان افظ السقف والعلى قلب الحسدران بالالسترام ومثال أحراد اسمت افظ أحد فهمت جاهداته وقهمت أبضا المواتمة انتي هي حراصت وفهمت الشصاعة التي هي غارجة عن ذائه لازم فهمنا النهمه ونس على هذا وانداكات الدلالات الثلاثة وضعيفالاستاد جمعها الوضع فهوالسيفها الاأن هذاك بية تابقا المنهافي فهم جدانا العني الذي وضع فاراءن له بالوضع وأمالله لا الناف الأخر بالكفلس الوضع سما تامالهما بل هو سمال مد لانذ كر الفقا سم في فهم مقادر فهم من أدر سفى فهم حرثه فذكر الغفط فانسبة اليفهم معناءه والسب الماشر وبالسبة اليفهم حرثه موسب السب ويخيل مناريد أبدرت في دلاء الالمتزام فان حضورالفظ بالبال لاأثره مباشرة في فهم الازم بل واسسطة فهم المنزم المذى وضع النفظ إو واعترأ على كانب ولانة المطابقة تتوقف على مقدمة واحدة وضعية وهي قولنا كليا أطلق اللفظ فهم سجياءا تفق صعهم على أنها وضعية والموقف داء التضمن والالتزام على مفدمتن احداهم اللقدمة الوضعة الذكور توهي أوانا كالطلق الفنط فهم مسماء والأخرى مقدمة عقالة

آحادا لأحراء كأن تضمنا فالدلاة على الدكل لاتفا برالدلالة على المرامعة برضافة اث ل بالاضافة والاعتبار معول متعدد الفهم أمضا كالاول الاأن فهما الزمن اللفند سأبق على فهم الكل منه فكون الانتقال من النفظ الى الحرَّ، ومن الحرِّء الى الكلِّ عكس القول الاول وهـ خاالفول المسل اذلا سلزمه ورا الملاق

وهي قولنافي النضعن وكلماقهم المسيي فهم حرزموف الالتزام كالماقهم المسمى فهملازمه فبنتج كلما أطلق الففظ فهم منهجز ؤرا ولازمه اختلفو في الدلالت فالذكور توفق لهماوض متان قنارا الى للقدمة الوضعية وقدل هماعقلنان تطرا الى للذ ممة العقلية قال التصديق النمال في والملق ان الخلاف في ذال الفقل فأنهان يني بالدلاة الوضعية انها التي تتوقف على الوضع والمخان الوضع فيما كافدا أولم بكن فالنفس والالتزام وضعبان وانعنى والدلالة الوضعية سابكون الوضع فيمك كافدا في فهم المعى فالدلالتان عفليتان وأحامن ذهب الى أن دلالة النضي وضبعة دون دلالة الالسترام فأنه لمارأي أن احزاه المعسى لم تكن خارجية عماوضيع له اللفظ صارا للفنط موضوعاته وبالجلة فهذا خلاف انتشى لاطائل تحتمه اه بلغظه (ان بعقل النزم) بسئ يشترط فى الدلاة الالنزاحة أن يكون اللازمقها العقسل أى في المعنو مثالة اللازم الذهب وهوأن كون المبي كليافهم من اللفظ فهممنه ذهنا لازم مسواطر مرد الفي المارج أملاا حترازا من اللازم في أخار برفنص لمن هذا أن اللوازم ثلاثة الأول لازم في الذهن والخار به كالزوحة الاثنين والار معة والفردية الملائة فات الاثنين والاربعة لأتوجدان في المقل ولافي المأرج الاوهمارو جوكذات الشيلا ثقاليو حديق العقسل ولافي المارج الا وهى فرد ويسمى اللازم المطلق أى لم يقد معقد ل ولاشار ج الثاني لازم في الذهن لا في الخارج كالدسر العي فالدلاعكن ان متصور العمى في الخارج متنافعات الثالث لازم في الخارج فقط كسوادالفراب والزيحي (٤٦) فيالهن ولاستصورمعه المسروهما لانالاه الاعتسالغرابا أى انالة مندهن وهرادهم باللزوم الذهني أن يكون المعنى كالفهم من اللفظ فهم ذهنا لازمه سواء أرمه في

الذهن واخذار جمعا كالزوسة المدلول علها مانتظالا رعة فانها لازمة لعن الاربعة في الذهن وفي الخارج وعذا الإزمالة التلابطة هدفاالتقر وأنسب كالام النائلم محافروه أنومدن ونصده واندل على مألزم فهوأى اللفظ أى دلالته علمه في عسار المنطق دلالة النزام أى دلالة النزام في كون الكلام على حدف شرط ومضافين (قول أى ان النزم ذهن) ظاهره التزام وأمافى فن الاصول مرادفة العسقلي الذهبي ولدس كفال مل العسقل أعم كاماتي ساد فالناظم أطلق العسام وأرادها نقاص وقن السان والفر سهالم ففان المسرعند المناطقة هواللازم الذهني فان قلت هدل اللازم الذهني مرادف (فوله فسنتم كالماذ كراللفظ

أسض ولازنحنا كسداك

الازم السناملا فلتف ذاالمسلهمان أحدهما وهومذهب كشرمن المناطقة ترادفهما وعلمه فهم منه معنى حرامة اولارمه در ج السوسي و المناسدي النسوه و تلاه الشارح هنا انهما وهومذه الا كترأن البن صواءأطاق (٣)جواداء أعممن الذهني فالمن هوما لزممن العلم اللازم والمزومه عاالطره وغع المين مالا يكفي فعد المبل يحتاج لما كان المراء بالمخلاف المفتط الىة رئة منفطة كاروم الحدوث الاح أملأ نه لاردم أمرنا الشوهو التفعر ترالين بنفسرالي دهني وغيره ٠٠ اعه مع الفيم اذاك فلا ة ن كه في العارد العار اللزوم عمني الله كالمحدل العار المار العار العار العار اللازم وعاروم للذوم فهو تمو س (قوله في الدلالتين ذهني كأروم ازوحية الاربعة والسيراني وانام بكف فيه الطرباللزوم وحدويل افتقرال العاراالازم الد كورتين) لهــمق أسنا كغارة الانانان انرس فانمغارة الانان الفرس أحم لأزم الانان كن من قصور الأنسان دلاله النسمين طير سان الأبارمه بمرددة ثأن يسطر ساله مغايرته الشرس بل يتسؤ والانسان وهوعافل عن الفوس حال فكرف الاولى أنها وضعة والمه

دها المذاق كان الناساني وغيره الناسة على الخلاف والمذهب الجهور ومسى الخلاف فيحاعلي وجود الانتقال رعدمه فذهبأر بابدالطر بتذ الاولى الى أنه لاانتقال فهاأصلا يعنى أنه لا بنقل فهم المعنى بمامه الذي هوالمطابقة الىفهم المزالذي هوالنفين بسل أبس هناك الافهسم واحدان قيس الى المحسموع كالتمطايقة وان قبس الى بعض الاجزأه كان نضمنا والدليسل على بطلان الانتفال أنه قدع النابطر سابق على الكل في الوجودين أعنى الوجودالذهني والوجود الخارجي فأن الاربعسة ملالا توحدالا اداوحدالواحد مثلاقها لهافي الخارج ولاتقهم الأمعدقهمه فأو كانالا تتقال من قهم الارمصة الي فهم أحراثها الكان فهمالار اعدة وهى كل سابقا على فهم أحرائها وهو باطل والداعلل الانتقال استعقابا ودليل أان وهوأن التنص اعاقبل فيد فضعن شاءعلى أن المرار فهم في شمن الكل واذا انتقل المه فهم وحد ملافي شمن الكل وأساب الجهور عن تقدم الجزء على الكل في الوجودين بانذالياذا اعتبرتهم ألبط ف مسدداته لامن اللفظ الأى وضع للبكل وأبهوضع للمرفظ فسلم الحزا كيف وهومخالف لوضع اللفظ فاشكل وأوشا فهمالسكل وزالانغا اضاعوفهم إحبالى واسلوا لأنتقسدم الافى الفهسم التفصيل وانا فالواان النوع قليعنسرفي أأذعن ولاعضراطنس عنون يحضور النوع المضووالاجبالي لاالنعسلى وعن وحسه السميسة بأن الفهسمة وضم التكل الماسائرة أو واسلة انتفال وكل متهما يجامع النسية فتبين أن فها انتفالا والدلا بازم على مأذكر

غورت غرون في الاالالاتا والتكون الخارونية بالراحال الزوج أعيب أحكن والذات عرف العالمات الوالداني بد شيط بالمن الكفل والسنة بالمناطقة على المناطقة المناطقة والمناطقة المناطقة المناطقة المناطقة على المناطقة المن

والعضائى ومنل هذا اخدوث عنه و مقال لهذا اللازم اللازم المطلق أولزمه في الذهن فقط دون الخارج كالبصر المدلول علسه بلفظ أأسرم والدلازم عفسلالكل العي فالدكاما تصورا لعمى في الدهن تصور معه البصر لانه لامعنى العبي الاعتدم النصر عناهومن حرم لكن لس سن اذيفهم شأنه فالنصر لازمة ذهناوه ومناف فأدر واواس البسرم ولولاء أيسه بالعسى قف بالأدايس العي هو مسيرالخرم ونفسعن العدموالسيرحي بكون البسرجرأ من معناه واعامه نامالعسهم الشاف الىالسيروالمصاف السه الذكرحدوثه ولاعكمه ارجعن المضاف وأمادلالة الافتدعد في ارجعن مصاملاته في المارج دون الدهن في لا تسيى في علسه الابعد تنظر صحيح المنطق دلاله الستزام وتسجى مذاك في على الاصول والسبان وذاك كدلاله اغذا الغراب على السواد والثار مل د عاغاطت فمعض عن مفارته اناه فهو من غودهني وهذه الطريقة أتم فاتدة وعلى الطريفة الاولى درج صاحب المادرية الافكار فكنشمه تسالاساء فقال ي والزوم نقسم اقوله فلايشترطون في دلالة

الالتزام أن كون السروم

ذهنا) حدااتفالين

نقسرالي تقسيروا لحاصل

لبينوفسرودالله و راسطة يمناجرالدين لا بارهركالماللين من منافدانداده تشديد المستورمة الدورالماللين المستورمة الدورالماللين المستورمة الدورالماللين ا مفهومه ووراقوة الإسلامين مثانيا الدولة ما يشعر فيامن أصراباً أسبال بالاستمام (قوارد ودر الدمر أنه المعافدالله المستورة من المستورة الإستان الدسير والدورالدين ولانكرت

اناألأزم بنقسم أؤلاالي مطلق والى لازم في الخارج دلالته عليه بالالتزاميل بالتضمن قلناامي عدم البصر لاالعدم والمسر (قول العدم المصاف الى فقط تم منقدم المطلق الى النصر) أى المناف دون المناف السه والكن لاريم اعتدار الاضافة والالكان مفهومه العسدم مامكني فمه تصورا الزومين مطلقاوهو باطل فالاضافة معتبرة دون الشاف السه وقيله وتسمى شاشف على الاصرل والسان بمالازم كازوحمة للارسة واذلك كثرت الفوا الدالق يستنبطونها من الكتاب والسئة وألفاظ الأغة ولواشة رطوا الازوم الأهنى والىمالانكو فيعدال عنى غرج كشرم معانى الهاز والكنامات وأن تكون مدلولا الزاماو من عمر به كصاحب الطنص شمورا للازم فعكم نعمد فاره فالروشر طهاال وماالدهن ولولا عتمادا فناط ومرف أوغيره أراء أن الازم يحصل يحصول الملزوم والمال ومكفاره الانسان فحالمة هن سواء كان على القور أو بعد التأمل ف الفراش والأمارات لاعدم أنف كالذ تعد قل المدلول الفرسوالى مالا كوفسه

موالل ويوالان إمالة المساولة من المساولة على المساولة المساولة والمساولة المواقعة المساولة المساولة المساولة ا الافروضية المنتشوطة بل في المساولة المالية المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة الم قضية المالة المساولة يعتبر والمالة وفي الاساولة المساولة الم ة شبال الإنها الله جدر التأثير ليسلم تحديث لقدرا الحدوث الاجراء والألاياس ذهبا في القدم في أخدرا المراجع القديم بأنا المنافق الولايوم في ولات الأوجه الاستان والاستان المنافق المنافق القداما العداما العداما الدين وال الانتهام وقد المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق والمنافق المنافق المنافق المنافق المنافق و ومن أضحا أن لا الانتقال المنافق المنافقة المنافقة

عنده والأ الطائفة فانه العراجيع أى تكون فهاله جزء ومالا عراه و فسوله فقد انشاللاذم انشارج بسواد الفسواس

الخ) أعدارأن لهممنا

تسبين أحدهما تفسيم اللازم الى بن وغسم بعن

والمزالي دهني وغيردهني

فالاقسام للائة بسنذهني

ويزغمردهني وغبرين

ورجه التفسيم أن اللازم

المازوم وسنه وبين المازوم

راط ولزوم فان كانء لم

المزوم يسمنارم علما الازم

والروم فهوا لاول ومثاله

الزوحدة الاراعة وانالم

كفوحده المععملم

أذررم وحنلذاه إثاروم

فهوالثانى كفابرة الانسان

كافرس واذلم كفامعامل

لاندمن وسط فهوالشالث

فسدوث الاحرام وعمام

العددوضده ويؤنيم

آخر وهوأن بعن المازوم

واللازم ولانحيكي عمار

بالي المنور كذاه التغريط المدون الأولي المدون الأرام المالا كالان الانتخاب المنتخب المنتجز كركون القراب المنتخب المنتخب المنتخب القراب المنتخب المنتخ

الاختلاف الوقوع في فالاقلام وطوح كتريم ساله الوقائد المناسبة الكروسية الإستان المساورة ولي المناسبة المناسبة ا التاثيبا ولا يوقع المناسبة المناسبة

س كوندارم بالمداردة الدياس رقاحية أخراه أدراك أخساس والاصوال المتال المقالسة من كان كل المتالجة المتا

ا ما يترم من المستنف علم الاسروم الاوسط ولا عمد العمل إن الم العقل دون الخارج كسوادا تعرب والمنحى وغوهما ووجه

بدأ المدركة بأردام في يترج مد أنالاساً، "يستانتم الآثار المذهبة الطالحية القاطرية المسائلة بمثالات المنتب المالات الأساطية المالاتين المناشر من الكروانسان الميازان مدامه على حدوث المرجة المسافرة المسافرة المر عبد برانات المنتبذ المراكز المناشرة المناشرة المناطقة المناشرة المناشرة المناشرة المناشرة المناشرة المناشرة ال لما يترج الإعلام المناشرة الشارة المناسرة المناشرة المناشرة

كالنقطة والحوهس الفردوكذا واحب الوجود سعاه وأهالى عن أن كون له حز فلا تضمن اذا وتكون المطابقة أيضافها ادلارم من وعاليس له لازم بين فهي أعم منه سها كل اوجدت دلالة التضمن أوالألزام وجدث دلالة المنابف ولا مازم من وحود دلالة المطابف وحهدهم بالامكان أن وضع الذظ لمنى وسيط لازم استاف يتهما ومن المطاعمة عهم وخموص مطلق ومن دلالة التذعن ودلالة الالترام عوم وخصوص من وحده يحتمعان أذا كان المسمى مركداوله لازم ذهبني من وتنف ردد لالة النفين أذا كأن المسمى مركدا ولالازمة مغ وتنفر ددلاة آلا الراماداكان المسهى وسطاوله لأزم من وادع الفغر ان دلالها الالترام من إدارم دلالة الطامقة أي كأسأو حدث دلالة المطابقة وحددت دلالة الااترام فالدلأن كل والامدام والاز ولو كونه معار الغير ورد أن المترف دلاة الااترام اعداه واللازم المن والمعنى الاخصر وهوما بارمين فهم المسبى فهمه وهذا السرمة لاناانفهم كشرام المفادق وفعفل عن الب السواها عنها

زقوله كالنقطة والحوهر وكذاواحب الوحود) فممسوه أدب لاجامة المدائلة منسهو بنهما والنفيلة شئ لاغدل الفسه والجوهر القردهو الذيلانقسل القسمة أيضافهوش وأحد وقوله لامكان أن بوشع الفقط أعنى سبط وذلك كالنفطة فأنها بسطة ولالازم لهاأصلاأولهالازم غسر بعزوهو كومانطط بتر كسمتها أومفارتهالفيرعا ويعترض أنابهالازما يناوعوعسعمة ولبالانتسام ثموتها صادئموتها تطسر بالاضروريا وعاساد فالثالمساعية وهيانالنقط فلااختاف فأصل (19) وإذا كان أر ماأنا على الم ووحه نسبة الدلالات الثلاث الوضع انعسب في الاولى وسسست في الاخر تدن وقيل ان الاخر تن كانتاوارمهانظر به عفلتان تطراال أنسمها هوفهم أأخل والمازوم اذال ازملانات لهاحق بداشونهاولما كانتمن والسدس ونحوذال لأصله يساذا نظرالى المددوالى أحزاله وحداحدهما لابزر ولاينفص حث في تظمر به قسل كالسنة لهمانسف وهوثلاثة وثكث وهوائنان وسدس وهووا حدفاذا نحمث دسفما ألأحراء وجدتها فيأوازمها انهاغ عرمنة ماو بالأصل المدديك لازندولانفص وكذا القائمة والعشرون لهاندف وهوار استأعشر وانكات على تقدر أسوتها وريع وهوسمة وسبع وهوأرعة وتصف سبع وردهه وهذه الاحزاء ساو وذلا صل العدد والددد نمرورية فأناتلت لانسلم الناقص مانقصت أحراؤه عن أصله والزائد مازادت علمه تمالا حرامه عند مرتق هذمانا وصاف ولومع اناقلوا زملانه وتاهاجي الاضافة كافي المائمة والعشر برمالم فوتكرار فلابقال الماسة لهلا مع التعف لانعمكر رمع الفي دسارته وتها لانذاكاتما ولنسء تدهم في الا ماد تام عدا السنة ولا في المشرات تام الا الثمانية والمنسر ون (قال ووجه نسيمة هـ وفي لوازم الوحود لافي الملالات الثلاث الحافرة أنسب في الاولى الزائدة فيه البوسي في حواته الخنصر بأن الوضع السر لوازم الماهمة فأتماوقع هوالسدب الشام الطاعة لترقفها على أهرس آخرس همما العلم الوضع وخطورا فانتاءال وأجاب به الاعتراض وهوعسدم محواس أحستهما العلم ومترهم والاشتراط الدلالأت الشلاث فهما فالتفص سل المذكور اذن عد قبول الانقسام من لوازم وحودهما (قوله وميسسباخ) هددالاينامب مختار من الهلاا تشال أدا است منصدم على الوحودلامن لوازم الماهمة

اللزوم أى الوضع من في فهم المعنى وفهم المعنى مازيمت فهم الحرو وق إدوة مل أن الأخر ترت عفلت أن سونهااه (قوله فعالاهره الاكالقطة والحوهر الفرد) الجسم عندا خبكاء على قدءن حسر تعلى وجسرطمع (V - شرحالدل) فالحدم النعلي هوالذي منفه مرقعه مصفقة يحدسل فهاتفريق أحزا محقيقة وذاث نا دسرف الرالاحرام والحدم الناسعي هو الذى بنقسم فعجه وهممة عصل فهاتفسر بق أجزائه فالوهم وهوء مدهم محيط بالسم اتعامى مركمه ما إجزاءتهمي في اصطلاحهم مطوعاو بقبل القدم قطولاوير ضاوعة اواغط مركب من التقطة فالتقطة مداخط وأسد مدأ السطير والسطيده الحسرالطسعي والحسرانا مهريحمط بالمسرالتعلمي والقسمة تدخل فيالحيم الاق لنقالة والخوهر الفرد والفرق ينهم أناليقطة وأجعنا المالميسي والموه الفردواجع (١) في الفرداء النقيمناء في أخرجز الاستعسر فاركا عليه ميافيل ومنفية والاقبل فيه بنوهر وااهسمة والادخان فبمباعدا فسمأنهم يختلفه لانقسبة اشطعي سفيفية وقسمة المطيبي وهيبة طولاو برضاو بمناوقسمة السطيروه حبة أيضاطولا وعرضا وقسمة ناظظ وهمسة طولافقظ والحسم التعانى كالكتاب أصطوح سنةمتها يتركب الجسم الطييعي هذا مذهب الحيكاه وأهيل السنة لابرون وجودا لحيير الطبيع ولاما بتر مسه فلاطبيع ولاحل ولاحظ ولانقطة والمشاهدة تدل على ذالثاذلا ترى شيأفوق الكذاب رلث بالحم والسيطوح السنة اعتبار بالاوحود ايداحني سأف وتهامار ماولا

فعد أن لاء تالها مي س

المسب وفهم الكاعلى فهلاا تتقال أص ساغاعل فهسما طروا للهدم الأن يحاب أن المراد بالسب

واللت الكان في أما تج الحرامة من الشاحد الاقاملي في طرافهم بأنفا الانتخاب الاستراك المستراك المستراك المرافقة الكراف في زياد أثرة المائة : القالية عنقالي في الله عن هذه المرافقة والمستراك في المستراك المرافقة المرافقة و جزئ المرافقة أمان و حدقات المرافقة المرافقة المائة المائة المائة المرافقة المرافقة المرافقة المستراك المرافقة المرافقة أرضا أو الموسنة في الاقتادات المرافقة المرافقة المنافقة المرافقة المرافقة المستراكة المرافقة المرافقة

وتهاد أشكاعل جناعمة من الفضلاه الخز) اعار أنك ذاقلت المشركون مأمور مقتلهم فأته لانكون عاما الااذا كانت أل الاستغداق يرزاد كل فكون المدنى كل مشرا مأمور وفت او وحدث فعهد المورة لا تفافر ادالمشر كان ووصف الموضوع الذي هوالاشراك العامال مساعل الافراد انسسامة واستفاد ووسف الممول الذي هوالا من القسل الصادق على الثالافراد صدق الملاعل أفداد الأمر بالتنسل لاعوم فسعاف فدأداته بخلاف وصف الاشراك فنسه العوم لوجوداداته وقدعلت ان العام لاشت لافراده استقلالاذكون كلا وهي أجراؤه ووصف المطلق شتالا قراده استقلالا فهو كلي لهاوهي حرابات فالمتركون على هداف العمومو شتالافوادممن غسواستفلال فبكون كلا ووصف الاحمهالفتسل لاعوم فيه وفيه الاستقلال فبكون كالمفتأفر سمن هدأنا ازوصف الموضوع لذى فيسه العوم كل لا كايسة ووصف الهمول الذي لاعزم نيه كليسة لا كل فقول لايصم أن مذل على أفراده بالنضين لان التنبهن مادل على حزء وهذا حرث غسو مساراذ زيد جزء من وصف الموضوع لاحرث وقواه ومسهم صفة العموم كلمة غيرمسلم انعمني من حث وصف الموضوع الذي فيم المهوم وانعمني من حث وصف الهمول فقد خرج، المذروات الى والعلى أفراده بالتضمن لان كل فردمها فهوجره منسه حيث تعت أندلا استقلال المركبات والصواب أن العام (٥٠) فمه ولاملته تاليان مسمى ا على هذا التول در برصاحب المفتاح وتبعه الفرويني ف النطنص وكذا السيكي في حدم الموامع وعلى وسمفة العموم كاسة لان الفول الاول أكثرا كمناطفة كافحة كو باوهومبى على ان المراد باللفظية الوضعية فهم المعنى من اللفظ ذلك مسنحت وصف الموضوع كان واسطة أملا ووحهه أن المنطق في بعثون عن المعانى العسقلة الصرفة التي لادخل الهمول الذي هومن أحكام للوضع فيهافناب آنير بدوا بالعقلية ماليس اغيرا اعقل مدخل فيه وأعالب أنيون فاعيا يعشون عن الم. كمات وكلامناق المانى من حسان الوضع في ادخالا كالماني الحازية فناسب أن يريدوا بالمسقِّلة معالف والعقل فيه المفردات وأبضافان وصف

المورات الموركة ... الإسلام الموركة ويما الموركة ويما الموركة الموركة

العام كل فلا " والعام لا شات الا حاده أست قالا الوالسكل كذاك والعام كل وأهاات آحاد السكل اجراء فظاهر وات الناف الافرادة أصلا

رخ القدام الاجرود فقيل محتصر إلى المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المالية المالية المالية وفي القدام الموادل الموادل المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة ال العالم خاطرة المساورة ا

حق أطلب خصوصت ولالته عليهاهل بالتضمن أوغ برولانه مجول والمقصود من المحمول مفهومه لاافراده والاطل الحل شولنا كل السانء وان اذاوار دمن الحوانج عرافراده الصادق بالفرس وغيراطل حله على الانسان الكه وادار كن له افراد عدد ف على افراد الموضوع العام مدقا استقلال أومن صدة وعلها استقلالات أت الكلية فناهر أن العاماة الدراو مف الاول وأنعن حدثذاته مدل على افراده التضمن وأنهمن هدفه الحدثسة كل لا كلة وان آماده من هذه الخشة احراه لاحرثان وأن نوهم انتاه ناشالافر أدالعمام وهوثر كدب (01) النضي بناءعل إن العام كلمة لا كل غلط تشأمن اعتمار وصف الهمول المام مع غسيره أوحب سواءقهم من الأفظ أومن غده وقيل دلالة التفعن وضعة لدخول الجزاف الموضوعة والااتزام عقامة ماأوحي فدفعه أن قال المروج اللازمانه وقسل الانزامة عفارة انفاقا وانجا الخسلاف في التضيية وهمذا اطر عة هم ماتعني بالعبام المسول عنه التماسكهاانعرفة والخلافالفظي وتنبيهانك الاول وردالفرافي للمحسرالدلاة الوضعة وصف الحمول أووصيف مدخل فدكل اصطلح على ماناس منه (قول سواء فهم من اللفظ أومن غسره) أى سواء وضع السكل لموضوع أوجموعهما فان لغظ أملاوفيه اشارتالى أنعلا يجب لنكل معنى كفقا ضرورة بفاه كثيرس المعانى كأفوا عالروائح متسلالا عنبت وصف الحمول فلا ألفاط لهاواعاته وفالاضافة كرائحة كذاو كذاأ واعالطعوم والأفراق لدوقيل دلالة النضمن وضعية أسساراته عام المطلق كا الخ) على هذا الفول المحققون من الاصواس كالا مدى وابن اسلاب والعشدلات الفهرف الدلالتين ستى وانعنت الهموع واحدفان اعتبر بانسية الى كل واحدم المزأس سيت الدلاة تضيناوان اعتبر بانسية الى الحموع فهوغرنام لاندهرك ممت مطابقة وأماثل كي فيجمع الجوامع ففدته عالسانسين في اصطلاحهم (قوليه والخلاف العام وغسره والمركسمن الفظى هذاما حفقه السبخ أتوعيد الله الشريف الناساني شارح الحل وذاك ان عنينا بالدلالة الوضعية انعام وغبيره لسرنعام انها لني تتوقف على الوضع سواء كان الوضع كأفيافي فهسم المدني آم لا قالتشمن والالتزام وضعيتان وات وأبساؤذ إل الحموع قصمة عنينا الدلاة الوضعية ما يكون الوضع فيه كافيا في فهم العني فالدلالنان عقلينات (قول، أورد الفراف) وهمرض كب والكلام هوالمسلامة شواب الدين الزالماس أجدين ادر مر الصنهاجي المصرى القرافي انتهت السه رياسة فى الفردات لأفي المركبات المالكة فيعصره وترع فالفقه وأصوله ألف انصائف الشهيرة كالذخيرة والفراس وشرح وانعنات وصسساف الهمسول والتنقيم وشرحه توفى ف جدادى الاخراسة أردع وتمانين و- تمانة ودفن بالفرافة وقد الموضوع فسلا تسملم

الأمنية موقولة في تقيير بالمراكز القانوي والقائلات ورصفا أوض والإستان الموقول المناكات الكانس من الدساس التنافية موقولة المناكز المنافزة المنافزة

نسول وتقالدان مل المهرزية وأبينا فالمارور المهرزية وأبينا فالمارور السام برائ بل كارورور في المرابعة على مرابعة على المرابعة المهرزية على مرابعة والتي المهرزية على مرابعة المهرزية والتهرزية والتهرزية والتهرزية والمهرزية والتهرزية والمهرزية والمهرزية والمهرزية والتهرزية والمهرزية والمهرزي

يادليس من أهم مراتهم يقرون انجاب كورد فى كتاب لا تتخياجهم البه (قدرة نقول وكذاللالاة والكليمة من النشايا والكليمة والكليمة والكليمة بالمتابزان المهام وتوفرقية بالمتابزان المهام وتوفرقية المتابزان المهام المتابزات المتابزات

فسردفردهى عسين اعتبار

ماصدق علب فهيما

متعددان عبارة الامعتى

واذا اتحدالمنى فلاعرة

شعددالعبارات

وللنطؤ لوسوأمر

أغوى وهمم مصرحون

فالثلاث أندانة العام على معن أفراده غارحة عن جمعها فاست مطاعة قالان الفظ العام غير مراد به الذر دوحقه بل جسرا الافراد دفعة واحدة ولانعنين الازالتشين فهم المرافق شهر الكل والعام كاسةلا كل كاتفررق الاصول ولاالنزامالان الفردغبرخارج عن مدلول العام ولوكان الفرد الواحد غارجانخرج حسع الافراد تساوى نسعتها الى العبام فسق بالامعيني وأحاب السبكروس تبعهانها مطابقة لان قضة العام في قوة قدامان مدافران وكل وأحدة من لك الفضاياً تدل مطابقة فكذا ما في وهوغبرصعه والمقء عندالهفق أنها تشبئ ضرورة أن العام مستغرف لممسرا لافراد والفرد منابحة وقطعا فكون مفهوماف ضمن الكل قطعا وقولهم العام كالمهموول أي مدلوله من حساط كم علب كاسة أومداوله معرمانس الب قضة كلية واغيا العام من حث هو كل واغيا الكابة النصبة لمستملا علب ولامنا فأتبين كونه كالأوكون قضيته كابة اذلاما فعمن يوجب الملكم الانحابي أوالسلبي الي كل فردمن الافراد المدلول على جلتها بالعام مطابقية وعلى كل فردمتها أضعنا صر مبهذا الاشكال في السهر وردى وغيره (قيل أن دلالة العام) حوافظ بستفرق الصالح في غير حصر كاف ملذ العلماء في قولة الا تؤذا العلماء ولف قط المشر كعن في قوله تعالى فأقتلوا المشركين ﴿ قَمْا في والعبام كامةلا كل) هـذاغلط نشأمن تركب المفسدل أيمن اعتبار وصف الهمول ثامثالعام وهوتر كسالمام مغ غسره فان فاقتلوا للسر كمزمث لاقضة كاسة ولصر البكلام فهاعهم وعهاواتميا الكلام فيخصوص وضوءها أى للشركون أذهوالعام واس هوقضة ولاكاسة وانماهومفرد كل (قراه وأحاب السيخ ومن زمعه إلى ادبالسيخ قاني الفضاة كاج الدين أو نصر عبد الوهاب بن تو الدين وادعسرسنة ٧٢٦ ولازم الاشتغال فننون العباريل أسه وغيره حتى مهر وهوشاب وصنف كتما نفدسة وشهرت في حداثه كنب الحافات الشيام مقول أنا ليوم معتمد الدنداع الاطلاق ولارتهدر أحدردعل هدوالكلمة وهومقبول فماكال عن نفسه ومن تصاسف ومعاطوا معومتع المواتع وشرح عنصران الحاحب وشرح منهاج البيضاوي والتوشيم والرشيم والطيقات وغيرذ فأمات الاتساد عرذى الخفتام ٧٧١ وعن تسعه المحلى وزكر مافي شرح مفدمة الزركشي وعن أحاب بدالعضدوالاسهاني فيشر حالحصول فهادفي قودقضا بالمدد أفراده) سالدان قضمة العاموه اقتلوا المشركين مثلافي فوء قوله افتل زيدا المشرك وعيرالالشرك ومكراللشيرك وهكذا بعددافي ادالعاموكل واحدنهن همذمالفضا باندل مطابقة على مداولها (قيله وهوغبر صحير) أىلانه لابلزم من كونه في فوتهاأن أكون دلالتمه كدلانة كل واحدمنها ضرورة أنه دال على جميع الافراد دفعية واحدة وعلى المذردالواحداج الاوهد دالة علمه تفصيلا فلابلزمن كون عدد والقضا باللفردة تدل مطابقه وممطابقة لانها أرأعلى الجيسع (قهار أسها نضمي) أى وقول القرافي ان النضمن فهم المزوني نامن المكارنة وله وكذائه هذا فان أأمام محب مدلوله كل وأنر اد والتي تحته أحزاؤه (قبل أَى معلوله من حيث الحريج علم به) يعني لان الحرج انجانوجه الى كل فرد فرد فلفات كأنت القضية كانه (قَدَلْدَأُومَدلوله معرمانساله) معنى لان الحرينسالي كل فردفر دمن الله الافراد فشكون النَّصْمَةُ حَمَّنَا لَمُ كَامَةً ﴿ قَيْلِهِ وَعَمَا العَامِ مِن حَدِثُ هُو كُلُّ ﴾ أى لانه شامل لحسم الافراد دفعة واحدة وكل فرد حراسنه فهرم فرداس مفضة ولاء كالصلاواذاانته كوته قضه وثبت أسمفر دفكف مكون كالمقوقد وقعرفي عدارة كثعرن الاصولين أن العام كل وفي الهل ان مسهى العام واحدوهوكل الافراد أه وحندُفدُلالدَالدَمُ عَلَى جَسِمُ أَفْرَادُماللطاعَةُوعَلَى بَعْضُهَابَالْتَضَّعَنَ كَاهُوا لَحَقَ (قُولُهُ الح كالاعلى أوالسلى) أي يحو كل أنسان قام أولية م اذلاسك ان انسانا عام دلسل كل وألحكم نوسالي كل فردغرد وقضمة العام لاتكون الاكلية وقول الهلالي قدتكون حرامة فحو أبغم كل

المنافق الإحداد المنافقية في تعالى ف الدلالت السلام المراده الوك المالة المنافقية الم

الرطاوعة الله المحافظة المتحدة المحددالات أصافية وحدولته فالقاتا المتنافعات المحددالات المحددالة المحددال

اللازم ابتداءا لكرته موضوعاته ويتوسط المنوم أيضاركذا في التُخين والالتزام إذا أطاق المتسترك على المزودل علب مطابقة وتضينا أوعل اللازم ول عليسه مطابقة والتزاما هسذا مأنص ماحفقه السيد

(0 2) ومسعل الألفانا حثوجه ه امامرک وامامفرد) التزامفانهم

الماذك الدلالة الوضيعية وأقسامهما وكالذذاذ من ماحت الالفاتا أنضالكن بأعتمار دلائه لمالمنا مفهاو أتشم أوالالتزامد كرهنا في هذا الفصل مباحث الالفياظ باعتبارا خروهو كرن المقينة في ننسه اما مركب والمامفر دوالمفرد

اماداخل في حقيقة حزاساته أولا وذائ أن الفظ سماء فه ماعتسارات كشرة واذلات فالماحث يسعة الحع جع بعث عدى التعث وهوالنفنث والاستقصاه رواعز أندعكن أن تكون الااني واللامق الالفياط المهدوالمهودالفظ الدال بالوضع وهوالمسمعنا الي

مركب والىمتردف ؤخذ منهعل هذاوضعالم كات واددلاله المركب وضعبة وتقدم الحالد لالأت الثلاث الوضيعيات كذاقر ران فائد كلامالحنونحي فال ويؤ بدءة ولهسم المصرفة اذا أعسدت والثالبة عن

الاولى اه وكون ولالة المر كالشوضيعية فالدائ عرفة هوالمشمهورفاتظر بعطه فيائم ح المنوسي له وقال ان هــــرون في

شوحان الماحدات أندلال المركب عظسة

واذاأ طاني لفظ الركعية على الانحناه والشمس على الشيعاع ففهمه بيمامنه بيمامطا متسقلا نضمن ولا

إفصل في مباحث الالفاتذ ك

ودتفدم أناله تبرعندهم أفسام الدال اتماعه الافظ الدال الوضع وأرادفي هذا الفصل ذكر مساحثه منحت كوه مركباأ ومقسردا وكون الفسرد كاساأ وحرساأ وغسردا المنساق سال ألى الكلام على الكايأت التى هى مبادى النعسر يفات ومباحث جعم مكت اسم مصد رعمني أأعث وهو النفتيش والاستفصادفال

(مستعل الالفاظ حدث وحد و إمام كدو إمام ف حدد)

قسم اللفظ الى قسمن حركب ومفود ومراد متفسم الانفط الدال بالوضع فأل في الالفاط العهد والمعهود اللفظ الدال الوضع فيؤخذ منه أندلاله المركب وضعية بالنوع وهوا أتعشيق كابيته الدماميني وغير اما كالرواما حزق والكلي ف حواشي شرح المطالع فان قبل بازم أن مدل اللفظ على الجزء أواللازم ف حالة واحدة والانعام جهنى يختلفتن فلنالاامتناع فذال الالوكان معنى دلالة اللفظ عسلى المعنى تحصيله واجواده فيسلزم مزذاك تحصل المصل وامحاد الموحدوه وتحال كتالانفول ذاث بل معناها التفاث النفس الحالعني عنداطلاق اللفظ أوتحنسك واذاعلم أن اللغظ موضوع لمعاضمتعددة وكانت ناث المعانى حراسمة في العدفل فاذا أطلق هدفا اللفظ انتقل الذهن منه الى جدَّع نلك للعانى ولاحظ كل واحدمتها ﴿ وَقُولُهُ واذاأطلق لفظ الركمة) من الاول فواه على الصالاة والسلام من أدرك الركعة فقد أدرك السعدة ومن الثانى حدد تبالموطاني سان وقت الذي صلى الله عليه وسدار العصر والسمس في حربها أي عائشة رضى الله عنها ومنهم حملنا المنهس على وللا أى الصوطة بالقرص لا تكون وللا

وقصل في مباحث الالفاظ ك

[قهاله اسم مصدد) أى لاتعمد ووعمرا أوة الفسم الفاعلة وما كان كفات فهواسم مصدر و يصيموان مكون اسرمكان كقعدومة اعداى محل العث ثمانه كانسن حق الناظم ان شدم هذا الرحة وماتى بهاعول الباب السانق ويستغنى عن أنواع الدلاة ويعمر ساب فيقول باب في مناحث المفق لان الباب السابق أعنى أنواع الدلالة من حساية للباحث الفنط فرف وأشار لمناذ كرفا الشسية فـ قدود (قوله أما ص كب وإمام غدرد) درج الناظ مرفى تقسيمه الفقط المستعل الحمفرد والى ص كب على مذهب من مفول أن القدية تُناثبة وهو العديرة الصاحب القادرية

الفظ قسمان ادبهم يعرف يه مفرد أومركب مؤلف

ومنهم من حصل النسبة الاشة مفردوه والذي لا دل ورعلي شي ومن كب وهوما دل ورو الاعلى و مداه ومؤلف وهوما بدل وزُدعلي ومعناه (قهاله فوخدمنه أن دلالة المركب) ومسى على المعسى الذكري أعفى المازت بالتركد وأذقوال زيد فائم وليوصف على الذات للعبضة وفائم على ذات ما متصفة بالضام وهاتان الدلالنان وضعتان قطعاولأخلاف فيذلك وتجوع الففلت بالاعراب الخصوص مدلء ليتوت الفيام لزيدوهوم صنى بالثحدوث التركب فالممركب دلالة وأثده عسل ماندل عليه مفرداته وحوصل النزاع (قال وضعة بالنوع) الذي يؤخذ من كلامالنا طمأ مهموضوعة فقط وأما كونهاموض وعة بالنوع فلأنؤ خسلمن كلامة ومعنى كونهاموضوعة بالنوع ان المركب أنواع خبر وأحروب وراء وكل مهاموم وعلمناه الحاصيه وقوله وهوالتعقيق كاست الدمامني وعده

(فأول مادل مر ودعلي و جرامعناه بعكس مانلا)

من أن صفقا الرئيسة الملائشة البنائية البنائية وموقا القادة من حرسة فيزر عاليات المنافئة المنافئة المنافئة المل من تركيبي ومرافز وحسل المنافئة المنافئة إلى حمل المنافئة المنافئة من من المنافئة ومن منافئة المنافئة المنافئة المنافئة ومن حرسائية الرئيسية ومنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة وأحداثه منافئة المنافئة المنافئ

أمكم فانحزاء وهمواب

مدلء له ذات متصدفة

بالانوة وكذاحرة والاتنر

وهوكم دل على سؤال عن

عمدد أوعلى إخبار بكثرة

لكن لاواحد من هذين

المسمى لامادل علمه أحزاء

الار وفعد مشالا بدل على

العبودية والعبودية ليست

خلافالن قال انها عقلية تهاشار الى تعريف كل واحد من الفحين فقال (فأول ما دل حروب في حرمه شاديعكي ما تلا)

(فأوّل مادل جرّوه على عبر مدينة على المرود والمعالل عبر المعالم المرود المرود والمرازا والمر

رياسية. وعن المنها إنتابل كيندالله الله ومادل جزئ من حريد مناطع والهو خطاف والاراد والرادل من هذا الجدادة وهر فالهداد على قام المسلس في المادي وجزئ الااسان الدون وبدارها الثاناتي حصل بها القدام وكل من هذر بالمدين جزمن عنها الحاقات ووسول الدائم المناسبة من الدون والمناسبة المناسبة من ذرا

و المواقعة في موخوسين بريب مصن مصني من المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة ومن من مستخدمة المستخدمة ا

فرسيم مين الدرب وجهتهم آم بالوكات وشده تالتوفت المركبات بال الساع كنوف المترادات المواسعاع كنوف المترادات المو والى هدف الالمولان هم بالمام المسلمات المواسك كرفته هدا ين المام الموسعة الازمرى فالماشقين مساعل الموافقين في المضر أبران الشخص ومن المتناسة الرادان في المدين من مساحل الموافقين على مناسعة من كالوخر القيال المساحلة المساحلة المساحلة المتناسخة المساحلة المساحلة

الرافة التقوير ما أنشا والذات في فالانتهام المستوانية في المستوانية في فراقها في أرتبت في وقد في تعكم المستوان والمرتبع المستوانية والمستوانية المستوانية المستوانية

والشيه المنطقة على المنطقة المنطقة الموضوف ومشتقف كان شفى الشارع إن شول المنطقة المنطقة والشيع المنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة المنط

كل جبل بمن يزلزا كل باسب جراحصور (قوليد كالما فراسا قسام أندارية) أناديرة السلام | الاستفهام الوجه بزلامتي قد كرف من و وفيز مد الأوليسيق تبرعضور كبدارات أركم كاسبق فاصكر في كلام الناظم بالمعنى الفرى وورحلق النحر بل والخفافة كالناشكر في اصلاح إهل المنائق

را فرخ المقدير المناحلة بالأواطلس الموقعات الدائرين المساورات المساورات الميون تداخ الإنواد على المدائرة المتو في شدة المعادر المعادر المساورات المواقع المواقع المواقع المساورات المساورات المساورات المساورات المساورات الم ما المعادرات المعادرات المعادرات المساورات الماء الماتانة براتر الأركاس متعارفاته وساقها الورولاناتية والأعربورة فروطاني وصفيات الإنسان سياض/الإمدات فالفات الأمم المدولاتات الإمدائية والمساقة المدائية والفاتان الامداؤة الكافها والأمرود المرافقة علا القدة الفاقية بإنسانية (المرافقة المدائلة المدائلة المدائلة المدائلة المدائلة المدائلة المدائلة المدائلة ا مدولة الأكران القدام ((مدائلة المدائلة المدائلة المدائلة المدائلة الادائرة والمائلة الشائلة المدائلة ال

نشو بدائات مساتريد وافقة خادور اليخا الأولونون على الدائب والهذا بساوران مجوع السائب والهذا بساوران مجوع المسائف العالم المؤمن في جمه وروائشهم وهو المختلف العالم المؤمن في جمه وروائشهم المؤمن المؤمن المؤمن في المؤمن ال

بدل على ذات منصفة بالعبود ... الدرومانة له البورى في شرحه للدع الموامع من أن المركب الاصلى الذى لم يتقد ل الحراسة نحو

مد المراحة والإنجاز والمراحة والمراحة والمواحة المدينة والمجاهزة والمراحة والمراحة والمدينة والمراحة والمراحة

الديان الاحتيازين و مردة حسيد إلى الرئي برغيان ويستم المراك والمنطقة المنافعة المنا

ان العبود ومرا حدة عدد النسعية والمر كفاف الألاد لاقة المرة العز المقول من المركب على ما ما قي

وعليه أنضر جهوعسد مسر وكفا اعلمك هوامادل حرود وسنتفسؤ هذا القيد ضائعالان كل

ماخ جهنم جعافله لاءاذالهنك لأحزا مصداللل دلالة كانتخارهمة بقوله ولوحزة فسيق

على مفهوم المتسرد فلادور | فال القطب لما كانما التعرب خدا إصحالك القهوم قدم تعرب قر أكد كان مع في القطب في المتسرعة عن مستور وهي على مفهوم القردول كانوا لتعرب : احداثال القاسولات وقدم تقسيم المتردق فولو وحوالي قسميناً عني المقرد المؤمل تقسيم

المركب حدث ذكره تعلمه

فعانه مامرفوع لامتصوب

ومستنزلا محذوف خلافالا

وفع في شهر س الناطم مجاهو

﴿ فُولًا وَانْعَامُ أَالْنَاطُمُ ذُكُرُ

الركالغ) عاصل ماواده

عسل مآذكره فيشرح

الخذسم وغعرهان المركب

منأخرعن المفسوداتركيه

منمه والمفردمة أخرعن

ال كب لانقبود،عدمية

فحاء الدور وعاصمه

أغهوات انذات المركب

أىمصدوقه كزيدقاغ

ونحوه متأخرعن مصدوق

المفسردكيز بدوعرو

وعبرهما ومفهوم المركب

وهومادل-رؤه علىجزء

معتبادسانق عبلى مفهوم

المفرد وهومالاءدل حزؤه

عدل مراسعنا ولان الثاني

ممالاول وسلمالتي

فرع عن وحوده فرج

مززنات انااركب

لامهدوق ومذهوم وان

معددوفالم كسمناخر

عن مصدوق المضرد

ومفهوم المركب متفدهم

سنى قاروانه تعالى أعلم

وهي كل المعدى لاحرود وكذا احرؤ عدى وحدل وقولهم حرج بمذا السدا بصاأ مكموانسان لان من وأنكم وهواب بدل على الوالدوكذا كم كتابة عن عددمة عهم عنه أوهنر بكثرته وكذا أن في انسان مرف تمرط وهذه ألعاني أحنسة من معنى أسكم الذي هو ومنص متصف الكم وانسان الذي مفهم مسه حبوان ناطق فيسه نظرلا ككلامن الاب وكملايه حركونه حزاس أبكم الذي هوبر بادة الهسم وممسنو من النكم ولاأن ان حرمهن السان لانه مأخوذ من آلاقس أومن النسمان على الخلاف فيه كالايفال في رحدل أنه مركب من أمر من من الرؤوة والحولان والصواب المرسائع عاصا قد إ عدا الفعد وزاد الشدنالسنوسي وغسرمق النعر مف دلالة مقصودة والواللاحتراز بهنس بحوالحبوان الناطق اذا جعب أعلىالانسان فكل من حزأ مدال على حزء معنى الانسان لكن هدف والدلالة غير منصورة من العالات القصدمنه تعمن مسماء والمعنى الاصلى التركدى غمر ملموط فده البثة واستدسن السمة السنوس أن يزاد فسه بعسد مقعه ودة خالصة أي من شهائب ألعلية ألني زيه عن العز الاضافي الذي مقهد محمع تعمد من مسجداه افاد تمعناه التركدي لغدرض تفاؤل أومدح أوغيره كافي أبي السعودو ≈ة الاسلام وتتحوهما وكائن التوملم يعتبر واحذه أأدلالة لأن المفسود بالذات من ألعلما نمناهو تعيين المسجى قوله على حرصعناه صائما والحق في الحواب عن هذاها أجاب به الشارح في حراصه على الخندم بانهم لمنعت وأخصوص دلافة الحزومال حرائمت واحراد عبرات سنذر الحاقفظ فان كان العض أحزاثه دلالة على تفسد وانفرا دمنوج مهذا القد والافصافياء (قهله وهي كل المعني) قال شيئنا المازي كل المعنى هوالذات المعهافاهيد من والعدود به غيرملاحظة فيهاأصلا (قيلة وكذا احرؤ عفي رجل) أىفانه بدلعلى ذات متصفة بالرحوابسة وهي كل المهني وهوأ يضاغير طأهراً ذرجل سكرة شائع ومسمى امريُّ القيس ذات معينة ادُالُعِيلِ القصودم، وتعين المسمح فأست حينةُ ذارُاتُ المتصفة بالرَّجولِيَّةُ ه كل المعدى قاله شيخة الله ذكور وما تعداما في كلام شيخة الإن منصور فانظره (قول ورأس ألكم الذيهو مزيادة الهمرة لا "فوزن أبكم أفعل فالهمزة زائدة والاوحود لهذوالسيغة في ألاصل الذيءو المكهال لأتركب فيه أصلاواس الثأن تعتبرالمستق دون المستقرمته لان يعض الروا مأخوذ في السَّاني لاعبالة (قُولِه لانه مأخوذ من الانسر أومن النسسان) الاؤل للمسر سين فهوفع سلان من الانس فال بعضهم وماسي الانسان الالانسه ولاالتباس الاأنه بتقلب

والثانى للكوفمين وأصلها نسمان فهو إفعلان من النسبان نفلت ركة الباء الحي السين تتنفيذا وحذفت الماه لالتفاه الساكنين ومدل الهذا تصغيره على أنسبان ودعوى الشذوذ على خلاف الاصل والعشهم والتوود حم الفراق وكاسم ، قد خواط السافي مها والكاس

لاتنسخ تلك العسمود قاتما بواحبت انسانا ليكونك ناسي

وهواسم حنس افسرادى بقسال على الواحد المذكر والمؤنث وفي القاموس والمرأة انسان وبالها عامية

وهواسم حسن سر ويه تعلم أق قول بعض الموادي أأساة ـــــــة فتانة • سراك بي متها خيل المعادد المادية (قهل من أهر من من الرورة والحولان) الإحرام الرورة ومغترال ومن المولان حل مذيراء ومكون اللام (قوله دلالة مفصودة) الحسق أنه لادلالة للزوالع آلله فول من المركب على وزمعه اولادلالة

مقصودة ولآغ مرمقصودة فالصواب تراء هدا القيد كافي النظم (قهل الفرض تضاؤل اومدح) من ذال قول أبي العلاء المعرى

سأان فقلت مقصد فاسعد و فكان اسم الامسراهن والا

لاستالا لحسق وفيه سكس الابتكس التنوين شوشه مرمات الديندا مؤتر وباواقفه الم الدير و المستقى اتتر في المرماة الابتكار المؤترية في خرصت المؤترية الوزادة المقارفة المؤترية المؤترية المؤترية المؤترية والمؤترية المؤترية المؤترية والمؤترية وا

وقال آخرفى رحل اسمه انواهماسن قصدت أبالصاسن كالراء ، شوق كاد يحسد خاليه

فلماأن أتنت وأست فسروا و ولمأرم من بندسه اشااده فقوله أماالمحاس اغب وكنسة لأف القرق بنهما آعتدارى وفندا المنشة مرادفي الآمو والمختلفة بالاعتساد انظر الرعلى مختصر المسعدوالله على التوضيع (قيله لامعناد الاصلي) أي لاافادة معناه الاصلى أي التركيبي الشياء ف ف العلمة ولذاء دوالصاة كلّة واحدة حصفة وكلّن معازا كافي منه ح القسهمل وحمنتك فلاحاحة للزيادة التي ذكرها (قهل وحاله حزء دال على حزء معناه دلالة غيرم قسودة) الدواب كانف دماته لادلالة خزوا ندالنقول من المركب على حزوموناه لايف دولا يفيه موفلا جار لوصف الدادلة بالقصدولا فوصفها مختاله والمعدم اعتبارهم ولالة الاحزاء في الاعلام (قهله مادى) منسسوب الحالما فأوموا دالمركب مفرداته آلتي تركب منها فيكل مفسر دمن مفسر داته سرومادي (قدله العارضة) أي واست حرواللفظ فالاحراء لا تبكون الامادية (قدام قديك ن مقدرا) ردبه ماذ كرمتفشسهم مزأف المبادى هومانسمع والصورى مالا يسجع لانه تلماهسر القصور لافتضائه أن تحوأ قوم اسر عسرك عندمن شترط كوت الاجزاء كالهامادية أبكون النجسم لايسمع وهو باطل (قهلد والصيرع مدم اعتباره) أى لانه الهشمة العمارضية والهشمة أحمراعتماري لأمدخل لهافي النركب فالأحزا الاتكون الامادية فاله السدفي واشي الرضى واعترضه بعضهمان الهشية الصور به لهادخه لف التركم النائط كان المركات المرسة التي حصلت هنئة الاغتط مقدة وقعروف فالمنصة مقدرة بالالف والكسرة بالساء والضجة بالواوفهن إذاأصوات منطوق مهافلهاد خل في الحراسة واللفظ سسيا عكم علب التركب قال وعن نص على أن الحركات متسدرة بالمسروف سبو م أه قات ماذ كردمن أفالهمة مقدرة الحروف والهادخة لفالحراسة لانقتشي أف تكون الهمثة مندهم معتـ مرة في آسجمة المركب عربك الهالهائية وان كانت داخه في معتمرة بدل انهم والهافي القـ على اله مفرداه ... دماعتمارهم حرا والصو وي وعلى ماقاله المعمرض مازمان مكون الفعل مركداولم مقل ما معد م قول المدلان الهيئة أهم اعتماري أي المست ألفاظ المسموعة غيره المدامل مانقدم (الله ا الأى دوالصفة) أعنى المدورة الحاصرة الحروف اعتدارالتقديم والتأخر والحدر كانوالككات

ولاسة قياميا أمر الاوسد قضل الامرائساوي لا قال الفروخ المراسان مها الكل والمساورة المراسخ في مروفة كف يحمد إنسان الوقد الله إلى بالله والمراش توفيع أمن المركب ولايفاف تما وهم سب نام ساكن مصدوقهما والمالا بالى التغايات بها ساوا التابان جسب مفهومها التفضي المروفة كو القروض المراكب العام قوله (وعم المراكب تاميد المالات في المراكبة في المراكبة عند وحدا)

روم فالمحتمد المنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة المن

(۱) لاحاجسةالى ترك تنسوين كلى بسل بنون وتنقل حركة هسمزةأو كما هوظاهركنه مصعمه

المقادس الرابع والمرابعة المساقل المن المرابعة المنافسية من المنافسية المنافسية من المنافسية من المنافسية من المنافسية وليالمنافسية المنافسية المنافسية وليالمنافسية المنافسية وليالمنافسية المنافسية وليالمنافسية المنافسية وليالمنافسية المنافسية وليالمنافسية المنافسية المنافسية وليالمنافسية المنافسية ولمنافسية المنافسية الم

الموقعة والتقديق المنافذة والمقدامة عن الوجودة المعافي المنافزة المنافذة والتقديقات المنافزة والمنافزة المنافذة والمنافذة والمنافزة المنافزة المنا

هذا تقسير قاه نذا الفرد من حبث النظر الحرميناه اذا لكارة والحرَّسة من عوارض المعانى وأسالا لقائط فقد تسبير كارة وحز " ية ترجاليسي آس، فالذَّ له ما الدلول قال مناه شارح التسهة وغيره في أنَّ لنها نامُذ كرفها سبق الدلسل أي الدال وذ كرهنا الدلَّ والدال هو المرشدوة دنندم أن أفساء مستة وان المتبرمنم افي علم المنطق واحدوهو دلالة القط الوضعية والمدلول هو المرشد المعوه وقسمان كلي ومزق لائهام أنبنع نفس تصوره ين وقوع الشركة فيه أولاة ننه نع قبل عندالمناطقة مزق وعنسدا أغسان عبلر كزيدوالافهو كلى كانهان، واعار أن المردعلي للانة أنسام اسرواه ل وحف فالفعل كل أبد العدة حله على كثير بنم الفاعلين وتشميم هاءله لاتو حب أ معده الحرار - أل الكلى على الحرق كفولنار بدائسان والحرف أبس بكلى ولاجرق الالمصنى له في نفسه واندا معناه في مدخوله والاسم هوالذي بنفسم الى كلى وحزق فالكلى هوالذي لاعنع نفس تصورهمن وقوع الشركة فيمفسمل ذال أقسام الكلي وهي للائة الاول ما متصوره أنه العقل أفرادا كثيرة وأس منها في القاريج شي إمالاتها التناعة الوحود في الحدارج كالجديون الضدين فهوكلي لاندلاء عندر تصوره من صدفه على كنبرين (٠٠) فان الجع بينا اسواد والساع حدم بن الصدين والجمو بن القمام والنعود جمع بين الضدين أفاديه أن المنز دستنسر بحسب تشعفهم معناه وعدهم تذريف مدالي قسمين كليروسرني ثم أشبارالي والجم منالغرقي والتدلي

- عربي الضدي فتبعن أن

الحم ماالصدين وانع

على كنسبرين وأفسواده

كاها متنعسة الوجودف

الخارج وإمالا نهاتم بوحد

في الحارج لكنها مكسة

الوحود كعمل مزيافوت

مسلا ومحرمن زئبق فأنأ

أتعر شهماشوة (نَفْهُمُ اشْغُوالُهُ الْكُلِّي ﴿ كَأَسْدُ وَعَكُسُهُ الْجُرُفُّ } بعدتي اذالكار هوالذي بفهأ مااشركة في معناء أى لاعنع نفس تصدور معنا من صدقه على متعدد

كانه أن وأسده فان كلامنها صادق على أفيراد وكذا أسدكل أمضاما عندار معناما لمحازى لانه يصدق على ز بدالتصاع وعروالتجاع وغيرهما والزق هوالذى لابقهم الشركة في معناه بأن عنع نفس قصور معناهمي صدقه على متعدد كز سفان تصورالذات المعنة السمانه عنع من صدفه على متعدد بالضرورة فانشارك زيناغ مرمني اجمعلهم ذلك لاشتراكهما في مدليل واحد وطل لتعدد الوضع وهذا مراده بالمكس اذا عكس هنابالعني الغوى أدنا كامر والمراد بالمسدق جل الواطأة دون حل الاستفاق

والاضافة وهوأى حدل الواطأة السائشي لاتح بالواسطة اشتقاق أواضافية كانبات الانسان لزيد وعروفي قوالكر سانسان وعروا نسأن عفلاف انسأت الميزلهما فيقوال زمعالم وعروذوعا فالعسلر تتصور منها بعقولنا حمالا لامكون كلماماء تسارحله على زيدوعرو و عارا كئسرة ووقوعها اس الما أما أنها أما (قولد بحسب تشينص معداء) اعداقال معداء دون صيداء كالاسدوسي في شرح الختصر اسعال الحفيق منهاشي وكذا العنقادة أنها

وَالْجَارَى (قُولِد حدل المواطأة) سمى حدل مواطأة الوافقة المحمول المعمول علمه بأن يكون المحول لمرباحة والكنهائكة بمالوحيد علمه من أفرادا أعول (قوله أنبات شي لا ّ من وقال ابنا الناساني حسل المواطأة حل أجزاء الشيُّ والشانى ماءكن العقل أن علمه كنولنا الاندان جوهرا لآنسان حسم الانسان حسوان الانسان ناطق وكل هذا الحل ليس زائداعلى مصورمنسه افرادا كنبرة

وامس في الوجود منها الافرد واحداما لان غيره يمنع كالاله والخالق والرازق والحي والمميت وتحوها فأنها أأنباط كيمة لاعتم محردته فالهامن التعددالا أت الدل القاطع قامعلى نف وأنقه ستانه هوالواحد الموجود واماأن بكون غيره مكن الوحود ولابازمون وحود شال الاأندار تذني له وحود كالشمس مسالا فان الموحود منها واحدو بمكن أن تمكون شهوس كثابرة الشاك مايتصو والعفل منه فافراها كنبرة وقدويه دفيأغارج تذاك الاان هذه الأفراد الحاوصة تأرة تنكون متناهبة كالكوأ كسفاتها كثيرة منشاهسة وتارة تكون عديرمتناهب كعددتهم القسيمانه وتعالى وتعسيم أهل الجثة كذاء الهيعضهم وردبأن مادخل سنهافى الوسود فهومنناه ولذأمة ملا كثموم المحنفين هذا القرسروه وغسرا التناهي وانه ستحمل تصوره على مذهب أهل الحق وانساعتل بمحركة الفَالُ على ملاحب الفسلامة الناتا من شدم الافلال وعد دوالاقسام الثلاثة بسط الى منة لاأن كل وأحدم ما في مقسمان كالقدم وسانه أنالكلي الذي لهو ومن افراد مشي مقسم الي مايكن وحود موالي مالايكن والذي وحسدمته فردوا حدفقط مقسم الي مايكن فسه النعدد كالنمس والي مالانكن فيه التعدد أسلاكالله والكل الذي وسدمت أفراد كنيرو منف مالي مانتاه ف أفراده كالانسان وألمدوان والي مالم تناه كازمان وسركة الفلاعند الفلاسنة واذاعرف أن معني الكلي هوماً مفهم الاشتوال عرفت أن الحرف فابله ووله ولذاأ مندا كذبه المزاع مكن أن عدل و مكالات معالى اذلامها والدلسل على استحالة وخول مالانهاجة في الوجود خاص باخادت وفى الماعل مذهب أفيسهل السعاوكي فادة ال يتعدد تعدد المعاوسات والمعاوسات لاتها بالفراد العلم القديم لأنها مالها وموالتى لايفهم الانتزالة كريد وغرو فروماس الاعلام الموشوعة لتضمير الاعلام الموشوعة لتضمير المستخدس وقالانتزاري كما المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم والتكمير عنا إستابالها والتكمير عنا إستابالها والتكمير عنا إستابالها والتنافع المحتورين المرافع المستخدم المستخد

موضوءة لكاير أولحزني

ذلا بصدق علم عام واطأة وانحابكون كالماعتبار جيله على المنطق والنحوه ثلا لصحة قوال المنطق علوالقموع لروهذا النقدم يحسب المفيقة اغياه وللمفراذه ومعر ومش النشيش وعدمه واغ وفي على متعددادًا كان المتعم أخودًا من خارج فقط فلا يسي وسيد عسر أ ادهماله بوحمده مهافى الخبارج شي النهاما وحمدمنه ماهمة الانسان وقرار اذلا يصدق عليهما كوبالنظراني الحضية وأماعندة يبدالم الفه فالامانع من أن بقيال مالك على وتعوهما ويكون بهذا كليال فقد تعمل المصدر على الذات مبالغة كقوال فريد على قال ترقعهماغفات منه أذااذ كرت يه فانحا هر اقسال وادار (قهالدواتما لكون كالماعتمار جله على المتعلق) أي لانه تعمل علمه جل مواطأة (قهالدا تماهوالعني) أى في أمر الصالح في المنقدمة (قيله حصوله في الذهن) أي ارتسامه في تُدعل هـ ذاالارتسام أذى هو حصول المسنى حتى بفال صورة الصورة فتأمل (قيله وقلنا نفس تصور والنذ به على اعتبها في أنف الأمراز م في كا حرث كن ا من زئدق) اعترض حداااتندل أن الكالم في للنودوه في ان من كان وود الوسي بالحدل الحدل فدوأن كون فن باقوت والزئيق كزير جرودرهم اسرمه و يحور تفقيقه والمعرب فد العين وتشدينا اراء الفتوحة هوالفظ الموحود في افقا مالا بعند في سفيه معالى من النصيد دوالجسمية والترك فلا منه في اطلاقه كاصرح مذات الفراف ف إحرالنة ونصاطلا ولفظ الكاء على وأحب الوحود مصانه فيهايهام تنعمن أطلاقه الشريعة

للفائة تركته أدما اه قال سيدى عدي السكناني وكذا الحرق يوهم السية أفي مزءالذي الوضوع

تنفسه لا يهي خلالهاي مثن أن يسدق في كثير في سبن البداء وكذا بنا القينة ويرا في اسد و المستقر المستقر في المستقر و ولوالمع ويرا في المستقر في المستقر و المستقر و المستقر و المستقر و المستقر في المستقر و الم

المهموع فذلك متصل في حقه عالى (قهل على مدل البدلية) مانه أنا اذا فلنا في ذات متغنية عما سواها وماعداها مفنقه الهالاءكن أن تقول في ذات أخرى التواهس تفنسة عياسواها الخز لان الفرض لاولى منتقر البها فلايقيل التعدد الاعلى سيبل الم انجاءنع النعدد خارجالاذهنيا وغاية مأو دالجوين النقيضين وهومجال وقدهم أن الجال بغرضه العقل ومحة زصدقه على كثيرين كالجه مين الضدين وقد تعقلت الم الشركة (قوله وغوه) كفهوم الذي لاناني او والذي لاشر ماله (قول معرب اران عفاق الله أفر اداالن أى لكن من اطفه بعد أدوخلته لهب شوراه إحدة إذاه خاته شهرسافي عبالا يستبطاع التبعيد في معماعات أ أو تحرق كل شئ (قرالد الزاعم قدم الافلاك) أي وأن كل حركة قدام المركة فاضطرهم الحال الى القول بحوادث لأأول لهالانم مرة وكون يحدوث الحركة اذلاعكنهم القول شدمهامع انعدامها وأبطل أهل ،أنه الزم عليه الحدم من النقضيين التو الهسهجو الدث قدَّعة وحوادث جمع حادث مة بعدم وكون الشد مو حودامعدوما جمر من النقيشين اه وقال المنعور في عاشيته على المكرى لاتناقدر في هدف الأن الراد حوادث عسب الشيئ في الأول لها بحسب النوع فوادث اشارة الى أن كل واحدمسموق معدم تفسسه ولا أول لها اشارة الى انها لا تنتهى الى واحده وأول العدد اه . في عدم النناهي في هذا القسم ان الافر ادلا تنتهي الى حدلا بو حد بعده فرد آخر لا أن الافراد الغبرالمتناهمة تكونمو حودة دفعة وحمنتذ فمكون الاعتراض على هذا المثال والذي بعدماطلا (قهل ولومثل الدكال الداري) أي لان افر ادمموسودة لانتناهي (قول لانه لم شهد لل الز) شوننا الداري هذه السيه عددا كانظهر بالتأمل (قول وقدم الكلي) أك وان كانت فدود الكلي عدمه (قول ولا ببرهن به)غرصه يه ومدل على والا نه قُولَ أننا ثلم فعاماً تي أوان يحرِّ في على كالى أستدل الخ (فقها)، وألمراد أن مد دوقه)مصدوق ألز في أفراده كزيدوع ومثلافه لانعرف لكونها مراسة ومفهومه وهوماء تع نفس تسؤريا الخ كلى الامانع من تعريفه (قوله اسم وفعل وحوف) وبعضهم يسمى الفعل كلة والحرف أداة (قهله-واءاعتبرناآ لحدث) أي الوافع في أحدد الازمنة وهولاعنع تصورهم صدقه على كثّ

74 أوالاسنادات وبمجله على كنومن الفاعلق وقسل اندكان باعتسار الحدث فقطح فباعتسار النسه شاعل أنالله انبه نسبة معنسة الى فاعبل مخصوص وهوغيخ فلحر وأماا لحرف فقبل انهاديه بكل ولاحز في لانه لامعين له في نفسيه وانمامعناه في مدخوله واعترض مان الحرف مفي دوط ما والكارة ض لاعكن رفعهما والحق أنمعين الحرف من المافي رسالة ولامله وظلاآ تدمل فصدته عالمدر والدار وحعل آلة لتعرف بأر به ولاعنه ولزم أن مذكر مع الحرف متعلقه ومحروره ولاشك أن الابتداء المعن مزقى للآف الابتداء المطلق فاتمكل واذا كآن لفنذ الابتداء اسماو كلقم رحرفا يختص المرثى بالعلادون غمومن المعارف كالضمير واسم الاشارة والموسول وتحهدهاأو احمها ولذاك مع انصاف كل من الماعلان ذاك الحدث (قوله أوالاسنادي) أى النسبة السواب أنه مرق ماءتساد النسسة وصفحاه على كثير ساعتبار المدت لاماعتسار النسسة كاهو ظاهر وقدأ إدوقسل انه كلم) فاثله الهلالى (قهله وهوغبرظاهر) بل الذي حققه العندوالسدفي رسالتهما أنه كل باعتمار الحذث دنئ باعتبادا انسمة كاذكر هذاا القائل إذالم ادبالنسية نسبة معينة إلى فاعل مخصوص نحج قام زيدة المقصود فسسة القسامالي زيدوهي فسسة معنسة وقص كلام السيدوأ مامفيه وم الفيعل

لاقتشتي على معنى بستقل بالفهو مستهومهني الانتسداء مطانيا وعلى نسبة مخصوصة بيئسه و بين فاعيله وتلك النسبة ملحوطة بينهسمان حبث انهاجالة بين الطرفين وآلة لتعرف جالهسما تادهـــة في القصدلهـــما فلمكن الفـــعل باعتمار نسبته كذلك وحاصله أنك اذا نظرت والحسدث فهوكلي وباعتساد السسة فهوجزتي وكسذا باعتساد المحموع فهوجزئ أيضبا اذالم كب من البكلير والمشخص حرق لا كلير أولا مرى الحاز مدفاته حركب من الانسانية التي هر كلمة عنسات وانجاحكنا عليه بالخزئية ليافيهمن المنحفسات فالشغناسيدي محدر منسره وهذا الاعتبارالاخبرهو الاعتبارالسديد الذي ادس لناعنه محبد أذاليكابة والحزئبة باعتبار مفهوما وقدوضع الفعل لحموء عمامع الزمان فلاص بأحسنت في كونه حز تساذ المركب من الكل والمشخص حز في فتأمل (قهل دفقسل إنهايس بكلير) قائله السد في حواشي الفطب (قهلهمن المموضوع وضعا عاما /أى وضع لعني من النسبة كالاشداء مثلا الابندا آت المنصوصة دعني وضع وضعاعا ماوالمات ودمه المفردات (قَوله في كل اشداء معن مخصوصه) الاشك أن الابتداء العن عنم تصورهمن صدق على كثيرفهواذا حزف يخسلاف مطلق الابتسداه فانه معنى كلى لاينع تصورممن صدقه على كنبر (قول ولذا كانغيرمستقل بالفهومية) أي لان النسبة لاتشين الإيالنسوساليه فذاً لقصور في معناه لامتناع حصوله في الذهن بدون متعلقيه وإذلك قال السالة والاشمان الالتداء المعين المن أتى محواماعن والحاصلة أن من حق ومعناه الابتداء والالتداء استرفت كونسوزا سحيافلتات بأن الارتبداه الذي هواسه مطلق الابتداء ومورمعناها معمن وهوغيرمطاق الانتداء ولمس قوله ولانسك الزمن كالام السندوا عباه ولازم الكلامه اذالسند

مصر حمان المرف لايصوان عكم عليه ولاأن شعف آخرائية ومثله عنده الفعل ماءتسار النسية لأن لنسمة آلة من القعل والماعل فلا يصوان عكم على ماعتبار هاولا باعتبار المحموع المركب من الدت

وا كن اطفقتين في الأول سناء على انها وسعت كليسة واغماع رسنه البلز "مة عندا لاستميال فهي كية ورضا مياز آمة استمالا وا كن المادة به يمني إلى الفيانية على انها واستميار أي المنتصل باعتبار المنتها في المنتصوصة بالمارة المنتها المنتها وسيدي هذا الوستة وضعا عاما والموقع المنتها والمنتها المنتها ال

فضلاعن انتكم علمه فالكلية أوالخزثية تعمالحكم باعتبارا لحدث لانه ماخوذفي مفهومه ردآلوا حدالمعين من الاسداد عنم تصوره الخ وأيضافوله لايسم أن عكم علمه (قملهوا كترافيقةين) منهم انهاوضعت كامة) أى فأنامة لاموضوع لفهوم المتكامرة أذااستع لهمتكا يرمعين تعين بواس ةً. أنة التكاروه فـ امثلاموضوع اشاراله مفردمذكر فأذا أشر مله تعا اعاسداف ادالمت كثرالصوبين) هـ فاهوالصندق وهوالذي إياادل تستعمل فماوضعت من ذلك المفهدم الكلم برماته ولو ها (قدله ماعتبارته فله) معمّاه ان الواضع تكالشكام نقول شلاهذا ا وصه محبث لايفهم منه الاواحد يخصوصه دون القدر المشترك وانحا كونآ لة الوضع لثلث الحراسات لالأنه هو الموضوع له هدامعي كون ألون عرعاما والموضوع فهناصا فال السدق حواشي شيرح المطيالع ومن لم دهرف أىضمنى وشدة (قهلد علاف وضع العلم) لاقساماانيلانه الني فسمرالعند في رسالت اللفظ آلموضوع الهآوالا وَلُوصِعِ عَلَم لُوصُوعِ عَلَمُ مُاصِ وه الذي تقدم والسالت وضعافظة رحل لعناه أي ماوضع لآحرعام وضعاعا مأوأ ماعكس الأول وهو اللاحظة الكلى (قوله لكن سينتي) هـ فا المستني هوداخل في القسم الشالث الذي ذكر فاه وهووض مرعام لموضو عله عام (قول كالمعرف لمنبقة الزي مناله الرحل خوم المرأة ومثال العهدانست رحلافا كرمت الرحل واحترز تُركُونُ المُعهودغُ مِرمع مِن تحااذًا كان المعهودمع سَأْخُوا لَمُوماً كَلْتُ لِـكُمهُ دَسُكُم ومثال لمرف بالأضافة المنسسة مأءغلام الاميرحث لاعهد وهومي على ماحققه السيدمن عهىء تعر

على كل معى شدى ختاكي واسوية المؤقى الاصافى سواسته تدويا التركة فيه كزيدة ويدفعها على المسافحة المستوات كان فيه كزيدة ويدفعها على المستوات كان الداسة بدي كان الداسة وي كان الداسة في تحتاج الداسة ويسافحة الكان المستوات ا

الاضافة حنسما واحترز بالإضافة الخنسمة من العهدية نحو جاء غلامك إذا كأن الفسلام معهود ابينيكا ومشال الموصول الذى وأدمه الجاس قوله تعالى كشل الذي ينعق أى بسيم واحدته ز بالشدع ن نحوان الذىفوض علىئ القرآن ومن الكله أيضاخه مراافسة العائد على كلى على ماار نضاء بعض الصنقين قهله على كل معسني منسدر ج تعت كلي) معنى اندراحيه تحته دخول جديم ما اصدن عليه تعت ان فليس أحده مآجز أسآبالا ضافة الحالا خروان كان كل منهما داخلات تالا مر سعض أفراده قاله المعدد الافالا كاني ممان في قول الشارح على كل معنى عدا ثذ كرلفنلة كلَّ معران التعريف للباهــــة وكل الافراد ﴿ وَأَحْسَانَ الْمُعْرِفُ هُومَانِهُ لَا كُلُ وَفَائْدَةُ الأنسان بهماالتصر يتحمان الحسدمط ردمنعكس من أول الاحم أوقهل ومه تعباران الاضافي أعه بالمسلاق/ أىلان كَلْحَرْقْ حَصْةٍ فهو حرَقْ اصَافى ولا عكس أما الأوَلَ فسلا ندراج كل تتعنص تحتُّ ماهبته المعر المشعثصات كالذاب دناز بداعن المشخصات الني صاريها شخصامعت المفاهرة الانسانية وهيأعه وأماالناني فلبواذ كون الحزق الاضافى كالباوامتناع كون الحرق الحقيق كذلك (قهل ماتعين مسجاه في الحارج عن الذهن) أي بلاقيداذ العيار الشندي كافال اسمالا أسريعين مسكماه تعمينا أمطاها وددخل في هلذا الفسير العليما لغليسة كالبيث والنجر فانه على على شيخص معمن في الماد ب الاان الوضع فيسه بالنقل من المسمى الاصلى انفاقى كاسر مع معض المحققة (قول ف الذهن) أى الاقدد وهـ فرامحط الفرق من العلم الشخصي و من العلم اختسى (قول والمختارمن ذلك ما حقده اسْ عَاعَهُ) هوالعلامة أبوالعباسُ أحدَّن على ن مجدَّن عَاعَة الناظم النَّارُ ذَوالنَّا لَدَف الحَسنة توفي في حدود الثمانين وسمائة وهذاالفرق الختار عندالشيار حهوما حققه أن والعضد والسدالثم مف والدمامسي " وقه له معرقطع السطر عن وجودها في أفرادها الح) معناءان علم الحا للمفيقة المتحدة في الذهن المتضمة فيه التي لم ثلا حند فها الافر أد البتة دال على عهد ساف ذهن باطب المعتسرة في عدا الحنس فاستعماله في الفر دمطافا محما ذعل ماصم عمه استناسدى الطب فيحوا شمعلي ضبح لاحقيقة كأنوهمه المعدون مه الحلي شازمة المفيقية من حيثهن هير لآمن حيث الحضور الذي عومعني النعر مف اقه إيرناعتمار وحودهافي أفرادها المارحمة) أى فكون اسم الخدر موضوعا لماهمة مع وحدة لانعمتها وتسمى فردامهما وفردامنتشرا ووحدة شائعة وهذا الفول للا مدى وامزا لحاجب والسبخ

كالوطاوالدوزة مثلافقيل المهامن قبل عرائشهم وقبل من قبل عرابط بمن قال عرفته ما ألل المرافقة من الترافقة من التر النا الوطائب الملاوضة ما كل عددي يحدونه من يقال الاعراض والالفاظ من أن يتخدر صدر ولي أي زمان وقت تنامر مامي وضع المدارخ عرافة ما الله وأورد عام ان الام الموضوع خلسوصيات وضعاعا ما التحديد المنافقة الم

السجراعات المن المحال المنافعة وصدائعة وقد والمنافعة المنافعة الم

اذاأردت النسرق بين عسلم « الجنس واسه . فقق واقهم فالمسلم المقتبقة المستعضرة « في الذهن والخ الفردات تعتبره والاسم ما وضح على فقسه » نهيد الاكثر أرد فذي مل يقه وقيل أن الاسم الفقيسه » من حث على أي مضيت والفردانينا فيسه غيره عند « وأول حقيسة ذووالنظر

واهردایه ایسه میرمدیر و وون حصیمه دورانظر وقیل از الفرفق الفائد فقط ، معاهیا مصد بلاشطط وذا وان قال به این مالگ ، و ومذهب الردی علیمیالگ قیدرده الفتق السرادی ، فاقطیم کر تفور زالسراد

رقولية كلياوالدونة و كذا أبطالة (كانوالدينية المحاسورية للدونة الموادوا مماساللساتلة المرادوا مماساللساتلة المرادوا مماساللساتلة المحاسورية الموادوا محاسورية المحاسورية والمحاسورية المحاسورية المحاسورية والمحاسورية المحاسورية المحاسورية والمحاسورية المحاسورية المحاسورية والمحاسورية المحاسورية والمحاسورية والمحاسورية والمحاسورية المحاسورية والمحاسورية والمحاسورية المحاسورية والمحاسورية والمحاسورية

فياعقة الله ومشدر كاين أو ادهالا في الفريدا هيئة و افتاراتها من قيسال عدار المشروات ألواضع اعتبر فوعاد عدامي العرض ووضع الاسرائية مع قطع التنار عن افراد و وضع الاسرائية في المارة المقدمة في المسائلة المسائل المسائلة والمسائلة المسائلة المسائلة

(قَوْلِه فَمِا يَمْعَلُه الذَّهِ مَشْمَرَ كَالَحْ) نحوالترآن أشرف الكنب والمختصر أشمل من الرسالة وبانت سعاد أقصرهن البردة الى غيرذال بمبالا يحدى (قول والخنسارانها من قسل عزالة بس) سانه أن الأمرال كلي اذافطع النظرعن افراده ولوحظت حضفت مسرحيث في كان شأواحدا لا تعدد فيه مشخصاذه فنصدق على الاسم الموضوع مهذا الاعتسار حقيقة أته على حنير فيقال مشلاات الأمالك وضع تسهيل والدلاتأليف المتكيف بالهيئة الخصوصة بعد تشضص ذلك فيذهنه مع قطع النظر عن اللافناء لبِثَهُ رَدُلكُ عَنْ عُسِمِهِ مِنَ النَّهُ كَيْفَ ثُمَّانَ هِذَاللِّسَارِحِ لِمَعْلَى السَّالِ وَهُوا مُهامِن قَسَدًا أَسَمَا وَ الاحناس لعسدم صحتسه لاندهم دود مانها المتستعمل استعصال الذبكرات الاالذرآن فان الأستعمالين ال النكر ات فيصدق على كل حروم الكتباب العزيز أنه في آن وهو حيث في اسر حقير بالاريب الكلام فيه واستعمال المعارف فلا بطلق الاعلى حيلة الكناب كلهم أول الفائحية الى سورة الناس وهذا هوالمحوث فيه (قرأه لا سافي استعماله حقيقة /فيه نظر ليا تقدم لنام زان استعمال علم الحنس في الفرد مطاها مجازع في مأسر حيد الرض والنا الحاجب وهوالي (قول وانحا تعدد الاافاط الدالة عليها) أي والادرا كات المتعلقة بها كانتعدداسهاء الشغص الواحد وشعد تصوره ف ذعن زيد وعرو وغيرهما وهالهوان اربديها الادراك اوالملكة فهي من قسل على الحنس) لان معانيه حنائد أعواض تتعسدوأ فوآدها فلابتأتى وعابة الشفير فها وكونيام وقسل عارا للنس هوما حتقه السيد والعدادي وغيرهما ويحشفه عالم الامةسدى الحسن الدوسير علماصله ان كونهاا علاما يرده تعريفها ذالتعر مضاغناه والفناعم الكلبة والعارا خرق لابعر فبالمائف قمان اخزائنات لاتحد رنقل كلامه بطوله تلسفها لمحقق امن ذكرى فيشهر حالفه بدته وأبياب عن هذا العب يعض المشقين عياملخت ان عبارالحاس بلاعظ من صهتمن من حهات دنور والذهن ومن هنذ والحماسة لايتا حيث هم فأذا حضم ت في ذهن السيامع أثير ثاليه من حيث حضوره في ذه ترجه فقلت له هذا هو اءً وقد تبكله على المستثلة ابن أبي شريف والعسادي وابن ذكري في شريح الفريدة وأطال بحوار بعيه أو داف فانظره ان شنَّت (قول: كالانسان مثلا) أي وَكذا الحدوان فالعجز عن الأنس واستقوالناطقية قسم الانسان كليالانتساجاتي البكل الذي عوز بدوني ووكداءي الحيوان كالمالانتساله الى الحكل الذي هو الانسان وسمى زيد حراسا لانممنسوب الى حراته الذي هو الانسسان أوالله وانوغوذاك (قرأه لاشماله على الانسانية والمشينصات) المشينصات هي الاوصاف التيهما أمكن أن توجدهو يته فى آخار ج من طول أوقصراً وغائط أو رقة أو ساض أوسواد ونحوها لان السكاء

فاكثرالندو مناعل أنهامون وعسة للزق لانهاه مارف وأكثرا فمقتناعلى أنهاف أضل وضعها كالمقوا تماعر ضت لهاالخز تمةعند حزامة استمالا قواه (AF) الاسمال وأطفأه ورصاحت افهى كالقوضعا (وأول الدن في الدن القسوا كلواحد مهم الل المر قول

فُانسه أوامارض اذاخرج]

مراده بالاول الكلروهو

الأنتسم الحاذاني وغسموه

و نزنسم أيضاء تبارأب

أخر كإساني وينها وأما

المياني كرار وعروفلا

بصتعنه فيألعلوم وقد

عدرفت أنااف رشمن

وضع عمارالملطق معرفمة

كنفية استخراج المجهولات النصورية والتصدعية

والحرث لامحدى شيأمن

فالروافا للاسرهم يمولا

عليسه فالذلأ صار تغلسر

المنطق مقصورا على سان

الكامات وضبط أقسامها

لانهامادة الحسمود

والبراه بزوسائرا لمطالب

ولمنأ كانت الحدودالتامة

انمانكرون والذاتسات

والرسدوم والمرضيات

احشير الى سان الذاتي

والعرشي فتألى الناظمان

الكلى اذا الدرج في الذات

وهىالماهسةأىماهسة

حزاماته نسبالسذات

فقمل فسمذائى وانكان

خارجاءتهانسب الدرض

نضل فسمءردى ولكلى

المندرج هوالحنم والتسل

لانهمآ جزآن ففيفة النبئ

(وأول الذات إن فيها الدرج ، فانسبه أولعارض اذاتوج) لما كانت الكامات مسادى المرافات وداور سوماوكات الحدود اغمار كون بالذانسات والرسوم بالعرضات احتموال معرفة الذاني والعرشي فمنهما هشا ويعني أن أول القسمين السامقين وهوالكلي مسالى الذات أى لل همة في قال فيه دائي إذا كان مندرجا فيهاأى حراً منها ومنسب الى العرض في غال

فمه عرضياذا كان فارحاعتها ومفهومه الهاذالم كمن حزأمن الماهمة ولاخار حامنها بأن كأن هو نفس الماهمة فلا شال فيه ذاتي ولاءرض وعليه فالشحمة ثلاثية فالذاتي هوالكل الذي مكون مرامي ماهمة افراده والمدق بالخنم كالحدوان الانسان وبالفصل كالناطق له والمرض هوالكل الخارج عن ماهمة افراده ومصدق بالمرنس العام كالمصرك للانسان وبالمرنس الخاص ويسمر الخاصسة كالضاحسك

للانسان وماأس حرأولا تبارساه والذوع كالانسان لايه نفس ماهسة أفراده

حرثه وهوا لانسان فقالوا فسمحرث ونسبوا الجزء الذي هوالانسان الى كاموهور مدفقالوا فسمه كلي فصدوف الكل حزء ومصدوق الحرثى كل وبحث في هذا التوحيه بعضهم مأن فيه تعسفاوا خشارات الكل مندوب لففاكل الذى الشهدول اشهراه لاقدراده والحزق مفسوب السيزة لكونه سرأهن افراد الكليم اه واعترضه الشارح في حواشه على المختصر عسدم وحود الشمول في محوز بدانسان فتأمل (قول السائلم أواعارض) فيه تساع لانه بفتضي أن انسبة الفظ عارض حتى مقال عارضي وادس الاحم كذال وحدق مض السيزعرض ولااشكال حائث (قيله أى الماهمة) الماهمة عندالاطلاق أعم من أن تكون حقيقة أواعشارية الماهية الذي ومأنت ما يه كون الذي هوهوم عدوما كان أوموحودا فاهبة الانسان مأبه بكون الانسان انسانا عنى الحبوان الناطق وماهمة العنقاء ماشعقل ومفهرمن لفنك فألماعه أعهمن المقمقة فلاحال ذات العنقاء ولاحقه فتعدل ماهيته أي ماشعقل منه فألى في شرح المناصد المناه يذاذا اعتبرت ع التعنق ميت ذا ناوحشف واذا عتبرت موالتهيم سيتء بةوقديرا دبالذات مأصدفت عليه من الافراد اه ماختصار فالماهية لفقطها مأخوذ من ماهي لانه تتعاب بياء والسؤال مناهي كإهوتلاه وكلامشار ح المفاصدوارة ضاءالشيؤ حسوس وأماحهل الدوسي لهامنسو بذالى مأفضعف الالف ففسل مائمة تمقلت الهمزة ها فأرج عن القباس وأما

المائية فندو بة الحافظة ماالاستفهامية لانم الفعرق حواب السؤال عما كالكفية والكممة للسؤل عنه مكتف وكروض عفت الالف نفلت الثالبة همة وفقه ل مأثبة ولوفلت الهمة وواوا فصل مأوية لخاز على فاعدة النسب في النساق الذي آخر مان . وهذا هم المفهوم من كلام الناطير هو المشهور ودُّلاث لان النوع فواف الماهمة والتي لا مكون داخمال في نفسه ولا عاد جاءتها والما مصرور الدخول والمروج فالشي لاف غروا ذلاه أن متصف أحدهما انعب الى غرووعلى هدفادر ب مناسدى حدون في خريدته فقال

وسم بالذاني كالدخيل و حضفة والعرضي ماعدل

والكاى الخارج عن ماهمة الشئ هوالعرض العام وأنذاصة وفيم من كالامه أن الكل إذا لم تكن داخلاف الماهية ولاخار ساعتما مل وتعضهم هو مجوعه اوهوالنو عالاسال فد مناقي ولاعرض اذاب عراماه من منافق مقال فسه ذافي ولاخار جاعب احتى بطال فه عرض ل هو واستلقوهذامذهب الجهور وقال بعضهما مداد بشاءعلى أن الذاتي ماليس بخارج عن ماهمة أفرادموالمرضي ما كان خارجا والجهور يذكرون ذلك لمكون الذاتي منسو بالى الدات عنى الماهية والنسوب عبرا لأسوب المهضر ورة فأو كأن نفس المصفة ذائما

المشكام تماهسفا المذكام الاسخر وهكفالسائولة كلمعارم كويهمت تركا ولوكان شنر كالاستاج الدقر شقولا فالزيه وودالمتول النافى وأدمل ملموجودا لهاز والحقيقة مع كترة في هذه المعارف والذين حوّر وه انما جوزومه ع الندور والذل وسان الازومان أنامثلاان كانوضراكلي كان والمن المقير فان كانلاب تعرالاف مرثى كان عارا الاحقيقة والتعقيق أنهاوضعت بالوضع

العام وحشفته أذبوضعافنا خاصله نى خاص بملاحظة أحميعام وانتشت فلت أزبوضع لفنا غاص لخصوصه معان شي بملاحظة أحرعام وغسرتعد فوالوضع البنة فالممتلا وضع وهوافق غاص المصوصة المتكامين علاحظة أحرعام وهوكوم امتكامة فيكون

موضوء العِرْسُات فيننى وحودالمِسَادُ و باتحاد الوضع بنتني الاشتراك الحَوَج (٩٧) ألى القرينة ويذال الامرا العام الملاحظ استعين على حضورا لحزامات كاما

وبعضهم بجعل القدمة تنالية فقطو يقول العرض هوماليس حزأمن الماهية فينحل النوع وبعضهم ستى انحد الوضع ولم شعدد يجعلها أتألية أيضا ويدخل النوع في الذاتي بناء على أضالنا في هوماليس خارجاعن الماهية فالأفوال ألاثة اه (قوله وقال بعضهمانه الاأن في أسمية النوع فاتباعلى الدال نسبة الشي المنفسه وأحبب بأن با النسبة ود المق الاسماء ذاتى بناءالخ) اعلمانهم

للسالفة نحوأ حسرى في أحر وقال معضهم الثالذات كإفطاني على الحفيفة تطلق على ماصد قائم اوعليه فرقواس الدائي والعردي تكون نسبة النوع الهامن نسبة المقيقة الدماصد قاتها وقدعم أن الفرض عند المناطقة هوا عارض شالاتة فروق الاولاات أأذاتي هوالذي لابكن فهم للماه بقافهمول عليها كالاسض للمموان وهوغيرا العرض عندالمة كالمعن بل هوعندهم الصفة الحادثة الذات دوله والعسرضي كالبياض ولايشترطون حسلاوانس في العرضى عندالقوم نسبة الشئ الى نف ملازمين نسبة أفسراد عدلافه مثاله المثلث هو

ماله أصللاع الاثاة وله

وحود فضلعه أنكونه ذائما

الاعترالسه وأماالذان فنسوب المان معسني الحفيفة لالذات ممني مآحبة ولكونها معسني الحفيقة ادخلت علهاأل وأفردت عن الاضافة واستعمالها بوسفا المعنى أبس أمرا اصطلاح افتط خدادفا الكانى ومن تبعه بل هومن وضع الفة واردفى كالام العرب كفول سدنا مسودني الله عنه

لاءكن فهسمه مدونه ووحدوده لكونه عرضما (قهله وبعضهم بعمل التسمة ثنائية) دامدهب الجهور وعليه در برصاحب الفادر معفال عكن فهمه مدونه لان المثلث وكل مامة حقيقة حلاء ذاق والاعرضا احمالا

بفهم تم اطلب وحوده ولا (قَيْلِ لِلَمَالِغَةُ) أَى مِوا غِرِقَ كُونَ النَّوْعِدَانَ اوحَصْفَةُ تَسَهَاء لِي الْعَلَسُ حِزَّا هَافَقَط الهوعَ تَهَالَاعَالِ عكن فهمه مربطات سوت أختص عن الأنس والفيسل تكونه تمام الماهية مواغرف حوهر افظهر بالدما مشدة في آخوه مبالغة في

أاسلعه الثاني النافيء معناه (قرل وقد دعلم) أمل علم تقوله قبل في تعر بقه هو الكلى الخارج عن ماهية أفراده لان الذى لأنبق الذات معروهم الافرادلاتكون أفراداله الااذا مرأن يحمل علها وقدتهم الشارح فيحذا الهلال على عادته والذى رفصه وآلمرشي تتخلافه صرح واليوسي أن العرض عنده ولاء القوم أعيهم والعرض عند المشكله والامباين له واستلتم له

مناله الثلاثة لأيق أفلهامع تغبثك عن هدفه العموم فأنهد مارة عثاون مالصدرو فارتعاسم الفاعسل والتساع خسلاف الاصل وهدفه توهمرفع الواحدمنها واها الشارح نفسه مثل فبمأ تقدم بألفصك والصول على مافي بعض النسم وفي بعضها بالمصرك والضاحك بضاء مع يؤهم وفع الفردية قوله وليس في العرض الخ) وواب عن سؤال مقدور تقديره أذا كان العرض عندهم هوالعاوض المناعبة عنيا لان النالا به حقاقة

المحمول عليها المحدد النسوب والمنسوب المعتم كونسن أسبة الشي المناسه وأحس عنعا الانحاد والفردبة حقيقسة والعفل أن تتمووالانفكال بنهم مااذلا هرعلي العفل في التصور وأوردان وفع الحسر مع بشاء اذكل محال كرفع اللازم مع بقاها لمزوم وكل عال فانه منصور فرفع الخزمع بفاء الكل منصوركر فع الأزم مع بقاء للزوم فيطل النرق والحسب اندو فع الحزور فع الكل فرفع الواحد رفع الثلاثة فن الحيال تصور الثلاثة بالاواحد عز الأف تصورها الافردية فإن الفردية غار حسم عن الحقيقية في الخائر تصوراً حسدهما

دونالا خر وردامان أر مدالتصور الطابق الواقع فهو طال في الحراء والازم وان أردان عنى الترض والتقد وفاعتل أن بتدور كل من ولا عرعامه في ذلك متى انهم قالواله أن متصور عدمه وعسد م عسدمه وسائرالحالات وأحسب اختسار الاول مع النفع. ل في التصو والمطابق الواقع فان الواقع فأبل أنغاز برالمنائي ومرتبة الاحوال ومرتبة الاعتبادات العقلبة ومرتبة الساوب فالتصورانات ف الخرولابد عاصة والله الي والعاصة ولام الدم الاحراك عن حاسم من الاعتبادات العقلية التي من حاتم الماعدات فان الثلاثة لاعكن وحودهافي الحار بولاف نفس الامريدون الواحد لابه حرؤهادا خل فيهامات ارهما وأما الفرد بأفلاعكن انتفاؤه في

ا كان فيه أسبة الذات الى فقد عاده و فأسد كذا قاله بعض من شرح ايساغو بي المنتبهات كالاول استعمال الدات عمى الماهية والمفدقة لابس من وضع اللغة مل هوا أحم اصطلاحي

الخادى والثلاثة وأعلى نئس الاحرفيته عاتفكالما قطعا اذالثلاثة فينفس الاحرعاعية والفروية عاهية فهما ماحيتان فالنا تصورالمفل الثلاثة سون المرد يتبهذا المفي فهو (٧٠) تصورصادق فعهاذ العتمرالفرد يقموصوفة باللازمية موصوفة بالملزومية نولا أشكاله لالتصور أفرج

يبارك على أوصال فوعرع وذلك في ذات الاله وان شأ

وقول الآخر فنعم الزآخت الفوم في ذات ماله م اذا كان معض النوم في ماله وفسر

م حسفا ان تسمور

الانشكالا مكن مع قطع

النظرعن وصف الآسز وم

وغرمكن معاعتماره ولأ

كذك في المأسرة فالعامس

له في نفس الأمر عاد

مانة أباهة الكلحق شدورالانفكالا معرقطع

النظرعن وصف الحرثسة

رالكامة وهوطاهم

والنااث ان الذاتي هوالذي

لابعلل والعسردي دو

الذى بعلل مثالة الشاطق

استالانسان الاعسالة

قسل ومنه قوله تعالى وأصله واذات بنكم أي حصق موصلكم وعليه درج في الفاموس وسلال رد على من أنكر ورودها بمدف المعنى غيران قولهم في النب الهاذا ف غير حار على الفياس الاان جعلت الناه أصلة وهوخلاف الظاهر ومقتضى صنيع القياموس أنهازا لدة وعليه فالقباس أن بقال دووى ردا لهذوف وكذا قالهان هشامان قول المذكامين في النسبة اليذات ذات ذات مائيات الثانيث

لات المرادكل فردمن أفرادا العارض المحمول شالبة عسرتهى فالمنسوب هوالفرد والمنسوب المعالنوع كالوقس تالناس الى عدرى وعمى فالنسوب السه أعنى العدرب والجم فسجنان الناس فالنسوب الفسردوالمنسوب السه النوع (قهاله وذلك في ذات الأنه) حالتًا والده هيذا الشار حمن أن المثان هناءه ني الحقيقة هوالذي في التقياري في كال النوصيد والذي اختار مالشار ح السبكي والكرماني ان الذات هذاء منى الطاعبة والسدل والاوصال جعوصيل وهوالعضو والشاو بكسراك بن المجمة المسدوالمهرع بالزاى ثمالهم فالمقطع ومعتى الكلام أعضاء وسدمقطع وقيل البيت

فلستأبال من أقتل ملا ، على أي شق كان تقميسري والشاحك انت معملافاته فالبرذي القدعنسه فبالمنااحتم القوم لصلب وذالتكنا أسرق ومث الرحسم موضع من الادهسة ال معالول بالنافي المعالول حسن بعث الني مل الله عله وسيرمع خسة رجال من العماية لتعليم الشرائع لمعض المسلم من فأسر مادراك الغوائب المسوي ومن أسرفرب مكة واشاء مه عقب أن الحرث ليقتله أسه فيس حتى تنسارا الأشهرا الرم والماخرجوا بمناق الادراك أشسوق بداني التنصيران فتاويصل وكعشين فسيع الني صلى القعطبة وسيار بهذه العسلاة فاستعسنها فصارت سنة مالة ــو ألعاقلة التي هي لن قنسل من المسلم (قول: قبل المنز) قائله من المفسر بن ان عطبة والذي ذكره صاحب الكشاف عمارةعن الناطق وعلل انها يمدني الأحوال (قُولُه غير حار على الفياس) ، فال عليه كنف لا مكون حاد ما على الشياس ويونس بالناطق الوحهن السأبقين عَوْلِيهِ كَاعْدِلِ اللَّهِ فِي النِّسمَ الْيَعْتِيهِ وَيُومَى أَيْ حَدْفَ النَّا ﴿ وَذَلَكُ المَّلَمَ الْمَا ا فالماكن فهدم الانسان للإخاق فالدان الكلمة كالها زراعلى التأدث كبنت وأخت وأساههما عبايدل على النا أنيث الصيغة الاناطق وعكن فهمهما لاءالناءة إبالم تتمعض الناء الدلان على النأنث أنقاها (قول وعو خلاف الغاهر) السواب الملابسيم فاحك كاأندلانكن رفع أصلالان الناء الاساق غلسر إن قلناأ صلهذوى أو يحمل ان قلناأ صلهذوى فهي زائدة قطعا وعلى اناطق معرضاء حسسه كلحد فت اللام وعوض عنها فاءالثأنث والفاهر عافاله أوحدان من أن ذا تناقى الوضع تحوماوان لانسان كاعكن يوهبروه الالف أصبا الاستفلاء عن شير الان أصبال المندات وضعها على حف أوحو فهن و مؤسدة ول السيرافي ذا الداحل معرضاء الحقيقة على مرفين كالإفلياصغر والملقو اباء النصغير تنميها لهوا بداين ومتش هيذا الرأى بانعا أذا مهيء فسل ذاء المدفد الدرم والمدأعيل والدة الف تقلب همرة كالوسمة والاوهدا اسكممالا الناف وضعاو البداين وان كانة الارددية والمسالة مسوطة في اليه (قول: بردالحدوف) عنى الإمواذ اردت عادت الميز الى السحة لفوله ، وان لحرفين ذا الاعلال المطولات فعلسلة بالقول

النصل في الفرق من الخاصة والفصل و كلام حواشي العيد والسعد والسيدو الاجرى وكلام الخسراك في عشالتنار ومعيار العاوم والمستصرى وغيرفك وانساأشر فالهذه الشفة لانتها فأفعة في كلام همذا الشارح وبالعه التوفيق (قوله لكان ف نسبة أاذات الى نف هاوه وفاسداغ) وحوام النهما يختلفان في الأجدال والنفصل واذا صح قعر بق ف الامحذور

فأسبة لانمطاق الخالفة حاصلة والنسبة معربادي مخالفة فهي أولى من التعريف

وأعاقول امن هشام ان قول الشكامين في السحة الى الذات ذا في نائمات نام التأنيث لم يأرين لم وحدون الفاعدة من ان نام التأنيث تُصَفَى لأحل النسب فضال شارحة الآزهري هذامتي على أنذا أنَّ منسوب اليذات أنت وهَرَلا عنولون ذاك فقد وال الكاني هذه فسببة ليستُ بلغو يتأبل اصطلاحية قال الأذعرى والدَّلي على انها اصطلاَّ حية أن استعبالذَاتُ حُرادَابِها المقيضة لأأصل إلى المفة كافاله اس المشاب وأس رهان وانما المروف فيه ذات عمين وسأحمة وحث في الهافلاريم رحدف الهام ردلا مهاالحذوفة واذا ودت عادت العسين الى العدة فتصبر على تقدير ذوا ترتفف الالف وافافته ولأذوو ثرة سب المافتة ول ذو وي في التاسه الذابي كا مرف والكار الداخيل في الماهية والخار جوعتها قال الفراق وقد أشكل على كثيرين الفضلامين والدور مم الناطق والشاءات فألوشمن الغارجمن الداخل احدطر بقين (V) سأن لأغ ماصفتان الانسان فلقلت أحدهما فصل والاسر عاصة أحدهما أن بعارمن وضع

لن اه ﴿ تنبيهان ﴾ الاول قد علت الفرق بين الفاتي والعسرضي من حيث مفهومه حاوك سرا اللفظالة وضمام لأحرين ما للتمسان من حدث المصدوق ومن هناد شكل الفرق من الفصل والخاصة حتى زعم عدر عمال فسعدان كلواحدمنهما غفر بقهير من الناطق والشاحك حث حفاوا الاؤل فصلا والتمر بق دحدا والثاني غاصة والتعريف دأخل في المسم وانما رمرسها انماهه اصبطلاب فقط والمس كازعمان كون الني حراسي المفسعة أوخار عاعنهاأمر عداهمانارج كانهمعن مات في الواقع ليس واحعاللا صبطلاح فعم أنسمية بالفصل والخاصة أحر اصطلاحي ولكن ليس لعرب أنهم وضعوا الانسان الكلامفها وقدفرق منهم ماالفدماه شلائه فروق الاول ان الذاتي هوالذي لاعكن فيسما لذات وقد المسوان الناطيب وأسط والعرضى بفسلافه والثانى أن الذاتى هو الذى لا يعال والعرضى يعلل فالدقائ كانالناطق واخلا والضاحك خارجاج الطراق

استحق والخ تم نفل الملام ألفافان فسعت البهاقليت الالق واوالقوله ووحتم فلب الشيعن (قول الثاني أن شمتر حالعقل عن فيه تطووان تسع ان هشام في التلفين غير مليا نقدم أن يونس بقول به فعم التلمين في خار في مسلم و رفر ض حضفة من كدة ولاخلاف في (قرآية وكثيرا ما مانتسان من حث المصدوق) أى ان لا مدرى في معض الكامات أهو اششن فسكون ماعداهما داخسل في للماه مة قصكم عليه والهذاتي أوخارج فصكم علسه والمعرضي اذك سعرا مايت ومالجنس خارجاعتها فاذالم وحسد بالعرض العام والفصل بالخاصية على الاذك الصار برفضلا عن غيرهم (قطار واسر كارعم) اسر فرض عقل ولاوضراغوى ماقهمه عذا الشادح هومم لدعذا الفائل كاأفسيم من ذلا شيئنا المحقق سندى الطب فغالمراد انسقال معرفسة ألداخل هدذاا لفائل أنههم بتعققوا أنالناهاق حزوا لحقيقة والضاحك أمارج عنها يحسب الوافع ونفس والخارج فانقسلها الامرة اصطلواعل اعتفادان الناط قداخل والضاحما ثمار جاعد النفر بوالقشل واس مدمى السكنديل فنقول مهاده خا القبائسلان كونالشئ ذانساأ وعسرضيا انجاءو يحسب الاصطلاح اذلاءقول ومحسر اندحر آنااغمل والمكر فضلاعن مقمر (قوله وقد فرق الخ) هذه الفسر وق الثلاثة ذكره الامام أبو مند الفسر الى في كناب وأمانفعه للصدراءوغيرها مقاصد الفلاسفة انظر نصبه في حواثي أبي حقص على الختصر (قيلها ن الذائي هو الذي لاء كن الني) فامورخارجسة وذلكأنحا قال أنوعلى فرسنا الذاني ما إذا فهسيمعنا موأخطر بالبال وفهسير معنى مآهوذاتي او وأخطر بالبال معسه جامن وضعرالكنيسار لمعكن أن تفهم والدالوصوف الابعد فهم والدالعني أولا كالانسان والدوان فاتك والمهمت ما الهذين اخرأين على الصفة الجبوان وفهمت ماالانسان فلانفهم الانسان الاوقد فهمت أؤلاأ تمحبوان وأسامالس ذاتنا فقسد

الخسوصة فأوقرضناه نفهم مذات الموصوف مجسر دادوله ككونه أبيض أوموجودامثلا (قول أن الذاق هو الذو الإملال) موشوعالار بعسين عقارا أىلا سُنت لمناهوذا في بعلة فلا تقول لم كان الانسان حيوا فأو فاطفًا لأن الانسان هو كذاك فكا الله كان كل واحدمها داخلا فبالمسهر فهذا تحريرالفرق مزالداخل والغارج وكذالوقيل لأستعوا المرافات استأف من الزاج والمرظ والعنص الماخليذ اخسع لأماه وكفافال السندالشر غفاف شرح ول الموليج أن الانسان مثلام كدم بحدد ونفس فالحدد وحدمدون النفس لابسمي أنسانا والتغس وحسدها دون اخسدالا قسمي انسانا فالانسان هو المحموع من الخسد والنفس واندا كون الحسم دحوا أمانفس إقواله وأحاقول الإعشام إن قول المشكله عن في النسسة الحذاث في عندل الاعتراض ان النادق ذات إذا أناث العذاف في السب وم المحسفوف ومخصل المواس أن ذاك وهذات عصيق صاحبة مضافل فاعصى صاحب وعذاله برين الأبل من المات عنى المفترات

اصطلاعالالف كالهال الأالشاب والنرهان ومتهمين فالدانها لغو بداذا المتعنى اطقيقهم وودفي الغه فانتوا المواسله فاتبينكم اناهمعلم ذات المدور و فنعمان أخت التومن ذات ماله يروغوذك فتكون الناء صلة الالتأنب فلاتحذف

والشالث ان الذاتي هو الذي لا تنبع الذات مع توهم رفعه والعرضي يخلافه مثلة الناطق فأنه لأيمكن فهم ماهدة الانسان بدوء وعكن فهمها مونضاحك كاله مناها الاعلة والصاحل معاول بالتجي المعاول مادراك الغرائب المسموق عطاق الادراك المسموق بالفوة العاقلة التيره الناطقة وكاأته لاعكن توهير رفع الناطق مع هاء حقيقية الانسان يحلاف الضاحك وفداشاران الحاجب في أصله الى الاوّان قهله الذاتى مآلات ورفهم والذات قسل فهمه كاللوسة للسواد والحسمة للانسان وقد يعزف بأنه غمر معلل وبالترتيب العقل اه وقداء ترض الطوب على الاخيدين بأنهم اللوازم العرضية مأيشارك الذائي فبهسما كازوجية الاثنان والفردة الثلاثة وهوانما بضاء فالثالث أن أر مدسوهم راهمة ومن التفائه اطأن أرمده محردة طع النظرء سعفلا يحملاه اذا تصور باضعف الواحد مشلا وقطعنا النظر عن انقساميه عنساو من المرازمين ذاك طلان تصور كنه الانتين عالاف الذاتي ومعنى الترتيب العقل في كلام الناسب أن ذاتي الشي تنف وم في الوحودين الذهني والخارجي فلا ، تعقل الانسان في الذهنّ أى الكنه حتى تنصفل أحزا ومن الحبواب والناطقية ولا وحدالانسان في الخارج حتى وجد فلتأمكان الانسان انسانا وكذا السواده ثلالون لذاته لااشئ آخر عطيه لوناف لانقول لم كان لوناعة الأفعال فاستحالا أسان مدلة (قوله الشالث الدائي الخ) الشاهر أن هدا لازمء الاوللاه ازمهن كون الشئ لاتعه في الذات ، دوية أن لانه الذات موقطع النظر عنه فاوأتي مدة والفدر والذاك الذي أني مان الحاحب الآثي معد لكان أولى (قراء المسبوق بالفؤة العافلة) أعترضه بعضهران السواب أسفاط هذه لأرتسة لاقتضا ثواات مطلق الأدراك متسعب وبالقوة الناطقة ولعس كذاك لان المهائم عندها مطلق الادراك من غوالقوة للدركة وفسه قطر لان الشار سرحه الله تكليفا مطاذ الأدرال المتصف والانسان بدليا إنه حصله وبالادرال الفرائب السب في التهب الذي هوسب في الضحال ولا شاك أن مطلق الأدراك حيد الله في ما أنه وعن الفوة الناطفية فصيرها عاله النسارح (قواد وقدأ شادان الحاحب في أصله) أصله بالناء المسددة ومراده مختصر والاصل أى المنسبوك الى الاصول وذلا أن أن الحاحب أو يختصران أحدهما في الفروع والا خرفي الاصول فنسمال والزاخاء أرذك ماذكر فيختصره والاصول والزالحاجب هوجيال الدين ألوعرو عمَّانِهِ: أَنِي كَدُ الْكُدُ دِي الأسه بَاوِي ثم المدير كِالمَالِكِ الْفَقْسِهِ الْفَرِيُّ الْحُدِي الاصبولي صياحب النصاءف المداهة وكان أتوه حاحبالا مرعز الدين موسل الصلاحي فقر الفراآت على الفزنوي والشاطئ كان من أركان الدين في العزوالع إصنف عند مد في الاصول ومنتهم السول في الاصول والمنصرف الفروعوالكاف فيالنم وألواف فعه أمضاوالشاف في النصر غدوشر حالثلاثة كاهاوله فعدمة في المروس مات الاسكندر بأسادس عشرشوال عام ١٤٦ عن ٨٥ سنة (قرار وهذا انمارته في الثالث علاهم وأن الاعتراض على الثاني تلاهر مساووف و وند أنظر الأنسام أن الروحية لا تعلل لأن الانتسام ونسالاي هومعني الروجسة معالى الذئأى كون العسد دضعف الواحدة تقول هو زو برلكوند ضريق الداحدة على الازم بالمازوم وحدة ذفالتاني مسار كالا ولوالتاات (قول ومعنى النرتب العقلي) هدافر فيراد مروهو غيرالأؤل كاهوظاهر وسانها نكالامان تتعقل كوُنه حمواناتم تحتكم على مالا أسانسة اللائد من المسأل الروح بيسم الإنسان أؤلا ليكون انسانا ولايكنال أن تفول لاردين ضاحل اولاحتي كون انسانال لامدس انسان أولالكون ضاحكا إقهاد ف الوحود بن الذهني والخارسي فه تظرلان الذاقي لا تقدّم الاف الوجود الذهني لافسه وفي الشارسي فقد حقق السعدان الكاسة تنافى الوحود الغارس على أن قول ابن الحاجب وبالترتب العملي بأب حمله على الوجود الخارج ودلك ظاهر انظرالفول الفصل (قوله فلاستعفل) أىلا يوجد (قوله أى الكنه) أي

وأنم الانسان هي التفسي الناطفة التي تدرك الاشاء مفكرها تطالاف نفوس الحبوانات فأنهاغرناطقة لانوالا تشعرا لاعدسوساتها وعباشم محسوسهامن الهادبات وأماالمعفولات كعلنانو حدوب الواحدات واستعالت فالها الركها النفير الناطقية اه وقال المدهدذاالها كان الماطـــق حزاً من الانسان لاناء ناأن الناطق ئىلىرىدالى نۇسىيە ونۇسى الانسان حزءمنسه وم منزالانسان عن غرولنا قالُ القيرافي ان السّاطق عندهم معناه المحدل العساوم بقوة الفكر واسى مرادهمالساطق بالاسبان لانالا مرس والساكت

الحراب والناطبية، وقدا كرالتراق الثانية بتداحورات المتعاليمان المتعاليمان المتعاليمان المتعاليمان المتعالقة المتعالمة التراقية المتعالمة التحديدة المتعالمة المتعالمة

عنسدهمانسان وعلىهذا طل اغد مالم والملائكة لانهم أحسام حمةلهاقوة أنعصل العسلم والفكر فكون الحسدغ مرمانع النب النائك قول الناطم وأول الدات فالف شرحيه أولامنه وبعل الانتغال لكونه قبل فعل ذىطلب أى اندب الاول وهوالكاء للداتاخ وااذى مظهرانه بتدمن فسمالرفع على الاستداء لان الفرمل الشدفول تسع هنباأداةلا مكره ن ما قدام المعمود الألكا وحدهدها كاأشارالهاس مانازوهي هذاان الشرطمة وفاءالمواب كاعتماشراحه وحنشذ فالمسوغة لاشداء بالنكرة إما التفصيط أو عودالشبير والله تمالى أعلر

وأمامجردالنسور بوحمقا فمكن قبل فهم الذائبات كافي النعر بف الخاصة (قهل وقدد كرالقرافي) تبعه على ذلك الزركشي وغسيرموعلسه فلاردان بكون الوضع دخد ل في تمر ف الداخد ل من الخارج والتالم بكن فترجع الحفوض العنفل (قهل بأعدطر بفيغٌ) حرسته ما إما الوضع وإما الاعتبار فأذا ثبت في لفظ أنه وضع لفهم مقياا حتوى عليه ذلك الفهوم من الاحزاء العقاب ذا في له وماسيوا م عرضه سواء كان الوضع لفو باأوشر عداأ وعرفها فاللغوى كالانسان مثلاثيت نقل أهل اللغة أنه وضع لمفهوم الحبوان الناطق فنعلمان كالاص هدندين ذاقيله وماسواه سمامن الضاحلة والكانب وتحوهسما عرضي له خار و حهدما عاوضه له اللفظ والشرعي كالاعبان مثيلا أدت باستقراء الشريع. بأنه وضع لاتصديق بماجاءه الرسول صدتي اقله عليه وسار فنعلم أن كلامن التصديق وكونه بماجام الرسول ذاتي آه وماسوى فالنمس كون الاعبان عامماه فصاس المقساود في الذار وتحوهما عرضي له وقطير العسلاة الإركان الخصوصة - والعرفي كخال ثبت في عرف التعاد أنه موضوع الوصف الفيدلة السين الهيشة فنعاران كلامن هدنمالا حزاءذابي وماسواهاعر ذي ككونه منصو بأأومفر داأو حيايا أومنكرا وأما الاعتبارةأن تنفارفي مفهوم عي ومعتره فاعتدارات وتعدرل معاماترا مقوامالنات الشي فكور ذاتد ومان عرني كان تنظرف لانسان الخارس فتعشيرة من الاوصاف المحسم والمحساس مسرلة مالارادة، نضكر بالفوةفه، ي قوامه فه ي ذائمة وغيرها كالفحاث عرضي (قَيْلُ وعرن يالماطق)أي لأن المراد بالناطق والمتضكر في العلوم والمبوان خارج عنسه وقول والناطق دائي الانسان) ماذكره من أن الساماق فعد لم ذا في الإنسان أي و كذا الصاهس لاغد , صوالناه في العمار انجاماً في عدد قول اخكاه والغزالى والحلمي أماجهور المسكلمين فالاحسام عنمدهم كلهاستمثلة في الماهيمة لانخناف الإباله وارض وان الناطفية وغيرها عوارض والناث صم ميزالانسان قرد اونحوه والح هذاذهب السي المنصور وهوالحق لانالرو حعلى مذهب أهل الحق جوهر ومنسقة الانسان سنلاتر كبث من الجواهر الفردة والخواهر كلهاء تماثلة الحقيقة اذالحوهر عمارتهن المضيز بذاته وهمذا المفهرم واحدفي جمعها فلاتخذاف الابالعوارض ومذهب الحبكاء وموزوا فقهرات الأنسان لدير محض الحرم لرفسه المحرد وهوالروح ولابلزم من تماثل الاحوام تماثل الحقائق والحفذاذه بالتسييز الفسار والجردعة دعس مالنس يحرم ولاعرض أي انسر مقد بزاولا فائما تتحسيزو حمياوا منسه النَّهُوس والعفول والملائدكة (قهل وعرضى النسبة لليوان) أى لان الحدوان هو ألجسم الذاى الحساس الميمر لا الاراد فعالناطة فَارْجِ عن مَعْفَهِ ﴿ وَقِيلُهِ عَلَى أَنَا الْعَامَالُنَا عَلَيْهِ وَاللَّهِ ﴾ أشار مهذا الى وقعر الاعتراض الواردعل الاشتغال وحوأن انسبة في مزاشره فلا بقسر عاملا الفول الرجائل م الداأة الفعل تلامالم ودا

الكانية على ومن في منافسية ما والمنافسية والمنافسية من على ويضائ مرافع وحضى المنافسية فتسويه بها الكانية على أن المنافسية في من يجها الكانية على أن المنافسية في المنافسية في

مسيمنام الديانية التراكبات المواجهة ((الكابات المنافعة المواجهة والافرانية المواجهة والمعافجة والمعافجة والمم وضير الإفرانية المحسن (المنافعة المعافزة المنافعة المواجهة المنافعة المنافعة المنافعة والمعافزة المنافعة السارة إلى المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة المنافع

النت وعاصل الحواب أدالف افزائدة وانسه في حيزالشرط حنى لانفسر عاملا لانه مفدم في النقدر وأحو بتراء هدمرة في الحد فكأن الناظم فالواؤل اسمالذات ولايخ حافى هذا الوحه وزالسكاف لكن أحوحه السه تقسدم والحنس والنسوع لان الذات ومع ول الحواب لا تقدم على أداة السُرط كاأشارة بقوله وهذا الوجعة برعما لخ و بردهدا الأن الكار الواحمد محابعته المهول ظرف وهم متوسعون في الظروف وحيثث فالاولى ثراء الشكاف الحو بهاصة الاشتقال (قول ماغدد كارندان مثدلا الناطموا الكلمات بحدية المزا أوردعله أن هيذاالتف مرغع حاصر غروج الصينف كالزنجي والروى و لمرقى إماأن كون والمدر بأن ماد كرداخل في اخاصة الفرالشاملة وقد أشار الشارح لهدف السؤال وتمانه كان من وحده أومع حزق أومع حق الساطم أن يقول ولكا بالتبداء النفر بع لتفرع هددا هاقية ورخم خاص يحدف الناه وحفف منف مرتوعه أواصناف صدة عرس أى عام (قراء المواسة) هي فق حيل من الناس كان قب ل الاسلام مكتبوث ورين منه أملًا الاول عاب بالعاروا المكمة قبل من الروم من واداسيني وقبل ان تونان هوان باقت بنوح (قهله اساغوسي) هو عنسه بالنوع واشاني لفنده مناه عندهم الكلبات الجس وقيسل معناه الدخسل أي مكان الدخول في المنطق معي مذاك المم ماسم واتما لبغصاوافي المكم الذي استفر حدودوم (قولدانكان أعممها) أيدأن كان شاملالهاولماهمة أخرى غـمرالكا الواحدامة كا

من إلى كرد المدالات التساوية المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المرجع المنافرة ال

وللتنفس فأنه عام الانسان وغوره وعرف الهالكلي الخبارج عن المباهسة الصادق عليه اوعلى غوه اوان أربكن مشتر كافه والخباصة وتعرف أنها الكلى الخارج عن الماه ف الخاص بها كالمتحد الانسان وأماالكا الذي أبس مداخل في المنهف ولاخارج عنها ولهو مجوعها فهوالثو عومعرف المالكلي الذي موتدام المضغة كالانسان فالماني بصدق على مشقة واحد شامة يحاسها وفصلها وهي المبوات الساطق وأنشأت فلت في النوع هرما يعد وعلى كثير بن (٧٥) منففين المقدفة مختلف بالعوارض والعداي أفراده مختلفة بالعوارض وابس المرادم المتكلم الصمل أو بالفوة واخارج عن الماهمة ان اختص يحدّ بفة واحدة كانضاحات والشيئدات متفقيدن والكائسالا أسان فهوا لخاصة وانشطهاوغسرها كالماش باعتسارا لانسان فهوالمرض المام وفد بالحقيف فأورادا لنوع عرفت عاذكرأن النوعهوالكلي الذي هوتمام اخفيف وانشئت قلت فسمه وماصدق فيجواب أصنافه كاذكر والانفي مأهوعلى كثبرس متففتن في الحقيفة والجنس هوجره المناهده الصادق عليهاوعلي غديرها والشأث والانبان انتقا في حقيقة فلتحوماصدق في حواب ماهوعلى كثير من محتلف من في الحقيقة والفصل هو حرة الباهمة الخاص الانسانسية واختلفاني جها وانشث فلت هوماصدق في حواب أي ماهو صدقاذاتها والخاصة هي الكلي الخيارج عن العوارض أأنياها الذكورة الماهسة الماص مهاوان شتقلت هي ماصدو في حواب أي ماه وصدقاء رضًا والمرض المام والانونة يخسلاف أمراد هوالمكلى الخارج عن لمماهمة الشامل لهاولفهرها وقدهرت أمثلتها فانخلت في أي الاقسام دخل اخنى فأنهسا أنواع له المستف كالعرب والروم مثلا قلت هودا خل ف الخياصة غير الشاءلة ﴿ تَابِيمِ انْ فِي الْأُولَ وَدَجِرَى والاختلاف فيهااختلاف فى النعر مفات المتقدمة ذكر حواب ماهر وحواب أى ماهو وسان ذال أن أدوات السؤال وان كات بالحقيقة كالاختلاف بن كثعرة فالمحتاج المدهنا اندان ماوأى أعاما فسألبها فوعى الاقسمان والفسرس (قول وايس الراد) أىلان الاول خاصة غيرشاملة والثانى شاملة (قول وانتشات فلت فيه هوما صدى وقدتقدم فأخباصساران أق _ امالشي ان كات لخ) معنى ماصدق ماحل وأخبر وهوجنس وقوله فيجواب ماهو تخرج لامرض الصام لانه لايفع ف حواب شي و بخر ج الفصل والماصة لانهما مقعان في حواب أي وقوله متفقين بخر ج الفنس فاذا سلل مختلفية اخفاثق فهس من تقد بما الحاس الى عن زمد وعمر ومثلا بما فقبل مازيد وعمر وكان الانسان سوايا عتمما لانه تمام ماه منهما الشاء كه منهمه ا أفاعمهوان كانتمنفقة ثماته كانتمن حقالشارح أنتز وووومتنقة والفظة فقط كافعل وعدو في التنبيه الشافي أعثر بجالحنس الصادق فيحواب ماهوعلى متفق بزجعت مع محالف لهافي المقيف كان فالماز هوعرو وحاك فهرمز تقبسم النوع وهذا الفرس فبقال المبوان ففدصدق المنس على متفقيزا كمن لافقط فان قبل يودعلى هذا التعريف الى أصناف، فسأوق مت أن النوع كابصدق على كثرين متفقين كذال بصدق على واحمد قلدا أحمت بأن قواه ماصدق الإ المسمد للاالى فيه وشعير معناهماته وأن بصدق صدق بالفعل أملااذا لمراد بالكثيرين مايشيل الموحودين والمعدومين فيدخسل فهومن تقديرا لحكس الي أنواء _ ، ولوكات أ-، ـ أ فبه الافواغ كلهاما قعددت افراده كانسان وما وحدمنه فردكا شمس وماليو حسدمنسه فرد كالعنقاءأى على الفول الهاسر الاصبح وهوالذي صدر رمين القاموس ونصمه عنفاء معرب طالرمع وف الاسر لقمه الىءمراءومجولة لكان لالحسم أوعظم سعمدفي طمراته ومصنى مفسر سائها تفرسفي نحواطسل وعلى الاول قول العسيق من تقديم الندوع الى أسنافه فاعرف ذلك وواعل المارأين بني الزمان وماجم ، خسل وفي الشدائد أصطفي أناله عقمان اضافي أمقنت أن المتصيل ثلاثة ، الغول والعنفاء والحل الرق وحقسمتي بالاضافيهو (قراه والجنس هو حرَّ الماهمة الخ) مثلة حدوان فاندحز سن ماهمة الانسان واذاسال من الانسان المذرج نحتالحاس وألفرس تما كان الحموان حواماعهما لاءتمام الماهمة المشمر كقسهما وقيلدما صدق في جواب كالانسان فأناكل لحب أى ماهومسد فاذاتها مدلاأدامسل عن الانسان أى فقيدا أي بي هوُفِيدُ أو كان الناطق جواما الحسوان وكالحوأن فأله عنسه لاته يميزه بحسابية أوكك في الجنس (قول والعرض العام هو السكلى الخارج المخ) لما كان العرض العام كارتحت النبامي وكالبامي الإضال في الجواب لم ذكر الشار ح التعريف الاستوكاف الماء واسترياق الكان وانتهات فانه كالرغت الحدم فيكل كلى الدرج تحت من فوقه يقال له نوع اضاف سواء صدف على متفقين أويج: غير وأما الحقيق فهو ما تندم تمر بنه من أما النول على كثير منفقين بالخفيقة سواء كالمندر عاعت منس أولا فينمو مرالاضافي عومو وصوص وحمه علمعان في الوع الساقل المسهر بنوع الاقواع وهوالذى لانوع تحتمون وقدالانواع الاضافية كالانسان فأدنوع اضافي لاندرا حمم غيره تحت الحيوات

وفوع حضيق لاه ليس تحتم حنس ولاقوع اذلا بقال ٧٦١على أفراد مشفقة المضفة والماهمة وانساقته الاشضاص كزروعروو تحوهما عريمام حضقة السؤل عنه هذا موالاصل فصاوقد يسأل بهياعن الوصف كفواهم مازيدا كريمأم بخال لك محالف الاصل تم المدول والنكان عن كل واحد الاشارك عدر في عام حقيقته كالانبان فواه باخدالتنام أى الدال على جسع أحزاءا لحقيقة مطابقة أوتضمنا فأذاقيل ماهو الااسان فواء الموان الناطق واعاردت لاشاركه عودالخ تحرراعن الصنف وان كانعن حرث تر مدومة المناف كالزنجي أوعن متعدد مفدد المتنقبة كزيدوهم وأوالزنجي والروى أوزيد والروى فجوا بمناشوع فالذاقسل ماهور بدأوما فوريدوعسر وأوماهوا لزنجي والروى أوماهوالروى وزيد في البذلك كله بالانسيال لانه نمام حقيقية الجسير ولاعتباج في حواب السير ال عن المستف كالزنجى الحذرا ةوصدغه الخاص كالاسود كالاعتناج فيحواب السول لعسن الشعص الحذمادة

المبارض للمصص لان السول عااعا مكون عن المقيضية لاعن العوارض وأذاء فهاالسائل وأراد السؤال عن العارض المسأل العرماوات كان السؤال عن عمامالذاتي المشترك من متعدد محذف المقمقة كالانسان والفرس أوزيد الاول الفاهران التصار بفيالا وليلهم فمالكامات حمدود لانها المفهومات التي حصلت فصين الامم فازا تهافلنس لهامفه ومات وراءها والتواني وسيوم لان الجنس متلاله حقيفة في نفسه سواء قبل في المهاب أملاقاله السعد و الثاني ان قدا لحيث مرادق تعيار ف عدمال كأمان الجمر وان حدث افظاف غال في الخنير مدالا الكلي المادق على كثير بن عنداف من الحقيق عمر حيث هو كذاك لان همذءأمه راضافسة تختلف الاعتسار فلس الحنس سفسا الأبالقساس الحافوعية وليس هونوعاالا بالفياس الى حنب فالحنس بكون توعاوف الاوخاصة وعرضاعا ماناعتبا راخته الاضافات مثلا اسلساس منس المسعود النصعر وتوع لأدوا وفعسل للسوان وخاصة للسيم وعرض عاملناطق هذاهوالسوابك ماقرر به لأأنه عرض عام الانسان كاقبل لانه حزمحزتُه وجزءا للزوجز وفكون ذاتسالاء رضاوهو فاهر و الثالث اعترض بعضه يرتع ف الحنس وغسرس الكامات المفول فيحواب ماهرأ وأيماهو بأن فسهدورا لانمعرفة ماعاب مفالسوال عرقام المترك تتوقف

عمار المنم ومعرفة الخنس تنوقف على المقول فيحواب ماهو وهكفا في غمره والحق أت لادورلان معرفه هادواب وعن تحاج المشترك لانتوقف عن العسارة كونه حنسا بل على العسارة ادتما المشترك بن حفائق الأمور المسمؤل عنها (قيل: عن تمام حفيق فالمسؤل عنب ه) أي سواء كان واحدا كاما كالانسان أوجزتنا كزيدأ ومتعسفدا متصدا المقبقة كزيدوع روأ والزغي والروى أوزيدوالروى اوتختلف المقدف كالأنسان والفرس أور مدوت دفرأوز بدوالفرس اقوله وقد يشل بهاعن الوصف) ذكرذ الاالكاك وغسره (قبل مطابقة أوتضمنا) أى لاالسرا مالان الالتراسة مهمه رة في المهاب عن السؤال عافلا عبال في السؤال عاعن الانسان بالناطب و حده واندل على منة الاحر امالتراما كاذ كر (قيله والأفل ماهوالانسان الخ) هـ فامثال الدلاة التضيف لان كل واحدهم إحزاءا لموانمه لول علمه بالهوان النضين ومثال الدلاة الطابقية أن تفول في جواب راالازران المرسرال أي الحراس المتحرك والاوادة النباطق (قبله تصسر ذاعن المسنف) وهوكلى يُرك غير في وند في منه وذا للا توالسنف الايجاب عنه الإبالنوع كاباني (قوله ومسلم المنف) أي منل احرق كاو يشاركه غيره في محقيقته (قول كالزنجي) بالفتح وقد يكسر حيل من السودان وقهله ولانتاج في حواب الم) أشار جد الردعلي السنوسي حث استظهر ر واد قذات حق مقال

ف حواب منال تعبي الانسان الأسود (قول، وان كان السؤال عن عَمَام الذا في الخ) العسواب استفاط النقطية والخطوال طير والمديرالتعلمي فهي منفية في الخارج نعمان أريد بالنقطة الجوهر الفردوبالط عاتر كم من حوهو بن و بالسنام ماتركيمين حواهر وكان طويلا وبالمسم التعلمي ماوجد فيعد الدواد بالعق فه وصيح ولكندوا جع الحالجواهر

كالمدوان وكذا كل جنس الدرج أبما فوقسه فالس عشق لأبدمقول على أفسرانه مختلفة وسفرد الخنسيق بالمفطة والوحدة ونحوهمامن السائط لان أشضاض الفطة متماثلة وكذاأشضاس الوحدات فالنفطية ثئ لاحرابه ولا ممسرلا حساولا عفسلا واذال ليتذرج تحتجنس

والاسمال كالمفلى

والزنجي ونحوهما وسفرد

الاضافي بالحنس السافل

من الاحتاس العالمة (قيله فالنفطة شرالاحاء أوالل النفطة عندهرهي مسدأاللط فاذاحمت نقطة الى نقطة أوالى أاف كأنتخطا واذاجع الخط الى خطأوأ كثركان مطها واذاجع السطم الحسطير أوأ كاركان حسما تعاميا في النقطة تتركب الخطوط ومدن الخطوط تثركب

تتركب الاحسام التعلممة والاحسام التعليمية محيطة بالاحسام الطسعسة الي تي ألحوا هـــرا لموحودة خارجا أما الاحسام التعليمية وماقبلها فهيي عندهمون الاعراض الكمنة وأأبكر أهل السنة دائ وتناثواليس عنسدناشي الاالحواهر الخارجية وأوصافها أما

السنطوح ومن السطوح

وسدقها وزير والفرس قوابه بالحس فاد القراب هو الاسانة السرس ارساه وزيره مدقم الوداه والمرس قوابه بالحس فاد القراب هو الاسانة السرس ارساه وزير مدقم والمعاول الموافقة والمعاول الموافقة والمعاول الموافقة والمعاول الموافقة والمعاولة والموافقة والمعاولة والموافقة والمعاولة والموافقة والمواف

قول الشارس تمام الذائي المشتملة و يقول وان كان السؤال عن متعددلان قوله وان كان الزفي مقابلة قوله أجما تقدماً وعن متعدد مقد الحقيقة وحيثة بكون الكلام بار ماعل أساو سواحد (قول، وشدقم)هو بالدال الهملة كافي الفامه عن اسرحيل كان النهان بن المسدر (قوله فوالدالموان) فانقسل شدم ازمااء استلماء المقفة فكف أن المراد ما خفسة مقالذات أي عامكون ذا تاولسر إلم أدمها المناهية (قدل وأساأي فيستل جاعا عزاخ أى يطلب بماغية تفصيل ماعرف اجالاعن غيره كان بقال أي الشاب عندلة فيذال كتان أوصوف وكأن مقبال أي من هو الإنسان من أنها عالم وإنان فيقال الناطق ونواوهم النصل أوالساحك وهو الخاصة (قيله حدة) اغاسم حقيقبالان فعييه فعتدرحقفنه الافاعتبارالاضافة الحدى (قهله فَقَعَلَ ﴾ زادها تحرزاء إلحانه الصادق على متفة بن جعت مع محالف كانقدم سانه ﴿ قَهْلِهِ وَاصَافَى ﴾ سمى هذا اضاف الان فوعشه ماعتسار الاصافة الح مافوقه مما الدّر بهموف هم اقتماله ويسمى فوع الافواع) يمو مذلك لانه فو علمه عم الا نواع كما أن الحنس العالى حنس لحسم الاستناس ﴿ وَقُولِهِ كَانْتَمَاهُ وَالوحدة ﴾ ملة عرض موجود لابقد إلفسمة فلاجرامله ولذا الرنسدر ج تحت حاسر من الاحد والوحدة عرض يوحب كون الشع إلا يقيل القسمة أصلالا حس عندرج أتحت حنم والالتركب وذاك النم وفصاه اللاص موالفرض وساعته و لرأتهم عسرووا الوحسدة مكون الشواعسث لاسقسم الىأموره تشاركة في الحفيقية أيسه مرأصلا كالنقطة أوانقسم الرماعذالف مق المفيقة كزيد المتقسم الى أعضائه وقول فالنفطة والمرام مسدأ انلط التعلمي أواثلط التعلين عنده وامتداد بقبل الانفسام طولالاعرضا

عقاوهومسدأ السطير والسطيءرض بفسل الانقسام طولاوعرضا فتطوهوميدأ الجمم التعليم

(وأول للائة بالاشطط ، جنس قرب أو يعيد ووسط) متفقين إخترفة فوله (VA) لماكات الماهمة ا وأنكرناتُ أهل السنة فقالوا انهام تنفية في الخيارج وكذا الوحيدة ومران أريد بالنقطة الحوه والغرد الداحدة محوران كون والخط ماترك من جوهر بن فأكثر كان صحيال كمنه واحرالي الحوهر والقداعل فالدرجه المه

لهاأحناس مختلفة سشها (وأول أسلالة بلاشنط ، حسر قر سأو اهدا ووسط) فسوق عض كاعرنسله مرادمالاول الحنبر واعزان الحنبه لانفسمان أحدهما وهوالذي يحب ال تصمل عليه كلامالياظم وكاب خعر بفات النامة لانما فمتاج السه غابة في المعرفات المنفسر الى قر ما للماهمة الني هو حنس لها والي بعسد عنهالان بطاباها القسر سمن الحنس فسدعك أمفيام للشتراء معالمياهسة ومأهبة أنؤى والمراد بالتمام هذا الحسولا المزءالتيم الاحتاس دون الصدمنها تم هوان كان غيام المشترك من المناهمة ومن كل ماهمة قشار كهافيه فهو حند ق مسالها كالحيوان فان النعسر مف تكون اللانسان فانه تمام المسترك من الانسان والفسرس تملاغه دماه مة تشارك الانسان في المواسسة الا نافصا كانقدم احتب الى

والحدوان تمنام المشدتوك متهاومته وامس وراصفنام مشترك آخر وان كان الجنس تحنام المشترك بين مدرفية قرسالاحثاس الماهة ومنابعض مايشاركها دون بعض فهو معدعتها كالحدم باعتبارهاهيسة الانسان لاتهوان كان وبعسدها ومنوسطها وقد غنام المشترك بين الانسان والخراس عنام المشترك بين الانسان والفرس مثلا ونسالفوم الكامات تسميلا الدر فوضعوا الانسأن الذى عوعرض محيط بالحسم الماسيى الموسود شارياو يعسبرعن هسذا العرض بالبكرو بالمصدار وحو الذى بقسل القب خلولا وعرضا وعقبا فالمسم التعليبي عددهم سارفي الطيبع سرفان التباد ثماغ وانثما خدم النامى تراكس بالأطالاق تم

فالغفه فهوعرض عادض الطبيعي فالشكل المربع مشالاذاته أي جوهره جسم طبيعي وامتسداداته اخسوه وفالانسان توعكأ الثلاثة حسرة ملبى فالحسم التعلبي حم كب من سطوح وثلاث السطوح تحيطة بالحسم الطبيعي والكن متهاما هوظاهم ومتهدما ماهو عاطن فأذا أخدنت خشدة مشلاهم بعة متساورة الاعماد عرفت والميسوان حنس لانه الجزء المشهد توك من فلهاسنة حلوح تلاهبرة فاونشرتها على حزائن فأ كترفلهم تسبطوح أخر كانت فوالمطنسة الاندان والفسسرس وسي الحسرة ولمسالاته يعثعنه في العساوم التعلمية أي المنسو به الى التعلم فأنهم كافوا منذون مور ف نعالمهم ورياضته لنفوس الصدان لانهاأ مهل ادراكا وهذه العاوم التعليمة هي الباحثة (فوله والوحسدة مثل من أحوال الكالمات ل والمنفصل والكوعرض مقسل القسمة والنمزي إذا يمأي في مهدوهمسة النفطة) كله يعني بالوحدة وهومنفه الكالاعداد ومتمل وهوما كالأسن أحراثه حدمشغرك تنلاقى عنده كالنقطة سنقطتين الموهر الفردعنيسفأهل فانقط وكذا الحال منالماضي والحال والمستقبل والمتصل إماغع فازاذات أىغرم عنمع الاحزاء السمه والافهم النفطة في الوحود كالزمان و إما قار الذات كالمماد بروسواء كان المفدار بقسل القسمة في حهة واحدة فقط وفدوله ونحدوها دمني وهوآلفظ أوفى مهتسين فقط وهوالسطم أوفى للاث وهوالجسم فالمفاد يرالسلاته كالهاأعراض من كالوحود فأنه سيبط لانهاو فسل الكم للنصل وهذا كله على رأى آلحكماء (قهله وأنكرذاك أهل السنة) ومني أن أهل السنة ر ك فالعامر وحسودين

رنه واقدعته وأنكرواء صدة الكهبات وزبادتها على الحسير فقالوالدير لناالا الحسير الطسع المركب أومن عدمين أومن وحيد من اخواهر اخارجية فالنقطة عدمية سنتذ فالقادير الثلاثة عندهمين الجواهير فأخط جوهر وعدم والاقسام كلهاماطل نقدم طدولا والسطير جوهر ينقدم طولا وعرصاوا لحسم جوهر ينقسم طولا وعرضا وعقاوالجعب لانهارتر أسمن وحودين من الحكاء كنف الفوال وهر الفر دمع قوله مان النقطة عرض ومصاومات العرض لا مقوم منفسد لزم عاسب مساواة المكل فلا يدمن حوهر مقومُهمْ (قول الناظم وأول ثلاثة به قوله لانه المحتاج السِمه) أى لانه أن كأن قرسا أمر والحشفةوهومال فالتعر مفتاح والافناقص لان تعبام المسدونقصائه اعبارتهان على القسرب والعبسد لاعلى السافل والاصارالكا بعهمين المؤء والعالى (قول: الحسم) أيجمع ماوقع فيه الاشتراك بين الماهية وماهية أخرى وذلك كالحبوان وأوثر كسمار عسدمارانم أفاءشاءل فسيم ماوقع فيه الاستراك بين الانسان والفسرس من اسلسمالناي والفسم المطلق والفوهو ر سالتي من نفضه وقول كالمسم اعتبارها همة الخ المسمعند أهل السنة هوا أبحيز الفابل الشمسة وأوق جهة واحدة اذالعدم نشعر الوحود

لاشذا كعما والتي لا غركب عن غيضه ولوثر كمن عدم ووحود الزم علمه المحالان السابقان وهما وكذا الحسم النامى حنم الانسان لاحتمام المزملات ترالانسان والنسات متم إسال عنماهم كأن المواب بالحسم النسامي وكذا المسع المطاق لانه تمام الحسر والمشترك ومنه و وخاطر منسلا وكذا الحو فرتمام الماهم الشتر كة منه و من العيفل ما وعلى واسدة الحوهر وانالعقل قوعه بقال فمه الهجوه راطف أدرك هالغسات والهسوسات فالخنم إذااماقر مسمن الماهي أو إماد مدعنها عرشة أوعراق أومتوسط فأماللني القرب فهوما مكون فوقه حنس ولا تكون عنه منس وخال الخنس الدافل والاخرلاية آخ الأجتساس في التسترل كالحدوان فان قوق معتساوه والجسم الناى وابس تحت والاالافواع كالانسان والفرس ونحوهما وأماالجاس المعسد فهوالذى مكون تحتم حنس ولامكون فوقه حمر وهسذا بقال فالحنس النامي وحتس الاجناس لانه جنس اخل حمس تحتمه وهذا كالحوهر فالدلاحتم فوقه وقعته الحسروالناي والحدوان كفامتاؤه الخوهر قال في أسداخلل واندائر كواالحنس الذي فوقه

(قوله وإن العقل فو علم الحزل فيه تظر ظاهر إذ هذا تفسير العقل عدى النسوس الشير به واسر هددا عراد مل المراديد العذل الذي تشغل على العفول العشيرة وذال لان الحوهر اهاحال أوعمل أوص ك منهما أولاحال ولاعدل وحدثة اماأن يتعلق بالدن تعلق الدد برأولا وتعلق فهمذه أقسام الحوهم التي هوحنس لهافالحال هوالصو رتوالهل هوالهمول والموضوع والركب متهما هوالحميم والمتعاق بالمدت تعلق التدبير وليس حالا ولا علاهوالنقوس المشرية والذي لاعلاقة ! va) بالدن هي العفول العشرة فالعقل على عذا حوعر مجسردعن المادة الاشتراكه ماأيضافى والدعليه كانسامى واخساس تعم مكون الحسر فرساله عرلاه غيام المشتول بن وعسلالفها واسسالراد ماهيه الطرويين كل ماهية تشاركهافي الحسمية ولاعتقور في أتصافه بالفرب من شيخ والسدمن شيء أبدح __ وهر اطأف مدرك آخولان الفسرب والمدنسسان قصوا قصاف الجنس الواحد بهماناء تبارت بتعن تنافتين خمالحد

المسات وغرها وانهداله الماعرتية كالنامى النسبة الانسان أوعرتين كالحسر الانسان أيضاأو بأكثر كالموهراة وقد تبينان تعليق بالمادة وقدوله هذه الفسمة تنائبة وذلك هوالمروف عندهم والنباط محطها للائبة حبث قال حنس قررب أومدد وهذا كالحوهرالن) أووسط وامل فمراده بالوسط بعض مابسدق عليه البعيد في القسمة المُسَدّ كورة وذاك بأن تعمل البعيد حضفة الحوهر عندهم فر ماهية اذاوحدت في الخارج كأنتلافي مموضوع مات كانتلافيشي كالموضوع والهدولي أوكانت في هدوتي وهوالصورة فالموضوع

على ماادير فوقه تمام شترك كالحوهر للإفسان والفر مبعلى مالديه تحدث تمام مشترك كالخسوافة والوسط على مافوقه تمنام مشترك وتحته تمنام مشترك كالنامي اوفان تحته المبوان وفوقه الجسم والجوهر وهذاخلاف المروف وقالت المعتزلة هوالطو بل العريض المبق (قبلة لاشتراكهما أيضاف الدعلمه) أى أخص مه (قول فعد الصاف الجنس الواحد مماال) مثلاً الجمع قر سمن الحروال المعدد من السات عرسة عدلواله سرضمال ومن الانسان عرامت في والنافي قدر مدور السات مسدمي الانسان عراسة واحدة (قول كاخوهر والهدولي عدل والصورة له) الجوهسراغة الاصر لالاته أصل المركبات ومن أجسل ذلك امنام اطلاقه على الباري تعالى لانه حالة فالموضوع والهبولى لمسافي يئ والصورة هي وان كانت في هو لها يكتم الست في موضوع فذلا تقحوهر وواحد عرض والفرق والموضوع والهبول وبن العرض والسورة أن الحال اهاأن شقير ما الحسل فيذاته أولا بتقسيرانثاني كسوادا التوب عرض والمروض فيمموضوع والاول

كاحتراق المطب فالنار ورمادشه وكالمه وقالانسان فانطقة فعارضه ضه رقومه وضه صولى فالهدول أعشب طافه وأدوا لموضوع يعتبر بالمصول والعرض بعدم التغير والصورة بالتغير وفال حشى الانباخرهم عادمة اداو حدث في اخارج كات لاف موضوع وذاك أنهم قدموا الموسودالي حال والمرتنب لوالي غيرهما تم الحال إماأن كرن سداي وحود الحال ويسمى أتمل موضوعا والخال فمعترضا فألاقسمامأ ربعة صورة وهنولى وموضوع وعرض فالصورة حوغرانانها في هبولى واست في موضوع والهيول والموضوع جوهرالانهمالياف شي والفرق من الصورة والقرض ان الصورة يذهب مهة الاسم والمسمى والعرض دهب معه لاسم فقط دون السمى مثال العرض توسأسض وردت علم محسرة أو بالفكس فسمى التوساد وأوسمة مذهب ومثال السورة سورة الرماد الواردة على الحطب والصورة الانسانية الواردة على الدفقة والصورة الدورة أواردة على العفوفة فهذه الشباسة معها الاسم والمسبى كاأنه ظهرالفرقيين للوضوع والهبولى اذللوضوع هوالتن لايتغير بمبارد بملب والهبور يخسلاف وأسأأت فاس بحماسأ ولاعد وفان تعاق فالدن على وحه التدبيرسي نفسانه وعندهم حوهر محرد من المادة وادملا قدمها وان مسعار بالسدن ممر عقلا فهوء تسدهم موهر بحردعن للمارة وعلائقها وهمرادهم فالعقل العقل الملكى لاالعقل الانساني فانهم اعتهره والماء اعالى عردفك

لكر لهمولها هواخادث فشميل الحواهر والاعراض والحنس الذي فوق الحوهرهوالمو حود والشي تتركوهما والذأعه لشمولهما واحسألو حود وقدمثل ان درون في سرح ابنا الماجب العنس العالى الوجود والذي فيتناول الحواهر والاعراض فقط

علوا كبراقاعل بالنعاب فالوافلاده وعند تعالى الاعضل واحدثم تشروافي هذا العظل من حث الهعقل واحد وعمكن في وابه وصادرع العبرفقالوا بصدرعة مبهده الاعتبارات أريمية عقبل ونفس وصورة ومادة تمالعقل الثاني والثالث كذلك وهكذاالي الماشر وهوالعفل الفعال عندهم موملعهم مانته ذاك لكونه مفسعل فيعالم الكون والفساد وهوما يحت فالكالقر فالعسقهل عشرة والفوس تعدواله ورنسعه غركب المورمع الموادفدخلت فمسما التفوس فصارا لمحموع فلكا فكانت (A -) بذال الإفلاك نسيعة اذا

على أن ماحعمله وسعنا انحاه و مانسبة الانسان والفرس ونحوهما وهوقر وسانسمة النماث مالاكا تنسدم فأنتسمه كالنفسر ألحاس الحاقر مدويعب دكفائا الفعل أيضا بكون قريباوهوفعل الذوعين حنيه أأغر سكالتأطق الانسان وبكون مداوهوف والمنه كالحساس الحموان هده ط مَقَةُ الكَانِي والمدر وفَ لفرواز الفصل الفروب هوتما مالم رَكَالناطق الانسان والمعدد موجزه تمام المميز كالوقدرت ان الناطق من كبسن حنس وفصل فيكون فصل الناطق فريباله ودمداعن

> المقل هل هوداخل أتحت حنم الموهر فمكون نوعا

فهوت هيذا فقداختلفوا

فيأفرادالعقل هسال هير

كافراد الانسان فبكوت توعأ

أوكافراد الحموان فكون

حنا واختلفوا أنضافي

ادس بأصل لفيره حدثي بكون جزأله واصطلاحاها فامنفسه وقيل على أنهاء على الاحاجة المحذه اضافساأ وحنسااصافسا العبلا وذلان هنذه أمورنسمة وقسدا لحشة معتسرفها وانحدف لفظافيقال في الخنس مشلاهو واسردانسلا بناءعلىأن البكلي الصادق على كذهر بن عُنْتاهُ مِنْ المنهُ فَعَ من حدثُ هُو كذاتُ لان الامور الاضافية تُعْتَلَف بحسد المدوهدرخاص باخال الاعتبار فلب إطنير حنساالا بالضاس لنوعيه ولدير النوع فوعاالا بالقياس الى حنسه فاعتبر مكون والحل وعلمه فكون العقل فه الدونوعا وماصية وعرضاعاما كانقدم الناسه عليه في الست قيل هذا فلا يعترض على الناظيمين فوعاه زفر دأ فأصل ذلك هذه الحدثب وانما الاعتراض علىه من حدث ته حقل القسيمة ثلاث تم موان المعروف انها ثنائمة اذهو للناس النعر مف لان التعر عف إما نام أو فاقص فالفر ب مكون مع التام والعدد عرسة أو أكثرم الكر لم يقسولوالخ) انحالم الناقص فأى فألدة المدّها ثلاثة مع أن مقصود النفسم بتعصر في قسمن (قرأه فصل الرع) أي غولوالان الحدوث عندهم الفسر المديزان عمر مشاركه في الفراب (قول كالناطق الانسان) أي كالناطق من لوازم الوحد ودلامن الفاصل لماهمة الانسان عن مشاركها في - نسها لقر مسالة يهوا الموات قات الناطق فعل النوع لوازم الماهسة والذاتمات أيسته عن مشاركه في حنسه الفسر مسالذي هوالحبوان الشامل الإنسان وغيره (قراله كالحساس ماله دخيل في الماهية الحدوان أى كالمداس الفاصل ألاهدة الانسان عن مشاركها في حدد هاالدهد الذي هدوالشامي والرائب ثلاثة أسيفلها فأناطر اسفيد لماهة الاندان عن مشاركها في حقد بالمعد فالذي هو النامي الشامل العدوات اوازم الوحدود وأوسطها أوالنباث وهو دوسدون الانسان لانه فصل دنسه ولا يحصيل بدالتيم فالمساه لكنه وسرفاعها لوازم المأهسمة وأعلاها لاشاركهافيه تتميز الانساب بالاحساس شيلاعي الشير والحجر وتحوهمالاعن الفرس والطائر الذائبات فكنف مع هدفا (قراء هسدوط مدة الكأني) أي صاحب الشهدة وتعد علم اسعد الدين في التردب وهي السواب كونا لدون الذيءوفي كَالَّانَى (قَالَهُ كَالُوف درتُ أَنَالنَا عَلَى مُ كَبِ منْ جنسُ وفَصَدَلُ أَى كَالْمَا فَلُ وَالْمَنْ كَروف مَعْر ألمر تمسة الساف لة حنسا ذَلَاعِكَنِ أَن مَكُونَا لِمُفسل جِنْسِ إذْ لُو كَانَ لَافْعُسلُ جِنْسِ لَكَانَ ذَلْكُ الْمُنْسِرِ أَمْنَ القصل وَلاشَّيُّ مَنَّ والمامر في المرتبة العالمة أحز والجنس مداحل في الفصل والالمكن المحموع فصلابل وكون الفصل في المقيفة الجزوالاخر لان الخني من الذائبات

ماه فلا مقيد وحود ولاضد وأنما تعنل ماهم ، ولا وحود أو وحود ولاماه ، فهما غيران فلا مكون الوحود منساولذ المعدود وفي كام الشار حمساعة في تعليمة كهدية كرا الوحود بالنادب التجول لواجب الوحود سعاته ومقتضي هذا الدراج واحسالوحود الذى وهم العلاسدرج تحته فالرصومه في فلامعني لهذا النه والسواب في المسافة مقاناهم أت الحادث والموحود والدي لا تصعر كونها أحد بأسالان مرتنها مرتدة الاحداس ومرزسة الاجداس مرزسة الذانبات فيطل جعلها أحداسا (قوله هوالمو حودالز) أأني هو

ومثل هذا بقال في الموحود والتي فأنهما من لوازم الوجود بل عماعين الوجود والماهمة تعتمر من حسانها

ولاجيزق واحيدالو مودان بشالخه بنش فاقهم و اما البنس النوسة فهوال يكرن تحت بني ووزه بنس لانه فوسط بن بضب بن يكرن بندسا الدرسة المقدمة وفي الدرسة المقدم المقدم المقدم المقدم المقدم المقدم المقدم المقدم بناسي وهو المسام الميوان وأما الأمين فرود لا يتن تحت من وحد فرايا الدرسة بها المقدم المقدم المقدم المقدم المقدم المقدم المقدم ا

[توقه ولا يجوز في واجب الوحود أن يشال به جنس) أن لا نشل جنس الكان في ((١٨) فدل وفي كلنه فده صل لكان من كان وكذا الوقدون أن القصيل المقدولة المن من كمد من جنس وقصيل إنسادة كردند سر فصيل الناطق ((مثل الدور الدور الدور

يش والعراد الماقت القنوات الأم مركبين من وهد إليانة المرادة سن الثاني المستواليات الماقت المرادة المردة المرادة المرادة المرادة المرا

من كتب أن الوحود لا وأنضا بتفيد برالناطق مركيامن منس وفصيل بصيرنوعا والفيرض أنه فصل والمعروف الهمر في هذه يصم كونه مدن الذانسات المسئلة أن القسم الى القرب والمعدوس الوحود لافصل الحنس وفصل الوحودهو أحد مزأى الحقيقة فسألأء كونهم بالاحتياس أركسفهن أحرس متساوين فدكل من الحدر أن فصل الوحود لا تعمرها عما شاركها في الوحود وهذا العالمة فاللالانا لمفقة شاوعل حوازتر كسالناهمة من أحربن متساو من كالذاف صناان الافسان تركب مرمت ومن تتصوربدوء وكل مانتصور الحقيقية مدونه فليرمن الناطق والصاحل أذلاشك فمساواتهم الانسان وكلاهمام اولاد ترلأعم ولاأخص فكلاهما الاحناس وأنت اذافسا فعسل قررسله فانفرضنا أنالناطق تركهم متساوه نالعاقل والمنفكر وترك المنفكر أدضا المنصورالد كل الثان م الذكوالمنقط فكون المنطن فصلافر سالانفكر وفصل فصل الداطق مصداء رسة وفصل مدون المسلم الثالث مذيه فصل فعسل للانسان بصدايم تبنين والمنفكرف سالناطق بعيدام الانسان عرتية والناطق قرسا

المؤرس والمستخدمة والمستخدمة المناسقية المناسقية المستخدمة المستخدمة المستخدمة المناسقية المستخدمة المناسقية المناس

على تاكالات كلامة بالدولون المد والتنافق في الاستبالة ما الاستباد والموقعة المحلمة الدولان التركيم الما الالان والمساورة الموقعة المو

العراقية التحاجة المؤافرة ومنافح الإطاقية (ع) وحيرا الطاقة الأودة التأليفة (الأوليدية من أو مأمورة تشار الفضورة ولما قد مؤلفة العالم الأيامة ومنافح المواقع التأليفة ومنا الكرفة الما الذي المؤلفة المرتور من الم العمل العمل الأولفة المساقح المؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة ا العالم يعدن كالرفاعية من المؤلفة المؤلفة عن المؤلفة المؤلفة

فيكون العقل فوعالها وتكونهي أفراده وهذه العقول العشرة كلها كفر

الخلورة الدلانة، فرقوة مكاناً أما الأعلام والناكبو الميزان والمالمان والموجودات المنافعة والموجودات المنافعة والموجودات المنافعة والموجودات المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة والمناف

وهوأعنى الساطق مفسمر للحسوان أي محصدل لقسيم منسه لاندمحصدل للانسسان وهو قسير من الحسوان فالخنس العالى يحسان بكون له فصل بقسمه ضرورةان تحته الانواع الاضاف والمقدفدة ولايحه رأن بكونة فصل بقومه اذلاحني فوقع والنوع البافل بحبان بكونة فصل بقومه شم ورة اندراجه تحت ماسر ولا محمد زان بكون أفصل بقسمه ضرورة الهلاية عضته والمتوسط من الانواع والاحناس محان بكون أو فصل مقدم وفصل مقسم (قوله كالحوهر) أى الفردوه و كا قال السيكي الحسرة الذى لا بصرأ أى لاسقد مرلاطه لاولاء وضأ لافع الدولاوه ماولافر ضاولا وي عادة الامانضها مغمره السه ومثله بعضهم تقر سائلفهم عارى في كوقعقا بالتأسم من الهماء (قول لان ذلك لا مقال الا لوست كونه جنسا) ظاهره أنه على تقدر صعة كونه جنساية على واجسالو جود ولسى الامر كذلك اذ لانتأني ذلك الالوكان بطلق على واحب ألو حوداً بعجنس إذا لحنس المعالى أفسر اده أحناس والاعورافي وأحسال حودان بقالية حنس لاندلو كانه حنس لكانه قصل ولو كانه قصل لكان مركسامن مند وفصل والتركيب عدال فأمل (قطاء والنفردالن) اعترض بعضهمذ كرهذا القسم وقال المرواب اسقاطه لاندلانسة منسه ومن غسره بعوم ولاخصوص والكلام في بيان المرانب والمنفرد ار واقعها في سلب إذا الترتب و سان ذلك ان الحنم إما أعم الاحتماس وهو العمالي واسمي حتس الاحناس وإماأخص وهوالبافل ولأسم بينس الاحناس خلافالقدورة وإماأعهم ومض وأخص من روض وهو المنوسط أوما بن الكل وهو المنفر دفق دا تنسير أنه لانسة وشه و من غيره وقد عداب باسهم اتماذ كر ووافل الله أن الوزيب فيه ماعتمار النه فتأمله ومثل ماوردهنا ودفي النوع المنفرد (قماله ومثاله متعدد) أي على مدد هُ مُ أخل الحق لان الاحداس المشرة التي طُف رتبها الفلاسفة كأها تعنها منس وغمره المبقم دليل على وحوده والاعلى عدميه وتسجى هذه الاحداس عندهم مالمه والات العثيرة وقدأشارا أبهايعض الفضلاء بقوله

 شاء على أنه منس عند هم وافر الدائواع نحت تنتئف بالقصول و بعنه بديجعاني تواواتر استأصل تحتف الما وارض و هذا ناعطى أنه ليس و الملائده في تستبش المؤجر و بعنه بريجها واشالا تتنه فكون فواها أضاف أو بعندا الشاف اولا معهد كلام التاقام على هذا التقديم وقد تفاط من « بحاصله» وقعد الله سرواليا في العدد الماليات

ما همترا الإيالقماس إلى تعييفا ما هيمة أخرى تكون تلك الهيئة أربيها معفولة بالفياس إلى تعقل الهيئة الاولى ، (بيته)الاينوهوحصول الشي في مكانوهو المعبرة، بالكونوعبر المكراعة والايزلان يقع في جواب أبن كذا يه (بالامس) التي وهو حصول الشي في زمان وسموه ذال أو فرعه في حواب منى ه (كان متكي الوضع وهو هشه تعرض المسيراء تبارحمول نسسة بين أحزاثه وحصول نسسة بين للسالا حراء والأمور الحارجة عنها كالفيام وألقعود والانتكاس والأنطاح والاقعام والسدم) الملك وهوهشة ثعرض السسر باعتسارها محبط بدأ وبعضه وينتقل بانتقاله كالتقيص والتعه والخضة فان انتقب لمانتقاله ولمنتط كوضع القبص على الرأس اواساط ولم نتتقل كالحال في اللسعة فلس علا « (لواء) النعل وهو تأثير الشي في غير منا دام يؤثر كالمستمن ما دام بستمن ﴿ (فالنَّوى) الانفعال وهو فالزالشي عن غسره مادام مثأثر كالمتسخى مادام بتسعين أماال عضوفة والبرودة عنب النسخة فهماغسبرالانفعال ليفائه سماءسد واذلا وقع التقييد بمادام وانحاهسمان مقولات الكف التعاد عَسَكاها رسوم نافصة اذلات صوولها سنس كنف وهي العالية ولم يدِّع المركز وللحصر في هذه ا رها فاواغداع وتهسم فسسه الاستقراء وهوميسني على أن الوجود ليس يجمس كإهوا على (قهله بند لهمنس عندهم فسمه اشعار النفي المسئلة عندهم خلافاه وسانه أن الفلاسفة قعهم القهاخة أؤلافي العقل هوا خرا في المناصف أم لا وعلى أنه المرد اخد لا فهدل افراده كأفراد الحواف أي مختلفة بالخفيف فمكون هوسنسام نفردا أفراده تختلف بالفصيولي أوكافرادا لانسان أقامة والمقدقة فدكون هوفوعامنفر داأفراده تختلف بالله اصروالتمنيا يه هناعل الفول الاول ومنسل به ف بأبى سامعلى الفول الشاني وهذا كلهمسني على أيدار بداخه في تحت سند كاصر سندات الشيار سأما على القول أنه داخل تحت حنس فضالوا إن الموهو وهوماهمة اذا وحدث في المارس كانت لا في موضوع كإمر مدخل تتمت مخسسة أفواع لانه إماحال ويسبى الصورة كالصورة الانسانسة الواردة على النطفة باسترالنطفية والخطبوم بساهيماو بذلك لاتلنسا لان العرض انما مذهب معه الاسركتيب أبيض وردت عليه الجرزأة بالمكير فسمر التوب ماق ووم ذهب وإماعل وهوالهبولي كالنطفة أميأتندم فالهبولي غيرالموض علان الموضوع لانتفسر علبه وإمام كسمتهما أيءن الخال والحسل وهو المسير كالسيرير وفان صورته التأليف وهبولاءا والمسامعروهي المبادة أولاحال ولاعهل وهوالجرد وفيه فسجبان لانه اماأن بتعلق بالسدت تعلق التدر والتصريف وهوالنفس أولا شعلق موهوالعه غل فالمغل على قولهم سوهر عردعن المادة فيحمز وفالوالعنهم القه ان صائع هذا العالم فاعل بالتعليل تعالى الله عن قوله سيرعلوا كمرا و-عقلا وهوالمقل الاكترعندهم وسمو مبالعقل لانمدم الأنساء ترفالوالا بصدرء نه الاأربع الثناث وصورقه ومادمه وعفل تمهذا الوسفل الثاني يصدر عندأن يعة أخرى أيضا كالاول وهكذا النالث تنهي دال الى العباشر و احمومه أى الماشر المحمل الفعال أوالساص لاء فسنر ف دعهم على العبالاالسفل (و) الفسادأي التغيرات براقه وأخراهم فهذما لمقول المشرقين المرادة باذراد العفل والخساصل الأهذا المتقسيم مستى على القول أب العقل وَاخْل نحت حسر كافر رناو أما على القول الأحو فالموهر منقيسرالي السلائه الاول فقط من الاقسام الجدة المتقدمة وحتمار اوفع اغدورة سعااسم الحال من أن الخنس عنده بهوالهبولي والدورة كالموهر مع انهم قسمان من أفسام الموهر فيكوناك

إقوله وأناحه وهرلس

محنس سقأنالحوشر

ماهمية اذاوحمدا في اغارج كانثلاق

والى المسل والى مركب

منهدما والى مالس بحال

ولأمحسل ولامر تسمنهما

وانداخال هوالصورة والحيال هوالهدولي

والموضوع وان المسرك مزاخال والحل هوالحسم

وانمالس مال ولاعل

ولامرك منفسم الى ما

بتعلق بالبدن وهوالمفس

﴿ فَصَلَّ فَي نَسَهُ الْالْفَاتُلُا لِلْمَانَى لِهِ

(وز ما الله الله الله الله و خده أقدام الانعصات) (٨٤) (تواطؤنشكا كالمتخالف ، والاشتراذ عكم الترادف)

وفدالمت المغارة منهم حامفه وماومص دوقا إنتعب كأن الحنس له عمرانب أد دع كذلك النوع الاضافية مرأن أرمع فالنوع السافل هوالذى لأفوغ تحته ويسمى فوع الافواع لاموقوع من الافواع الاضاف التي فوقه كالأفسان وأشوع العالى هوالذى لاقوع اضافي فوقعه كالجمسم فالمابس فوقعه الآ الحنس العالى وهواخوهر والنوع التوسط هوالذي فوقه توع وتحته فوع كالحبوان فوقه المسرونين الأنسآن والنوع المنفردهوالذكالانوع فوقه ولانوع تحته ومثاله أيضاً متعذراً لأأنه مثل أبالعقل عند موضوع واله مانسم الىحال النلاسفة على قول من قال منهم العقوع والعمام درج تحت الخوهر كاص وكونع لا قو عقوقه لاسافي ان الجذير فوقه فبطل المراض من اعتبرض على المثلث به وهؤل في ذلك بأن حديثه من أفسام الاضافي يستازم تركبه لاندراجه تحت منسحتمامع أن المنفرد عرمرك فال

﴿ فَمَسِلُ فَيُسْبِهُ الْالْفَاظُ الْمَانِي كُمُ

(ونسنة الالفاظ الماني ، حسنة أقسام ، لا تقصات) (براطة تشاكك غفااف و والاشتراك عكسه الترادف)

سائنن على كلا المذهبين واطق عندأهل السسنة دنبي القدعتهم ان الحوهرار فم بقبل الفسمة فهو الفرد والأفهوالجسم وأسكرواماعدادات (قيل وقدعات المفارة يتهما مفهوماومصدوقا) أماالمفارة في المفهوم فلأ تناخنه القو سعل الاوَل هوغنام المشترك متن المناهدة ومن كل ماعسة تشاركها فسم والسافل هوالذى لاحنس تحتموه وقهحنس وأمامصدو فأفاطهم النامى فأنعط التقسم الاؤل حنم قر مبالنسة الحالث الانفقام المشترن مسهوس كلما بشارة فسم يخلافه على الثاني فهوجنس والى مالا تعلق موهـــو وسعد لانفوفه حساوهوا خسم المطلق وتحشم بعس رهوا لحيوات (قراره النوع الاضاف) قال المسقول العشرة فاذا ومسهم السواب استماط هدف الوصف لان الادمع هما تب انساعي لمطلق النوع ادالنوع المنفردليس فهمث هذا فأعلران الخوهر باضاف وهم حماومين الاضافي وقد تسع الشارح قيسه الهلالى النادع السنوسي التاديم المفوشي وقد حنس لهذوالاشباء أنفاقا اعترض همد العبارة ان مرزوق عبادكر فاوانما فسدوا النوع فالاصافى لان الانواع الحقيقية وستعمل فماعلت وأن الهسهل انترث لازانه عاخفسن لا حدوثوع أخرفوقه حسن والالكان النوع الحفيق حاسا نوعمنه والصورة نوعمته عِلافَ أَدَ قِوَاعِ الاصَّافَةُ فَصُورُ أَنْ مَكُونَ فُوعَ اصَافَى فُوقِهُ فُوعَ آخِرَ اصَافَى ادْلامتُع (قَيْلَ وَالْمُصَدِّدِ ج والموضوع نوعمسه وان نحت الحوهر) أى فنكون الحوهر حنسالة مدال علسه وعسل غسروفي حواب ماهُووتَ كون العقول العفل فب خلاف نفيل العشرةُ فراداله لا أنواعات بفي في تُعدِّه وع آخر (قول فيطل اعتراس من أعرض) المعترض هو نوعمه ناءعل أندننسم الشيرأ ومدس وشرح السدل فأنه فال فبالكلام تنافض وبيسدى تحومس عشر برأمؤاته امن الفن الى حال والح الح الى والى وممنيا الاوقعة عددا لنسائض وحواهما أنسارة الشارح تنعالهلالى رجعاقه وحاصله لسيالراد مرك والىء مرهارقال بالنفردف هدآ التفسير الدسط الذي لاثر كسفسه حتى تقتضى ذلاعدم الدراحده تحت ونبر فلا لد. نوعامنه شاءعل أنه بكون نوعا اصافيسا بل المرادما لانوع تحتمولا توع فوقعاصافى واتحافوقه الجنس الذى أوحب كونه توعا لانقدم الدغيدرها ال أضاوما وحدث فوفلاات كازي وهوة التمنسل بعاسكي الاعتراض على المشال أهم وخضف لامالا المزمعن مقدم الى الحال والحيل والألذ لفادا لممثل والدفات اعطى الالسنة الاعتراض على المشال المسرمن وأب الرجال والمركب فثط ففدخ ج ﴿ فَصَلَّ قَدْ سِهُ الْأَلْمَا مَا لِلْمَا مَا لِلْمَا مُنْ إِنَّ فِي السَّاطُ وَفَسِيهُ الْأَلْمَا لَهُ الْمَا أَعْلَاقَهُ مِعْدَسَى أَنْ هَذَّهُ

مزهذا أن الموهرانفي الأسب تأتى في الفعل وهو كذال وللنواطئ كذهب والشكك كوجد والماباين كضام وقعد والمنرادف ء ل حسنه المختصه واختنف فيدخول العفل تحته عملى دخوله فهونوع لهمن الانواع هذا تمسم آخرالكلي اعتبار وحدته ووحد معداراه وتعددهما وهوجهد اللعن أرسة أقدام لان الفقا إما واحسدا ومعددوكل واحدمتهم أمعناه إما واحدأ ومتعدد فهيرار بعة أقسامها القسير الاول افتط واحداهي واحدوهم على أسمن لان أقراده إماان تكون مستوعة فيدفهومنواطئ وإماان تنكون منفاوتة فهوالمشكاة فإلنواطئ هواا كلي الوضو علمني سننو في عاله كالانسان فأن حظ زيدمن الانسان قمساوطفاع ومنهاوه ومأخوذمن التواطؤ عصفها نتوافق ومنه المواطئوا عدتماح ماقه أى الموافقوا والمسكك هوالكلي الموضوع لمنى عنفف ف عداله إما بالكثرة والتماة كالدرد بالنسبة السراج والنامس أو بالفدم والحدوث كالوحود الواحب والمكن أو بالاستعناء والافتقار كالوحود بالنسب فالعوهم والعرض وهومأخوذ من الشابالانه يشكك الساظر فيسه هل هومسملة أومتواطئ والفسيرال أيهن الاقسام الاربعة مفابل الاول أيلفظ كتبراعي كتبركر حل وفسوس وكتاب وهي الالفاظ المتبابنة والمنامة الخنائفية فتى اختلف المعنى تعقف المناوتة من الفظ من هكذاذ كراس الحاحب هذا التسمروكذا السيكي وتحوه الناظم في شرمة وندأوردعله أن الالفاظ اذا كان كل لفظ منها أمنى دخسل قما اتحد لفظه ومعناه وهو الفسر الأول وذات عن بالنفسرذ كرم ابن هرون ونبه أيضاعله القرافي كلام السبكي فالخددخل أحداقه ميزى الاخ قال السدائس من في شرح الحوي الشان قد بقع في أشراء يختلفه الموضوعات كالانسان والمحروف بقع في واحد (٨٥) متَّفي الموضوع مختلف الاعتمار في ذاك أن يكون

أحدالا معناه منحث فمما لافقط أى الكلى الى خمة أقسام ووجمه الحصر فيهاات تفول الفقط اماوا حمد أومتعدد والمعنى هو موضوعه والآخ من فىكل منهما اماواحداً ومتعدد فهذه أربعة أقدام ووالقسم الاول متهاوه واخذ واحداسي واحدق مان حيثهو وصفله كفولنا متواطئ ومشكك وبذاك كانت قسة أقسام فالنواطئ هوالكلى الذي تساون في معناه افسراره سفحارم فانأحدهما الخارحية كالانسان فأنبأ فرادء كزيدوعم ومتساوية في الانساسة وليس بعضها أولى من يعض بهيا أو فأثه والأخر بحسيب الذهنمة كالشمس فانتأفر إدما لفدرة والفرد الموحودمنه كالهامنساؤ بةل معنى الشمس لابدرك العفل الوصف وقد مكون كل كبلس وقعد والمسترك كعسمس لا قسل وأدبر و بقتضي أن هـ فوالنس تدكون في المفردوق واحدمتهما صفة لموضوع لمركب معانعلم بأشفى المركب الاالبعض وهوا لاشترالأ ومشبله العقباني بادا ودى لأه يحتمل الاخباد رؤة الفدمأ وباراققالهم ومنعقول يعضهم

الحتر منى قديى ، أرىقد مأراق دى

واعترض بأن هذا في المفتط لافى الرقم فصواب التمشيل دعافي فاله مكون أهرا الانتسان واخد واعن مفرد دعانيم ملامكا سفاها و فداعى الشور قبلكادعاني فأئب وقداحتماني قوله (قول اواس معضها أولى من بعض) قان قلت بردعليمه ان كاسيرامن افراد الانساف أولى عمناممن ومض السددة فظننه وحددة وؤاده واستماله على اطائف هي أليق مناطقيته وأدود عن جاب غسيروس الحموانات كافسل

واحدد كالصارم والمهند وقديكون أحدهما صفة والأخرصفة المسفة كالناطسق والفصير ومن حسانة الاشاء المتباخة الالفاط المشتقة مع المشتق منهاوان كانسن آلامهسين مشاركة ومشاكلسة أذ

لابتسترط في المتبيانية النقانة من كل وحه بل فه يكون بإنهما نسبة أي أسنة كانت بان يكون المني المستق منه منسو باللي المستق أماناه فأعمه كالعالم والعل أومو جدله كالمال والمتمول أوموضو عاصل من أعماله كالحديد العداد ولاحسل الخسانفة بنهما في المعنى اشتمرط التخالف بإداللفظين بوجمتنا لاتهماان لمءتناننا كأداللفظ مشتر كابيتهما لامشتغاأ حدهما من الأخر ولما كافألمشنني فرعا من الشيئق منيه أحتاج الشيئق الم استرموضوع لعيني وهوالمسال الاول والم معني نان بنضي الاول فينشفون ع العني الشافي افظ مدرك للتال الاول في البادة ومخالفه في الصورة تحقيقا أو تقدير اه وقال شارح التجسية من الناس من ظن ان مثل السف والصارم ومال الناطق والقصيرمن الالفائط الترا فقلصدقهاعل دات واحسدةوهو وأسد

ولامكون حقيقنا وعلى خووسه عنسه فان قلناان افرادها تفقت بالمقدقة فيهوثوع منفرد فيكون في المساعلي اختسلاف افراده ماتلواص لافالفصول والنقذ الفراده اختلفتها فضفة فهو جنس منفرد شاءعلى حنسبته واختلاف أفراده الفسول لاطاطواص فقوله انالخوهراس يجتس بخالف لحاقلنا وقوله وأنباخنس بتدعم هوالهبول والصورة الالخوه ريخانب أيضالحاقلاه وساماته أن الموهر جنس على كل حال واتدا المسلاف هل تدائل العقول مكون حدالها أواد تداخل فلا مكون حند الها (قول قال السمد الشريف في شرح الخونجي التباين قديقع في أشياء مختلف الموضوعات ﴿ أَيَّ الذَّي هُوضَوَا الدَّافُ النَّب الذَّي هُوأُ حَدَّ النَّب الارسعة الالكون الاف الاشاء المختلفة الموضوعات (٣) وقسد مكون في "ي منفق الموضوع كان مكون مرا المنسئ أساوأ وعوم من وحهمن أواطلاق والامثلة تدليعل ذلك وقدسنا في الصورة الاخوى

لان الترادف هوالاتحاد في المفهوم لا الاتحاد في الذات تعم الاتحاد في الذات من أوازم الاتحاد في المفهوم دون المكس أه القسم الثالث من الافسام الاردمة أن تصد المه فذو متعدد معناه وهي المستمراء لاشترا كمستمعيان كالعين فأنهام وشوعة الماصرة والعين المياه والدهب والجماروس وكأقر فالمموضوع العاجروالحيض به القسم الراسع أن سعندا للفئذ وبتحدا لمعنى وهوا للزادف كالفعود والجساوس والاسدوالسد والمروالعفارسي ذال أخذامن الترادف الذى هوركوب واحدخف آخو كالتالمفي مركوب والفظائ واكبان عاسه فعكونان مترادفين ولما كان الفسر الاول متسر الدمتها طروالد مشدكك ماءت الاقسام عسدة عنسد الناظم الاأتمسرد أسماءها ولمنفسرها فأحصاللي سان كل واحدمته أو بالقه التوفيق

(قوله لان الترادف هو الاتحاد في المفهوم) أي والذات والمر إلم إد أن الترادف هو الاتحاد في المفهوم فقط بل الانصاد ف مع الاتحاد في أأدات التي أريدم اهنأ المصدوق الذى هوالافراد وقوله لآالا تحساد في المنات أى فقط دون المفهوم بُنْتِم أن الترادف هوالا تحماد في الذات مع المهوم (قول قال السيد الشريف في شرح الموقعي النيان الج) اعارات المنين تارة تكويسيمه اللسيوي كالانسان والناطق وعلامتهم اصلاحية كيفه موجسية فيهما من (٨٦) الحاقيق تقول كل أنسان فاحق وكل ناطئ انسان و نارة يكون بينهما النيان كالانسان والجروعلامتهما

ملاحسة كلةسالة

فبهمامن اخالس فتفول

لاشي من الانسيان محمر

والأشي من الحسومانسان وتارة كون سيماعوم

وخصوص منوجسه

كالانسان والأسض

رجانا ليعض منهاعلى بعض وسمى هذا متواطئا لان التواطؤ لف التوافق وافراد ممتوافق فقيمه لم تختلف والمشكلة هوالكلي الذي اختلفت افراده فيه بأن بكون وجوده في معضها أكثر كالساض فانه ف النيل أكترت في الصاح أو مكون أقدم أو أقرى كالوجود فأه في القديم أقوى منه في الحادث وأسق وهذاعلى الفول أنحقفه الوحودف الفديم والحادث واحدة

النباس كالارض ومنهباهم والمرخشن الطسع ومن لعن فتدل تدى به أرحسل م واغد بحمل في الاعسمن

وأيضافان لدمض أفراده تقدماعلى العض فلامكون متواطئا فالمواب أن الاختلاف شاك الاوصاف وعسلامتهما صلاحية لسي راجعا الدنفس الحقيقية بلهومس عوارض وحودهافي ضمن افرادهاولس المسراد الاولوية أو جزئتنن مسوحتان من الاقدمية أوالاشدية في الوحود بن في الاتصاف عفهوما للفظ عمني أن العفل اذا حاول مطابقة المفهوم الحانس وح استن ساليتين لكثير بن وحد بعض الافراد أولى مدذا الفهوم أوأقدم أوأسدوا فسراد الافسان لعب كفاكلان كذاك فتقول بمض مطابقة الانساسة لحمهاءل السوية والتقدم اعاهو في وحوده افافهم تفله شيئناسدي الطب فهاله الانسان أسض معض بأنكون وحودمني نعشهاأ كثر) معناءأن كون لفظ موضوعاهني وذالث المعني موجود في افراده الأسض انسان بعض وهو مختلف فيهامأن مكون وحوده في بعضها أكثر من وحسوده في الا خوا وأشسد كالنور فان لفظمه الانسان لس بأسض موضوع لعني وهوالتسعاغ وذائبا لصني موجودق السراج والشمس لكن وجوده في الشمس أكام نعضر الاستضليس فأنساف وتظيره البياض الذى في مثال الشارح (قهل أوأفوى) تسع فيه الهلائي والصواب أوأولى اذالاقوى ونارة بكون بينهماعوم هوالاندوالا كثر (قرأه كالوحود)أى فأنم وحود في وأحب الوحود وفي المكن الوحود لكنه في واجب وخصوص باطسلاق الوحودف دموى المكن حادث وقد واجتم في لفظ الوحود ثلاثه أموركا هاتعصل ما القسكيل أله كالحبوان والانسان

وعلامتهما صلاحية كليغمو سيغمن جانب الاخص وجزا يغموجية معجز سعسالية من جانب الاعم فتفول كل انسان حموان وبعض الخيوان انسان وبعض الخيوان لسي بانسان فهذ والرمع نسب من المعاني وأما الترادف فهونسة من الالفاظ لابن العانى لان الترادف سيسترط فسيدا عباد المعنى مفهوما ومصدوقا كالمنطة والد فاذا فهمت فاعلوان التباس مطلق أراو وادم ماعدا الترادف فتكون الاقسام الأربعة كالهامتيانة مسذا المعنى فكل معتسين تخالفا مفهوما كالانسان والناطق فهما شباسان اذ مفهوم الانسان الحوان الناطق ومفهوم الناطق المتفكر فالقرقفهمامتيات أن مذا المعنى وان كالمتساو بين بالمعنى السابق وهسذا النباين بالمعنى الثانى دوالذى فرع عامه الشريف ما فال وهو تفر مع حسن أن ذكر الترادف أمامن أمذكر والايحسن منه فكانمن حق الشارع أن دونز عذا الكلام الحاسبة الترادف أماذ كردها فهواستصال فعلى هذا فسيف صادم من المتساويين ان كان وصف المدارم خاصا بالسدغ أومن الموم المطاي ان كان الصادم أعرو كذا الصادم والمهند ان اختصابالسيف والافالعوم والخصوص من وحمه لان الصارم قد بكون مهندا و تدلا بكون والمهند قد يكون صارما وقد يكون غيرصا وم وأما الناطق والقصيم فالعوم اطلاق بينهما والناطق اعموا ماالمشق والمشتق منه كالعالم والعلوالمال والمقول والمدد والحداد فتساسة لاحمل أسدهاعلى الاخ والعنقي بنايسها في المشقة والبائدة الوسودس فيها الشيراة الالشركان حسى بالتفاوت الرقد
مستكا الأصد في الكنال المنافرة ماي بواحده في الشيراة الالشركان وحسى بالتفاوت الرقد
متراكانا وأخذه المنافرة ماي بواحده في الشيراة المنافرة في المنافرة المنافرة من
متراكانا وأخذه المنافرة المنافرة من الأكانان والأطاقية والمنافزة المنافرة ال

أقوى الكون أ ناره أقوى من آ نارا لممكنات وأفيدم وأولى اع قال الحفيد في شر التريد بالمافية وهناجه شوهوانه يبهم حعلواا لاشدرة باعتبار كثرة الأثار أوكالهاوالظاهرأن ذقك بوحيد في المتواطئ كالانسان أذيعض إفر ادمكنسناصل القه علمه وسارآ كثر وأكمل محسب اللوراص ألافسانية كالادوال هوالقدرالمشترا فقط أوهومع المصوصيات والله أعدلم (قهله كالعدروالعالم) فإن منى العلم كافال الفاضي أبو مكرالها قلاني معرقة المصاوم ومعنى العبالماأذات المتصفة بالعسار ولافرق مثرأت مكون معني المستقمته فاعمامالشتق كالمال أوموضوعا فولعل كالحديد الحداد فان الحديدالذي هوم عصاحب المال (قوله وهذه هي النسب الارسم الخ) اعرأن هذه النسد من المفردين كانت معتب مستمر عافي الجسل بحوكل اسان ناطق و بالعكم وفي الوحود أ الانسان وحدالناطق وانباء تمرت منالغضتين كانت معتمرة في الوحود فقط دون الصدق اذلا شصور جلالقضاباء ليشئ وتعرض الشارحاذ كرهذه النسب لان المحسل لاثق بهافهم والدةحسنة وقد

ووسده المسرقيات المقوارة أي المقهومين الماصاب في المشار الماثان التحدما البنة وهما النبايات المائية المحدود والمائية المنافق المائية والمائية المائية والمائية المائية والمائية والمائ

أشاراها صاحب القادر به بقوله وكل موهولين

وكل مقران فاعلم قدوج ، يتهما بعض من آربع نسب وكل مقران فاعلم قدوج ، والله من جهدة محقق أو الذي من جهدة محقق أم السارة ، والحديق ذاك دسم كان

(قدله ووحه الحصرفهما) اعترض السبيدهذا الحدير يتعاقض الامورال أماية للوحودات الذهنية والمارحمة نحوش وتكرز فاتهما متساومان ونقيضاه ماوهمالاتهي ولاعكن مفهومان ادمر بيديما واحددتمن النب الاردع أمانه ماعدا الساواة فنلاهم وأمانه المساواة فلا سامعتم توراله حمد ولا وحود لهما وقه أيروه ما المشاسان بالموز الاخص ومنه بالنماس البكل لان قوله أن لا يعتبه عاالينة شاميا الننافض والنضاد ونقابل الويدم والمليكة وأعاالتياس ابغر في فنسدر جريجيت الجومون وجيبه والعوم باطسلاق اذتفول بعض الاسض ايسر بانسان ويعض الحبوات ايسر بانسان فهوغه مرمادهنا (تنده) اعلم أن المتساو من كالأنسان وانتاطق نقيضا هما، تساويان أبدا كلا انسان والاناطق ععني أنكل مأصدق علمه لاانسان صدق علمه لاناعاق وبأله كسر وأماا لمتباسان فنقيضا هما لانكون أمدا معتهماً الاالشاس أوالع وم واللمه وصرمن وحه فالأول كالانسان ولاناطق فهدماً متساسان ونفيضاهما. لأانسان وناطق وهمامتها ينان أبضااذ كلباثنت أحدهما ارتفع الاكثو والثاني كالانسان ولأحموان فهسمامتها بذان ونشينها هسمالا انسان وسيوان وسنهماع مووخصوص مربو حسملا حتماعه سمافي الفرس مثلا وانفراد حموان في الانسان وانفراد لاانسان في الحر وأما اللذان بنهماعوم وخصوص من وحده فكذلك تقيضاهما لا تكون أبدا سهما الانام وم والخصوص من وحده والتداس فالاول محو الإنسان والاسض فسنهما العهم والخصوص من وحه وهو تلاهر وتفيضاهما لاانسان ولاأسض وهما كذلالا حتماءه منفى الفسر الممسلا وانف وادالاول في النظر والثاني في الرفعي والثاني كالمهوان ولااتسان ونهما العوم والخصوص من وحدلا حتماعهما في الفرس مثلا وانفر أدا لحدوان في الأنسان ان في الجادونة عناهما لاحدوات وانسان وهمامتنا سان شرورة وأمالا فانستهاعوم وخصوص باطلاق فسلزم أن بكون من نفست بهسماع وموخصوص باطلاق كذال الكن على العكس أى تقيين الاعمأ خص وتقيض الاخص أعم وذلك كالانسان والحيوان فالانسان أخص وتفيضاهما لاانسان ولاحبوان فلا انسان أعمر ولاحبوان اصدق لاانسان على ماصدق على لاحبوات من كل مما ين الحموان وذيادته عليه وصدقه على غررالا تسان من أفواع الحموان وذلك واضمر وقد أشاران مرزوق الى السالار مم التي بن النقائض بقوله

فذرالنساؤى والعوم المطلق م نفيض كل مثله فحقني

ور يتمددها، وهو الشرائر بخو الرامو وما تمددها، أنها وضع وفو ونساسة بأيان وضع لهي ويتمددها، وهو الساسة بأيان وضع لهي يقدوسه به أنها "خضوسهم على المناصرة على يقدوسه به المناصرة على يقدوسه به المناصرة على المناصرة ع

كون متواطئا و يكون مسكما ما لاوكدا المتباين والمتباين وذو الوجمة انهى • كل اسكل منهما فلنعل

(قهله و يتعددمعناه) صوابه سماه كاعبر به الهسلالي تبعا المنتصر اذا لعني دو المجاز والمجاز لا يكون الملفظ مشدته كاناعتباده وانتلثائه موضوع لان الاشترائ معتبر بالوضع الاول كما أشارئه هذاالشارس بفوله وضعاحقيقنا وقال فيجم الحوامروعكسه ان كانحقيقة فيهماؤ يسترك ويهتع إماوتم لقدورة هناحث فالكالعن فانهاء وضوعة للساصرة ولعين الماء والذهب والحاسوس فأدخل الحاسوس (قداله تملعي آخ) فيه اشيعار بتعددالوضع ويدمخرج ماء دا العيام والمعارف لأنهاء ل مااختأره السندوصعت خزاسات فانه يقتضي انهامن قبيل المشترك حمث تعسده فهواالمرضوع فألكن لم تعدد فسالوضع وقهله كعن) غشله بعين وقرء ثن مناه ساته لا تكون كالها الاشاتَّمة فان كأنت مسماته متشييصة كاهأ كأهوالواقع فسماشتراك أومختلفة كالحارث العداروالصفة أوالفضل العار والمصدرفلا يسمير مشتركا لان الاستراك أنما يعتبر بالقساس اليوضع واحد والعار قد تعدد وضعه فالباذكر والعبادي وحيءلمه البوس فيحواش المتنسم ويسر حالسد أب الاقسام الثلاثة كلها من قسل المشترك (قرائد علاف تحوانسان فاته منفرد) النفرد مقال المشترك وارسر المصنف المه هنا وتركاء علمه صاحب الخنصر حث قال وهومث أرك ان نعددمسماه كمن ومنفر دان المحسد كانسان ورحل فقعوا نسان ورحل متواطئ اعتدار ومنفرد باعتدارا خروأشار الشارح بهدذا المكلام الحاافة ف من المشترة وتصوا نسان مع أن السكل فيه تعدد وحاصل الفوق سهدما أن المشترك تعدد معناهأى مفهومه بأن وضعلعتني تمكآ لا تتومع قطع النظرعن الاؤل ولفظ انسان لم بتعدد معناء واغبا تعددمصدوقه امكن بفتنسى كالامه أشالمستمي لايطلق على الصدوق وفيه نظر والذى حورسعدالدس فاتلو يتعه أن السمي بطلق على المفهوم والماصد فكانف ذم فسوايه دل مسميا معناه والمشترك واقع خلافالن نفاه (قهله وكداأمد) أشار مالي حواب سؤال وهران أحداقد تعددوضه فالموضوع للحوان أغضرت وكارجل الشيداع وحاصل الحواسان مسمى الاسدواحيد وهوالله وان المفترس واطلافه على الرحل الشحاع محاز (قهل في الناسه واعترض) فهه تطرفانه لانداخ للخاسلاف المدركين لانالا يتظرف المترادف لمانب واعاتظ الهدمالالفانا منسو بالهدد اللعني وقهله وكذا التماس معتاداذا كانكل لفظ متعموض عالمني واحدف مدق على كل منهاأ مافذا واحداس واحد لمكون داخلا في القسم الاوللانها تحدالفظه ومعناه وذلك منال فالنقسم المت هدا الاعتراض

(واللفظ إماطلبأوخع ، وأوَّل ثلاثة سنذكر) (أحمهم استعلاد عكسهدعا ، وفي النساوي فالتماس وفعا) لمأذكر الناطم فعاسق أن الفظ حيث وجداما م كب والمأمفرد وقرغ منذكرا قسام المفسود شرع الان فالمركب فقعمه الى طلب وخبر ترف مرااطلب الى ثلاثة أقسام أحرودعاه والغياس فقوله واللفقة أى المركب في في الصفة أدلالة مداق الكلام على الان الطار واخبرلا بكوفان في المعردات واعدامكوفان في المركدات كاحذف من كل واحد منهم ماشرطه الذي عدر موالتقدر والفنظ المرك إماطات أنأ فادطله وإماخيران احتمل الصدق والكذب انه اذاوقد الشرطان كانتنيها وافشاء تم للفصود مرجفا التقسير انماه وغسيزا نفيرعن غيرمني للركبات أذهوالذي تتركب منه الطير ولانتر كب من الطلب ولامن سائرالانشا أتوانماذ كرنيانيسيز الملسع عن غيره ليست مقصورة في هذا العلم واساله يمكن عسرا للمرآتاتي هو الماتسود الانذكر أفسيام الفقط المركب ذكرها فيسا رذكره لها بالمسرض والمقصود ما تتركب منسه الحير وهوا المركاسة كره الناظم بعدهما في قوله ما اختمل الصدق المهمري يد منهم وَمَنْ وَخَيْرًا ﴿ الْمُ وَوَدِنْهِ السَّدَالَيْسِ ضَعَلِ هَذَا وَقَدْدُهِ قُومِ الْيَأْنُ الْمُرِلا بَعْرُفُ كالعَرُو الوحود والقدم فهم أربع وَذُكُّ وَا

الزالسكي وكان الأنسسأن يؤخرا لناقام هذاالتفسيم الى هناك ويقدم فصل المعرفات كافعله الخوشي وغيره لان المعرفات وان كانت مركبة الكرزك مانفسدي فهوفي قوة المفردوساني التنسه عليه ودخل في الطاب طلب الفعل وطاب الكف وهوالنهي وطلب العلر

وحمل الطالب نف عالما

على المعلوب واعكان دلك

فينفس الامراأولاسي

أمرا وان كانعلى وجمه

القضيوع وهوضيد

كانعل وحمه الاستعلاء أيعلى طريقة طلب العاق بالماهمة وهوالاستفهام تمطلب الفعل ان (9.) وأدنساف منتخلط نسب والاتفاظ فعما منهارة وعالم افي فاللاثق أن رقب اللفظ ثلاث تقسيمات أحددها فانسار تعدد محاءو وحدته مقسم الى مسترك والهمنفرد أناسها باعتبار تساوي افراده فيممناه واختساد فها سفسم الحمنوا طئ والى مشكك ثالتها باعتمار نسسته الى لفظ آخ منقهم الى مترادف والىمتمان ولاملن أن عمل التقسمات الثلاث تفسيما واحدا والعالموفق (واللفظ إما طلب أوخسير . وأوّل ثلاثة سنذكر)

الاستعلاء سبحى دعأءو سؤالا (أمر مع استملاً وعكم دعا ، وفي التاوي فالماس وفعاً) وان كازالطلب مرداعن مغالطة وذائبان من القسمن كال المارة اذالف مرالاول هوانظ واحد لمني واحدوه فالشاني لفظ الاستنعلاء والحضوع متعدداهي متعدد ولاشك في افتراقهما مذاالاعتبارة لاالتفات الى الفسرالاول (قرل وأنسافه مر التماساه ــ دامعنى تخليط)فه تفارلان الالفاظ لانسبة ببنها وعتبارا نفسها وانما النسبة فها مأعتبا والمعنى وتوضيرا الكأداك ماذكره الناظـــم ثمان أن التبأين بكون مع الصاد الفظ كمين بالنسبة الهمعانها وكذا الترادف فهذا الفظ باعتبار ماوضع له ائت تراطه الاستعلاء في وادف الاستروه لم حواوعاء فكان من حق المصنف أن مذكر المنفرد قاله شيخنا ال منصور (قول الناظم الامرهوأحسدالاقوال واللفنط اماطلب ألمَّى أَى المُتفط المركب فذف صفته لفرية ولالة سياف النفسيم على دَاتُ لان الطاب الار دمسة واختاره جماعة

لنبادر الفهرعند سمياع صغته اليذاك والنبادر علامة الحقيقة وقبل بشترط الماو في غمر الامروعليه السيرازي والسمعاني والمعتزاة وقبل بشترط العاد والاستعلاءمعا وقبل لايشترط عاوولا استعالا وهوالذي صدر والسيخ وعطف عليه عدومة بل وهوالاه موعد علماءالاصول مشداين بقواه تعالى حكامة عن فرعون فداذا أحرون وأحدب الاالاص عمير المدورة في الفعل و مان فرعوت اذذاك كان مستفلالهم وشيل الاصم صيعة الاسرعة ما أنعاة كالم كرم واسم القسعل كفال والمصار عالام محواسفق دوسعة منسمته وقدتله والثمن هذاأن المضم الىأهم ودعا والتماس انماه وطلب الفسه للاكل طلب وعاسه بحمل فواه وأول للا تمستذ كرالخ أى والاول الذي هوطلب الفعل ثلاثة الخ ضكون الطلب المفايل المسرمت اولا الطلبات اللائطات لف وطالب الترك وطلب المدايالماهة والطلب القسم الى أمر وتعاموا أنساس عاص سلك الفعل وجهدا يستقيم الكلام والقداعل ويحتمل وحوالظاهرا بالراديقول إماطلب طلب الفعل فقط تمقسمه الىأهم ودعاء والتماس ويكون سكت عن طلب البرك مصوصه وهي النهي مل أدرجه في قسم الاحرساء على أن تعلق الفعل يطلب النهي هو طلب فعمل النصد والدافس ل النهي عن الني أمريض دوالفابل والاستفهام مندرج في قسم النبيه ومنهم من حقهمن قسم الطف و بعوهد اقرر السد السريف كالام الموغى فيقهمن هذاالنف بمأن مالا بقيل العدق والكذب ولا يقنفني طلب فعل القصد الاول لايقال فيه طلب ولا خبرال بقال فيه انشاه ونسبه كذائل يح وغيره وبعدهم فرقيين الانشاء والتنسه فيقول الكلام الذى لا يحتمل المددق والكذب يسمى انساء فاندل بالوضع الاول على طلب عصل عي أحرا أوعلى طلب الكف معين م او الاسي تثبيها لانك بمت على مفصود للف مد ل فيدكل غلوليمل الطلب التاملا وضعا كافتي والدعر عن والتناء والتضغير والعرض والاستفهام والشمر أي الجالا الومين جلتى الشم والمناقشة التناقيق على المناقبة عن كذات واريام وورنائيل والتجهيز مع الباطور ومعارفيها وتسافلا المنافذ لوصا والمؤافظة أن أشاف المناقبة المناقبة في الطاري والمناقبة المناقبة المناقبة أن المناقبة وأعمد في والمناقبة على ا العقودات الانتخاب أن أن استبغة في الطاري والمناقبة والانتخابات الاستفادة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة ا

ولو قال الطبير والمبي الأول الهيئة سير الكلاوال الجوفية الانتجال الاول الدينة الوائدة التراث الدينة والتجويلات والكان المبارغة في المن الوائد والمن القيام المنافعة المنافعة

فننس الطلب الذى وفسع الخراذهوالأي تركب منه الخبر كاأن علمه أن لوقيد المفقط بالركب لان كلامه وهدأن هدام واقسام في الحال والطالوب سأخر المفردوليس كذاك فواعلأن آمد ف تفسيرال كالأم الى خير وغيره طريقتين احداهما أن الفعية ثلاث الدرم الاستقبال فن بنقسم الدخروطلب وانشاء ووجه ذائبأن الكلام اماأن يصفى مدلوله في المارج موموه والخير تظررالى شائسة الحال كر مدعاتم واماأت لا يحقق مداوله الابه وهدا إماأن مفارق معناه رمن الشكام ، وهوالانشاه كدهت أدرحمه فيالأنشاء ومن وأتنكت واماأن متأخرعته وعوالمتلب كقهواضرب (العلر غةالثائية) أن الغسمة ثنائهة وأمينفسم نظر الح شائدة الاستقمال الىخبروانشا وففط ثما لانشاء ينفسم الى طلب وتنعيه فأختلاف الطر نفتي في الطلب هل هوداخل في جعسله قسميار أره وألى الانساءا وقسيراسه ووحها غلاف أن المناسة زمنان زمن عالى وهور من الطاب واستشالي وهو الط مقتن أشأدالشاوح واغبرانمايكونان في المركبات (قول وكان حفه انلوأخوالخ)أجيب عن الناظم بأنحاء داالخبر وهو فأشارالي الاولى بقوله أنه أطلب من فسل انتصة وفلذ للقدم التائله هذاالفسل ووقياً والمقصودا بحاهوا خروغمرا خرائعاهو اذافقد دالشه طان كأن المع فلا بلاحظ في التقدم والى وهذا الحواب أشار الشارح شواه لان المفسود أعماه والخبر (قيل كا تنبهاوانشاءفهو يشسع أنْ عَلْمَهُ أَنْ لُوقِدَهُ اللَّهُ عَلَى كِينَ أَسَادِهِ الْاعْتَرَاضَ عَلَى النَّاظَمُ حَسْلَمَ هَ عَالِمَظ بالمركب وعَلْبُ عَنْه الى أن القسمة ثلاثمة خبر أنه سَدُفه لفرينة كانقدم ﴿ وَهُولُه أَسْدِهِ النَّالْسَبِ مَاللَّائِسَةُ ﴾ أَيْ فِيكُونَ الطَّلِبِ قَسِياً للأنشاء وطلب وانساموالى الثانية لاقتصامته والتنب مراد فاللانشاء لاأخص منه بقالية تنبيه لأغاث تهت على مرادل وأفشاء لانك أشار خوله الهم غرفون أنشأته أعها بشكرته من غيران بكون موجوداف الخارج وهذ بالطر بقسة هي طريقة الامام ومن بعه من الانشاء والتنمه الخ

الحيال الناطقية الترجيع والتناطقية منهم أله المرجور والتناطقية والمنافقية والمنافقية والمنافقية والوليدة المنافقية والمسابقة المنافقية المنافقية والمنافقية والمنافقية والمنافقية والمنافقية المنافقية والمنافقية والمنافقي

رس المدعني تم القال الاقرائر حين الانتخاج من تقرال الثاني بسهة صبارات، والمربقة الاولى من التي الناسخة وهو المستقبة إليان الناسخة الحار موالا مر طفات وطواتهم وطلب المسلم ومن المستقبة المالي المسلم ومن الناسخة وهو المستقبة المالية المستقبة المالية المستقبة والسائمة المستقبة المستقبة المستقبة المستقبة المستقبة المستقبة المستقبة والسائمة المستقبة المستقبة والسائمة والسائمة المستقبة المستقبة والسائمة المستقبة المستقبة والسائمة والسائمة المستقبة المستقبة والسائمة والسائمة المستقبة المستقبة والسائمة المستقبة المستقبة والسائمة المستقبة المستق

مااحقل المعاذاته خر و قضة والعكم انشاطهم ثمالا نشاء منفسيرالي طلب وتنبسه وذلك أن اللفند ان دل بالفيد الاول على طلب فعل وهو الامرأ وكف وهواانهي أوعاربالماه فوهوالاستفهام سمير طلباوالاسمير تنبيها كالتمني والترحى والنداء والعرض والتعضيض والدعاء لان دلالتهاعل الطلب لا بالقصد الاول (قدارة فن نظر الى الأول) هذاهوا لحق لان النظر الثانى لدرفظ افى الحقدقة في مداول اللفظ لان مداول في مثلا هو الاحرى التسام والامتثال وعدمه وهوم ستقيل فطلب حسدوث الحسدث من الضباطب مقارن لاتنلفظ به وحدوث ذلك من المخاطب ل ومعناه الذي وضعراء هو الأول والثاني متعلق معناه وعلسه فان أريدتم عفه من حيث كونه لتما فارن معناه زمآب النه كايريه وان أريدته ريفه من حيث الخصوصية التي يتميز بهاءن مه اء قلت ما نأخه مناه عن رمان النلفظ بعد ﴿ قَمْ لِهُ وَالطِّرْ مَفْ وَالْأَوْلِي هِي الَّذِي فِي النَّظ مِن أي الأأنه لفنط الانشاء فيكون في كالرمه مدف الواومع ماعطفت والدارل على ذلك دكر الناطم الطاب هذا حراده وهو سوى على غبرتك و الذئلم فان تناهر مست أتى القضعة المنفصلة ان الحصر في الخير والطلب وه. طرينة تاشة لاس مالا والنه أقال ان هذا من شرح اللحمة ولدت وشي (قول الكن المقدم منه الى أمر ودعاء والتماس هو الاول) يعنى طلب الفعل وعليه فقول الناظم وأول لا رقعه من أويل وكان في الدكاد ما الصداما (قهل هوقول ان الحاجب والاكسدى) هوأ يضافول الامام الرازي وأب سين من المعتزلة كاسم سرندلك السبكي (قدايه وهو أحدا قوال أريمة) التهاقسل اله لا يعتبرف علو ولااستعلاء وهومامتي علسه العشدوانسشاوي وهومذهب الاكثروصدر به السسكل وقال قدورة إندالا صدعند علياء الاصول وقبل بعثير كلواحدمتهما وقسل بعتسيرا لعاوفقط وهومذهم الشعرازى والسمماني واس المساغ وقهله وقوله تعالى حكاية عن فرعون) المقصود من هذا الكلام الردعلي وزاحته بمهد والأردعلي آنولا ومتعرف الامرعاد ولااستعلاءاذلا متوهه وهناعاد ولااء بدارل الهم كافوا تعسدونه ومقا الون على دسه ووحب الردأن الامره فاعتاز عن المسورة بعني الهطلم منه الاسارة ومص الرأى فالمعى حدثًد رأى شي تشعرون على من الرأى في أمر موسى، والأمرها بهدذا المعنى قلت الصواب عدم الاشتراط كأهومذه بالاكثر لورود مصر يحافى قول عرو من العماص أمرنك أمراحازمافه صتني وكان من التوفق قتل الزهائم ادلاا منعلاء هذالان مصاورة كان أمير اذذاك ونأورل الاحرمالم شورة هنا يعسد لان في تأكيد أحر تك بفوله أحما حاذما تأسدالارأدة الحنسفة وصعدالارادة أشرت فلنتأمل والمرأد بالزهاشهرف المعثورحل من بني داشم خرج من العراق على سد نامعاوية فامسكه فأشار علسه عمرو بقدله فالفه وأطلفه لحله ر جعيسه مرة أنوى فأنسده عسروالسفاريرد باين هاشم على بن أبي طالب (قول الفطع) قال

d فصر في مان الكرز والكامة والمرموا لمرسة في

لماتق ذمفي كلام الناظهرذ كرازكار واخرى وكانث هرمالالفاظ مشاركة لهدرافي لمادومع نساعد معانيها بينها هنا تنميسا للما تدوو فعما للالنباس قوله (الكل حكمنا على المجموع) ومي أن الحل عبارة

من الحكم على المحموع من حدث هو مجوع أي من غوار نفلال واحده عن أخوروا وكان الحدكم مّا مدّا الكل الافواد مع عدم الاستقلال تتحوقوله تعالى و يحمل عرش ربان فو تهم تومند تأسله أواسعينها مع عدم الاستقلال نضاعوكل بني تعريعه لون الصغرة العظمة فان الحل لانع سيعهم اذفد مكون فيهمم لاعضر ثمالعض الذي حضر لا يستفل كل واحدمته والحل بل شعاولون ويسمى عداالتاني أدسا

بالمعض الجموى وقدعات أن الحكم المجول عدل لفظ العدد انجابكون م باب الكل عند عددم الاستقلال كالآمة وأمامع الاستقلال نحوالعشرة مفرساقه وكاسة لاكل لان المرادكل واحدمن العشرة مقرَّ به وهو ُ طاهم وذكر منال الكل مقولة (ككل ذاك لدر ذاوقوع) أي كفول الني صلى الله

> الكال عقدمه دعوى الفطع تسع فعه المولى معدالدين وهو على يؤفف (قول دوكذ انجرى هذه اد قسام في طلب المكف) هي وان كأنت حارية فيه المكن لا يسجى مع الاستعلاء أحراً بالنهما اللهم الااذا منداع لي لحازأ خسدان ووله بالنبيء والشيئ أمر بصد وفيكون الشارح كاه أشار الى حواب نانءن المصف وهوانه أدرج النهيى في قسم الاص وعاصل ماأشار المه البائلي في البشر إن البكارم منفسم الى الخسر

> والى الطلب فقط وان الثاني بنقيم الى الثلاثية الاقسام وان أردت استيقا صندمط الاقسام فاعدان المركب الأسافي اعامهمل كالهذبات وهوافظ هركب لأمعني له بالوضع يقومو حود خلافا الأمام الراذى واس موضوعا أومستعل بأن بكون لهمصني والمستعل امانام أوعبره والتمام اماأن مفيد بالوضع طلبا أملا والمفيدالطلب اماأن مفسدطلب ذكرالمناهية وهوا الاستفهام تصوماه فأوطلب تتحصياهامم

لاستعلاءوهوا لأمر نحوقها وطلب الكفءتهاك ذلاك وهوالنهي نحولا تفسعدا ومع النساوي واللهن وفهمادعاء والتماس وغمالمند الطلبان كان لاعتما صدقاولا كذبافه وتنسه وانشا أى يسمى كل من الاحرس وان كان يحتمل ماذكر فهو خبرفه ذرات عدَّا قسام وسمر الطلب المحرد عن القسدس الباسالان الألفياس هواقطف وقد وجدمطاني الطلب وسمى الذىء يحذل صدقا واسر طلب انشاء لات الانشاء في اللغة الاعداد ومنه انا أنشأناهم إنشاء وعبايد خرابي از نشاء أهمال

الأمارية كأصرح بالسعد والرنبي لات معناها استقراب الوقوع لاالاخبار بالقرب وانما الاخبار الذكورلازم لعناها

﴿ فصل في سان الكل والكلمة والخزءوالخرامة ﴾

قهله ويسعرهذا الشانى البعض المجموى كان من حقه أن ينسه على ان الاول بسبى أ يضاء لكل لمِنوع بداراللماطة (قوله وقد علمان المركز الني أبي وفعالما بتوهيم من تناله الكل معدم الاستقلال الايهوكان اخكمة مسجو لاعلى العدد أنذاك بكون معلودامع كل حكم على العدوورفع الإسهام مذا المكلام (قول كافي أاحديم) أى التفاري ولفظ الحديث وي أوهر ووأن رسول الله صلى القمعاسه وسلرصلي أحدى المشساس في المضروسل في ركعت فقام ذواليدس وقال أفصرت الصلاماً م فسمت بارسول القه فغال كل ذاك لربكن وغيال دوالمد من معض ذلك قد كان فأقبل الذي صلى القه علموسلم بل القوم ونهم أبو بكر وعرور دني القاعنهما فقال أحق ما غول دوالدين ففالأنم ففام عليه الصلاه

﴿فد ل في بادالكل والكامة والحزءوا لحزثمة 🗞

فالقسدم في كالام الناطم ذ كر الكلى والحسرف استتبعه بافادة معدي الكل والكامة والحسزه واخزامة لاشمراك الكل

والكامسة مع الكليفي المادة والمستراك الجزء والحراب معالجزفى مادته والافعالبهامشاعدة والهدذا الاشتراك الأفقلي ذكرهاالفراني والزركشي محوعمه في يحل واحد فال

القرافي معدد كرالكلى

والخزنى وينبغيان يعلمع

ذال الكاسمة والكل والجزئمة والجزافذ كرها تمفال وهمفمالحنائق عتاج ايها كثراف أصول النشه فشق أدتعار

(المكل حكمناعلي المجموع ككا بذال السي ذاوةوع)

لدي الدين واسعتم واقت فيها المساهية المساهية والترقيق السرنالسلاة المستهر الدين والسلاة المستهر الدين والسلام المستهر والترقيق المستهم المسته

(۱) عمروسُأدادهكذا فىالامل ونصلهأددىغىر ألفومرركنه معجمعه

دالله والإطارة تجمده وتتراليم (قولودامية (قد) وطريح المرتبطة المتحاسلة) - عرد () بادار دواقي من المرتبطة المتحاسلة) - عرد () بادار الدواقية والمدينة المتحاسلة) المتحاسلة المتح

رضع كل وصداعه انسيدوان كانتائيمت إلى اضدارالعاقد الافرائية العربة المذكر (والياباس كل حرارات السائم هوتي العربوراذا انتقى العربيق المعنى وشاء قول ابوالطيب في فسند تفاح بها كافرورا الاشتبائي المسائمة المسائمة على المسائمة المسا

ولولمت أيام سا قارداند أو السابق فالمستشدية مدينة فالمائية في حواتي المقاورية المسابق الشيخة والمواتي المقاورية المسابق الشيخة والمسابق الشيخة من المسابق الشيخة من المسابق الشيخة من المسابق الشيخة والمسابق المسابق المسابق

(وحيما لكل فسردكا ، فأنكلة قد علا) (والح العض هوالجزئية ، والمسرمعون مده)

يعنى أن الكل عبارة عن الحبكم على المجموع من حيث هو بحو علا باعتبار كل فرد فردسوا ، كان الحبكم "ما تسال عض دون بعض آخر أولمعهم فالاؤل نحوكل رحمل واهل المديحمل السحرة العظامة أيجوعهم لاجمعهم فقد كون فيهمن الانفذوعل جار المعطرة والناني كأسماء العدد فانهام وضوعة إركل كعشرة ومائة وأأف أى مداولها كل والحكم نات في موالعدد ومنه قولة تعالى ويعمل عرش ربك فوقهم ومثق البة و بقابل الكل الجزء وهوماتر كبمنه ومن غيره كل فا حادالكل أحرا الحجيث لانسم اطلاق فلابستواطه لاقاسم العثم وعلى (90) امرالكل على كل جزمن أسراته فالعشرة مسالامر كمة من جمة وحمة جزءمن أحزائهما وأما لاكل فناوجه صدقها والفرض اله قدوقع أحدهم اوهوا انسيان اجب بأن الرادكل دال لمبقرفي الكاسة فهى الفضمة ظي نفر سة المراحعة وسؤاله صل القدعلية وسراا منعن آخوا في تنديه كا كالطاق الكل على ما تذرَّم الحكوم فهاعملي كل فرد وطلق أيضاعلي المباهية المركسة من أحزاء كإيفال في المزوداته كل أعتباراً حزاله وكذاال مرمزكل وحكذا من أفسرادها والاغظ فعماما ناقانكل ثلاث اطلاقات يطلق على المناهمة المركسة وعلى النكل المحموى وعلى المعض المجموى الموضوع لهاصيغ العوم فيقابل الكل الجموعي الكامة وسنهامقوله كمكل ومأومن والموصولات (وحبثمالكل فردحكما ، قانه كابة قدعلما) يعني أن الكابة هي الحكم الثابت لكل فرداستقلالا ونحوها وهبىالفضية يحو كل نفس ذائفة الموت و يسجر الكل الجميق وتطلق الكلبة أدنيا على الفضية المشتملة عليه وسواء الكابة موجيسة كانت كأت مسؤرة بكل أو بفيرها من أسوار الكابية كأمأني في الفضاءاو بقابل البعض المجموعي المرثبة وهي أوسالسة الصوكل غس فوله (والحكم للعض هو الحزائسة) يعني ان الحزائمة هي الحكم الثاب العض الافراد مع استقلال ذا تُفَّة الموت ولا الحالا الله كل واحدمتهانه محو معض الحدوان أنسان و يسمى المعض الجدير كاتسمير القضاة المستملة علمه مؤثمة ومقايسل الكامة الفضة أدضا و مقابل الكل عصيم الماهمة للرك فمن أمراه المراورأشار السم عموله (والمرصع وقد حلمه) الخرنسة وهم القضمة أنماينا فى النفى عن كل فرد لا النفى عن الجموع فان قبل اله و يحلم الناظم الحديث على النكل اشكال الني مكون الحكم فيهاعل دمض الافسراد واللفسط الكاية لانعقد سين أن أحدالا مرين واقع وهو السيان فاوجل الحديث على الكليسة حسما أتعته الدلائل لكان الكلام غرصادق لأن الصدق مطاءقة اغبرالواقع أجسمان قوله كل ذال أمكن عاز ألموضدوع لها معض عن قوله مأشعر سي منهمالان عدم وقوع الذي سنازم عدم الشعور مفكون من قدل ذكر المازوم وواحدونحوههماموحية وارادة للازم وعلىه فعقى قول في الدين سنر ذاكة وكانان كسرما شعر تمشي منه منافعه فراك أوسالية تعييو يعض قد كان قطعاوم ألم متعارف كالاعن أو مأن المراد كل ذات المكن في ظنى أوفى اعتدادى و يكون هــذا الخمسوان انسان ولس المقدرمن تثمة اظيرفكاته قال الذي أعنقدما وأثلته انه لرشم واحسدمنه سما ولاشال مطابق الواقع مض الانبان كاتبا لالاعتقاده عليه السلام تقطعتي ردأت هذا الجهاب انجاستي على مذهب التقامان السدق مطابقة فأخاصسل انالكلسة والحرثية هماالفضتان اللبرلاء تفادا فغير وفدأت مشارح مشارق الصفائي عندشر حهذا الحدث اسائلاعن رسول الله كنف سهاء والمسهومن كل قاء عادل لاهي المبية رئانسكل و بعض ومافيمه ناهمها وسسأني قدغاب عن كل شي سروف ما ، عسن سموى الله في المعظم برقه

قرابالنام و وسيدان تراحي و فلكران في التداري المناسبية له الماسية المسالمية المسالمية

ريانهما فأفسام القضابا وأماالكاد والجزق فتسد تقدما فى قواه ، ففهما شتراك البكابي ، البيت ﴿ تنبيه ﴾ تقبل الناظم الكل بقواه مسلى انه علسه ومالف المدين كل ذاك لم مكن هو حارعلى فأو مل حرجوح والراحير عنسد المحافقات أنهم والسالكانة أي لم عقو واحدمهمالاالفصر ولاالسيان والدلسل على ذلكمن وحهن أحدهماأن السؤال ذاوقع بأم يكون لتعين أحداهم بن مهمين عندال الل بعتمد تبوت حدهما فواجاما تعين أحدهما وإمامني كلمتهما وداعلى السائل وتخطاعة في عنقاده تبوت أحدهما لابني الجمع يتهمالانخا المددين فريعت فدثوم مأجماحتي بحاب نتي الجموع اذلواعة تدذلك لقال مشلا أقصرت الصلافونست بالعناف الواولايام فكعفءاب وشي لم وشفهم ته ولايوهه وتعيزان بكون قوله كل ذالنا لهكن نضال كل متهما والنان فيماروي أته أسا فالدائني صلى الله عليه وسلم كل ذلك لم بكن فالدله ذوالدوس معض ذلك قد كان فالو كان قوله كل ذلك لم يكن من ماب الدكل أي النه الحموع ومروشال منس لم محسن من ذي البسدين أن مول بعض ذلك قد كان روالة كالامالساني لانا الشوت للمنص اعباسا في النبي عن كل فرد ادالنغ بمن التمموع وعلىهذا التأويل درج صاحب المفتاح وتبعالان وغيره على ضعف التأويل الذي درج عليسه الناتط بالان المفرو منسد علىاه المسان أن كالااذالم تفع ومدفئ فهي كايةمو جبسة مُدل على تقى الحكم عن كل فردمن أفراد ما أضيف المعلفانا كل تحوكل (٩٦) عن كل واحدد من افراد الانسان ومنه قوله في الحديث كل ذلك لم يكن انسان لم بقم فأنه يفسدن في القدام وانوقعت بعمداني فهي أى واضحة أذهو ماتر كب منه ومن غيره كل فتبين أن كالامن الكلية والجرائية والجراء مقابل الكل انبى المكل أى لنسفى العموم باعتمارا مداطلا فأته الثلاث نحولم يقسم كل انسان ولم آخدن كل الدراهم ومنه سالة بسمى أيضاد الكل الحميعي كانبه على ذلك الشارح وهذا الذي معنى الكلمة هو المفصوده تنافذهو المستعل فيأسوارالقضاما كقولنا كلرم متغبر حصولاأ وقدولا وكل متغير مادث فبنخر كل جرممادت دون النكل المجموعي احدم انتاجه في السكل الأول فضالا عن غيره لجواز كون الاوسط أعم من الاصغر ما كل ما ينم في المرسيدركه

مرار وجور عقير بالمراوض عالمراوض والمرافض والانتان المراوض والمرافض والمراوض والمرا

والحكم على محمو عأفرادالاعملاب تلزم الحمكم على مجسوع أفرادالاخص كفولنا محسوع الانسان

تحرى الرياح بمالانشتهى

را بسياد و بسياد و الكليم و المستركة و ويروشا إلى المسائلة المدكول والمستركة و المستركة و المستركة

﴿ فَسَرَقَ الْمُوفَاتِ ﴾ القادم الكام على القرارات، عن الذكار من التركيب فوضى كيفية وكيه (الركيات فساف المستعملة والمالكان المستعملة والمستعملة والمس

وهامالى مسور وصل ن يدى بدولشار خاشتهل ومالتصديق به توصيلا ، بحجيبة بعرف تدالمفلا

ونقانا الفقة مرف الشي وتجهل لقسة و محالة الوجود الملاكمة والجل وان كتالانت ترها وقعيد المستورات وجهل الحكم علم كانتصروا المسم وتجهل كوزة قديما أوحد المبنى بذكت المائلا بعان ((Q) الفلعم أنسادت فالتاجها التسور

نرأدركذاه سسسمن ﴿ فَصَلَّ فَيَالِمُعِرِفَاتَ ﴾ لمناوقع القراغ من مبادى النَّعَرِ يَعَانَ شَرَّ عِنْ مَفَاصِدَهَا وهي العرفات جدم الاساب قبل لذلك السعب معرف بالكسراسم فأعل من عرفته الشئ تعريفا أي صعرته عارفا يعو إسمى المصرف بانتعريف أيضا الذي أدر كذامه معرف تسجيقه بالمصدروهم أتموسي أيضابا لقول الشارح وقدم عث المعرفات على الحج ومبادم المانقدم وقسول شارح واذاحهانا أنمف والتصور بقدم صناعة على مفيدالتصديق ولأن المعرف وان كان ص كنافهو في قوة المفسرد النصيديق ثم أدركناه والقضاباهم كسف فستسقاست في تأو بل مفرد وكان المذرد مفدم على الركب فدكذاك مافي فوة بسدت من الاساب قيسل المفرد وأبذكوالناظم لأعرف مداولار ماوقدر مهنى الشمسة بقوله المعرف الشئ هوالذي لزممن إذاا الماس الذي أدركناه تصوره تصوره أوامتبازه عن غيره وأوفيه التفسيم لالترديدوالاول الدالثام والتباني غيره ه عنه والاسماب الي مدول سااله ويولات تنقيرالي ﴿ فَعَالَ فِي الْمُعْرِفَاتُ ﴾ (قُولُ إِنَّا فُولَ النَّادِ ح) أَي اشْرِ - المَّاهِيةُ فِي الحَافَةُ بِكُونَ الراد فالشرح معرف والى عة ولما كأت النصورات أبقعة على

مطلق البيان أو بكون من بأب أأتفلب والاف عنه وهو الرسيرلا وشريح المناهسة بل عزه اففط (قيل ولهنذ كرالنا فلم للعرف حدًا ولارسما بالفاهر أنها نماتران ذال استعناءعنه مذكرا الشروط التي ذكرها النصد مقات اذ اخكم ومذفكاته بقول ماوحدت فيهالنيروط فهومع ف ومالافلا ويحتمل أن تكرن تركه مناءعلي ماذكره عملى الشي فسمرع عن بعضبهم من أن تعريف الحدلاء كان الوكان له تعريف لكان لتعريف ومريف و مازم التسلسل وعو نصو رموكانث النصورات بمدلات مفهوم الممرف صادق على كل فردسواء كان معرفا اغبرا لمعرف أومعر فالأعرف فالتعريف نفتنص بالحدود والرسوم الواحد كاف في الحسم فلانسل أصلا وأيضاع بارتهم المعرف الذي وهوصادق على كل شي ومن لاطرر بق لها الاذلال مدا جلتها المرف ومعرفه وهكذا كل كلام صدق علسه عنوان مرضوعه فهومندرج في حكم نفسه الناظسم بالكلام علها كقوانا كلقضة موحسة كالة تنعكس حزانة بالستوى فهسفا اللكيمت اول اهذ والفاعدة فضها كافعسل غسره وترحماها (قراه وقدر معصاحب الشمسة) المنسم سطناف مر بدته ادقال بالمسرفات بصدفة الجمع

التنظيم المساوية الم التنظيم الموالون الونسطة المساوية المساوية المراحة المساوية ال

عبد في الترجية المؤاخلة مراقعة الترجية المؤاخلية في مؤخر منا الرجية المؤاخلية النباط المؤاخلية المؤاخلية المؤا وقولة وقول المؤاخلية إلى إلى المؤاخلية وقائل من المؤاخلية المؤاخلية المؤاخلية المؤاخلية المؤاخلية المؤاخلية ا عامل الروط والمؤاخلية إلى إلى المؤاخلية وقائل من المؤاخلية المؤاخلية المؤاخلية المؤاخلية المؤاخلية المؤاخلية ا وقائلة المؤاخلية المؤاخ مستلزم لتصور الا تخرمع أنه لعس أحددهما معرفا (AA) كالابوة والمذوة فأن تصدورا حمدهما واعترض علمه فسادالطر داعدقه على المتشامفين كالاوةوالشوةفأن قصور أحدهما مستلزم تصور الأخرم أنه ابس أسده ما معرفاللا خر وأحسونه بأنهض بالمنضابفان عراعانا لحبسة في انتمر نف فكون العنى مابلزمن تصوره تصورهمن حيث ذلك التصورف كون التصور الاول سدافي الثانى والمتضايفان لاسبعة فهما بل بتصوران معاومتهم من عدل عن التعبير بالتزوم الى التعبير بالسب فقال المصرف الشي مانكون معرفة مسدالعرفة ذلا الشيء عندمه عليه فيغر بجا لمتضاعات اذليس تصورأ حدده ماسدافي تصورالا خر والمراد طلعرفة تصوراك والكنه أوغيره عزكل ماسواه وذاك كالحوان الناطق فأن تصوره بوحب تصورها هسة الانسان بالكنه عندج الدعلها كأث بقال مشلا الانسان هوالحبوان الناطق وكالصاحل فأن تصوره يحولاعل الانسان وسم تحيزا لانسان عماسسواه لكون الفيمساتُ خاصية لهُ وتفسيد مسينية يجملُ عسلَ المعرف بالفغُ كَلَّذَ كُونًا لا بعثه المقاد يتعوّل الحدوان الناطق ويجهل أنه هو مأهدة الآنسان خدالا موضه الايجملُ علسه " قال السعداء بالكون

معرف ماان تصو رحصل ، تصوراً لطاوب أومغ كمل

وأحدب حاصل هدفدا الحواب معايضاح عدم تسليمور ودالمتضا يفسين اذالمرادمن استلزام تصور المعية في تصور المناوب أن مكون تصور المطاوب حاص الامن تصوره ومكتب امنه وطاهران أحد المتضارفين التسسة الحالا أخراس كذلك وعشل هذاها بعن إيرادا الوازم البنة كالنصر بالنسة المع والحدار بالنسبة الى السنف (قيل المعرف الثي ماتكون معرفت الخ) هذا التعريف الاقدمن والماعية مراخونه ف حله والسنومي فغنصر والنادرياد قال معرف الأشبا وماهبتها و ماعرفه مدب معرفتها وهوشامل الاعموالاخص والاقدمون محرون التعريف الاعموصوب المسمددال وتحوه الحولى ف على مأهومعسر رف أيسا ثير بالشهيمة ونسملان مداوكشرمن المحفيقين فالوكثب اللغة متعوقة بالثعر بقات الاسمية فكون المدنى ما يازممن مالاعم فال اخسصي وهر الصواب عندا لهضمن وجواز التعريف الاخص أولى من الاعماد قرب الاخص الحالموف كثرمن قربالاءم والمتأخرون لمااشترطوافي المعرف الاطرادوا لاتعكاس حكموا أنسوره أصوريهن حبث ذال النصور عبى أن ذاك بأن الاعبوالاخدر لابصلمان المعر مضأص الاواذات عدل الكانى عن تعريف الاقتمين الحاماذ كرم وو __ مشال ... من الطب ما التأخر من أن النفر مف الاعم أو الاخص وهم أن ماهو خارج عن الم فيدنه وانساههمته بارجته فيوفع فيالمهمل فكون كالفالطة في أب القياس فكون خطأ بمنوعا عب احتماء (قهل معرف مسيدا أمرفة) المراد بالمعرفة الاولى المضورو بالنائية الحصول عربهم ل عدى ان مصور التي الدال محولا على المعرف بعثم الراسب الصول معرفة الدي المحهول فاذاقيل الانسان هواخبوان الناطق فحضورا لحبوان الناطق المعاومة أولامحولين على الانسان سع المهرفة مقدشة الانسان المجهولة واغيافك الشاؤال لانالوأرد نابالاولى عن جهسل لزم النعر مفجمه ول ولو مضافا الح تصدور الاسخر

فان فلت فالشوة ادمت مذانسة للانوة وقدزعتان فهمهالالتأخر قلتدى كالذا تمات لهما لان الانوة نسمة من الاب والابن فهم لاتعال ولاء حمد فى الذهب ولافى اللمأريج رون النوة ولا كسذاك أثلازم فعلى همذا فالتعمر الذئمع فالذااعترن نسنته الحالطاوب تعريفه مشل الحسر الناطق ان اعتبرت فسنه الحالانسان بالساسة كالتعسعر باللزوم فتسد أفادامتيازه عن كل ماعداه والافسلا تسلم الممعرف له اه أى فلا بقال ان التعر بف المذكور فلافرؤ مغاائم يفعاس غبر مامع لخبر و سلحوالحبوان الناطق منسه أذا كان غبرمح ولء ير الأنسان الانافقول الدسنتذ المدول عنده والمدول لأبصدق علماء برالمرف لفقد شرطه منموهم الجل اله اه وقال فد محرة نانية وعكر أن محاب منه بأن ألناط الحمد قدودية فقوله ماأى معنى لان الموصل الى التصور معنى الجنس والفصل لالفظ ماود خلى القمد الاول الحيد تقدا خسر كاهومعداوم النام وبالنافي الذاقص والرسم وخوج بقوله كدل العام الانه لا بفيد دالامتدار عن كل ماعسداه (قاله عندار باء فقوله مابلزم مى تصوره تصوره فقسط معيي أن اللز وم من حالب واحدلامن الجانبن مخرج لأنضاءفسين لان للسروم فهمهامن المانسن أوبان الحشة مرادة في الحدود

> الثيمو والاول هوالأمرف النصورالناني واشارحه الطابقه مافهرهم ولا كدفال المتدارف فان الأبوة لست هي السوة فطعاو كداك تسورأ حدهما

الماهولا حل المروم المصور الخارجي عنهما وبالحسارة فتصور كل منهما طرف لندروا لا خرأى وحدق طرفه لا المعسه ولا كفاف التعريف فان تصوره غيرتصور المعرف يصد الا يردعلسه ولاسقص اع

التصو وللغسر وهولايضر ويوخذمن الثعر غبالمذكورأمود الحدعا) إن العرف لأاهة زيدان مكو نه غيم ها لان معرفته سعباه رفتها والسعب غيم المسعب وحيه المفارز في الحد النام أنه : ال عل ومتهممن عدل عن التعبر الما هسة تفصلا والحدود تلاحيه مته للباقية اجبألا واختلاف الاعتبار بالاجبال والتفصيل كافي فالمفاوة وأحاا غدالناقص والرسيره طاغافو حه المفارة منهما ومن المباهبة واضعرفا لنعربف والعرف باللم وم الى التعمر بالسب مع انحادهما في المدوق هما المختاف الرقالفه وموارة الأحمال والتفصل فالزفات فضال المعسرف للذي المغابرة في تعر عَسَاحِداللترادفن الاسْمِ كنعر بقدالانسان بالشراذ اكان الشرأشهرمن، قات الحهول هوما كانب معرفته أتى أنه رحع الحالقيم غب الخاصة أي عو المسير بالنسر وكونه مسير بالنسر معار لفهومه والنافي أنه سساق معرفة ذلك الجهول لابدأن تكون معرف فالمعرف بالكسر سانف فالرمعرف المعرف أو حوب تقدم فضرج المتشاخات اذلس صورأحدهماءسافي تصور كانالمعرف مفضهالاعتناج الى تعصيله عن حهل حال النعر فيازم تمر ف المعادم وهر عبث الاان الا خر ولزم من ذلك أن ماذكر بلزم علمه استعمال أغفا المعرفة في معتمن هوفهما حقيقة رمحازاً ومشترك وسو غزذال الاتكال مكوب المعرف غبر المعرف على ماعلومن أن المهول لا عمر ف والمعلوم لا معرف أحكان ذلك كالفر منه على المسراد (قول، قل لا مارم لاستمالة أن بعرف الشر انحافه الحكمالخ) معناه أن الحادما حكم على الانسان مكذا الاحث تصور الانسان اذا لحكم على تفسمه كالنابقول الشم الثير فيرع تصوره فوالغير المدودة لاشموره الاسده فالخكر الحاصل من الحاد ففيه الحكوف ا هوالانسان الأأن يقصد التصو والغراقى هوالهدودة وذال لابضر وفعاقضيته كالامهدد االشار حمر إن اخادت كموعل مااتعم مالفقل بأن مكون امرالانسان أفسار استمالا في لعدرف من يحكم على الانسان بشي الاحت انتقشت صورته في ذهنه وتصورها من تلفاه الحادفه واذا حكم لم تدكير أسم الشر واسم الشر الانعدالتصور فاندفع السؤال والخواب واقدأ على السواب وهدامعني ما تفاهد عنا الن منصور عن س أشهرمته فعرجع الأحي وران هذا الحراراتم اهوصوري ولاتمدن ولاحكريا هوتمس موتقش في صفة الذهن والهددا الى المداولات اللفسو مة عليهمنع كابأتي ويانعلماوقع السيزاليوس فيحواش الخندم (قولدلا أن بكون غردا) ولزم منه وأنضاأن مكون مرادمان مكون سنهمامقام وفي المفي من وحدمام والانداد في المدوق لا المفارة في الفقد القط وما نه لاتنافي من كون الحدمغار اللهدودو من كونيهما مصدين اذا الدالنام شلاهم نفس الهدود المعرف القبافي المعرفة قيله واضعى سانه ان الحدالتاقص إنجاء كرفيه بعض الذائبات ويتركث فيه ذكر البعض وا على المدرف اذا اسدب مغابرالكل مفهوما وانساوا مصدوقا والرسريكين بالخاصة وحدها أومع الحنس والخراص مفابرة سانق على المس أختص سامفهوما كالكائب مثلاثلا نسان فنهومه بضهما لااشعار الانسان والقرأن فأن فان فاناخ لفظى لنست فسم مفاترة في المعنى الان المفسود منت سان الدلول التفوى وانحاف والمغاترة وهر فيه كافية وإغيال مطولة الاشهر وأفقط كاحققه البوس وساءة هذا

> والمغتصرون أن التعرف المفظى من فيسال الرسم النافص الاء تعسر مف مسهم بكذا وذلك خاصة من خواصه وذلك كاه باطل كالمايي بالدانث الله (قرايسا مة على معرفة المعرف) أىلاتشوقف علمه فلوقوقف معرفته علمه كنعر عضالت بسريانها كوكب نهادى معران النهازالدى نسب المعموفف تعقله على تعسقل الشمس لان النهار الوقت من طاوع لشمس فوذ الآفق الىغروبهالم بصبر وحنشدفه فاالشرط يحترز معز أن مكون في التعر خدوراً ويحهول لم رؤن

فأنقلت هار وازم في حل الحدول المحدود الم يكم على الذي قبل تصوره فلت لا مازم أنداذيه الحرك

وهذا أرذا عارة تذرعهم أومعناه أن يحب أن تكون أحراء النعرف منصورة عنسه العرف وقيل النعرف سراف لا تصي التم يف يجهول لامتناء النومسل عمهول الى مهول الااذاذ كر تم يف الههول معه كا ن يقال في مر ف الأنسان لمن يحهد له و يحهدل الحدوات الانسان هوا لحدوات الناطق والحدوات هوالمدم النامى اخساس ولهذا الشرط عتع تعرف الشي عاشوقف معرفته على معرفة ذال الشي كالمتضاففين كالافوة والبنوة الاته لا يعسرف أحده ما قبل الآخر بل يعرفان معا والثالث) أنه لا يدان بكون المرف الكسر أحلى عندالسامع والمعرف الغنم أي المهرمة واوضير فلا يعرف الني بمايساويه في الخفاء كتعر عب الزوج عمالس خردوالفردي السير وج النسسة ليزاستو باعتبده وأمامن عرف أن الروج هو المدد المنسر الى متاوس فعص أن ومرف الفرد عالس روج ولاعاهو أخؤ منسه كتعرف الناز فأنهاحهم كالنمس فان النفس أخؤ من الناد وهسذا الشرط عفق عنه ماقيله وانعاذ كرفاد ما المنتصر (الرادم) أنه لابدأت بكون المرف مساو بالامرف في المسدق أي أن اصدق كل مماعلي كل ما صدق علمه الاخرة الامكون المرف الكمر أعم من المرف والأخص منه كا لا مكون مباسلة بالا ولى ف كمونه غيراعم مكون مطرداأى مافعا غسو المعدود من الدخول في حدد وبكونه غداخص كون منعك أأى جامعا لحسم أفراد الصدود وبالاولى يتنعران بكون أعمواخص

(معرفعلي للاثة قسم ، حدورسيي ولفتل علم)

رَمَو بِمُهُمْمِهُ كِالنَّاوَةُ هِدَا النَّاوَ ﴿ وَقُولُهُ أَنْ تَكُونَ أَحَرُ الْمَاتِيمُ فَى أَى المناهِ وَفُسِهَا أَو حواصهاالتي يفع ج النعريف (قولداً جلي) هو عدى جلي لا على العمن المشاركة والزيادة لافتصاله ان الهدود حلى مع ال الجلى لا بطلب تعريفه (قبل كتعريف الزوج الخ) هـ ذارا حدالي تعريف النير تعدد ومنه المصرلة مالسرب كروعكمة فان فلت هذا النبرط في الرسول كوره والعرضيات الماهر واساطعفيل معتبرف وفات أملا فلتنولكن ليس معنادف الحدان ذاتبات التي ان أمتكن أعرف تركناها وحثنا مذائبات أخرى أعرف منها الاستعالة ذالث مل منتقل اليطلب المعرف السافي الحات بنتهى الامراف والبداحة وقهأله ولاعه هوأخني هذاا مر ويقكان من معمأن بقول وبالاول أَنْ لاَيْمِرْفَ النَّبِيُّ بِمَاهُواْ خَـنَّى ۖ (قَوْلَ: كَنَمَـر بَّفَ النَّار بِأَنَّهَا جِمْعَ كالنَّفْس) أَيْ فَالبِّسَاطِّـة

وعدما واستدامة اوفي أنها تحدث خفة العاركاأت الحسر عف النفس كاقبل تغلث زمامات اتقنا فيسمرغا وحشهاذا ملثت بصرف الراح حف وكادت أن أطعر عاحوت و وكذا الحسوم تأف الارواح

(قيل وهذا الشرط مغنى عنسه ماقسل) أي لانشرط كونه ساخل في المرف وقع على المرف وتغر عمنه أنالا تتعرف الني بمساوء فالحهل فأحرى ماهوأخنى وأجيب بأن أخدذ التي تصريح اأولى من أعرف بماهرا فل وحودا 📗 أخددا الغزاما والتنصيص على التمر وطمطاعة لعطافة على جمعها أولى لكن الاولى أن لوف فع هذا الشرط وناغنا المأخر عن المتقدم لايضر بخسلاف العكس قاله الرامع) تسعى هذا التفريع السنوسى فيشر جاانتصر وفي أخفه من الحدد المف كورتطو لما تقدم أن حذا النعر ف التقدمي وهم يحدون النعر مديالاعم والاخص فعركو كان التغريدع عن الحدالاول لكان ذكره صعيعا وكالأمه استعر يخلافه قول الناظم (معرف على ثلاثه الم) وحما خصرفها أن النعر بقداما بمبرد الغائبات أولا الاول الدوالنافي الماأن بسم أن بكون مركبا أولا الاول الرسم والسابي الففظي (قوله ورسمي) اخارىء في الالسنة اسقاط والنسب وولدالناظيروا والقسب نظر االى أن المضمر وهو مطلق المعرف

صفتعر سأحدالت امفز بالا خر لانه لارمه في أحدهما قبل الاخرمل معد فالمعا وأنكون مساوياله في الحرم والقصوص فلولم كرمساو باله اكان المناعمينه أوأخص لاحائز ان کون اعمرمنده لان معرفة الأعملاتكونسعا فيمعرفة الأخص لاناأذا علنا انوراء الحائط حموانا لاملامه ذلك أن بعماراته مروحه المساد طرد وعكمهما والمباين أشدف ادالعدم مدقه على شي من المطاوب وبالى ايضاح انسان اذالاعملااشمارة أداث انشاء المتعالى فوا بالاخص المعن كااذاقسل مأالانسان فتقسول هسو الحموان وقدد مكون ذلك الحوان فرساأ وحملا فأبر الانسان ولأحاثر أبضا ان بكون المعسوف أخص من المدرف لاندل كان أخص لكان المرف بالنتيرأ حل منه لان مرفة الاعسمأحيل من معرفة الاخص وانما كانأحيل لانه أكثر أفسوادا من الاخصر وما كان أكثر أفرادا كانأ كثر وحودا وما كانأ أثر وحودا كان فكانالا مسهأعسرف ن الاخص ومن شرط المعرف أن كون أحلى من المعرف بالشم فال

أمعسرف على للالفقسم و حدورسي والنظي على)

1.1 استرالعرف الى تلانة أقسام وفي المقدة هي خسة لان المدتام وناقص والرسم تام وناقص والخامس المعرف اللفظي ومؤعليه فسيمان آخران هماالتعريف بالذال والتعريف بالشحمة فسارت الاقسام وقوله معرف ستداوسوغ لابتداعه قصدا لجنس وأشاوالي الحدالنام شوله (فالحد ماطنس وفصل وقعا) . من أن الحد النام موماً كان الحند الفر رب والفصد إ فحذف لومف في الحد والحفس إلا لا أماذ كرفي الناقص ومدوعليه وسواءذ كرث فيه أحراء الحنسر مفه لانسان بأعاطه براتنا فياطساس التصرك بالارادة الناطق أومجان كتعر بنه مأته الحبوات الناطق وماطمها لحدالتام هوالمشتمل على حسعالذات الطابقة أومانضين ولاعر مدلالة الالتزام ومهي حذالأن الدلفة النعوهو عنع غيرافو ادافهدودم الدخول فيه وعنع ماهومن أفرادا لمحدود والغروج عنه وسيرتاما لاشتماله على الذائمات بكالها وأشارالي الرسرالنام شوله ه (والرسم) لمفسوماهسة معا) و أيحالرسم التامعوماتر كيسن المنس الفسريب والخاص بضائلوصف من الرسم والجنس لذلائة ماذ كوه في الرسم الناقص عليه والمرادا لخاصا كتعر مف الانسان بأنه اللموان الضاحك أي مالقوة وأماا الماحك المعل فغيرشامل ولا لاذم علفسادعكسه وسمهروهما لانالرسوفي اللغة أثرالشي وعلامته والخاصة أروعلامة لما ختصها وسبى العاذ كراخام القرب فنمه فلمه كال بالنسبة للناقص وقد تقدمذ كرالفرق بن الفصل واغاصة وأشارالي الحدالناقص بفيله فعصوأن بنسب اليععض أقواعه كإيقال المروان اماانسابي أوفرسي أي هذا الخنس مقسموالي سة ومصة فرسة ولايحتى مافيه من السكاف أحوج المهضى النظم (قهاله الحساس المتحرك بالارادة) اعماجه ومتهمافي تمر عف المهوان وانكان أحسدهما كافسافي أخواج عرالحوان أفواع النامى تنسهاعل تركب ماهدة الحده ان منه ماز بادة على الحديمة والنمة فيمتازعن مشاركه فهاقيل حاتين القوتين وهمااللدركة والمتحد كقوان كانت احسداهما كافية في اخراج عمرا لحيوان من أفاع الناى فقيه دالحدود وادمنها سان الماهية والإخراج بالموفلا بشر تخافه (قيله بالطاغة مجالة كتعر مفسه بالحدوان الناطق (قدار ولاعسرة بدلالة الالتزام) أى كنعر مف الانسان الناطق فلا يسمى حداثاما وقيله لان المداخة المنع بمنه المديدسي بذلك لانه عنعرمن الاعدادو مقال لاشترط فيتمام الحد وحوب الترتب بأن يفدم الحنس عندارا دنا المدوار سرالتاء بفعل المسرف الا أوغاصة وفيشر حاغتصرالسنوسي ومتهسير شرط فيتمام مالترنب ذكرالجز الاعممة دم

من المواردالاستيانات من مقالانية أيد خدولاستاناياتات الواقع الما التواقع الما المواقع الما التواقع الما التواقع الما التواقع الما التواقع الما التواقع المواقع المواقع التواقع المواقع التواقع المواقع التواقع التواق

(قاخدبالجنسوفصلوقعان والرسمبالجنسوشاصةمعا) (واقتصاغدية الراقع على من من من المنافع المنافع من من المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع ا وهن أن الحالتاقص لاذ كرف المنافع الم

بالناطق أو بالفصل مع المفتر الدمر كتمر عنه بالمسم الناطق سم حدا لمناصرونا فصالنفس ومض الذات است منه وأشار لهم الناصر عنوله (ونافسر الرسم شاصة فقط ه أومع جشر العسد قدارتيط)

ر والقدر الرسم النافع بين المستقدية فقط هـ [ومع بنس] تصدقدارتيد) يعنى انافرسم النافعي هدوما يكون بالمقاصة وحددامقرود كانت كنعر بقدالانسان بالمشاحك والمرادالشاحل بالشروا ومركزية كنعر بقدم بالمنتصب القامة البادئ الشروالعريض الانفاذ

الجموع هده الدوارس الثلاثة فاسدة واحدثوق واستمينا بشراد عرض عام أويكون بالجنس الميمول الخاصة تحر في الاستان بالميموال الماس في رسمال المستورة التعالان تقوير متعابدة ما التقوير الإسراك الميموان الميموان أوجيد ورساس بالمقدم أن التعرف على الميموان الميموان الميموان الميموان الم

(وما الفظى فديهم شهرا ، تبديل أنظ رديف أشهرا)

يعنى أن المعرف الذي اشترعد وحر تسمية ما الفعلى هو الذي مقسده تفسيرا الفظ بأن لا مكون الافظ واضافى الدلاة على معنى فسيدل مفقط آخرات بهرمته فى الدلالة على ذلك المعنى كان مقال الهز والاسد والمستعدالذهب وأماالنعر وفبالمثال وهوالتعريف الشبه فهوأن يشسبه المعرف يشيء معسروف عندالسامع لفسدها يتناح المشيه كالن يشبه العلم فادراك اليبسر عسنى ان العلم هوا أطباع صدورة المعاوم في البصرة كان ادرالم البصره واقطباع صورة المبصر في القوة الباديرة ومنه ذكر جزف من حرثمات للمرف كان مقال شلاالعلم كادرا كناأن الواحد نصف الاثنين وأماالتعريف القحمة فهو فسخ المرف عما بشاركه عطر مق التقسير كان مقال مقلافي تعرف المالدا الاعتقاد إما ورم أوغع جازم والثاف الطن واخارم إمامطان للواقع أوغيرمطانق والثاني اطهل المركب والطانق إمامات لايحتمل النغيض أوغسرنات الاول العداروات في التقليد فخرج من التقسيران الصارهو الاعتقاد الحازم بالفعل قول النائلم (وناقص المديفصل) ف اصافة المسفة الى الموصوف أى والحد النافص وقوله بفصل أىقر س وهوسني على حوازالتمر ف الفرد وف خلاف قال في سرح المنصر ومنهممن شرط التركيب في المعرف مطاعًا قال فالنه من عند حدُّ لا • لا نصل بالخاصية ولا بالفصد ل المفردين وحدهما أه وحصل إن سبنا هادة الفردالتصورات فسلاردننا فول الناظم (أبعد) أي بعبا وصرف منه وردوكك كان المنه أمد كان التع غ بالتقصان أدخيل (قراروكل واحدمتهما بانفراده عرض عام)أى فالمنتصب القامة يصدق بالانسان وبالطائراد المرادمين عشي على رحلس والبادى النشرة أي الحلد يصدق مو بالحوث والعريض الاعلقار يصدق بهو بالتفروالا سلمتسلا اقولة الهرس كسندل ودرهم ومن أحماته أسااله رماس والغضنفر فأن قبل استراط الاظهريه فالمرف الشامل لحسع أفسامه بفسق عن اشتراط الاشمهر وهنا أحس بأن الاشهر يه هنالست وصفاالاالالفاظ يحدلاف الاطهرية فصواعت رهافي لماني (قيل فهوأن شده المعرف الخ

أهد ذاهوالذي نفله سعدالدين عن الفرالي في معناه وبعضهم حسل التشكيل على ذكر حزق من حراسات

المعسرف كاذ كرمالشار حصد وكاتنا الطو نفتسين صالحسة القيسيز فلذاك قال الشارح ومنسه الح

اقبيله وأماالتعر متسالة سعسة فهونمستراخ) كالأم الفزالد بدلءلي أن المراد بالنفسسم هوماذكره

المعانق

بدمل انظرون أشهرا) الحدق اللغة هوالمتعومته -متالحدود النمعة حدودا لانهاميب فيمنع المحدودس ارتكاب موحمها وكذام متحدودالدار حدودا وهومنتها هامن جسم حهانها لانها تنع ما يحاورها من الدخول فهاوغنع ماهو منهاأن يحكمه عكم ماهوخارجءتها ومدمه - ، ت الحسدود في المنطق لانهاغنع غسرالمطاوسين الدخول فالمذاوب وتمنع أحزاه المطلوب من أنفروج عنه ولذلا اشترط في الحد أذبكون علمعاماتعا والرسم فألنسة الاثر والعلاسة ور- ومالداراً فارهاوعلاماتها قالة دارالامسر فأنحذا

وأومع حاس أصدقدارته

(ومأملنظي المهمشهرا ه

والدارة الذي ترجم عن حفظت كالوقلت دارو ها دارو الاسم فان هذا علامة الهاولاسم ماعيط بالدار ولاستاد برها ماعيط أسموا المروض بالوازي في تبدي في المتراكز المتالية في تبدي في المتراكز التامل التعريف المتال وهدو المتال والمتالك كان المال والمتال وهدو المتالك كان المتالك كان المال والمتالك كان المال والمتالك وهدو

انعم كالنور والحهمل

كانظلمة وكفسوال الاسم

ار بدوالفعل كضربالات

القي القريف الخالف المنافرة من المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة عنها الماستان يكونه سبي والمنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة منافرة م يكونه سبي والمنافرة المنافرة ومنافرة المنافرة الم

فذان والفنلى دوائمام و والنفص سبعة من الاقسام

وقد اشارالناطسه الهالحدالشاهيقوله فالحدياخش وقصل وقديا يعنى أن الحدالشام هوما كان بالجنس القريب والفصل فخذف الوصف في الحدورالشر في لالاتمام سددعليه وحرقوله

وناقص المعبقصل أومعا يه جنس بعيد لاقرر يبوقعا

وافعاليسل أمه حسدنام لاشتبله ملى جدم الاوماف الذاتية التي هي أجزاء الذي كقولنا في حد الانسان المسيوان الطن فان هذا شامل لجمع أجزاء الانسان من الجسمية والنمو والحمر وكالها أجزاء (٢٠٠٣) للانسان وهي داخساني المهارات

قذكرا لحموان بفسنيءن المطابق الثابت والحقرآن التمئيسل والتفسيم كلاهمامن التعريف بالخاصة فيندريان في الرسمواذا ذكرها لان الخني اً مقافه ما الناظم وكمة الافقالي ترجع في التعقيق الى التعريف الخامسة فإنحا لذافة في الما المنظمة فعناء ما مدلول الخنطسة فإذا فقافي التم فعناء هراطب المعني بالتي فالسبى بالقر فالسبى القر فاست الفسر بمالانسان عبو الحيوان وقوانبا الحسم الشارح فال الهلالي وعكر أن مراد مالتقسيم ذكر أفسام الشئ المعرف كالأن مقال مثلا العسل هوالتصور النامى الحساس حددة والتصديق أوبقال الكلمة هي الأمم والفسعل والحرف فيكون فسذا تعر مفاهانسبة لن علم الاقسام والنباطق فصلله فلافرق بخواصها وجهل المتسم تعمل فالأنسام عرفي المعرف أسعرف أن المعرف هومجوع هذه الانسام من أن تقول في حد الانسان (قهل والحقان التمنيل والتقسيم كلاهماس التعريف الحاصة) الصواب أن مأسل بعمن التعريف هوالحبوان الناطق وبين والقسمية ليس من أقسام التعريف في شئ ول طواق يستخسر جريد ما الصل أن بكون معرفالطه ، وأن أنتقول هوالجسم النامي المعرف في المُسْأَلِ المتقد ومما يحرُّ جمن القديمة أعنى ائتذاد عَازَم وأما أنْعر مُف الشدو فهو كأقال المساس النبأطق بأنكل داخيل في الدور مف ما خاصة في كون رسما (قول وكذا الفغلي رحم الخ) تسع في هذا الهلالي وغسم وقعسه نظرلان ألمسي والقيرع سن السعى واستطسة لاانعلارَ مِخَارَجٍ السبي ألمَّ وفء سن مسمى واحسدمنهما مفسد المعرف ولذا فالمعمض الحقفين التمشق أن اطلاق التعريف على الفظى بجازى الاصتلاح الأن تصور للاحاطة بالخفيفة المدودة معنى المعرف والمعرف واحدد فليس هذال معنان أصورا حدهما مكتسب من تعور الا خركاف وعبى حفاضة الانسان التعاريف المقدمة لاتحادمه في الفقلين وترادفه ماعامه (قهل والسبي بالفير ماصرة المز) فيه نظر

التعرف الفاتية الاصادم الفقيرة المعادلة الوقاية السراح المساعل إحداثها أخداثها أخداثها أخداثها مستدان المستدان المقادلة وهوالتنديل في الاستدان التي يقد المشاركة المستدانية وهوالدين المواقعة المواقعة المواقعية المؤتم الما الذار يعادله وشاركة والطريقي الاتواقعية في المعادلة المستدانية المستدانية المواقعة المواقعية المواقعية المتوافعة إذا الرئال الإستدانية المتوافعية والتواقعية في المعادلة المستدانية المستدانية المستدانية المستدانية المستدانية

د واقعد أخيطة أواحداً البنان بقياناً خاطالتاه والتنافية المنافرة والأنافرة ووالدراقان وماكنو والأدراقان ومنكنه عن في المائنات التنافرة المن ومنكنا والمنافرة والمنافرة ومنفراً المنافرة المنتبة المختلف والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة ومنفراً المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة ويوافقاً إلى المنافرة المنافرة

وأشارالنا ظهالى الرسرالنام قوله يه والرسم النس وخاصمهما يه يصني أن النعر ف اذا كان الجنس مع خاصة من خواص المقبقة المعرضة ميم وسمالاحدالات الخاصة استمن الذانسات الحي من العرضات الخارجة عن المفيقة كالفقع في وقية وأول الذات إن فيها أدرج فأنسه أوامارض اذاخرج

لأنالع رف الثي لاهدأن بؤقى فيه يعقد كر منه معاعزه عن غسر ولان لكنهاتمز كإعزالفسن وذاك

النبئ الذي بطلب تعريفه

واسرذال الاالفصل واما

أدلا كونسن ذائساته

لكنعمن أوصافه الحاصة

مه والمر فالما الالشاصية

لان أورض العاملا عقله

فالنمسز فالمحصر للسميز

فالنصل وفي الخاصة

في الرسم الحاصة كالكنامة

أوالدعسك الانسانأو الفاءلمة العساله وأشبار

النامام الحاارش الناقص

وناقص الرمم مخاصة فقط

أومع حس أنعسد قدارتنه

فذ كراارسم الناقص صورتم

الاولى أن مفتصر في النعر مف

علىذكر ألخاصة وهذمتفق

فساعدني أنهارسم فاقص

الشائمة أنانذ كرانهاصة

مع حاس بعيد وهذه عندف

الخنس وحدة ولاعكن في فالاولى للناظه أنبأو أسفط أنضا الفنطى كأفعل صاحب المختصر لاندراجه في الرسم و بعد الكلام على التبسر مهذا المعزاماان مكون مسر الذائمات الذاك

أفسام المعرف أشارالي سروطه فقال (وشرط كل أنبرى وطروا م منعكما) أى يشمروا في كل معرف أن مكون وطروا أي مانعا

وأن بكون منعك أي بامعا وذار لان يحب أن يكون المعرف مساو بالمعرف في الصدق كاحراي أن يصدق كل منهماء بي كل ما يصدق عليه الأخر من الافراد

لازالمسى بالتميرع يذالسبح بالحنطة لاأزلام خادج فالاولى ماقعسل النائلم فبكوت المعرف تسبين حقمة ولفتلي والاول لانصد بق فسه ولاحكم بل تصو رونفش في محمقة الذهن فلاحكم من المد والهدودحة عنعف لانصم أن مقال لانساران الأنسان حبوا فغاطق لان ذلك عشابة أن هال للكانب لانسيار كتاشك تمريصوران مقال لانسارات هدف احدالا نسان أوان اغدوان حنسر أه وأن الناطق مصل الىغيرذاك لان هدودعاوى تلشة وهذا كاه مخلاف الفقلي فارقبل الانسان حبوان باطق فاريد بثمل الفصل في الحدوجهل

أن هددامدلوله الغة أوالقعل مادل على حدث مقترن برمن معن وأربدأن هذا مفهومه اصطلاحاكان تعر مفالفظ اوحكافا بلالذهر الدى مدفع بمرد نقل أووجودا ستعمأل الاأن اطلاق الثعر مفعلي اللفظي محارف الاصطلاح كانفسدم فتنبيهان كالاول البعتبر واالعرض العامق المعرفات فلا معرف

لاوحده ولامع غيره لابه لنعي ذاتها فتكصل به مأتحصل بالخنس من الاطلاع على مزاله الدية وليس محتصا فتعصل مماعص لبالخاصة من تحديز المعرف عن كل عاسواه وكذالم معتبرواتر كسرا خاصة مع الفصل لأمهالكونها خارسة عن المياهية لا تفيد الاطلاع على النافي والتمييز حاصل بالفصل فلاحاجة الهيآ وظاهر كالامجاءة من المناطقة أن التعر بف العرض العاممع الفصل كفولنا في الانسان هوالماثي

الساطق أوالفصل مع الفياصة كفولناه والناطق الضاحسك مناطيدالناقص ومفهوم كلام الماسونجي في الكشف أنهسه امن الرسم الناقص والثعو غي العرض العام مع الخاصة رسم فاقص عنسدقوم انظرالهسادلي ﴿ النَّالِي ﴿ كَثِرَاتِهَا رَضَ المُسْتِحِلَةُ رَسُومِ لمَانَفُ لِهُ فِي مُع المُقاصد عن مستمية اخرالي من أن الاطلاع على الخنير والقصيل بتعسر في أ كتراد شياه ونقل المطاب عدن الدرزل في الدوع منصب مقدائق الاشساء لا بعله الااقه فهوا لهمط بهمام رجمع الحهمات والمطاوب فيءه وفة المضائق الشرعمة وغوهاانماه وماعزهان حسشا لحاة عماد شاركها في دمض حفائقها فارده ضرحذا والمنطقس فن وهدذا المعنى كثيرا فأستعمن كالمتقدمين بكون قصدهم

فبهاهسل هي رسم يام وهو التنبيه على ما نقع به النسبر ولو بأدني خاصمه فيعمرض عليهم المتأخرون لاعتفادهم الهمم أون تطاهركلام الخونجي وافتصر باخفائق الني نشئل على جسع الذائيات وهم لأيقصد ونذال لابدلا بعل حقائق الاشساد الااقه تعالى علىه السنوسي في تنصم وقددأشارا بدااس المنافي وفعرا فحال قول الناظم (وشرط كل الل) (قرار مطرداأي مانعا) فسم أرهروس الرمج الناقص الاطراد فلنع والأنعكاس بالجمع وسسأتي لهدفا الشاد حالتنسه على أن هدفا التفسيرمن باب اللازم والمسهدرج الناظموهو فهومن قبد ألهازلا المقفة (قهل فلا بكون المرفّ أعمال المام العاد العانقان بكون أعم

مذهب الاكثروا منرزفي الفظى بفوله شدبل لفظ ردف أشهرا عن النعر غ بالفدل أوالخاصة كالباطق والشاحل في تعريف الانسان فأنه سويل لفنظر ووضأ شهرمت عندالسامع الاأنه ليس همراوفاله لان أحدهما جامدوالا يستخرشنني فالخاب هرون قوله (وسرط كل أن يرى مطيردا و منعكا وظاهر الأأسدا)

⁽فوقه واقتصرعليه السنوسي في منسره فيه نظران في المثن اقتصر على أنه رسم ناقص كمنا هر كلام الناظم وفي النسرح حكى الحلاف

فلايكون العرف بالكسرا مهن المرق والاشميشة كالانكونيديا يقد بالاول قبلتناع كونه أهم يكون سلودا والاطراد موالسلار في فالبريان كالرجسة إلى فيهم الموادات الاطرافية والمناطقة والمناطقة المناطقة ال

وأن مكون أخص أنلامكون أعهمن وحه أخص من وحه من ماب أحرى كثعر مص الانسان مالاسم لفسادالهاردوالعكس حنشذ (قماله أي كلماوحدالحد) صواه أن سول كلماوحدالمعرف المعرف ليشم لمااذا كأن حدُومااذا كان وسماوكذا رَعَالِ في العدَّم (قَوْلُ ووَسروالعضر عسدال جربين أجيدين عبدالففار عضدالدين الشافعي كان اماما في المحقول مشاركا في الفنون كثير العلوالمال والانعام من أنحب تلامذته الكرماني والتفتراني له شمر حعلى منتصرائ الحاحب الاصلى والمواقف ورسالة في المنطق مات مسجوناسة مت وتماتمانة (قوله بالعكر المستوى) تسع العيد على هذا التفسيرالمولى سدهدالدين والحلال الحيل فيشر حجم الموامع غيران ماذكره الشارح هنأ يمنالف ماستأبي فحمن إن المكسى على هدفا التفسير لم يوافق الآصطلاح اللهم الاان مقبال ماهنياً مبنى على قول الأهرون من إن القضمة تنعكس كنفَسها إذا كان المحمول مساوً ما وما بأبي على قول الجهورات الكلُّف للتنمكس الاجرئية ، ف العكس هوما كان على وجمه اللروم (قول وفسروان اخاحب) هوالفف الحصدل أيدع عثمان من الحاجب صاحب المنتصرين الصمين وغيرهما يوفي سنة سمعوأر بعين وستمالة وتمعه على عذا التفسير الشطب والسنوسي ومافسير به عوالعكس لازملافسيره به العضد لانه عكس نقيضه الموافق فالخالفة بينهما انجاهي في العبارة فقط والافيا " لهما عند التأمل والكف (قرارالغة) أى لان المكس فهامطلق التديل والتحويل (قول والعرف أنضا) عرف التخاطب وحقة شه تبديل طرفي الفضية معرناه الكنف والكرصيد فأوكذنا وقهل، كإذ كرم الحمل) اسمه محدس أحدولف وحلال الدس كان قو آلا في الحق لا تأخذه في الله لومة لا ثرو كان مقول فهم م وفلة الاقراء وعرض علسه القضاه فامتنع منه يآفى سنة أرديع وستمن وثما نمياثة وقدا عترس علسه اللقانى قوله نف يرالعضدموافق العرف أن هذا اشتباء لان العرفي أغبا بقع في جالة والمدعى عكس الحد ولامتألى فيه العرق لانه لامكون الافي قضية وهدذامي الناصر تصفية رقية وإن أنبكره المدالعبادي (قولدوان عالف الاصطلاح) تسع الحلى في هدا المول سده الدبر في حواشي العصدوا عترضه السيدورعمانه موافق الاصطلاح أيضآلان طرفى البكاية الموسية اذا استوياب أن تنعكس كنفسه

ر خودبار رز صديق كل المدالة المالية ولدها وعين كما الشدية الارتها إدار الاحتياز الاول قدر إن الملب وهو أول لا نادالية : هم يعنى المرتبية المدالية المدالية المدالية المدالية المدالية المدالية المدالية أوسدية الادالية المدالية المدا من الاطرافات المدالية المدالية

هَــدا الذي فسرالجمهور ، والعكس فذاك من المهمور

ولايخق مافى كلامه من الف والا شهر المرتب عاب واشعار بقوله والمكن في ذال من المهم ووالدرد طر انستاقط في حسن فسرالا طراد الجدولات تقام بالماح والناسخة مكتمة في المساورة المؤدمة المساورة المؤدمة المساورة وتبعد بعض الشراح تعسيرهم بالمطارد بقول سيد به المؤدن طرد تفسقه حدولا تموان المرتب المساورة المؤدن المؤدن المؤدن والمؤدن المؤدن ال

وصدق على ذاك العكس حدالعكس الاصطلاحي وقمه تطرلا بهيزا دواعل تعر بفيه بفولهم تبديل الخ عل وحده الذ ومصت لا يخص ما دة دون مادة وسأتى التصر يحمه في الزيادة الهذا الشار ح أن شاء الله (قراله اعتبارين) صواء باعتبارات كالنبي عنه كلام المقاني حست صرح بأن العكس ود يطافي على الانسداءا من أخر الشيء من كلمة أوحرف تم مايله الى أوله ومنه النوع المسمى بقلب المكلام في المدرع وقد بطاق على تبديل طرفى القضية مع رقباء الكيف والكرصاد قاأ وكاذبا وهفاهم المسمى بالعكس العرفي وقد بطاق على تبديل طرفي الفضية على وحد يصير وهذا هوالسمير في المنطق بالعكس المستوى وقد بقال لتلازم الششين في الانتفاء كالطرد لتلازمهما في الشوت وهذا هو المسمر في القياس الاصولي بالطرد والعكس من العلة والحكم اذاعلت هذافقولهم المدالمطر دالمة عسى لا يصيرف المامني الاول لائه غرم ادولاالعرفي والمنطة لان الموصوف مسماالفضة والحدلس بقضة فتعن الاخر وهومدى ان الحاجب وهوالحق (قرل عني عكس العاة المقابل الطردها) هذا ماعله الأصواب ورودة كروا ذا في مدت القياس ومعنى الطردع مدهم كالوحدت العان وحدا لحكم والعكس كالانتف العان انذؤ فالفسرالعكس هناء بافسر مدفى العادلات الحياق المعرف بالعداد أفسد لاحور ثلاثة أحددهاأن العادف اصطلا والاصول بن عدى المعرف لانساء الامة على المسكرة الاسكار علامة على حمة المسكر والثاني أن المعرف مفرد والثالث أن الوصفين لم يحتمها في القضية اذلا بقال قضية مطردة والحاجمها فالعاد وهذامعني ما أشار المه الشارح بقوله لان العادة عندهم المع (قرأه المعرور من القراف) سبقه الحاذاك أنوعل التميير في النَّدُ كرة (قول حسث فسر الاطراد الخ) كَال البوسي كانه بعني أن معنى الاطواد كلياانية الحدانية المحدود وهذاه والجسع والانعكاس أن يكون كلياانيقي المحدودانيني الحد وهوالمنموه وطاهو وقهل أظهر أىلان الاطراد هوالتلازم في الشوت كافي اطرادا أولا فكون العكس هوالللازم في الانتفاء (قول اعترض غيرواسد) حاصل هذا الاعتراض أن في قولهم مطرد مخالفة الغة من وجهين أحدهما ان استعمال اسم الفاعل على مطرد بدل على انه من الخاسي مع المغموموحود في لفول الشادح مقولون طردته فسذهب الخولا مقولون فانعارد ولاها طرداك لافؤق اعطاه عمن ولرمن معناه وحدث كاناطر دغيره وحودف الغف بكون ماأخذمته وهومطو دغيره وحودا يضا والناني هوقول العماح ألذي نقسله الشارح وحاصل الموأب ان الاعتراض غلط من وفي الدين العراقي ومن زمعه نشأمن اعتقادهم الهمأخوذ من معنى الذهاب الذي قال فسه الشار حما قال وأس نطأهر

1.4 مس ماهناه نسه ول المفردهناه أخوذ من قولهما طردالياء عسني اتمسل م واطردال ثنامع أكالتمر خيااذي لايخسرم وكذالقاعب والستي لاخفر مشها بالمستراج أربدالتي لامغطم حريما بعبراه سماالاطراد تمشاع ذائحتي صارحفيقة عيرفية أومأخوذم اطردالا مرأى استفام كافي الفاموس فهو حصف فاغوره وهذا أعلهم والله أعلى وقوله (وطاهم الاأبعد ا مولامساو ما) هـ ذاهوالشرط الذاك أي يحب في كل معرّف أن مكون ظاهر الى أتلهر من المعرف الفير أي أحسلي وأوضم عنسد السامع فلاعدو زالتمر ف والأمصد أي الأخغ ولا بالساوية في اخفاد فالأخذ ب عَالِدُاد بِالْمَاحِيْدِ كَالْمُعْمِ وَالْمُعْمِ أَخِيرُ مُمَاعِنِيمًا لِعِيمًا وَمَعْ بِعَيَالُهُ عِيالُهُ النَّمَار عد والفهر بانواز رقان وغيرذال ورالالفياط الغربية فان قلب أذا كان كل مرا المرف والمعرف يحهولاء شدالسامع فهمما سوامعت ومكث بتمو ركون أحدده ماأخق عنده قلت هماوان استونا في الحهل عند، قد مكون الاطلاع على أحده باأصعب والوصول الي معرف مأشق و مكون الا تر عد توصل الى معرف منه مأ قرب طريق ومثال الماوى في المفا كتعرف الزوج بررخ دوعكسه وهيذا بالتسبيقان استو باعتبده وأمامي عرف أن الزوج هوالمسدد للنقيم أو من فصم أن بعرف الفرد عاليم بروج وقوله (ولا تحيزا و بلافر سة ما تحرزا) هذا هو ولامساونا ولاتحوزا . الشرط الرابع أيتحبني كلمعرف أن لارتك فسه الحاز مالاتلهورتو سه تعن المرادمنيه للاقر شسةبهالمحرزا كتعر بضالطواف بأنه صلاة دون محدود ولاأسرام وسالم وكتعر مضالبا دالحيار فان ظهرت قرينة ولاعا سرىء مدودولا ۾ حازقال السعف فانقسل المباز لانكون الامعرقر نسة لكوسها مأخوذ قفي ثعر مته أي لانهم عرفوه بأنها فلفظ المستعل فيغسرماوضعرك معقر سنبة تصرفه عباوضعرك فلناهولا بكون الامع قرمنة دالة على أن الأذا لم استعل فها وضعاله وهرغم الفرينة الدالة على تصعبا لمراد أء وأبضاق منة الحسازمن حشهوف د أنكون فسة وقر منه في التعر بف لارد أن تنكون واضية لان مف

الاختاج وسودة غيراني المدولة القارضية بستاند تناوز فر والاختد و مدولة الاختيار والمساودة والمواجدة ومن المراحية المساودة المواجعة المساودة المواجعة المساودة المواجعة المساودة المواجعة المساودة المواجعة المساودة المواجعة المساودة المساود

خكا"منفول النرينشة التي تُستعلَق التعارض لاما أن تكون واضحة لاننا المتسود من الشعر بات الانتباح فلانتاسية الاعتبادات الخشة التلايسيق الوجع الى شلاف المؤلفة نتاسية المتقالة المقارضة المتالمة من لا تتكون الانتظامة مل كل منها مكون الفظاء والمالية المشترة الوضو موافقة قبل الثاناته والاعامادي

الشمس مأخوذ تأفي تعريف التهازلان الزمن الذي تبتلع فيدالشمير فهوق الافق وذكرا المرافي أن المنع مقال هوالذي تطلع فسه الشبه فوق الافق فال والاصل في هذا الباب أن يعرف السامع ما يحهله عادمات اله وذلك عندالهففين خاص بارسوموالتمر شات القفلية كالحققية العبادي وغيرمانيا أورده الشيريحي الشاوى على كلام القراف من إن الحسد يحب أن مكون مصيرافي نف مع قطع النظر عن مخاطب دون محاطب والا كانت صحة منه وأنه على غيره غير وارد لأنهميني على إن ذلاك في النعريف الحَسْمَ وَلِيسَ كَذَالُ وَوَوْلُهُ (وَلا مِ مَسْتَرَكُ مِنَ الفَّرِينَةُ خَلا) شرط سادس أَى كَايِنَع في التعريف مشترلا من القرينة خلا وعندهمن جلة المردوده أنتدخل الاحكام في الحدود

دخول المحازف دون ظهو رقرنة كذلك ينع فيه المشترك دون قرنة تعين المرادمنه كذكر العين ف التعرف النقدم أسلا وقدأه (وعندهم من جلة المردود ، أن تدخل الاحكام في الحدود) هذاشرطسابع وأراد باخد ومعطلق العرفات مجازا بقر بمهما تقدم والمراد بالاحكام هنا العوارض الى تعرض العضفة ويطلب تصهرا لمقدقة النثث الثالموارض أوننغ فضه اطلاق الحكرعلى المحكوم عدود) أىلادرى الاعسدود وقوله من استعمال الاخص في الاعم) فيه تطر واعداه ومن اطلاف أحدا النفطن على الا مرالذي ساسه لآمه اطلق المحدود على المهنز الرسر ولاقر سة فكان كلام المصنف ليس بصواب وانما كان ذلك عاصا فارسوم لان المره الذابي لاعكن توقفه على كله في كان من حق الشارح أن نبه على خطالنا ظهائلهم الاأن مضال اشكل على ما مفهسه ، قوله بعدودُ لك عند المحققين الخ ثم الدور الماأن بكون مصريا و سير طاهر أأنشا وهورزفف الشروع مات وف علسه بلاواسطة كالمسل التى أى بها أومكنيا و يسمى أيضا منهم اوهو يؤف الثي على مأمنو فف علمه تواصلة أوا كثر كالقال الاثنان أول عدد منفسم تنساو من والتساويات الشستان الغسر التفاضلين والشبيثان الاثنان والمكنى وانكان في البادئ أخنى من المصرح فالمسرح أشنع الفهوره (قوله مشلا) وادلفظمة

مسلالدخدل نحوالحوان في تعدر ف الأسض واتحامت وقالان المقصود من التعدر ف البيان والإجال في المنه المفرد سافيه فاوكانت ثم فر منة مع المستمرك فيعن المرادمة كاك يفال في أمريف الاسطرا المران المصروكا وكالن شال في تعريف النصد المعين أى النشار واز كافال القراف قاساعل مالاف إلى الحارلان المفعود السان وقد حصل قول الناظم (أن مدخسل الاحكام) فالبالشار حالمه وأدمالا سكام هنه العوارض أثم يؤخه ذمن قوله المراد كذا أن هُناك معانى أخرغه م إدة وهي كوندته في الادراك أوالنهمة أوغيرهما محافسه مالحكم وذلك لانالذي سوهم دخوله عقيقة فالحدهوا لحكومه تمان هما أموارض الني تعرض ألعمف تكون أعراضاعامة كرفع الفاعل ونصب للف عول وتكون شاصة ككون الفاعل الاصل ف، أن سصل بفعاء وكون المنعول الاصل فيه أن منصل وعلى الانعسم يرمر والسؤال الذي أتى به الشارح وذلك أن العوارض العامة منعدا التم مضموا والخاصية لمنعوا التعر مضماحث تكون شاملة لازمة فرد حنثذ أى فرق من مامن عوالتعر غدم من المواص وسعوه أحكاما ويعن ماأجاز والتعريف واقطر الهسلال

استعمال الاخص في الاعم متر مسة قوله وشرط كل الزوالمن أنه عصف كا معرف أن لأمكون فيعلفنا تنوفف معرفت على العرف بالفتح لانعدور يحال لاقتضائه كون كل منهما متقدما على الأخو ومنأخراعنمه كنعر بضالعم أنهمع وفمة المصاوم مع توقف تصورالعلوم على العلم وكذكراحد المتضاعف كالاوة والمنوة في تصر عب الا كر وكنعم عبد الشهر بأندكو كب مهاري مع كون

والعبر على سدل الأروم مل الشاه يحسب الفياطب قان كان الخياطب ومرف النهار وعهل م صوات ماله هي الكوكب المن منها راوان كان مع ف الشهير و عديد الهارصوات و موناسع وانحامتي في التمر هذا لا المستوات والمونات والمحتود المستوات والمحتود والم

عسل التعر مفات وذائأن الحالم شلاوضع في العرف النموي لهذا المعسر ف الخاص أعنى الوصف شة فهدنده الآمو وكلها سزومن المسبى عشلاف النصب فليسبع سذه وفيمنهومه كالأخسلس كلامهم وللابسيراعتباره واخلا بة لهال فدار لا يصورته منف مه لا نانسول لا بازمهن كون الذي الشائل في كونه من التعر غالا بكؤ فيها الآالشاني فانقدل أي فرق من النصو من كونه فعندل قاتا الفرة لهمن الامور المعنو خالمعفولة التيلاء نتلف حاله أن الحكوب وف على التصور وحسه ما اذا لركر الحك مره حزام معلب فألدورلازم بالنظرالي غرضه ولوسيرف كردالتيء لأن كونهمه رفامه منتشى أنهست التقب والتصوير وكونه محكومانه منتذى أنسبق التعدية

والاخبارعن المعرف فتنافيا (قوله حشوا مفسدا) أىوالحشوفى التعر بفيلا يحوذ كاأشارال

(ولا يعوز في المدود ذكر أو 🔹 و حائر في الرسم فادرمار ووا)

أىسرط كل من المدوارسم واللفظي وقد تصدم أنامن شرط المعرف الشي مساواته في المداول بحث لا يكون أعمم مولا أخص منسه لكون سابعا مأقعا كتعرف الانسان بالحوان الناطق فانهمساراه بخلاف تعرفه بالحبوان فقط فأفأه أعيم فعلا بكون مانعا أذ مدخل ف عبرالانسان كالشرس والبغل ومخلاف تعر ف الحدوق أنه الناطق قامة أخص من الحدوات المعرف فلا تكون عامعا لحسع افراد وغرو سغيرالناطن عنه كالفرس وهومعني كون المرف مطردا منعكسا غيراته اختلف في تطبيقه على العبارة الاولى أعني كونه جأمعاما نعافف لالمنزدهوا خامع والمنعكس هوالمنانع وبه فال القراق وقبل بعكسه أى أن المطردهوا لمانع والمتعكس هوالجامعون فالالغزالي واس الماحب فال الفرافي وهوالمشهور وقال امن ذكرى

(١١٠) شرط الحيع العكس الاطراد . والمنع والجع هما المسراد

والعكس في ذاك هوالمهمور الكنه بل يكي في الحكم مطلق السعور وقوله

(ولا مورف المدود كرأو ، وماثر في الرسم فادرمارووا) أىمهمود فياسطلاح هذاشرط نامن ومرادمان أوالتي النقسم لاتحوزني الحسدود اللاتمكن واعماع وزفي الرسوم لان المد كاتتسدم مكون الفصل ولايكن العضفة الواحدة فصلان لان المركب من المفس وهذا الفصل مغام السلازم في السوت أي المركب من الخنس وذال الفصل الآخ فكونان حصف عن لاحة فه واحدة وهذا معني قول الاسبهان بحورد كرأوف الرسم يخد الاف الحقيق لان النوع الواحد بستعيل أن يكون له فصلان على البدل بخسلاف ظامشن اه وقول من قال ان التفسير سوغ في كل من الحدود والرسوم غير صعيم فبكون مانعا والانعكاس والهدذا فالوالاءكن أن مكون الشي الواحد مدان المان الااذا كان التفام بينهما بالاحمال والتفصيل كعدالانسان بأنه الحسوان الناطق وبأنه الحسير النسامى المنصرك بالأدادة النباطق وأعاالهم بالاطراد فقبل هوالثلارم فلكوما للمامة والني الواحدق وتكوناه صفات وعوارض تختص بمجازات لكرفي تعريف في الانتفاءأي كلاانتق غاصنان تتوسط بنهما أوالني للنفسم حبث مكون مجرعهما شاملا وكل وأحدثنا نفرادها غسر شاملة الحداث العدود فبكون سيزالمسناعة في كنه فعم يجوزد كرا لحكم قبله اذاحصل تصورا لهكوم عليه توجه ماوكان الاهم هو جامعاوعلمه حياعة كان المتكر والشيئناسدى الطسون كامان أريد والوصف المذكورا تناوالتعر ف الحكومل المعرف الحاحب وهو تفسيم وأمااذا أخدلامن حثانه حكم بلمن حشاره غاصة كالنصب العال فلا ملام صنائلتي محاذكر باللازم لان المنع غيروصف فالشئ الباحدله اعتباران ومهذا يجابعن قول الإمالك الحال وصف فضاة الزفتأ ملهمع ماتقدم للاطراد الأمصي الاطراد الول الناطم ولا محود في المدودة كرأو)ف تصريح مان المراد الدود ظاهر عالا تأويل فيها كافي البت كانفدم كالوحد الحدوحد فُل إل نه على حسوسها ودال حس فالهاالرسوم (قيله بالانتكن) فيه اشارة الى الاعتراص المحدود لكنه لازمة وكذا على الناطبات الشرط لاعوله (قوله لات المركب من الجنس وهذا الوصف يفاوالخ) ساتهاذا الجع اس وصفائلا نعكاس فسل الثمناد ماالفرس والانسان فتقول الحوان الناطق أوالصاهل فهماحدان الأأنث أختصرت بلحولازمة وقال العضد المارة والاصل الانسان هوالحدوان الناطق والفرس هوالحبوان الساهل (قيل الاصهاف) مالغند الانعكاس هوأته كلياوحد لاغمر (قالدوفول من قال) أشار بهدا الكلام الردعلي عبد الطف وفسدورة مستحلا كلام المدودوحسدا لحدو مازمه

الماانش اخدان المدود فلابخرج مسمى من الفاظ المحدود فيكون سامعا اه بلغظه فالانعكاس عندمالم توى وموتبديل كإرمن طرفي القضية بالاغومع بفاء الصدق والكيف ولمساواة الحد والعكست القضية كنفسها نحوكل انسان فاطنى والعكم أركل فاطنى انسان وأشار بقوقه وعليمه كليااتنني الخسدانني المحدودالي عكس تضيفه واختارا لجلال أفلى فاشرح السكي تفسر العند وقال العائلهم من تفسعوان الماحب وغوه

(فواه وكذا الحم لسروصة الانعكاس لاتدلامة) وحدالة ومأن كلافي ماتب التي لاندخس الاعلى الاعمأ والمساوى والتعريف

هذا الذي فيسره الجهور

الجهور وفسم واالاطماداد

أثاو حددالممرف مكسر

الراء وجدالمعرف بتأصهما

المسراديه عكس للمراد

الماقت في اطلاق العكس العمر ف حث هال كل انسان اطق و بالعكس فسيل تفسيم ابن الحاحب لابدافق الاصطلاح المنافق ولأالعرق وفال الفراق اعترانا ستمال لمفرد مردودق العرسة وقدنس على ذات مدود فقال بقرارت فذهب ولآبديات فانطردولا فاطردوفي العماع أنه مقال فالفقردية والذى في الصعاح ما تصه الطرد الامداد كذا الطرد بالتمر مك تقول طرد ته نذهب ولاتقول منسه انفسعل ولآافتعل الافي لفتارد تُنية والرجسل معاثرودوطو ند اه وَفواهُونا، هوا أَيْ شُرطَ كل أَنْ بري ظاهرًا أَيْ أَظهْر من المجدوداى اعرف منسه والدا قال لا أبعد لداولا مساويا أى لا أختى من الهدودولا مساوياته في المفاط الاختي كتعر عب الناريات حسر كالنفس والنفس أخي عند دالعقل والمساوى كنعر مف الزوج باله عدد بريدها الفرد واحدو بالعكس أي تعريف الفرديات عدد من من الزوج واحد دونعر خيا التحرك عاليس ساكن وماتعكس (قرأه ولائة وزا الأقر سقال) أي ولا يكون النعريف والفائل محياز وعند عبدم تلهورالقرسة قال العلامة النفتاز في فأن في الهازلا بكون الامور سة لكونوا الخورة في تعريفه قلنا الجمازلا تكون ألامع قريسة دالة على أن اللفقة لريستعل فصاوضعاه وهي غيرالترينة الدالة على فعسمن المراد العبطة فلعالم لأنهم عرفوا الهاز بأنه الفظ المستعمل في غيرما وضع لهمع قر ستعدم إدادة الموضوع في كأشار الدو التلف ومثل ابن هرون الهازيقية صل القد عليه وسارااطواف صلاة ومثل غيره بتعوما البلدة بقال السار ومازيدة بقال الاسدال انتهامن الشياعة (فواه ولاعدادري عمدود) مثاله أمر ف النهي مأنه كوكب مهادى مع أن الهار متوقف على طالوع النهس فوق الأفق فقد وقف كل منهما على الانتو اللاان هرون وأشار القرافي ألى أن المتعمن هذا السرعلي سبل التروم بل يختلف يحسب أغناط فأذا كان المخاطب بعلم الهار ويحهل الشمس متوأن بقالله هوالكوكب المضىء نهادا واذا كان يعارا أشمس ويجهل النهار

رادف الدفان العكس الذي والموافقة في اطلاق العكس عواره الاندار موافقته العرف الذي (111)كإيفال في تعسر ف الانسان حواط وان المرى أوالهمي والاحسن ان تتوسط الواو كإفال الزمالات

لان الخماصة في عهدا عصري خاصة واحدة ومن ذال قول النصار في تعسر مف الاستشاء هو الانواج

المناسب فسقط الاعتراض

ترادفسه هو وصيف للد كعكس العسلة الذيءو ومقالها لالعكس الفضية فهدذا انتساء لاطاهم فسلاعن أنبكون المهر اه (قوله لموافقتيم في

بالاأواحدى أخواتهامن مذكورا ومتروك المزوقدنا أو ماتى النفسيرلان أتى الشاذ أولاج أملا يمحوز الناظم على هددًا مع أنه لا يقيسه فالتعفيق مالهدف الشارح نبعاله يزلى (قول، والاحسن ان تنوم الواو) ظاهسوالة مني تصنها والكرأان تكون أوالتقسيم وأول ماوردمُم أوالذي وله العارف الله أُوزُ مَالفاء ي في حواشيه على الدال النظر بقنض تعين أوف تقسيم الكل الحبر سانه والوافي الطلاف المكس): والعلامة

الخشى في شرحه على حمر الحوامع ما ولنصه أن العكس بطلق باعتدار سن متى عكس العلة الفائل اطردها وعدى عكس القضية اللازم الهافعلى الا ول معنى الانتكاس كالمائنة المدائنة الحدود كاأن الاطراد كلما وحدامل وحدا لمحدود كاكنا تفول معني طردا لعاة أنه مهما وحسدت وجدالمانول ومصني عكسها كلما تتفشانني المساول فالاطرادادانسر بالنع بصدق بكون العرف أخص أومساويا والانعكاس اذافسر بالنع يصدق بكوتهاعم أومساويا واذا اشترطناهما معااذاوا قدسرناء لي الاول ادخل التعريف الاخص أوعلى الثافى لدخسل النعر ف بالاعم فعرج الاخص بالانعكاس والاعم بالاطراد وعلى الناني بكون الاطراد كالوحدة الحدوجدالمسدود والانعكاس عكم هذه الفضة أي كل وحداله ودوحه والحدفالاولى نفتني أن لا يكون أعبو عكمه استضى ان لا يكون أخص قال والاعتبيا والاول آنسب الغن يعنى فن الأصول عسلاف الفضة الشائيان الوصف لازمان لأمان العَفْسة اذا لاشال الحروث القضية وانعكست الشاشان العدية ععق العرف وهومن قدل الفردات بخسلاف القضية فكان اعتبار العلم أنسب الرامع أن الوصفان المنان في العلم اصطلاحاولا كذلا في الفضية كاراً بي قلت الراجع والطلس قر سان من الناني وأما الاول فأن الناس النطق اعتبارالفضة لاالمدار فعلى هذاف اذكروسيدى سعدقدو رضن أن الاعتبارالثاني هوالا ولداركونهم لاحظوا العكس الاصدطلاس أعنى عكس القصمة انحياجي عطى مذهب المناطق فالاعلى مذهب الاصوابسين مل المنداس الاصول الاعتسار الاول وهو الذي اعتبره امنا الماحد دون السافى الذي اعتسع والحسل فالصواب على مذهب الاصولى مع ان الحاحب امع الحل والحل من الاصواب لامن المناطقة واعترض أضاف دورة استعمال المعارد بماهومقرر في شرحه على السار فال الفاضل المحشى فيذات الشرح وأنا أقول اغما بتعسه الاعتماض لوأر بديالاطرافا لذكوره طاوع الطردولا يزم ل أعصن ولوأر سدال لوصف المسد بالطرد الانعام لابالاطرادا ولامعني الكوممطرودا وأواوا لمبكن من هذا الاعتبار فقد تقدم أعينا أراطر دالاهم استفام واطردا أمني تنابع رهدا هو

صرران مقالية هوالذى تطلع النمس فيممن أفق للشرق فال والاصل في هذا الباب الماهو تعريف السامع ما يعهد وعاهر وليا الناظم عسدوو وقوقه وشرط كل أن هسذا محاءكن ادساقي الحسدود والذي عنسداس الماحب أن هذا والنعر مصالا يعدو المساوي يعتص بالرسم النام لانه قال ويختص الرسم باللازم والطاهر لايخق مناله ولاأخية ولاما شرفف معقول بمعلسه فأليان الملهي هذه الحنفورات لأعكن ادغالها في المدفلذ المتحول المؤلف القهر عنه أمن خواص الرسم وأسا التعرزين الحاذ والمسترك والالفائذ القريمة فه تبال فيها المدود والرسوم لانه يجب أن تبكون الذاخ فلاهرة الدلاة على المعنى المراد والالاستفل السامع بالنظر في الففظ وصرفه ذلك عن الاشتغال بالعني ذكر ذلك ان هرون ومثل الشترك مقوله النصر عن قال بعضهم الاأب يكون في الكلام قوينة تعن أحدم فهوى المتقرك فسعراد خاه في المدوه وخاهر ومثال التعر مت بالالفاظ القر سقفوله في الذهب المالتضار والعسعد وفي القرائم الزير قان وفي الارداء الغضفر الهرماس فالني استراطلل لأن الحدود المستعدل اطناب فدؤى فهناعنا عمتاج الى الفرسة ولاعمل اظهار النصاحة وهوالثأنق فبنبغ أن متنصر على أفل الالفاظ وأستها وفواه وعندهمهن ولفائل دودالبت بعني والقعأع إذا معل الحكم عزامن أحزاءها هسه المحدود يحث تتوقف معرفت على معرفة جمع أحزاته ومن حاتها الحكرف لزمااذ ور وأمااذ المتعمل حرأمن الهدودوكان الهدوودمعروفاوجه تلمازذ كرمني الدعلى الوجه المذكور ومصركا نالحكوذكر بعدغام الحدو بصوهذا مدابيين قول الزمال و الحال وصف فضافه منتصب البت وقد قدمناعند قوله وقدم الاول عند الوضع الح أنه لا بشيرط تسور الحكوم عليه كنه اختمقت حقى لوار بتصورانع الحكول المراد تصوره عاأمكن فاذا عازتف دم الحكوم التصوراذا كان المحكوم عليه مشعورات فلا نتجوزه كرا المكمع النصور بالاحرى اذا المعمل حرامن أحراه النصور والقداعلم إقواه ولا يحور في الحدودة كرأو وحارفي الرسع فأدرمار ووا) بعنى أذا كانت أوالشاث أوالابهام لان ذال سافى التعديد الذي قصدية السان وأما إذا كانت لاتقسم فذلك عائر ععني حده كذافهما في الحقيقة حدان لفسيمن مخالفين في الحقيقة الخصوصة أن قسيما من المحدود حده كذا وقسيما آخر (١١٣)

راستان المتوافقة في التواقع المتواقعة والمتواقعة المتواقعة المتوا

هلاف الذي في التاريخ منظر الكروان المناول المناولة المناطقة في المناطقة المناطقة في الديان المناطقة كروان مراط المنافلة الأمر التنافل الولانة الكروان المناطقة المناطقة المناطقة في المناطقة المناطقة كروان المناطقة للمناطقة المناطقة المن

ه ها شانند متمام و دو دو آند برست المورد قده السودس الرا دامنه الموادد الو الموادد اله (الموادد اله (المواد الما التأميم حارثان مند الانتخار كل الموادد في الما الموادد الموادد الموادد الموادد الموادد الموادد الموادد ا على الما شهرت الموادد الموادد الموادد الموادد والمراقب الموادد ال را برعراضه از رافا المشيخ بصافحه السروات و بخافه منه العرفة الأموات الماقات الموات الموات و المنافعة و الماقات المتعاقب و المحاق و المتعاقب و المتعاقب

الإلهان وجوداً استاذ كرافاع) خلالين صدم النافسان في مشاركة مدرواته الهامة فوالا كان في اسل عرف مثل مثل مثل مثل عقيقة في ذكال أما والمثال العلمية وشعل المتعافظة والشعرف (17) تعدد المثالثي التنب حضرات والمثالث المتعافظة ا وتعرف علمه بالدين على الواداع والعرف عدد المراس ويتعافل المثالث المتعافظة المتعافظة

يعرض بلمبارات مناورين الودار ومعرض مدارك من مناولات المسلولة المسلولة المسلولة والوران منافد المسلولة المسلولة المسلولة بأوران تقرض من المنافزة المسلولة ال

سنصا السزوم الدورلان ذكرها في التعربف مطلقا (قول خلاصور باأوماديا) الخلل السورى كنفدم الممزف للأوخاصة الحد تصور والفرض انه على الحنس ومنسه أن مقال في المَسْسق هوافراط المبهُّ وانساه والمحبه المفرطة والخال المادي مكون توفف على الداءل والدلمل معذو باوانتشافالهنوي كتعر ف الشئء ساويه في المفادأ وعناه به دورأو بالاعمأ وبالاخص والفقلي تصديق والنصديق فرع كاستعمال الألفاط الغر بسمة فبه والتي ينفرمنها الطسع وكالمشدر وارتبكاب الجاز والمشترك بلاقرينة التصور أولان الدلمسال (قَوْلِه أحسن منه) فيه أشارة الى الاعتراض على الزهرون حيث قال وطريق المنازعة فيه أى الحداث قساس والقسام قضاما معارض يحسدا خرراجيرعلمه أومساوله فذكران المعارضية تكون المساوى وليس ذاك نظاهر وقد والفضابالا بدمن تمسور أَصْل قدورة كالامه كالم فانظره (قول والحدهو مقيقة المدود) أى فالحاذ من تدييزة تفاش مفش أطرافها قمل الحكم علما فذهنك صورة مفهومأ وموحود كأذاقيل لانسلمات خبوان الناطق معرف الانسان كانذلك بمزاة والمكمالكنه فلابدأن ان مقال الكانب لانسار كتابتك ولووقع الأستداد ل عليه إن ماادور اذا لاستدلال على نبوت شي الثين

المتعاقدة المتعاقدة المتعاقدة المتعاقدة المتعاقبة والانتخابات المتعاقدة المتعاقدة المتعاقدة وقامة المتعاقدة وفي المتعاقدة الم

تعقلها وتصورها بل اثباتها أوسابها فالدلسل موقوف على ندورالسب وثبوت السبة أولاثبونها موقوف على الدلي ولادور عظاف

112 قراه فاسفالفضا اوأحكامها ك لمافر غمن ذكرالموفات

وكانت من أمم المسركات القرق قوة المفرد كانسا علمه فهاسق شرع الان شكله على المسرك الحص المتمسل على المحكوم والمحكوم علب وهومبادى التصيد مقات ومادة الاقسسة والحبر والقضابا جمع قصية كطابا ج.ع مطبة و طال فماخم وقضة أماأسمينه خدموا المافيه من فالمة الصدق

والكذب وأما تسمشه فصية فماعتماد الحركالدي الفينت لأناافطسمة مأخسوذة من الفضاءوهو الدكروالى هذااشارالناظم

(مااحة ل الصدق لذاته ٠٠

ونهم قضة وخمرا) الحيد مع انحيدود قان المناساوب تعذله وتصؤره واعترض الثاني أنضامأن الدلسل بتونف على أسرور الحسدود والشسموريه بوحه تماوالموقوف على ألدأها وتسذره بالبكنه المتفادمن أند وأحبب بأن اثبات ألحمد السدود د. ندعي تصوره من حدث اله محدود مذلك المد وذاك شنصي ادراك كنهه قدل الداسل فالو يؤقف على العالسل ألمذ كو د لزم الدور ودال لان النصور

وابق القضابا وأحكامها

هذاشر وعمنه في الامرالسال من الامور الارفعة التي انتحصر فها الفن كما تقدم وهوميان التصدغات مدانخرغ من النصورات ومباديها والقضابا جع قضبة كطابا جع مطسة وأحكامها ه النفائض والعكوس شمأشارالي تعم ف الفضة شوله

(ما حنمل المدف اذا تهجرى و منهم قضية وخسيمرا)

ففوله ماأى ص كنفر شدة ماقدمه من التقسيم ولأن أير كسحوا لخنس القريب اقصمة فصرح عنه المفردو بشمل المركب الناقص والنام والانشاء والخسير وقوقه احتمل الصد وأالمزيخ وسرالم كد الناقص تغسدنا كالحسوان الناطق أواضاف كفسلام ذبدو يخرج أبضا للانشاآت فأن هذه الامور لانحتمل الصددق والكذب إذاتها وقد تعنماه لامرخارج عنها فعواسة في ماء فإنه لا يحتمل من حمث مفهوم الطلب صدقاولا كذبالكنه يستلزم يحسسالعرف فسيقضر فاعتملة الصدق والكذب وهر أءعطشان وكذاالنسة النفسدة نحوزه العبالم فأنهها من حث هي لامتطرق البها الصدق والكذب لكنها فهااشارة الىنسب وخعرة تقبله مالان المسادراته لاوصف الشير الاعياه و نامت أه وكذا بقال في الاضافية إذلاء ضاف الثي والألماه وكائن اوفوذا الاعتبار تحتمل انسبة الأنشائمة والناقصة الصدق والكذب وذال خارج عن مفهومهما واذال زادفي النمر عف فواه أذاته وسمل النعر بف المرك تحقيقا كقامز دونف درائحوأ قوم فان معروال ترف حكما الذكور وفد تقدرالقصة كلها

﴿ بادق الفضاباوأحكامها ﴾

(قال النائلم ما احتمل البيت) كان الاولى الناوعير بالكفي مدل الصدق لما تقرر على ماسساتي من أن مُدادِل الله والصدق فقط وأماال كذب فاس عدلُولَ الانظواء علموا حتمال عقلي نقيض مدلوله أقال الرض في شرح الماحدة وأعاقولهم الخدير عنمل الصدق والكذب فلس مهادهم الكذب ورليا النظ الطور كالمدق ولرمرادهمان العقل لاعتمان كونوسد لول الفقا غرامات فهومحتمل الكذب ويحث العيقل وبهشيين أن فسيبة ألاحتمال الهالمن أولى كافعيل شطناف خريدته من قال مااحتمل المن لأنه أفاهر في اعتبار الخدعن غيرمين المركبات الانشائية والتقسدية لان كل ماء دا المبرلا يحتمل المسعن (قهل مفر مفما فدم معن النقيم) النقب مرالذي قدمه هو فولد والفظ إماطا أوخسر واس فيه تصريح بالركب بل التركب فيب تقدري وحث كان الامركذال فكف دلللفدرعلى المتمل والسواب ان الدال على التركيب في الحلين ما هومعماوم عنددهم أنانفير وغدوعاذ كرمعه اعاهما في المركب (قول ولان المركب الح) أى قلاملد لفظ لانة أبعد من حمك (قهاد تقسدما) المركب التقسيدي هوأن مكون نافي الجسرا من قسدا الإول عليه فذكر الاضاف مع شكرار والأولى ان مول مله أوغي رتفيدي كتركب الرف مع ودرا ومعدم (قول: عواسة يماء) مشاه قولة تعالى دبائس فيصدى ويسرا أمرى فانه ويستلزم ألله غنقر أذاك وكذافوال افعدل كذافانه ستلزم أفل عناج اله (قرارد لاوصف النور الاعاهونات) أى وعلم فيتضمن المركب المتقدم ومعالم (قوله الالماهوكائنة) أعضم الم كانار بدغلاما الإقادة معدد إلى خيال المساهد المناهد المناهد

قوله كالواقعة بعدنهم و بلي) أي التي بدل عليها كلام السائل وهذا بناء على ما للمدة تبن مر

عتملالهدن والكذب حىسالناطقة تسمته قيسة وتسمنته خبراوقد تقدمو حبهه فباكالحاس فالخ تبدخيل فيماناهم وغيرهم بالانشاآت كالام والنهي والاستفهام وغبرها واحتبل المسدق أى والكذب مخرج لجمع الانشاآ توزادقو فالنانه لدخل فبمنا بقطع يصدقه من الاخبار وما يقطهم بكذيهمتما فالاول كاخبار أقه تعالى وأخبار رساهوما بعارصدقه شمرورة ككون الوأحد نصف الانسان فهذا لاعتمل الاالصدق والشان كفسم مسطة الكذاب فيدعواه النموة وكذاا المرالقط عبكذبه ككونالواحدر بعرالاشن فهذا لاعتمل الأألكذب ومعهدا فلاعفر جهدان القمان عن كومهما خبرا لان القطع بالصيدق أو الكذب لسرمن مهة اللمر بلمن حهة الخبرأ والخدم

معيني أن الكلام الذي

وبلى ليسستاقضتن وذهبان طلمة والنءمسفورمن النمو من الى أن أمم وبلى قصنان بناممهم على عدم السيراط التركيب في الكلام (قهله كافسل) أشار بعارد على السير البوسي ف حواشي لحتوسر فانه حصل الحسيم ومسلة محاقط ومكذه المنعر وهوط اهركلام فدورة أسنا واسر الاحم كدب فأقدام الخمرعل ماذ كراشار ح أربعت فقط لانجسية خلافا الدوسي ماعتمل الصدق معلقها كشرمن لسرمعصوما بتموقهامز بد وماعتملهما أأته وتعمن صدقه تطرا الخمارج كغيرمن بستصل علمه الكذب أونظر اللهدوص زوج أوثعن كذبه نظوا الى الهتر بمولس عند الماهومقط عركذه نظرا الى الخدراذ لم ودنص من الشرعأن كل ماأخسر معساء أوا ادحال كذب وخبردعوى مسلمة الرساة والدجال الالوهبة مقطوع بكذبه المسوص المادة (قوله القضة العقلية) أى المفهوم العيقل المركب من الحكوم عليه وم والمكروه المسماة القصية مقبقة واطلاقها على المانوطة محاراه لالتواعلها كالختاره وقبل ان اطلاق الفضية على العقلية والفظية بالاشتراك لابالحقيقة والمحار وقوله الاف الترددين تُنْهَا لِمُ) فَسِلا مَقَالِ لِمَالَسِ لِهُ الامعِنِي وَأَحَدُهُو عُدْمِلِ فَوَالْمَسْنَ الْعَدُوفِ العَلَوْفَاتُ مَقَامِلَ ا نماه والكذب (قوله أي الحكم) أي وعليه فلسمنها سال من تسمية الني المرحر ته فالنف د في الثاويم اعدائن الركب الثام الهنمل اله تنجمة ومن حدثاته بفعرفي العبار ويبثل عنده سيثلة فالذات واحددة والم لأعتسارات (قولة أمرعفلي) عمق أعلامتنع عقلاأن كون مداول الفظ غ مانها وضعمة لدست عقلمة تقنمني استلزام الدلسل لأدلول استلزاما عقلمان ه كافي دلالة الاترع المؤر (قال الواقع) أي طابق الاعتقاد أو بالنه أول بعد ماعتقاد لكذب ما غالف الواقع كذاك فهمذه أقسام سنة (قهله له الاعتقاد فقط) أى كا دومذهب النفا

والان متامع الراحة في الماسية والكنيسة لانه والرابة غير أخير يقيده مناها ويوال والرابة غير أخير يقيده مناها وي المعرف الكنيسية كالإنسان المناسبة الكنيسية والتعرف المناسبة والمنافق المناسبة والمنافق المناسبة والمناسبة والم حدوداً المسابق الكنيسية ومن الوران ووركان المنافق المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة والمناس

(قَدَاد ولاقاز عنماد مراليا قم) أي كاهوم في الحاحظ فهو شبّ الواسطة قالت قرمطانعة الحمر أهمأ والكذب مخالفته لهما وعمرهما وهوأ والمة أقسام لسرصدق ولا كذب وعلى حذما لاقوال الثلاثة اقتصرصا سب التلذيص فالمطانق للواقع والاعتفاد صادق أتشاقا والمخالف لهما كأذب اتفاقا والمطابق للهاقم الخيالف الاعتفيادا لجهور صادق والنئام كاذب والحاحظ غيرهماأي غيم الصدق والكذب وعكسيه الجهور كأنب والتقام صادق والحباحظ لاولا والمطانق الواقيع الذي لااعتقادف والجهور صادق والتفام كاذب والحباحظ لاولا والخبالف الواقع الذي لااعتقادف ألجهور كاذب والنظام كذلك والماحظ لاولا (قَوْلِ: والمراد بالخبرائز) هـذاجواب عن اعتراض ردعلي السائلم وهوانه ادخل المدق والكذب في تعر مف المسرمع أن الصدق مطابقة المسرالوافع والكذب عدم مطابقة المعراط فته قف كل منهماعل الأخرف لزمالدور والمواسالم أدما لمعرفي تعريفهما أي المصدق والكذب معناه اللغوى أى الاخدار أى الفياء الحدير والغيرالذي عرف مداأى المسدق والكذب معناه الاصطلام أى الْفَصْدَ فِالْأَدُورِ وَأُصَلِ هَذَا الْمُوابِ السَّمَدَ قَالَ وَأَنْصَا الصَّدِقُ وَالْكَدْبِ الْمُأْخُوذَاتِ فِي تُعْمِ مِفْ خبر وسفان لأمكام أى الاعد الام الشيء في ما هو عليه أوعل خلافه والمعرفان المروصف ان المكلام وأحس أيضابان السدق والكذب فداشتم ابعن الخياصة والدامة حقراب تغنياي الثعر بفي وسنشذ فسن أم ما المرمهم اولادور (قهار فقسل هو حصول النسمة) أى السوت والانتفاء في المر الاصرودولاة افى في شرح الفصول (قرله وقبل هوالحكم الشبوت) أى ادرالة ان النسبة وافعة أو است وافعة وهوقول الأمام في الحصول (قيل، والتعقيق عند السعد في المطول الاول الخ) هدفا هوالذى ارتضاءان أبي شر غف في حواشي الحملي وهوالظاهر لا نافطع بان الذي تقصيد مقولنا وبد فاثره وافاده المخاطب ثبهت أضامل والاسكمنا بذاك ولهدف الصحرافة فسل الشمس أس تعدارها أأن تقول عمتهم فلان ولوكان مفهوم القصة هوالحكم لكان واقعاداتنا (قوله وعندالسكي الناري) ظاهر كلامالحل ترحيره فاللقول ويحشف يعضهم بانه بالإمطلة الأنقمف تناقض بعا ففستن اذا المكرمان زراقا تملا شافي الحكرماء ليس بقياتم واعيالاتناف بترقبوت الشامة في الواقع ومراتنفاته عنه وماأحسيه عرهذا البحث من أضعني النناقض اختلاف متعلق مدال قضشن بالاعدار أوالسماب وقمما دوشائع مسن أن التناقض اعماه و يونعفه ومح فضيف ولم بصرحوامله بعز المنعلقيز به ما تناف الأراب قاله الهدال في القرار وعلى الشاني قعسني العسد ق فيه المن الساوم خذا الح خواري ابراد أوردعلسه وحوأن في استمال المسدق والكفيء على هددا الشافي يحذا وذات أن مدلة الذي هم الحدكم وتبوت النبعي أوانتفائه واقعر لاعجيالة فسلا متصور يخلف المدلول المتة مل مني قال المائل زرد فائم فقد حكم شوت الشام اسسواه كان الشوت في نفس الاحم واقعا أم لا كانقدم وحاصل

ا لجواب أن المدود والكذب على هذا المذهب ليساعيني مطابقة مداول الميراساتي مضر الامروع معها بل عملي مطابق متعلق مدايلة وعدمها وقد تقدم رده ه (قول الناطع تم الفضاء شده قسمات الحر

(نمالت الماعنده وقسمان شرطة حلمة والشافى) الفضة الشرطمةهم التي تتركب من قضنتين والجلمة هرااق تتركب من مفردين مثال الشرطة كليا كأسالشمس طالعة فالنهارمموحود واماأن تكون الشمس طالعة واما أفالا مكون التهارمو حودا لافك أذاحه فافت أدوات الراط في الاولى وهيكالما والفاءبق الشمم طالعية والنمارموحودوهماجلتان وكذا اذاحه ذفت أدوات العنادق الثانسة وهي اما يق كدال حانسان ومثال الجلسة ربدقائم وقام دبد فهاتان قضشان كل واحدة منهما مركبة مرمقودين والمراد بالمفرد هناما بقابل الحسأة لامافاط المركب لدخل في ذلك نحور مدقائم أبو ، فإنه في قسوة فو الله زيد فأثمالا أوأوزيد فانم

التلامقارا الكركب وكفا قبلناخم الذكر لاله الالشفهم في قوم خرم الذ والثالب عكب غور لاحرل ولاقر والاباش كغرمن كنورا لخنبة فهر في قو وقو لشرطمة لمعكن حعل المفردين في موضع طرفها يخالف الحلمة كاتفد موسه ت اداة الشرط فبوامشيل كليافي المثال الاؤل ومعناها تعليق حصول مضمون (قرارة وسلم)صر عرف أن الحل كاسدق الانسات صدف أنه بعم السلب (قيله خلافالمن قال انم امنسو بقال الهمول) سانه الملو (قمله كالمفضيفة الربط بالسرط) أشار مداالكادم اقباء بطهما أداة الثيط والعناد وأماست بعاء زانى (قولهمانف تم) أى عن السدمد (قوله عال كونه خ أمن ناك الفضد كمها (قهاد لمعكن حصل المفردين في مُوضّع طرفها) أي والذي أوردته كانْ ف

بط من كون الشهر طالعة و من وحودالها وفساوف الربط حنانة واقعاب طاوع الشمس وم روسته او حودالها رفخر جوصودالتهارع كونعلز فاأصلا ﴿ إِنَّهَا لِهُ وَسَاهَا نَعْلَقَ حَصُولًا الْمُمْ } [

وود (کابة شخصیة والاؤل امامسؤر وا**مامهمل)** (والسورکاباو سزامیاری

بأربعة فياثنين ووحه انقسام الجلية الهاأن موضوعها ام موحدة أوسالية فهبى تحانيةم مكون شخصام عبذاأ وكابا الاولى البحصة وأسهر يخصوصة نحوز بدعاله وزيدانس بعالهومنها أنافاه والتي موضوعها كلي لماآن مقرن موضوعها عبامدل على عوم الافرادوهم البكاسة نحو كل انسان ناطة ولاشرون الناطق بفرس ولماأن بقرن عبايدل عبل يعض الا ويعض الانسان لعبري والدال على التجهده السوراليكلي والدال على التبع والمصورة وإماأن لانقرن نشئ مع صلاحته السور لكون المكم على الافراد القابلة النجم وضده وهر المهملة تعواطبوان انسان ألحبوان لسريقرس ممتمهم لهلاهمالهامن السورمع صلاحتها له أولاعهال استعمالها في الادلة استغناء عنها ما لحزَّته ألانها في قوَّتها أمااذًا كان الموضوع كالساغي وصالح السورلكون المبكر فوسالسرعل الافراد القاطة اسرعل نفس الماهمة التي لا تعدفه المحوالانسات فأطلا ف دلاء إلسالية انما هواصطلاح (فول الناظم والثاني كلية الز)م ادمال كلية عاليس عهاجة سافتد خل المهملة والمسؤرتان الكلية والحراسة لاالمسورة دكل والافسيد تقسمه كانسه على ذلك الشارح آخرا (قوله مضمامعنا) أي مشاراته الحمع من يحسوس ولير الم ادان مدلول الموضوع بكون مضاانقط وتسعف التعسر بقوله معشاصا حسابات وهوأ وليمن تعسرالسنوسي بقوله أن كان موضوعها عربها لان عبارة الشارح نشمه ل ماعدا العبار من المعارف تحوهدا قائم وأنا ومشارامهما المومعين يحسوس كاأشارالي ذال الشارح فالمثال ولوعلى الفول النها وضعت كأسة مات ف معن غلاف مالا نوسي لان عند والحرق الحقيق مفصور على العلم وان غيم العلم من المارف وضع كليا وتسع الشارح في عبارته شيفناسيدي حدوث في مر مديه فقال وان أتى الموضوع في الجلم م معنافهذه الشخصم

(قال الماسية فقيقة النج أكبريات بالموسى المستخدمة المجاهدة المحاسبة المستخدمة المستخد

فاالقسر سعالغيرم لكونه لسرمن الفضارا المستعلن فالماوم فقول الناتليروالثاني أي الملية وقدمها على المبرطبة لاسهامتها يمزلة المفردمن المركب وقوله كالمقتدة إن البكلمة عندهم هي الفضية المحكوم فهاعل كل فردا كل العصر أن مكون ف فاحر ادمه ثالان تقصه هااليم ورومهما عنعه واعمام ادم بالكلمة ماموضوعها كلى سورت أولاوافا قاملها بالشخصة وانكان خلاف الاصطلاح وفهاه والاؤل أى التي موضوعها كلي المامسورة أومهم إذا لخ قول " اقسامه أر بعة حيث حي أو

(إمامكار أو سعض أو بلا و شي واس بعض أوشه بدار)

قدعلت أن المروق عُمان كل وهومادل على أحسر المكر السع الأفر ادو حراق وهومادل عل تبعيضه ... مع كل متهما امامو حدة أوسالية فلذا انقب السود الى أربعة أقسام وقدذكر أمثلتها فسهر لايحاب الكأر أفظ كا الافسر أدى لا الهموي وافظ حسم ومافي معناهم أنحو كل نفسر ذا ثمة الموت وجسع ماسوى التدحادث ومن ذاك ألى الاستغراقية تحووخلني الانسان ضعيفا وسورال السالكلي لاثه والواحدوما في مصاهما تحولاتها من العالم عدم ولاواحد من الحائر عنى عن الفاعد ل الختار ومنه لااله الاالله ولاأحدأ غسرمن اقدوما لياغ من مفتر وسور الاعساب الحرق بعض وواحسدوما في ومنهاا يكرز فيالا تنات مطلقا نحو يعض العصائم عفوراه وواحدمن الاساء علم والصيلاة زم شفع في جسع الطلق والنان من القضائق النار وعشر قمن الصاحة مشرون بالنه وسهر الخرقى لعس بعض و بعض لعب واس كل نحوليس بعض الناس بمعاسب و بعض الذند ر وليس كل مُتَّتَا كاه الارض وما جسع الناس عوْمَنَنَ ﴿ وَفَرَقُوا مِنْ هَــُوا لِالْفَاطْ مَانَ الْمَ مفهومه المطابغ رفع الايجاب الكلى ويلزمه السلب الحرث وهوساب المحمول عن ال

إما مات لجدمها أولى عضها وأياما كان فالحرائدة صادقة قطعا وأما الكارة فيستمله فعادها في ورقاط المراك دون الكلمة أخذا بالمحقق وطرحال كوك (قيل لكونه لعس من الفضا بالمستعلى في العادم) أي لأن المقهودين العاومأ دوالبالم دودات التأصلة والمرجودات المتأصلة في الافراد والطبيعية انجاف د ف صهنها فان قات المتعرض المصمم انها الست معتمرة في العد اوم اذلا مصد مهام الانتفاص

فلتأحب ورزال مأن الشخصية قد تقوم مقيام الكلية فتنفر في كبرى السكا الاول كقوال هدا ز مدور بدأنسان يخسلاف الطسعمة فسلا تنفر شسأ في كرى الشيكل الاول نحوز سانسان والانسان مة زيدن ع قاله السيدرة ول التاظم فارسع أقسامه الز) (١) حذفه الناس أرسة وهر عددمذ كورمههمعدودمجا ريقة واس بضرورة (قيله وافظ جسع ومافى معناهما) أيمن كل ما دل على انسات الحيكم لكا فرد فيه حاء القوم فأطلب أو جمعا أوعامه أوطرا أو كافه أو أجعون وسائر الفاط العموم كالالسنفر افسة (قيل لاني ولاواحد ومافي معناهم) أيمر كارمادل على عرم المستحولاانسان ولاأحمدمن كل تكرة وقعت فيسماق النق وهي أمانص في الجوم واماظاهرة والاول اذا كأنت مختصة بالنز تحوما بياءني أحد أومع من ظاهر تأنحه مالياغ من مذرأ ومتدر تأخير لااله

الالقه ولاأحسد أغسره إلقه والثاني وهي مااذا كانت ظاهرة فعمل علمه الالقرينة ومنال ملاذا كانت في غيرهما محوماً عامل رسل (قيل ومنه النكرة في الاثبات مطانة) أي مفردة كانت محموماه رجمل من أنصى للدنية بسيم أوجعا يحوو فال نسور في الدينة وقد تستعمل السكرة المسترق العموم موازا كثمرافي المنداغي وترتسنون برادة وفللافي غروضوعات نفس مافذ متري المفامات

باأهل ذاللفني وقنمشراء ولالقنم مابقيتم شرا لهرفع الاعجاب المكلي وملزمه المؤكم سأته أقااذ اقلتا كل سوان أنسأ كأرمعه وتروت الانسان

أفسامه أربعة حدث حي) (اما يكل أو سعض أو، لا شئ ولس بعض أوشد، (X-

 قوله حدقه الشاه الخ كان الحشي كتبعيل أسيفة وقعت لدمن النظم كذاك والافصارة النظم كأ ترى اقسامه أريعه فليعل كتهمييمه

بالتكرس فانمة هيره بما الغابق حواله المبا الحرق و انوجه الإنجاب الكل قال السعد والقبش انديس كار في سعرانا متبرا الخابري نفي القسيمانية فالالوزي الإنجاب الكل في الساب المبادئ المنافق المبادئ الكل في المبادئ المبا

اسكل فردمن أفرادا الحموان واذاقلنا المس كل حموان انسافافقد وفعنا ذلك المسكم أي است الانسانية كامنة لبكل فرد من أفراد الحبوات هذا مدلوله المطابق وهوصادق مأت تبكون الانسانسة ليست باسية المناع مرزافراده وهوالساب الكلي أوتدكون نامشه للمعض مفسسليه عن البعض وأناتها كان متعقق بالخزق لانه ان السلب الحبكم عن الجسم فقسدا فسلب عن البعض وان الس للعض فقدا نسلب عن العض أيضافليس كل يستلزم السلب الحرق لاعجالة فدكان والاعليسه الالتزام ولاشك أنه يحتمل السلب الكلير أنضامعه كافر رنالكنيرام بعتد ودفعه بإرافتصر وأعل السلب الحزق أخد الماله مقر وتركالك كول وماذكر والسعدق شرح التلفيص من ان استعمال اس كل في الساسالة في اعداهوا كثرى لالازم مداسل واقعلا عد كل مخذال فورفسساتي تحقيقه انشاءالله (قولدفانمفهومه-ماللطانة هواألب الجزق) أىلانمعناه سماسك المحمول عن دمن وأف ادالموضوع وملزمه مارفع الأعجاب المكلي لانداذا انتفي عن المعض لم، كن ثاسّالها فيرد مالضرورة (قهله قال السيعدوالتعضق) أتى بداعة راضاعلى الفرق المتقدم ولم أن هذا الشارس استدركادم السمدفانه لماقسروالفرق الذى ذكره فالواقائل ان مقول كاات اس كل صريحة في وفع الايحاب المكار فكذال ابس بعض صعر يحق رفع الابحاب الحرث والسماب ألحرث لازم في الصورة من والصف في الز (قه إدرافعن الها) أي عمني المالست محققة في الله الدلالنده على أن المحمول مساوب عن كل فرد (قوله ملب حزق) أي الدلالة على أن المحمول مساوب عن بعض الافراد وسنتذفف متم الفرق مفصلا (فهل واعاعد امن أسوار الز) وابءن سؤال وهولم كانام وأسوارا لحرثمة مع كون كل منهماعل تقدير كلياوعل تقدير سوثيا خوات قوله لان الحسر في الح (قهل في أمسن الكلبي) أي دون المكس (قهله السريعض بحمر) أى لانتي من أنعاف م بحمر (قرار شسم النكرة) اطلاق في عدل النف لاندفى نحواس بعض المدوان مجعر نبكرة لاشتنبه بالتكرة وفيمثه عَامُه لِيس في سياقه ﴾ هـ ذا الفرق المه الشيح النَّابِ وكذا الهـ الالح واعترضه شيعنا ابن منصور بأنَّ سبرالها تدعلسه وافع فىسماقه بعض آلانسان ابس بجعير ولافسرق بين الشمسر ومعادم وهذا ص انما بمنه على القول مان الضم مرهناتكرة وف وخلاف أي في شعر النَّك، ووالحق الهمعيرفة وأبناالنهيم بالمعاديف عومه وخصوصيه اذلا بتحاوز مفسر دومفسر مشيء لاعكن التمهرف ومااستعل ولاشت مدعاه وعلى تقدير بطلان هفاالفرق فيقال الفرق بينهما

وكالهاموحيدة وساليمه و فهي اذاالي النمان سه

أي والقدم الثاني هي الجائد تقدم ال مجاول خصية ومرادم الكياء المرودي الكي لارش دارس والمالية بالتحصية ولا سهوم الكياء المتنافق المرودي الموادية الموادية والمساورة الموادية الموادية والمساورة الموادية الموادية والموادية الموادية والموادية الموادية الموادية

غيض الوكاية مورسة قوما المه والمستوحات اعدادكا في كالابادا تأكيرات كانتار بامن اصطلاحهم موسوع في الدي وهيسته م التكافر ولافتانيا أصد ملاكم الألمينية في كلامتين من التعاشف شده الدوران أو سعة دولتا المقتبل الاجبار والساب والانهام والانفقاء بذكرات في المنافرة من المنافرة بالمنافرة المنافرة منافرة المنافرة من المنافرة ا

وسورهم كلأو معضوما يه ضاهاهمامعنى فكن مستعلما

غيفول وكالهادوجة البيت فدورالكية ألوجية كل وسيع وطال مناهدا كانواق كل برجهتغور جديع التغيير الدوسود السياخة الكافئاتي للأواحدوطال معامات الواقعي المارة المعدير بولاوا مدريا المؤتفي براالفاق ومورلا الجنابا ليطرق معارف العداق في الكافئاتي والعدم المنافعة من وحورالساما المؤتفية المواقعة المؤتفية المؤتفية المؤتفية المؤتفية ميارات النالا معنى المؤاتاتين المسافة ليرام عن المؤتفية المؤتفية المؤتفية المؤتفية المؤتفية المؤتفية المؤتفية

اردالتالم (والمادمية دادار) بادر دادار الاجارة الجاميسة المالسون الم بالدينة الم و ساحة ول الدين المستقد المس

وقول وعند لأما تعاليم شمال كرالطب ها نامج الكمرودولان الطبعة فقسية بالمستعرض عندة مرا الحمائل والحدمان موضوعها الراد والنخصية موضوعها توجرق والطبعية، موضوعه المفتنة فهي مباينة لهما لكن ترجم إليها وقال أيومل لليومي في المبتدعين من المنتصر وعنى عن التدماناً بهم نشو القدمة وأعدادا الطبيعية كالعمل المستف والودع لهم الطبيعية بناءعلى رأىمن فالذالفها اه تماعم أنكل واحمدمن القضايا اثمانيسة اماعت إدامه مدواة فالجموع ستعشرة فضة من ضر سمانية في اثنان وحصفة التحصيل أن يكون الهمول وهوما بعد الرابطة ليس سليما والعدول أن يكون سلسانحوز يدهوعالم فهده موحبة متحافا والعليس هو يعالم فهذما البة محصاية وان قلب زيده ولاعالم أوريدليس هولاعالم والأولى فنستهمو ستممدواه والنافسة سألبه معدواة وهذا كام باعتبارا أتعصل والعدول في محولات افضابا وهوا لمترعندهم كإفافا نلونني وغير معيث ان القيسة انسان من هدولة أسمه مطلقة من غير تقسداذا كانت معدواة الحمول سواء كان الموضوع معدولا أوعد لاوأ مااذا كان الموضوع معدولا فأعما غولون قضمة معدوقة الموضوع أومعدولة المارفين النقسد لامالاطلاق وكذافي جانب المعصل المفدد فالخاصل أن أهدل هذا العلماذا أطاقوا المعدولة فرآدهم مافي طرف أنحمول سلب واذا أطلقوا المصافية وأدهم مااس فع اعددول أصلاواس الامحصاة الطرفين والافيسل محصاة الموضوع أوالمحمول قال الشدسيدي سيعد العقساني في شرح الموضى ومن اصطلاحهم في هذا العام أن الموضوع والمحمول الذي لا مكون حرف السلب حرامت وعوه وجود مار محصلا والذي بكون حرف السلب حزأ منسه فهما بسموته عدمنا ومعدولاو فسبوت الفسية من هذا المعنى فيقولون يحصلة الطرفين ومعدوة الطرفين ويحسيلة الموضوع ومحصداة المحمول ومعدولة كلمته ماهذا تعريف الاصطلاح اعوقال بعض الفذلاء ينشر حايساغوسي القضسة الههدانية والوحودة والمعدولة مالمر كذال وجمت محصله لكونها وحودة حصل والقصود وسمت الاخرى معدولة لكمنها عدمة عدرة ماعن ألو حوداً ولا أنه مافيها من حرف السلب عدل به عن أصل مدلولة الذي موالساب وجعل حجه حجم ما بعسد مفضل في الموحمة المعددوة موجمة لتغيير ماتفقضه أداة السلب للوجودة فيها فتال محصلة الطرفين كل افسان كانب فهذه محمسلة الطرفن أى طرة هاو حود بالدومال محصلة الموضوع قفط كل انسان هولا كانب قهد فد قضية موجدة عصدلة الطرف الاؤل لانموجودي الحمول فقط كل لاحموان جادفه فمعو حبة أساك مساة الهمول حكمامه بأمرعدى ومنال محدلة (177) وهواله كوم دلاه وجودى

دوالمدورية ودومورك التحقيق التحقيق والساب تصير بما تست وآسية أدرا جعدة واندفت الها الطبيعية بقصيها مجمع أمر عدى وسنال المرابعة من المرابعة من المرابعة من المرابعة المرابعة المسابق أضام السور مدورات الفراد الإرابية المراالية الارابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المراالية على الساب

ه وجيسه معلموك الطرف المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة المسائلة على المسائلة المس

وه و وشويه الوقيدة كران مصدولة بالرضح فقط القرنا الألاحيوات به الخلاصوان مدى حكومليه بأص وقط مورى وقبط المراض المواقع المواقع

وليدين ويودية أعيادا فيه والشفية لانتقى اللعقين مستانه مون ما يشخصه والابسيا السورات وفروط تشفي بدط الاعتبار التاران التاران التي المنافقة المسكول العالمية التي الدورة ميساللمة في والمؤاخرات المنافقة و ولا الالاستان والمستان المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافق

الكاليس بإطالية من المسادرة السائد المنافظة الخلافة الترقيق بأن ترقيا الإسادة و فالمنافظة المنافظة ال

درهم يرولي وطروحا در بدو دعني

يعنى الاول الحكوم على مسواء ذكر أولا نحور ندكان أو آخرا محوعت دى (١٣٣)

الا حراف كوم مسواء (والاول الوضوع في الجلم ، والاخر الحمول السوم) قدمأ دشاأ وأخر واعمامهي ذكرالنصية الحلية طرفين الاول الموضوع وهواله بكوم علسه قدم أوأغرس موضوعا لانه تخمل ف الأغية الدال على الاول كالنشي وضعرأى نصب أصدل علمه ثبي أنو والناني المهمول وهواله كومرد قدم أوأخر سعير محولالانه موضوعالانالماحكمتاعلمه نخبل فيه كأنسئ حمل فوق الموضوع واعتران الجلمة مركة في المقتمة من أربعه أجرادهي صرنا كأتناوض عناءلات الطرفان والثالث النسبة الحكممة وهي كون الذئ التالاث أوغر المشة والرادم الحكم وهوا دراك عمل علمه الحكم وسمي أن النسبة واقعة أوليست واقعة أونشول هوالايفاع والانتزاع ويسمى اللفظ الدال على الحكم رابطة الا مرجولالانمليارةم أسمسة للدال السرالم دلول اذا الكرفي المقبقية هوالرابط من الطرفين ويسميرا لحكمأ بضاأسسة على الموضوع فدد كان أوالسلب الكن ماحرى عليه هوالحارى عسلى الالسنة قول الناسم (والاول الموضوع)البيت (قوله الموضو عحامدليله نمان ذكرت الرابطة سالهمول النسبة الحكية) قبده الماطكية احترازاعن المادية وعن النسبة التي في عبارة عن الحكم وفي والموضوع منت الفضة إشعار بأن انسية لفظ مشبرك من النسمة المبادية ويين النسبة باعتبار مافي تفسى الاحم من ألوقوع أوالانتزاع وبعرا المكمة وهى الحاصلة عنداطا كمهاعتبارما يعتشده العفل من الوقوع واللاوقوع للاثبة لاسمالهاعلى الانة وقد يتوافقان وقد بتنالفان بأن تكون احداه ماوقوعاوا لاخرى لاوقوعاو بمزاطم أأذى هراثبات أطراف نجوز بدهو كانب فز يددوشوع الفضسة شئالتي أوانتفاؤه عنسه كالشاراذ لأانشار حصد بقوله وبسمر المبكراً مضانسة وقيله والرامع الحكم) عبرة معضهم الحل وقعاد اونفول هوالأرتذع فيماشارة الحائلاف في مدلول الحكم والمنمرهوار أطة وكات وصدر عاهوا خفي من أنا لحكم عوادراك أي اذعان وقدول النسب الحكمية في كون من مفسولات محولها فان لي كر الرابطة الكيف كانتدم واشار بقوله أونقول الى أن اللكم فعل على ما المراقة ومأن الصفيق خلافه وأن سمت الفضة ثنائه فلانها الفائل بعاغة بطاعرًا لالفائطُ (قُولُهُ و يسمى الفط التال على الحكمة إعلهُ) من سناتُ له علم المحمول أن حزا بن موضوع ومحول مالوضوع تسمية للدال السيرالمدلول فعمارة الشارح أوضهمن تعمير الفارري والنسبة حبث قال واستشكل غبروا حدكون ومأحرى متهمأمن قسة يه فالمنظها مبسه بالرابطة

وما حرى منهما من المنهما والمسلمة على المنهمات المنهمات المنهمات المنهمة المن

قال بروامل قدم جهدا علرض التدريع بالمهتموسوق كتومن التناوخسومان التفاقية فالدينة والمائته العربية والمائته العربية لانفقو عدم الإسلامية من المواقع ا أعرا كالمامه الغانو اسبى مأسع حفيه طفظ والرعل النسبة ثلاثها ومأله تصعر حفيه مذال تناثها وتحز بتحقل مثال افغذاله الطة لفظة هو ولاما ونا المذات المطلاح العرب أولا اه وصويه ابن عرفة وغرمو عور النفتاران في شرح المبيعة قال وقد (171) كنت وأملا في حل هـ فا فال السعد اذا تعقلنا زيدا والكانب والسيبة أي مفهوم كونه تابناله أوغونات لمقصل القضمة الاشكل مي وحدث في كاهو حال الشاكين والمتوهد مين فانهم معقلون الطرفين والنسبة منهمام غير حكم حيى إذا زال الشاك كاب الالفاظ والمسروف واعتضدالذهن أنالنسية واقعة أواست واقعية أعني أنامحمول ات الوضوع أوليس شاته لانسأ وفرالحقق أبداسر حصلت فضمة ولهذا فالراشيز الزمنالس مجوع معاني افضمة معني الموشوع والحمول المارا ومارز على أن لعس بل عناج الحاف منقد الذهن مع ذات النسبة بن المنسر ماجياب أوسل فالاح أوفي العقيق إردوسة مرادهممانافظة هو بكنه ابتعرض أنسه التي هي مورد الإيجياب والسلب لأبدر احها تحت النسب التي تر بطالهمول ، وضو ع في الله العرب بالموضوع أعدى المبكروا درالم أن النسبة واقعة أواست واقعة ولهذا افتدموا في الإلفاظ على الم وط ولااتهامستعملة للائة لأن الرابط مالدالة على الحكم دالة على تلك النه به أه و بمرد قول من قال ان الحبكم المس عنده ماذلك المرادأت حزا الفضمة وإنحاهووصف العاكم وبردأ يضابان الرابط ةموضوعة وهي حرامن الفضمة تم الفالاسفة نقالوهالذاث هذه الراعثة أنفال تركهافي الغة العرسة استغذاءتها بالاعراب والاقتران من الطرقين وقسد يحتاج فالبافا النتناب الناسفة النسمة الحكممة القي هومورد الاعجاب والسر كفات واغما المسراد النسمة القيهي الحكماى الى العمر سواحتا حوالى ادراك أن السبة واقعة أملااذ لا تحتق القضية الاباط كم كاستضع وقد تسع الشاد حق العسعوه لفظة أقوم متنام هستافي شيغ السدى حدون في مر مده فقال الفارسة ونست في المو تأسة وماعلى الحكم دلراطه ه وهي تحسول معذب رابطه وهبى أأي لدل عسلى راط قَوْلِهِ قَالِ السعد) معنى في شرح الشمسة مدل على ذلك قوله ومستدلك ته المبتعسوض الان المسراويه اله_مول الوضوع ولم مُا مَن المُه منهُ ﴿ قُولِ وَلِهِ لَهُ الْقَنْصِرُ وَافَى الْأَلْفَاظَ عَلَى ثَلَاثُهُ ﴾ أكما مدلُ على الموضوع والمحمول

يحدوا في العربة في أول والحكم وابتدهاوات أدالاعلى النسمة فيصوصها (قيله وبه ردة ول من قال) أي عباد كرناه عن وذحهالفظا بغوم شام السعد وعملهم الرابطة حزأ من الفضية مع إنه اداة بالطابقة على الابتناع والانتزاع الدى هومعني ذال النسوا في أغة المر ب المكم ودقه ول من قال إن الحكم الخ اذلا مكون اللف ظ حراً من القضيمة الااذا كان معناه جراً من ما يحد اوند يقوم مقامـــه معناها (قدأه الفال تركها) مفهوم الفال أنه قد يحتاج الوانشة كر (وهر في لفة العرب ضعم هست ونست فاختبار الفصرا يحكه زيدهم العالم وفاولا الضمراته همأن العالم صفة لزيد لامحد كمومه علمه ولاشك ان شمر الفصل بعنسهم لفتنة ولانهاؤد الاسعدفي كالإمهيرف كالمحل وانما كون منحز أي الانسداء اذا كالمعرفة من أو تكرتين كعرفتين تستعل كنابة كإفي فوانسا فأمتناع الافال وماأفهمه كلام هذاالتار حوزات معرالفصل موضوع الربط فالأفة العرسة هو مفعل الطرغامه وقال مث يكون الموضع صالحاله والاامت عروا كنني ترابطة الاعراب هوالذي صرح به التفتراني ف حواشي الشيزال أوسى فيأسرح الكُتَافِ ادْمِم حِرَان دَيم الفصل إنه فوائد ولا نه الحصر والفصل والربط وكفا العقبابي مرحداث اسآغو حيراهل المصنف والظاهرمن كلامالستوسيران العرب وضعت الضميراتو بط وان لمبكر الموضع موضع ضمير فعسل توك فسيرالراسطة اعدمازوم ويعصر عامن مبنا والذى مردم جاعة كان واصل في شرح الحل والسعدف شرح الشمسة والفطب ذ كرها في جدم اللفات فى شرح الطالع أن المرب تضع الوبط لفظ الصداد استفناء رابطة الاعراب أي م كة الاعراب أوما وانحياماتزم ذكر فاداغرس بقوم مفالهامن المروف بلسو كذالرفع تحقيقا أوتف ديرالاغرلانا أذاقلنا ومعالم على مدل التعداد ولهذاالعن رلدا بضاءان أرمة به منه الربط والاستاد واذ قلتا لأرد قائم بالرفع فهر ذلاً منه قالرا بطة في الحركة الأعراسة فقط الجهةوهي كنفية النسقين فأران واصل فمرالفسل لسر براسلة وان اعتقد بعينهم أندرا بطة وأعنا أني ه في نحو زيده والكاتب شر ورتودوام ومفاءاهما فسلامين كون الكار صدةو بين كونه خبرا وماذ كرده والاعمل أن العرب لم تضع الربط لفظاه والذي وتدي الفضية حاشية صويه شعناسدى الطب واستظهره شعتنا الزمنصور ويهبكون كالامه ممارماعلي أسلوب وأحد مرحهمة أه وأدائرك (قيل في الغة العرب أ) لافي غيره أمن الغة البونان والصم فلهم جامز بداهم أم فيأر مونها في كل الفضية الممرفة وهيران

140 البهافنذكر ولهذا والمهأعلم قتصرا الناتله علىذكرا اطرفين وهيى فيلغة العرب فمدالفصل محو زمنه والعالم وانس عائدا الى ماقسلهاذانس باسم وانماع وحرف جيء ملعتي في غسره وهوأن ماده ده محكومه على مُاقبه لدلاصه فيها وقد تُوسَّعُ المندأة مون فاستَجاوا الفَعَلَة هو من الطرَّف من الداء أدعلي المنكم وان لم تكن الموضوع صالحالف مراأنص الحد زيده كاتب وأماغم العرف الماط أخر سكون رابطة وأسم التصب عند حذف الرابطة ثنائية ومندذ كرها ثلاثية في تنسوات كا الاول القسودمن الموضوع مصدوقيه أي افراد وبدليل قيول اليور الاالطيبعية فيتسكدنه فسأمفهومه والمرادس المحمول مقهومه لامصدوقه هذأهوا لمعروف والمتعن خلافاتك فحشر حالختصروا اعنوان هووصف الموضوع ومفهومه سواء كانتمام مأهمة افراده نحو كل افسان حسوان أوحرأه انحوكل حموان حدم أو الرحاء تهائحو كل ضاحل افسان موضع مفسواءذ كرت أولم تذكر (قهل وانماهو عرف المز) أتى مطر مق الحدمرودا عسلى الخامسل الفائل فانه اسم ونسب أ بوحدان في الارتشاف الفول ، فيتمه الا كثر وصعيمه ابنء مدين مور ودفال لانه القول أنه اسم في المسعد قوله في المطول لازه أي نع مرالفوسل في المغنى عمارة عنده أي عن المسند المعوفى اللفظ مطابقياه أي في الفسة والحضور والافراد والتسذ كبروفر وعهما وأماء لي قول الجهور فلاهوعبارة عنه ولالهمتسم وتسهيته فهمراماعتبارالصورة فقط وقهاله وأماغم العرب فلهم ألفائط أخر

الحز) المُستِمل عنسدالفلاسفة أصالة في الربط هست في الفارسيمة واستبر في الدونانيسة ولما احتاج الفلاسفة الذمن شكاه ونعالعرسة أول الوضع انتطاعقهم مقام ذلاث القسوا في اغيف العرب لفظا مقلونه لذاهوالشاعر (قول مصدوقه أى أفراده) عمرات الاافاط المستحلة عندهم

الىذلك فاختار بعشهم افظة هولا مهاقد تستعل في مض الامكنة التي تسمل فيها لعظة هست كاف هناالمصدوق والمناصدة ووالذات وكالهاءهن واحدداىالافرادالتي بصدق عليما الشيء سدوق الموضوع وماصد قانه وذاته أفراده كزيدوعروني كل انسان كاتب والمباصدق ومصمه بسطق م ساكن الصادمجوعافسه الساكنان على غير حدالجيم ويعشهم شخمها وهومنقول من ماللوصولة الاء، قوصاته أادْأُصله ماصدق عليه الدِّي ﴿ فَهَالْهُ مَدَّارِ وَمُولِ السَّورِ ﴾ الموقد دَاما نسان في قوارًا كل انسان حدوات المقدة . تمن حدث هم أعيى المفهد ومالذي هو الحدوات الناطق في يعيم دخول كل ـ اذاطقه قدمن حدث هم ثير واحدلات و دفيه و بازم أنضا أن لا نصدف والمرادمن المحمول مفهومه) أي لأنالواردنا المباصد ف فأما أن بكون مصدوقه غيرمصدوق الموضوع فسطل الجل لا بكذب لات أخراد الحدوات في قولنا كل انسان سوات مباينة لافراد الافسان لصدقها وأفراد الانشان وغرمن الصماوات وأن كان مصدوقه هومصد وقالموضو عرزم انتفاء الفائدة في الحل فاذاأردانانسان فيقولنا كلكاتب انسان ردوعرو ونحوهما سرناقلناز متوعرو وخالدونح وهسمهم زيدوعرو وغالدون وهموذات غالعن الفائدة (قهلد خسلافالمافي شرح الخندسر)

قال الموضوع يحتمل منه أردع مفهومات الاول ذاته وسفيقته الثانى أفراده النال الوصوف به الراه عرماصيد ق عليه من غيراعت اراحده ماودلك لمافيه من الفياد ودلك أنه أطلق الذات على الحقيقة والمعروف في هدذا القاماط لاقهاعلى الافراد وأبضافان قوله الثالث الموصوف مدتكر اومع ماقدله اذهوعته اذالموصدوف الانسائية في قولنا الانسان حدوان مسُلا أفراده وقهله والعنوان هو وصف الموضوع ومفهومــه/لوقال ومفه_وم الموضوع هو وصفه وعنوا لدكان أأسب وأشار لشار سهداالكلاماليأن وصف الموضوع وعنوانه ومفهومه ألفاظ تستعل عندهم هناوهي ععني

والحقأت كنفية صدفه على افراده عندا الاطلاق بانفعل كانقوله الاستئالا بالأمكان كانفوله الفاراني الاول هو الذي دشهدله الاستعمال في لفهة العرب واحدوهو حقيقة الشي ومداوله المطابق وان العنوان بكون عام ماهية الذات و يكون حرالها ويكون عنها ففهوم انسان في المثال الاول ومنهروم حدوان في الثاني ومفهر ومضاحيث في الثالث هو مي بعنوان الموضوع والاف إدالتي صدق علماهذا المنوان هي المسائذات الموضوع وسمي المفهم ومعتوانا لانالا فرادتعرف كايعرف الكتاب بعتوانه فالمحكوم علمه هوالافوادلات حمث كون مفهوم الموضوع حقدة تهاوالالخرج كل ضاحك أسان ولامن حث كونه صفة عارضة اها والا نفرج كل انسان حموان الرمن حدث كونه صادقاعلهافشكون حراساتله سماء كان حقيقتها أووص فالها وقهله كيضة صدقه على أفراد مالزى أعذ أن وصف الحيمول هو محط ف النصيدُ بن والدُّ كذر ب وغير ذلك من إدار م الله الله الله وعدمه اوتم ورة بالراطهات ووصيف الموضوع وان كأن خارجاء القصيدالا أنهم لرجمان عل الجلة مل اختلفه افي كيفية صدقه على أفراده على تلاثه أقوال بالفعل أو بالامكان أوهو تأريرلوص المحمول في فعلمته وامكانه (قَدِّ أَن الفعل كارة وله النّ سنا) المراد بالفعل على القول باعتماره الصاف فءعلى الفول باعتبارا الفعل لانه لم شصف مارحاواس المراد بالفعلى حصوله فرضالا حارحا حتى بدخل الزنحير في قولنا كل أسخر حسيران فرضه الذهن أسخر كاذكره السعداذ الأول هو الذي شسهدله ستعمال العرب فالدالهم الالي وتسعران سناعلى هذا القول المتأخرون فهوقه ل الاكثر والن سناهو الرئاب الفاضل الماه الموروف الشينة ألسنة القوماذا أطان وهوأ وعل الحسيس بن عبد أقله من سنا وكسر المهملة فشاقمن تحت فنه ن فألف مقدره رقله التا كيف المدعه و رقيق في مهميذان سينة ثمان ر من وأر احمالة (قدل لا بالا الحاب) المراد به ما يقابل الامتناع فيصيد قي النسعل ولدير المرادية بل الفعل وهوالقوة وبنه علم مادخول الطنة في الانسان أذا قلنا كل أنسان حموات اذا أريد بالأمكان القوة لان النطفة أنسان بالقهة دون ماأذا أردناء ماهو أعهمن الفسعل أدعتنها تساف النطفة نبة فاستداخان في الموضوع الذاب ثانسانا بالأمكان الذي هوأ عيرمن الشعل وحام أوآ تباوءل القول الثالث ومولم غداين رشد تكون حهة صدق البكاتب على الا احث بالفيما فالدادبالم ضيم عالكانب بالفيعل وان بالإمكان فالمراد بالبكاتب من يمكن اتصافه بالبكتابة - هذا عند الاطلاق فان قد دنيو كل كانب بالفعل فهو كذا فلانزاع (قدأي شهدة الاستعبال) أي كفيله تعالى والسارق والسارقة فاقطعوا الزائمة والزاني فأحلدوا أي كل من تمقت له السرقية والزامالف عل والاأص بقطع مدكل انساق لامكان سرقته ومدد كل لامكان زناء واعترض بعض الحققين ترحصهم القول الشعل مهذا أن الامكان المرادمه ماهو أعممن النسعل اذالمراد الامكان العام المعدود فيمو ادالقضاما وهوالامكان في نفد الاحمد أي كون شي غبر منه و صدق النعل ومهمام دق الاخص صدق الاعم فكالإم الفاراي صادق الا تسعن كل الشارس أشارالي ترحيه ذهب الشيئ الذي يفرض الاتصاف بالفسعل بان الأستحمال انجاسا على

ولى كالخارة بقده المراح والادرادا ودق الدالانت وسي الفت احتالانك وسي المنت المناكد المناولة والمحالات وسي الفت المناكد المناك

الكان الايراد المقروع مقايمة الرحية وقال الثانا التلك في التراسات المافي في فروسدي المناسات المافي في فروسدي الماسات الموسدي والمواتات المناسات ال

أوسالبشن ففمه أريعصور وان اختلفافي الكروالكيف أوفي أحدهما كانت اننيء شرةصورة وقد

وضع الوسي رجه الله حدولا اضط هذه النسب هذه صورته

كاءسة الحفيقسة جزاسة 4...6 سالسة سالية موجمة موحنة الحارحية المشقية المباشة العوم م_ -ن وجـه كامةمو حمسة 7=-7 العسوم الختيفية البموم م- |-نوجـه جزاسة سالية أخص من و جسه البروح الخقيقسة العوم مه سنوجسه كايسة ساليسة من وجمه أخص المقيقية المالنة العوم مرأين وجه بزاية موجبة

ووجه العسلية أن تأخذ قضية مامن القضايا للكنوية في طول الجسدول وهي الخارجيات الاواسع مع قضية مامن القضايات كنوية في عرضه وهي الحقيقيات الاربع وتنظر بيت التفاطع بينهما التجدفيسة الإنفى كالمنافع السنوروقية من اسافروط الماله المنافعة المثالية المساولة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة الم فر كالمهم القامة المنافعة في الفراقية في الفراقية المنافعة ا

المناسسة والاراقا المتحاق المالوالدي في الكيانا البحية الطريعة المؤرسة منها إلى المرساني من الكتابا المربية المناسسة والمربية المالون المربية المناسسة في والمناسسة بين المربية المناسسة في المربية المناسسة في والمناسسة المناسسة المناسة المناسسة المناسة المناسسة ال

لاندانسسية من ضرورة بتطسير تكسون أوضرورة أوضدها الامكان ثم الاطلاق ﴿ أوضدها الدوام ذات اطلاق تدمى ادى اصطلاحهم وجهه ﴿ ان كَلَةَ كَانْتُلْهَا موجهه

الهدد الواجه الها إلى القيامات الناسبة الناسبة المساحرة (قواله وجب الفشية المساحرة) وقواله وجب الفشية المنظم وجب المنظم العربة فقط المنظم المنظ

الإنجلانية شريق أخر والمجروع بالعمل أفيت عث تكافى والراحضانية الإنجانية عمر الناسانية المناسانية والمتاسانية ا وتنقيق غفية با عوالى استان عبوان بالماس ووقيقة بعد بعض الأف الناس يجوان بالانحان وكافر الماسانية الماسانية وال الأصلاح يتمام المتحدود عناسانية عمل المتحدود المتح

المهضو عاعداما وسلنانحو كلكافر معدب في الا خرة دائما (قيل والاطلاق شوت الحمول للوضوع بالفعل مثاله كل انسان فهومت الاطلاق العام فانقسل الأطلاق في الاصل عدم التفسيعية مرزا المهات فلانسغي عدمني الموحهات فالحواب انهريها صطاحوا على تخصيص اسم المطلفة عبا كأثث فسنتهافعلية لتبأدرالفعل الحاف الذهن عندالأطلاق دوث الامكان فالشعلية كنفية ذائدة على نفس الني لان النسبة أعممن أن تكون طافعل أو طلامكان فلس المراد بالاطلاق عدم التفسدسي ودماذكر (قيل والمرادعة اله الامكان الضرورة الخ) أشار بهدا الى الحواب عن العد الواردها وهوات كل واسدم وسده الاريعة بنسه وين غيره عوم وخصوص باطلاق فأعها الامكان لصدقه على الواقع بالفعل وغيرالواقع وطمه الاطلاق لصفقه على الدوام وغيرمو طمه الدوام لصدقه بالواحب وغيره ولآ مقابلة بن أعموا خص وعصل الحواب مع اصاح أن التفايل الذي من الضر ور توالامكان والذي بين الدوام والاطلاق تقابل الشي والمساوى لنفسف لآن نفيض الضرورة الموحسة لائسر ورة وهومسأو للامكان العامالسال ونقبض الدوام الموحب لادوام وهوم اوللاط لاق العام السالب مسلاكل انسان حسوان بالضر ورةمعناهان ثبوت الحبوانية لمياصدق علسه الانسان وأحب عقسلاأي عتنع بلمه وذات صدق ونقبضه الكاذب لدس معض الانسان محسوان والامكان العام ومعناه ان أفي الحسوانية عن بعض ماصد فعاسه الانسان بمكن عام لس عنه فأمنناع السلم الذي هومعني الضرورة وعدم امتناعه الذي هسومعني الامكان المقابل الهامتناقضات ولمالم بكن بين الضير ورةولات ورةواسيطة أشكن مناما ساو مهماأ مضاوهوالضر ووة والامكان ومثل هذا يحرى في الدوام والاطلاق فتسرم هذا أن الامكان مثلاله اعتبارات الاول من حث مفهومه وهو بهذا الاعتبار وم جميع الموجهات ولاتكون الضرورة مقاطنة والشافي عشاره من حدثدته بالاعصاب والسلب فتقيا للحدث البغير وردق نقيض نسبته لانامكان الانعاب تقابلونير ورقالسلب عوني أنهما لاعتموان وكذا أمكان السلب تفاطه ضر ورة الاعجاب أىلاعتمعان وهكذا بفال فى الدو أحوالاط لا ف فكل انسان هوميت طلاط الأن بناقف معض الانسان اليس عدداعًا (قوله مطلقة ومنسدة) المراد بالطلقة هذا خلاف المقيدة بدليل المقابلة لاالمطافة التي تبكون تسبقا الأطلاق فأنها تبكون مطافقة ومقسدة فهو كاركات فهومتمرك الاصادم بالاطلاق من هو كانب (قهله تسم عشرة فنسسة) أردع مطلفة من القد من كل فُوع واحسدة وخسء شرة مقسدة ستُ سَر ور يَاتُ وتنتان منَّ الدُّوامُ وَثَلَاثُ من المعلقات فالمستى السابق وأد يبعمن الممكنات فالنسر وريامطاقها ومقسدها سيبع والدوائم كذلك ثلاث والمطلقات من حثهم أراءع والمكناث جمعها حس وقسد تطسم هسدا شير بعض شسوخنامولانا

> والضرورة الممثلقا بى م مشروطة وقتسة منشرا بقد لادوام آولافسوى منافة فالتلمسعافلدوى والسدوام مثلقاعرفية و وبالعوم والخصوص تدمت فهر الاث والإطلاق بدا و مطلقة عن وردما وحدا

بدلا ضروره ولانوام و حندة تربع فىالنظام تمثالاكانجاء حموما و خسروماللوقت والحينانتي والددام نهى خس تعلم و ثم المسركمات منها ننظم محكنة خصت وذات لاكذا و سعووال طريحا فلتا خدا

كأنبا معمت مشبر وطسة لاكأشر طنبانته و ربتها بدوا مالعنوان بالضرورة وقناما والمنتشرة غبرالموصوفة باطلاق مثلها الكن معالتف ألاولى مطاقة والمشروطة انسقت تان بدوام الوصق الدوائم فالداءُة المطلقة نحم كلُّ فلانْ فَصَدْ لَـ * داءُمَا والعرفية العَا عرفة الاكتفاء في دوام نسبتها مالعرف والعادة والأم يقتض العقل دوامها كافي المثال المذكور لة للدوائم التسكَّلات على الترتد فهدف الدوائم الثلاث الأولى والوحودية اللاداغة مثلهامع التقسدسن الدوامنحو كل انسان حي لاداعنا والمطلقة الحنسة هي التي بعين ومسف الموضوع فحوركل كاتب فالموضوع والتقدد بدوام وصفه ان التقدد معين الوصف لاستغرق مالوصف يستغرق جيم أحيان وصف الموضوع وسدا أمرف الفرق من نعالامكان العام لان المراد سهاما فسعتماغير ممتنعة والممكنة الخاصسة ماحكم المهضو عنحوكلآ كل مائع بالامكان حين هوآكل والممكنة الدائمة اله حكوفها مدوام الامكان يحوكل محكن معدوم الامكان دأثمافهذه والأردع بعدهامقيدة إما يخسوص الامكان أو يوف معين أو بالدوام أو يحين وصف الموسوع ثمان هذه الفضاياا الوجهة تنقسم الهيد طةوهي المحكوم فيهاجكم واحدا يحاطأ وسلمانحوكل انسان حبوان

التناسب الثالث ﴾ جيم عاتقده من القضاء الحلية بقسم الي قسمت التوصدون عاصد في ومعدون عاصد في من من من الي بكرون من الروز وعما المروز وعما عن المن جواء المعدون الموسط والمعدون التوصيع على المعدون الموسط والمعدون الموسط والمعدون الموسط والانتخد مدولة الموسط والانتخد والمعدون المعدون ا

ما التقرير المرجوات في التقييد بلازه أن الإنافية ورزاً وفي الانكاريا ناطس قيد مركب وما سوى فقاي سيد كا الداد الأمام ابن برزوق تقليد المؤلسة المؤلسة و وحاصرى حراية بالانتخاب الانتخاب الانتخاب المؤلسة و وحاصرى حراية بين المؤلسة المؤلسة و الداجلسة و الداجلسة وبالشيط وناصى كانه بالقداد المؤلسة المؤلس

الوجودية اللاداغة هركنة من مطلقتين عامتين موسية وسألبة والصابط لعرفة المركب والسبط أن

و تناس في كالمعتقدة المداور ورئيستان إلى إلى كان الماقوسية بأرسوق وحري مريا بالمرح المرتبط كل كراسة من المستوية المداورة المداور

المحمول في المعدولة وخارج عنده رافع في السالية وأسامن جهة اللفظ فهو تأخر الرابطة لفظا أوند

وتريدال أنه بسعقها عند عد ويجود الموضوع الانالوجية انتشى وجود الموضوع خلاف الدالية فالدائل المقرمية و والتصفيق أن تقد الدس على الماذه بأوج والمؤسس المتناسر بانتساب الذات المحلول من المنافر المنافر الموضوع وعنده عدم كالانا المقرف المسابقة المعدالة الاعتمام والمنافرة الموضوع وعنده عدم كالانا المقرف المسابقة المعدالة الاعتمام المنافرة المسابقة المعدالة المعدالة المعدالة المعدالة المسابقة أقر كونز دفته موالم إلى المنافرة المعدالة ال

عن السلب في السالمة وتقدمها كذلك عليه في الموحية لانشأن الرابطة أن تربط مادهدها عاقبلها انحانا كانأوسله فأن تأخوعتها حق السلب صارص وطامها وعدكوما بمعرما انضاف السه على ماقبلها وخرج عن أن مكون البالني فكانت القضية موحدة وان تأخرت عن حف السلب سلما فكانت ةسالبة لان الربط فيامساوب (قهله وتزيد السالبة تصدقهاعند عدم وجود الموضوع) أى كاذا فلت العنقاء ليس بيصم ولا نسب العنقاء هو ليس بيصم ﴿ قُولُهُ وَالْصَفْيَ الْحُ) ﴿ هُو ثَابُ لاستوسى واعترضه شحناسيدي العلب بأن الصفية أن ثبوت همة تبالموضوع تبايقتني ثبوت ذات الموضوع ادلولم مكن نابناما تبتسة فالانتعاب بفتضى وجود الموضوع في الذهن من حسب المحكم فلام من تصدوراله كوم عليه وصدق ثبوت المحمول للوضوع اقتضى وجوده أدخا لان تبسوت المحمول له فرع شوته في نفسه والفرق من هذين الوحودين أن الأول الذي يقتضه الحسكم انحيا يعتبر حال الحسكم أىءندارما يحكم الحاكم مالحمول عسلى الموضوع كالمفلة مشلا وأما الوحود الذي يغتضب شوت الهمول للوضو عفهو بحسب تبوت ذائ المحمول الدائما فدائم وانساعة فساعة وان الظة فلمنطة وانخار حالفارج وانذهنافذه فالسالية تشارك المحية في اقتضاء الوحودالاول دون الثاني وليس مرادالفوم أن الموسدة تقنفني وحودالموضوع في الغار جرمتي يعترض علمهم بأن المق التفصيل فالقضانا والحاصل أن اغضه رف الذهن لاندمنه فكل متهمااذلا لمزممن عدم وحود الشيء عدم تعقله لحكم علمه وادا أطلفواف انا للكم على الشي فرع تصوره فالمسترك بينهما هوالوحود ف الدهن حال الحبكمأي وقوعه وأماال حودحال اعتبار الحبكية لاتقتضيه الاللوحية دون السالية فأنتفاه المحمول عن الموضوع لا يفتضي وحود و ثور و الموضوع فتنفي وحوده وكان السير السنوسي حدث اعترض كالامالذوم فهمأن حرادهمان الموسدة تقتنني وسودا لموضدوع فحاشلا سيخاعترض علهم مأن الحق على المناطنة الفيغر الرازى وأتوعثمان ألعقباني وكلام السعدفي شرح المقاصد مدل على أن فالموحة المعدولة انها ننتضى وحودالموضو علان مجولها تسوى فاتحكوم ه في تحدو زمد لاعالم هو نبوت فسمة صدالعل الذي والجهل فلاعالم فقوة ماهل بخلاف السالمة المحملة فالمحكوم وفهاهو انتفاءاله يرمن غبرالتفات الى نبوت ضده وهدا هوالحق (قوله واعلمان العدول الخ) هدا انحا

والتنبية الرابع في تتعامال ودوردان في خير الارادان بنيضاران القدوم، ودو ع والشيخة بعدوة من عمل المقافرية و القالمين الرادان الشيخة الماضية الماضية الماضية الماضية الماضية الماضية المنافرية المنافرة المنافرية المنافرة المنافرية المنافرة المنافرية المنافرة المنافرية المنافرة المناف

كون و فاستريال قرقالية و وطويتها والتجويل المتاوية والمؤالية التنبية الريادة لها المتاوية والمؤالية التنبية الميادة لها المالية والمؤالية والمتاوية المنازية والمتاوية المنازية والمتاوية المالية والمتاوية المالية والمتاوية المنازية والمتاوية والمتاوية المنازية والمتاوية المنازية والمتاوية المنازية والمتاوية والمتاوية المنازية المنازية والمتاوية المنازية والمتاوية والمتاوية المنازية والمتاوية والمتارية والمتاوية والمتارية والمتاوية والمتارية والمتار

قوله وامثلثها الخام بتسل السادس وهوكون الموضو عبوتبامهملانحو عروكل ذرد اهكشمهمه

وانائتأسوارهامنمرفه وعرحقها فهذمنمرفه

الإساسية الدورة من هو له قائمه في حرقي أوقا فل وورد الا وأله المسابقة التي خير أقدية على المسابقة المن المسابقة المساب

سخناسىدى جدون غوله تكفيان نست لمزق شاع ، وعكس دا اضاكون في ضاع

وصاحبالقادر يةبقوله

للازم الا خر ويشعسه

العلقهعاله وأماللننهاة

فسمس اسرطمه محازلاسل

الربط الواقع من طرفيهافي

العنباد والانفصال وأما

أسميتها منفصيلة فالوجود

مرف الانفصال فيهيا وهو

امالا "نأحدطر فيهادماند

الا خروسانسه وسط

ذَاكُ فِي المُنَالُ شَوِ العــدد إما أن مكون زوجا واما أن

بكون فسردا فقوال المدد

زوج فضسة هي المفسدم

اهدده الشرطنة وقوال

المددة, دقشة أخرىهم

(وانعلى التعلق فهاقد حكم ، فأنها للرظيمة وتنقيم) (أيضاالى شرطية متصدل ، ومنها شرطية منفصله) (، جراكها متسدم وتالى ،)

هدان الباسية أنا الله بالأسراع محمد من المنتها المنته والمستمان المناه المناه المناه المناه المناه المناه المن وفرا عد الله كار موالان أشار التناه وفي المناه وفي المناه في المناه والمناه المناه والمناه المناه المناه المنا الدياع حديث والناه المناه والحال بعدل بالمياه التراه المناه المناه

(وانعلى التعليق فيها قد حكم ، فانها شرطية وتنفسم) (أيساللى شرطيت متصله ، ومثلها شرطية منفعة) (= حراهما مقدم وقال ،) التحديد الماليات كان المقابل لهذا السامة عندة معالما

الكرابيسي المستمدين المشاكر كردانها الهوادين بليد توقيمه الهما الوطنانية المتاكز ما المنافعة العالمية المنافعة كرد حسن من منافعة في مدل المنافعة في المنافعة في المنافعة وعلى منافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة في م الالالمن عدد المنافعة في مدل المنافعة في المنافعة المنافعة

وحسَّ أفـــراد لحرق بدن ، أوجعت في الفردفيها كذبت

قول الناظم (وانعل التعليز فها قلد كم الخ) على فى كلامه بعنى العام على حدقولهم رئيسة الفرس على اسرائه أي المسرائة (قول دوندم أنها هى الفصية التي تركيت من قصيتين) بهذا أيضاء وفها سدى عدال المزاونة فال

فانعلى قضنتىن اشتملت ، نائم السرطمة قدرسمت

الذل البدائشر لمنتوجه في المسال المنتوجة في الاسل التأري الما التسبب المنتوبة في المساولة للما والمسال المعاقب المنتوجه على المنتائش والمنتائسة والمنتائبة والمنتائبة والمنتائسة والمنتائبة والمنتائبة والمنتائبة والمنتائبة والمنتائبة والمنتائسة والمنتائبة والمنتائب

من الدونة في مؤسف إلى المستها الخالات المتعادلة عن المتعادلة المت

أسالتعليق في التصيفة تلاه في لا نام الإنامها وعلى الشرط واما في النفسية تباسات ارديد احدى الفضة من بالاخرى بعيث لابسيح الكلام الابهمامعا كامر يقر برم لميانة كراشترا كهما في العربية من مراجع بربية كل واستدين الاخرى فقال (وأما يبدك ذات الانسان أن الانسان — «الوست تلازم المؤلوبية»

معنى الناشعة عنى التي حكم نيالا توجا من المتنافز الأخرى ككرادا عداما منداد والاخرى سديانه أأو دكوان معلم بدين لام كالت فالاول نحوان كلاسالة من فالعادة فالمهادو جود فانطاق جالتم رسب (و ۱۳ ع) في وجود التي او المالت عددان كالتاليذ كان تعديد المتعلق تعريف تجالاً إنشا لهيا بالشدائي بالركيات تم الاول من التوقيق قرال

ميارس رقصا الاصرافيال الشرح وتؤسيه السركال الطورات بم خواه الشناء المستوجه المستوجع المستوجه المستوجة المستوجة المستوجه المستوجة المستوجة المستوجة المستوجة المستوجة المستوجة المستوجة

شاه اللغني واحد وهذا فسنيم المنتسم برين التصافرة ال التب ي واعل ا التب ين إن التبر طنة المنتسج بر التي أوحث أي أنسال الازم من فرضوا و شاوط التبر ين غير جاموا و دورا

ا من أن السرطية التسافي التي أوبستا ي أنت التلاز بهن طرق أود فالتاريخ بفريا ما لهذه كل المستقال المراوض والمن أخواه الانتقاق والسائمة المستقال المن مكتب المستقال المن مكتب المستقال المستقبل المن مكتب المستقبل المستقبل المناطق المستقبل المناطق المستقبل المستقبل المناطق المناطقة المناطق

در المدفق المدف

المتابع المتا

الاتفاقية بالعنى الاخص

اما بالاندانة العماليا في (الوابعة موجوده الانتجاب والمنابعة المفردانة المؤدرات المؤدرات المؤدرات المؤدرات الم قرع الخالجة المؤدرات قرارة تمان المؤدرات المؤدرات

المدافقة متما مكل الأخرج هوفرة ما الكلالات من "حرفا الأولامات اليموز ال الوطوق امتفاد عالما الوطوق الماندانات! اذافق فتي القصل المذاللين من ظباه المدافقة عالا المؤيم الاصطفال لي فدافات قرائر ميزلان معتقد رازع ع المسلم والانتقاف الموظات المتعارضة ومن المقاطرة وتكافرا المرافقة المنافقة المتعارضة المتعارضة المنافقة المتعارضة المنافقة المتعارضة ال وأماقوله ولوعيا اقدفهم خسرا لأسمعهم ولواسمعهم انولوا وهممعرضون فقال الثفتاراني فيمطوقه بعدان زغت قول من قال انه الماخى أن قرأه تعالى ولوعلم الله فهم خرالا معهم واردعلى فاعدة اللغة يعنى (177) على صورة قداس أفتراني مأنسه أنسب عدمالاسماع

ثمهى تنقسم الدازوميسة وهى التي تكون الحمية يعن طرفها لموجب بأن يكون الاول منهد اسدالاناني عدم العزبا لعربهم تماسدا أوعكمه عقسلا أوعادة أوشرعا أودسترا الطرفان فيسب أو بكونامند انفسن فالهسقل غم كال ب له نمالی ولوأ جمعهم كانالثي اأسانا كان حموانا والمادي نحو كالملعث الشمس وحمد الضوء والشرابي نحو كالمالت لنولوا كالاماآ خرء الى الشمس وحبت صدادة الفلهر ويكون الاول مسياعن الثنافي في عكس هدف الامشافة والمستركان مار خدة لولى يخف الله لم فسمت تحوكلا كانالنومو حودا فالكوا كخضة والمتضابفان نحوكلا كانز بدأبالعروفعرو دمسه دمني أن الدولى لازم ابرأه والحانشافسة وهم التي تكون الصسة من طرفيها المسوموجب بأنائفني فقط صدقهما على تقدر الاسماع نكف فيالوحود نحو كلباطاءت الشمير فالانسان حبوان فانتأ حسفامي الطرف من لايقتضى الاكر لاعقلا ولى تفدير عدد م الاحماع ولاشرعاولاعادة وقسدتفسر الانفاقية بأعيصا هروهم أأن بكون بالهاصاد فاولا شافي صيدقه صدق فهـودانمالوحود اله تم أشارالناظم الىحققمة الخوف لعدم المحسة وآن من لم يحف بعصى فر فع ذلك التوهم المنفصلافقال

(قدوله فقال النفشارًا في في

مطوله بعدات وبفالخ)

ماسلدان سمهماول

الا معدل صورة قباس

اف ترانى هكذا ولوعاراته

فيرم خبرالا "معهدم وأو

أميعهما تولوا وهممترضون

فالحدالوسط هولأسمهم

ولواءههم فاذاحلف

عندالانتاج قبل هكذا ولو

علمالله فبهم خبرالثولوا وهم

معسرف ون وهسذا محال

فالنصة باطان معصدق

الفضئين واعماما والمطلان

الناعدة من حث أنه تشترط

في الشكل الأول كاسمة

الكبري وهم هنامهسملة

كفولناالانسان حيوان

والحبوان فسسرس بأتي

المقدم وفائدتها وفعما يتوهم مر الننافر يعزأهم ين تحولوا يحف اقتدا يعصه ودتنوه يمنا فانعدم وقهل شمى ننفسم الحاز ومية) قد ترك الناظم التعرض لهدذا التقسيم وتعرض اصلحب الضادرية

وكذاش فناسدى حدونونه وانسبالهاللزومحيث توجب ء أولافذى للانضاق تنسب قهاله اوحب) أي است اقتصاها عث تعذران فكال السنوري صاحب (قيله فالعيفل عُوكُلها كَانَالَتْيُ انسانالل سانه أن الحدوان حرّ من حقيقة الانسان والبكل بُستَعَيل أن ينفلُ عن حزامه ونشرهذا المثال قوال كاما كانت الشمس طالعة كأن النهارموحودا فالتلازم منهسما عقل

كافى المغنى لان التمس دخل في مسمى النهار لان النهار كافال المستوسى في كبراه عسارة عن طهو و الشمير فوق الافق فلهادخل في مسمى النهار وقيد التلازم معهماعادى وعلسه درج في اغتصر منها، ول أن مطلق الدوه كاف في مسمى النهار لان النهار هو الزمان الذي وتشير ف وذلك العدود اللهاص وكيكن أن يخلف الله تعمالي ذلك الزمان بضوئه المفصوص من غيرطأوع شمس وأن تطلع الآمس فوقي الآفاق على هشة التحوم الانهار وأساس حهدة الشرع فلا تلاذم منهدها كاقال الزرقائي لان النهار في المنهر عمن طاوع لفيرولا على على هذا المنال المن الخلاف عدل عنه الشارح (قيل لف مرموس) أى ان لا يقتضي صدق أحده عاصدق الا ﴿ خربوح ﴾ (قيل كلما طلعت الشَّهَ سَرَا لَمُ } أَيْ فَانْ طلو عالمه بدلا الشمارله محمو المذالا نسان ولا مقتضم الاعقلا ولاشم عاولا عادة وتظير المثال الكائت السهماء فوق الارض فالمسل حماو وقهل واعم الاما كانت أعملاته اعتسير ف الاولى مسدق المقدم ولم ومترفى هذو والله ومن التالي و ومنصواء فرض صدقه أملا كافى قوالثان كانت السماء فوق الارض فالند ذمسكم ثمران اح اعذما لاسامي أعنى المتصافية الزومية والانفاقيسة على السوال المس

بحسب مفهوم الفغال بحسب الاصطلاح فهي بحازات لفوية علاقته الشابهة فصامت التركيب

وحفائق اصطلاحة (قهل تحولول يخف الله بعصه) حمله المنوسي تبعالعتماني حديثا ومنسله

والمعلق وقسل هوأثرع بحر مناخطات وذكر ساءالدين السكي فيشر حالتلخيص وكذا العراقي

الانسانة وسهذا ساصل ووالدرائن رعة والسوطي أندلا وحدق في من كنب الحدث حدثنا ولاأثر امع المحص عنسه فع ما قاله ذلك المائيل فيرد فالملية عرابزع وأنااني صلي أتقعله وسلرفأل فسالهمولي أي حسفه فانسأ لماشد مدالم قد علمه السعدان هذا تحر يجسنه مديع وكنف خال ال الله تعالى الى خداس فانته فيه شروط الانتاج الأمان الإعلها فهو حاعل

والمهل على تصالى بحال وانعلها وأني ما عنافة فهذا سفه وهو على تصالى بحال فهذا تريف السعد في مطوله اهذا الفول تمذكر الصواب الذي تفله حذا الشارح عنه و بافعالنوفيق وقرانسافى الاوض من شهرة اقلام الآنه لاكان الهومداد الكامات ربحالاً" والوكان الموسدة وقوات تقولوك المترقق ويتذكر الموزاة في كند عليهم القدسل المحتاجه بي ومعردة الموقوات به الموادوم بهموضون ومسل فائد في الكالم كذير وأما ولوعالي الفنهم شوالاً سعمها فقال السعد النس فيهل المرومة وادد في خاعد اللهة

لو كانلايخاف الله ماعساءوفي استناده الزاله عقوه وضعيف (قول ومشاد ولوأن مافي الارض الخ) أى فانمر عان وهم التنافر من كون الأحمار أقلاما وعدم نفاد كامات الله فر معد ذالته هـ موسار المعنى إن كامات الله لانفاد أي ا مع كون الأشي ارا قلاما في كيف مع عدد مذلك (قول ومن ذلك وار أسمعهم) يعنى أن التولى لازم على تقدم الاسماع فكف على تقدر عدم الاسماع فهودا شالوحود وهذا ان فسم التولى معدم الانتفاع كافي الكشاف وأمالوفسر بالاعراس كافي المسعدفهم واردعلي الاستعمال المشهورأى من قسل استعمال لوالامتناعية تحولو مئتى لأ كرمتان (قول فضال السعد ائهمن قسل الماز ومسة واودعلي فأعدة اللغة كذ كرذلك في المطول معهد أن زَّ مَف قولُ من قال إن الا `` مة على صورة قماس اقتراني والحدالوسط هولأ جعهم فأذا حذف عندالانتاج قبل ولوعة إنقه فهم خبرالتولوا وهذا يحال لأنه على تقدير علما لليرفيهم لا يحصل منهم التولى الالاعان والفيول واعماما البط الائمن فقد كامة المكرى في الشكل الأول لا م اعنامه ملة كقولك الانسان حدوان والمدوان فرس فالنقصة باطلة وكيف يقال انافته تصالح الحي بقياس ليس فيه شرط الانتاج لانمان لم بعلم فهو حهسل وانعلم وأتى به على خلاف ذلك فهوسفه فالحق أنهاو اودة على قاعدة اللغة بعني أن سب عدم الاسماع عيدم العاربالخبرفهم ثمامتدأ قوله ولوأ معهمالتولوا كالاما آخر على طر نف تدارلم يخف الله أربعته وأحاب فالمغنى عن هذه الشبهة بأن التقدير ف الاستولوعه بالقه فيهم خسرا وقنامًا لأسعهم ولواسعهم لشولوا معددال فيكون قياسافيه شرط الانتاج أي ولوعل القه فيهرخ برا وقنا تالته لوابعد دلك ولااستحالة فيها حبنتذ واعترض السيدقولة على قاعدة اللغة بأنه يفهم من ظاهره أن المعسى الشاني انماهو بحسب الاوضاع الاصطلاحة لارياب المعتول وفيه معدحدا بل الحق أنه من المعاني المعتسرة عنسدا هسل المافية الواردة في استعمالا تهم الاأنه أقل استعمالا من الاول كالسالت الاسقى وقد أشمارا لى الاقسام الثلاثة أوحفص الفاسي ونظمها مقوله

واسمها أوفا تنفاداتا بي النيق شرط قالسالاحسوال وفدلاة انتفائه عسلى و نومة سسم مرهان حلا وردادمان و المهسلية المسلمة المسلمة من المسلمة المسلم

شاها الاختصاف الأولو الترافعة أسياطها مراقات من من الاختصاف وأوحد الفصيح خوا المنافعة من المنافعة الم

(﴿ وَذَاتَ الْاَنْفُصَالُ دُونُمَنَ مَأْأُوحِتُ تَنَافَــرَابِعُهِمَا ۗ ﴿)

بعنى أن الشرطية المنصلة هي التي توجيبين طرفها تنافرا أي تنافيا بحيث بكونان متعادين بأفي كل مهما صاحب ويذال ميت منفصلة لانفصال كل طرف عن الأخروم بأعدته عنه إما في الاحتماع أوالارتفاع أوفيهما معا قوله ما كالمنسر في الحد مناول المنصلة والمفدل فواه أوجب تنافر ابينهما مخرج التصادلا نهالا وجب التنافر بينهما الوجب بينهما اصطماعا وانسالا فأحدط وفهاطال العدمة الاتخر والصاله مدورة المصت متصالة كاسق ساهم هذا التنافر الذي يكون بدر طرفي المنصلة على الانة أفسام أحدها أن مكون التنافي سنه افي طرف الوحود فقط وقسمي هذه القضية عافعة الحبع لانتحزأ جالا يحتمعان وقد ترقعان ولاتنر كب هذه الام النبق والاخصر من تنت كقولنا المسراما جاد أوحدوان فان تقيض الجياد لاجهاد والحيوان أخص منه وهير مانعة الجيع لان هذا الميسر لامكون حددا وحدواناه عا وقدت اوعنه مامان مكون تسانا وكفولنا الحدم اماأ سض واما اسودفري واحدم الطرف فالحصرين نتيض الأخرف أسود أخص (١٣٨) من تقيض أسض وهولا أسض اذفد مكون لا أسض ولااسود بل مكون أحر وأفهم مثل هذا في كون أحض أخص من

تقنض أسود القسم الثاني

أن مكون الثناف سنهما في

طرف العدم نفط فهذه تسير

مانعةا لخسأو لان حزأتها

لا يرتفعان وقد يحتمعان ولا

تتركب هـ فعالام الثي

والأعمرن نقيضه كفوال

الخانى إمالارحل ولااحرأة

فاخفض لارحل رحلولا

اص أنأ عمنه لا حفال أن

وورت والفضوة مانعة

وقد بعدم أحدهما ولاعكن

الماوعتر مامعالان الحني

قدلا كون لار حل ولاامرأة

وهوألمشكل وقد بنفرد

أحدهما وانتماء فيمآلة

الدكورة أوالانوث ولاشمور

الخاوعتهمامعامات محمكم

(ووذات الانفصال دون من ماأوجيت تنافر ابديهما ير) بعنى أن المنفصلة هي التي أوجيث تنافرا بين الطرفين والذلك مست منفصلة وهوا إيضاغهر عامراعدم شعول السالسة تمالمنفصلة قسمان عنادة وهي التي مكون التنافر مسن طرفها لموحب من تناقص

أوتماد نحواما أن مكون العدد زوحا أوفسرداو إما أن مكون الشي شعسرا أوهرا واندافسة وهي الق يكون التنافر من طرفوالف رموحب أن لا ننافي أحده حما الأخراء كرا تفق أن صدق أحرهما وكذب الأخر وأبس صدق صادقهماه والذى أوجب كفي الاتخرولا العكس نعواما أن مكون الانسان حموانا وإماأن بكون الحارجادا فالهلاننافي بينه حالكن انفق ان صدق الاول وكذف الناني ثمننقسم للنفصلة الى ثلاثة أقسام حقيفية ومانعة جعومانعة خاووا شارالي ذال يقوله

نكن رسني في عرى ماحلت في أنها لانسة أنى من الرضاع رتب عدم حلها على عسدم كونها ويب فيترتب عليه بالاولى إقول الناظم وذات الانفصال الز) (قرأته واذلات مت منفصلة) بعد في المايعة مكون لارجل ولااحرأة واغا طر فيهامن التنافر أي الانفصال وفسل من منفصلة الأشمالها على أداء الانفصال وهيراما (قيله ودوأ بناغبر عامع العبدم شمول السالمة) يعنى أن تعر ف السائلم خاص بالموحمة تحواما أن يكون اغلولأن حراحها فدعتمعان المددروحا وإماأن بكون فرداوها معن الناظم وانعانف اقتصر على الاعداب لانعالا صبل والسلب طارى علمه (قدارة ممان عنادية) من عنادية لتعاد طرفه الانظر اليانف مهما ورَّلُ الناظر هذا

التقسير ولمنتع ص أه وقد تعرض أه شعناسدى عدون في خريد معقال وأنسبالى العنادحث وحب ي أولا فسألا تفاق الضائف (قل يحواماأن مكون العدد الخ) هذا المثال غيرمطان لما النشل له لانه تركب من الشي والمساوي

م والمطابق أن شول إما أن مكون الموحودة عداو إما أن لا مكون قسدها و عكن الخواب عن الشارح المقصدة بالمثالين التنبيب على أن المفسود ما هواعم محاذ كرفليس تركيها ماصا بالتنافض

بالرجل واحرأ في ملة واحدة كذامل الن اخاجب لهذا الصم وجرت عادة أهسل الفن شولون في مثاله زيداما أن كرن في العرواما أن لا يغرق فالد يتعاوعهم البية وقد عدم هان فيسه مان بكون في العرو ولا يغرق والمراد بالعرالما المستعر الذى يمكن فيد الغرو ولوكان بسيرا أوحوضا ومنال أخرا لحائط اماأن بكون ذاأساس واماأن بكون عظالا والانسان اماح أوصامت الفدير الثالث ان مكون النذاق بينهما في طرق الوحود والعسدم مصاوتسمي هذه القضية مانعة الجمع والخساو ولاتتر ك الامن الشي ونقيضه كقوال العدد الداروج أولاروج أوللساوى لنقيضه كفواك العدداماز وج أوفرد فان فردامسا ولنقيض زوج وهولس يزوج واغائر كسنمن النقب بأومساوم مالان النفيض هماللذان لايجتمعان ولاير تفعان وهيذه الفضية تسجر منفصيان حقيقية لان التناف من مرقبها أثمنه في الاختران وأشدفهي أحق بلسم الانفسال وهي أيضاً خص من الاختران فستها وبعن كل واحد تمتيسها

عوم وخصوص مطاق فانصمة إلجم تشارك الخشقة فيمثالها يوصف منع الميع وتنفرد عنها بنحو الثوب اماأ بيض أوأسود فلايفال فساحة فستوهى مانعة إلجمع وكذامانعة الملوقت ارك الخدف فأيضاف مثالها توصف مع الملاون تفردعها بحوالاتسان اماجي أو صامت فافهم والىحمة ذاك أشار الناظم بقوله (أقامها للا تَهَ فَالنَّهُ إِلَّا ، ما يُوحِهُم أُوخُاوا رهما ، وهوالحقية الاخصر فاعدًا)

﴿ تسه ﴾ اعدان كل واحدتمن الشرطية المتصاد والمنفصلة تكون كاية وحرائية ومهدأة وعصمة وموحدة وسالمة كاأن الحلية فكالمالم طمالا ومقاست كذات الأأد سوراأتم طبة تنالف لسوراك لمة كاسترامان شاءلقه تعمال (189)

(اقسامها ثلاثة فلتعلم مانع جع أوخاوأوهما ، وهوالحفيق الأخص فاعلما) فالمقدة سةهى التي لايحتمع طرفاها على العسدة ولاعلى الكذب اللالد من صدق أحدهم أوكدب الاخر ولانترك موحته الفنادة الصادقة الامن الثي ونفيضه أومساوى نفين والنفيضان يحو اماأن مكون الموحود قسدعاو إماأن لامكون قسدعا والمساوى النقيض نحواماأن مكون الموحود قدعبأو إماأن بكون حادثافتضض قدم لاقيدم وهومساو الدث وتقيض عادث لأعادث وهومساو لقدم عندحلهماعلى للوحود كأفي المتال والافالساب أعماصدقه عبالم بوحد ولكون التناقر فعهمافي

جهنى الددق والكذب متحقيقية ولمانعة الجع تفسيران أحدهما أخمر وهي التيةنع الجم فقط بأن لاعتمع طرفاهاعلى الصدق والتضاد (قول الناظم أقسامها للاثة الخ) (قول فالمضف في التي لاعتمع طرفاها على السدق ولا على الكذب) وقدأ شاراه ذا المني "عناسدى حدوث في الخريدة فقال مُراطقة قما ودمنما و فهااحتما والمدق والمندما

(قول ولا تترك موحمة العنادية) أشاريهم ذالى أن التعاريف التي ذكر والأخصلات الثلاث أتماهم لموحبتها وأماسالسة كلمتها فهبى النيدك برفيها ساسمعني موحبتها وقهاله الامن الثي ونفيضه الح) يعسى لانه مذلك فتسم طرفاها المددق والكذب لان النفيض من لا يحتمعان الازمان وعسلى حسم على صدق ولاك ذب وكذا ماد أو بهماوهو واضروالي كون المفيف وتترك بماذكر أشار لاحوال الني أمكن احماعها اصاحب القلاد بة بفية م وضع انسانية زيد ككونه

ومن تقسضن ومحاقسديدا ي مساويا لذين ركب أيدا وانبكن بيتهمما تنافس يه فهمي عنفهمان تفسر ىعدۇر 4 فانبكن ذائ سدفاوكذب و فيالمقيقية مهاتمي

(قوله ولكون الننافراخ) مصاءأتها ميت حقيقية لكون التنافسر بين طرفها حقيق الوجود ه السدق والكذب بخسلاف التنافر في الساقيين فهونسي للرفي لاحتمية عمق أنه بالتغلر الي احمدي الجهشر فقط وأماما لتفر الحالا خرى فلانناقر فكان التنافر فوالشدم والتنافر في الدافسين (قيل بأن لا يحتمع طرفاها على الصدق) قدأ شار الى حقيقته امع التي بعدها محتنافي مريدته فقال

مانعة الجم لصدق منعت و مأنعمة الخاوم تارفعت المنصافة والمنفصلة فلست أوشا تحصل محراسة المفدم أوالنالي بل محراسة الفروض أوالازمان أوالاحوال حي بكون المدكم بالانسال والاخصال ومص الازمان وعلى بعض الاوضاع المذ كورة كتنوانا فديكون اذا كان الشيء وانا كان اسانا فالانسان أنحا تلزم الحبوات على وضع حرثى وهوكونه فاطفاو قولنا قد يكون اماأن مكون النبئ امياأو حياد اعلى سيدل الاستعمال الحفيق بان العناد فيهيما عما دوعيلي

وضع مرقى وهوكون ذال الشئ من العنصر بات اذلا عطلق النامى والهاد الاعلى الاحسام العنصرية واما الشراسة المخصصة ويفال لهاافف وصففهي التي خصر ازومهاأ وعنادها مفض الازمان أوالاوضاع كقولنا انجشنا الدومأو راكباأ كرمناك وفوانا الماأن تكون اذا كنت مناعالما أوماهم الاوأمااهم مأاهافه الدالرامان والاوضاع كفولسان كأنالن انسانا كان حدواناو ماخاة فالاوضاع والازمنسة من السرطسة عميزاة الافراد في الحلية فكا أن الحكم فها أن كان على فرده عين فهي خصوصة

لاسل أن مقدمها أوثالها كار سلعسالحكم بالانصال والانفصال فات . قهاننا کادا کانزند مکتب فه عرلا بدوكلية معرأن مقلدمها بخسبه فكلمه الشرطبة اللز ومبةأ والعنادية

هو بمسوم اللزُّ وم والمثاد لحسع الفروض والازمنة والاحسوال السفيعكن اجتماعها معالمسدم المفروض فأذاقلت كامأ كانز مدانسانا كانحسوانا أردت أنازوم الحوانمة للانسانية ناث فيجسع

كون الشمس طالعة أوكون الحارناهذا الى غسرذاك عبالارتناع فابست كابة المتصداة والمفصلة جموم القسدم بسل بعوم الزوم والعذاد كاعرفت وأماحرات

فاعبدا أوفأنماأ وكازاأو

والابكن فالنعن كية المكرأت على كل الافرادأو بعضهافهي الهصورة والافهى المهملة كذلك الشرطية ال كان المكم الانصال أوالأنفسال فبأعلى وضعمعين فهي مخصوصة والافان بينكمة الحكم أنه على جسع الاوضاع أوعلى بعضها فهس المحصورة والافالهماة وسورالمتصلة الكلية للوجية وهي المانظ الدال على عوم المزوم في الأزمنة والاوضاع والاحوال لفنلة كلما ومارادفها كهمما ومنسه فولنا كالماأومهما كانت الثمس طالعة فالتهارموجود وسور المنفصلة الكامة الموجبة وهي الفظ الدال على عوم العنادقلازمنسة والاوضاع والاحوال لنفلة (. ٤) دائمًا كقولنا في ما تعقابه عمثلاد أثما اما أن يكون الحسم أسض و اما أن يكون السودوسور السالحة الكلحة فيرسما ويحتمعان على الكفب وهدفعلا تقركب موستما العنادية الصادقية الامن الشي وماهوأخص من أكرة بالتصيان والتفسان

أسض واماأن كون غيرأسود فيصيرا حماءهما

فعضه نحواما أن يكون الوب أسض واما أن يكون أسود فنقيض أسض لا أسض وأسود أخصمنه كاأنا سض أخص من نشض أسود وهولا أسود فارصد فامعا الزمسد فالنبي ونفيضه لانصد فكل مهما يستلزم صدق تفيض الأخر من أجل أنصدق الاخص يستلزم صدق الاعموصدق الني ونفيضه محال وانمام ح اجتماعهماعلى المكف لان كذب الاخص لايستلزم كفب الأعرفل بازممن كذب ما كف التي مع نقبضه الثاني أن تفسر عاهوا عم عاذ كروه الى لا يعذم عطر فاها على الصدق سواءا جمعاعلي الكذب أم لافتكون بهذا المغي شاملة التصفية وكذا مأنعة الخاولها تفسيران أحدهما أخص وهي التي تنع الكذب ففط بأن لاعتمع طرفاها على الكذب ويحتمعان على العسدق سميت مانعة خاولان طرفيها تيناع خلوالوجود عتهما وهي التي تتركب موجعتها العنادية الصادقة من التي وماهوا عممن قسفه وهما نقيضا طرفى مانصة الحدم بحواما أن بكون النوب

و-ميت ماتعة جع لان الحكم فيهاعنع جع طرفيها في الوجود (قوله ويجتمعان على الكذب) أي بأن رتفعامها (قَهِلْهُ وهـدْمالانْتر كبموجبهم العنادية الصادقة الامن الشي وماهوأ خص الح) قال

ومن فنسة ومن أخص ما م نافض بماتر كسائحة ا

العنباد وسورالامحاب ومثال ذائه إماأن تكون الكلمة اسميا وإماأن تكون فعلا فنشيض اسيراسي باسم والفعل أخص الحرق فبهما وهواللفظ منه اصدقه أيضابا غرف ونفسن فعل لس بفعل والأسيرأخص منه اسدقه أيضابا لحرف (قهله لان الدال على أروت الاروم أو صدفكل منهما يستلزماخ بالمائه لوسدف أسير واسود مدقدا سفرمن احل مدق أسود ولا العنادق بعض الازمنه أو أسودمن أحل سدن أسف فسدق اسف ولأأسف وأسودولا أسودوه وعال (قوله لان كذب الاوضاع أنظمة قدبكون الاخص) أى ارتفاعه لأيستازم كذب الأعم أى ارتفاعه (قول فاربازم من كذبهما كذب النسي الخ) أى كقولناقسدىكون اذاكان لاملزمهم وارتفاع الاخصرم والتقيض ارتفاعه فلاملزمهم وارتفاع الطرفين نقيضهما فسلاملزمين الني حموانا كاناناا كذب أسض وأسود كذب لاأسض ولاأسود لامكان صدقه سافى الاحر (قوله وهي التي تعركب وقسدمكون اعاأن تمكون موجبها الخ) قالصاحب الفادرية الممرطالعسة واماأن

وانكنفى كذبخط فهي ي مانعة الخاو بالمشتبه ومنقسية ومناعسم و نقيضها تركبت عن علم وقوله الثانى أننفسر عاهواعم فدأشارالهلالى الناسيرالاعرف القسين معايفوله والاختران أفير براعم و عامضي وحدف قط فيه انحتم (قو4 وان لم، كن فان من

كمة الحركم الخ) فيه تطرلان الله وصة التي عنت فيها المراة تحواذا حاتفي واكمأ كرمتال تنقسم الى كأبة كقراناتي هدفة الثالكاما وننفي واكباأ كرمنك والى ورئسة تحوقد بكوفا فاحتنق واكداأ كرمتك والهمهمة نحوا فاحتنى وأكمأ كرمتك فكلامه وهمأن الكلة والمرابة والاهماكة لاتحرى في التخصة اذا كانت شرطسة وليس كذاك وعكن أن واساء لمدع مسراول مرضان دندالاف امعن المخصة واعااعتنا ومسان وحدالشيد في الحلة وهل هوام أواقص بطاب

وه النظ النال على سلب

لزوم التالي أوعناده في حب

الازمنية والاوصاعات فلم

اس الشة كقولتاً لدي

السه كلا كات النوس

طألعة كان النهاره وحودا

واسرالنة اماأن تكون

اأمس طالعسة واماأن

بكون النهارموحودا كذا

متساله شارح النمسة ومنسل غسيره بفوله ليس

الشه اماأن كون الحسم

منصركا أوأسيض ومعني السلب فبهاوفع اللزوم أو

بكون اللبسل موحودا

وسورالسمام الحزق في

المتصلة لفنطة لنس كأسا

كتوناليس كلما كان الشي حيوانا كان انسالالذا أذافك كلما كان كدفا كان كدفاقه وإيماب كل فاذا قاضاب كلما كان معنا، رفع الإجهاب الكل لايمانة وإذا الرفع الإجهاب الكل تحقق السلب المبرق وتطرابس (ع ٤) كلما قد لا يكون الاأن حدفا

مشعرك سبن المتصباة وأن بكون أحرمناد ولا يستوارتهاعهما أن مكونا مض أسوده ولأنارتناع كل مهماد الزمارتفاع والمنفصلة تخسلاف اس نقيض الاسترم أحل أن ارتضاع الاعرب تلزم ارتفاع الاخص فيتمع ارتفاع الشي ونقب وهو كلافاته خاص مالمتصدلة محال وصيوصد فهيسها معالا نصدق الاءملا وتنازم صدق الاخص فلرازم من صدقه ماصدق الذي الحراسة كالخنصاس وفقيضه الشاني أن تفسر بماعوأعهن ذلكوهي التيلا يحتمع طرفآها عبلي الكذب سواءا حتما داغا بالنفسية المزائبة على المدق أملا وهر بوسفا التفسيرشاملة انسالحصمة وعماذكر تعرانكل واسدتمن مانعني واطلاق لفظة انولو واذا الحم والخلو بالمعسني الثاني أعيمن خاصته الطلاق ومن الحقيقية باطسلاق وأعيهمن مفايلتها مروحه فى الاتصال الاهمال ولما لاحتماعهما في المقدمة وانفراد كل واحد من ماعدنا عاالاخص فهذه خس سب وكل واحدة وحدهافي الانفصال كفولنا مته معاماله منه الاخص مدامنة اقاطتها كارمن للعندي والحنسف فهذو خس نسب أخرى كالهانداس ان كانت الشهر طالعة فالمحموع عشرنسب بماذكم تعملوان قول الناطسم وهوأى الفسم الاخسراختين الاخص فالنهمارموجود واماأن بدل عسلى أنه أراد عنائه على إلى مومانع الخلو ألعسى الناف الاعمان كون الحقيقة أخص متهما ولايسم تكون النعم طالعية حل كلامه على المنى الاول الأخص وأن كأن هو المنبادر من التقسيم أولالما عات رئيا منهما حمدتك واماأن لامكون النهارمو حودا معالحقيفية فتنبيات الاول فدعلمن تعريف الحقيقية المالاتترك من أكثر من طرفين فأن فسدت القضية وأت اذلا واطفين الثي وتصف أوالماوى انسب

أوحال صارت معصمه (قول مان بكون أجر) أى غدم أسض وغمر أسود (قهله ولان ارتفاع كل منهما يستلزم الخ) ساله كقوالثان حثتمى السوم أعبلزم من أرزقاع أى كفب غيرا بيض وغيرا سود كفب أيض من أجل كفب غيرا سودو كذب أسود أ رمنك وقدتة مم قال من أحل كذب غيراً سفر فيكذَّب غيراً سف وأسف وغيراسود واسود وهو عنال وقول المرام من التفتازاني لفننية معسما صدقهما) أىلا الزمم صدق الاعمم التقيض صدقه فلا الزمن صدف الطرفين صدق نستهما محسب الأفسة انماعس فالجدازمين صدق غيرأ مض وغميرا سودصدق أسف واسودلامكان كذبه سما يعنق الاجر اقداله أحوم ألافراد حستي تصلي فلامو ع عشرنسب)أر دم عوم اطلاق وواحدة عوم من وجمه وحس تباين و محمم النسب كلها سور الكلة الحلسة وهم قد نقلوها الىء ومالاوضاع وحصاوهاسو رالكاسة المتصلة اه وانحاعتاج

المحموفة أسوارالسرطة ن تصرف بهافي القدادات وضرفه اوالناكلم إدا كر شسأ من ذلك في نقده فسار الاحكاد هاف فسوفو العكس في مرتب القدم كاسساني واداك المختلفات والتعدالي وفقة ففعنناهات والتعدالي والتعدالي والتعدالي والتعدالي والتعدالي المتعدالي والتعدالي المتعدالي والتعدالي المتعدالي والتعدالي والتعدالي

			ī	المفيفية	حدول هذءصو رته
					فتنسب الحقيقية أولاالي ماتحتها
			تبابن	مانعة جع	واحمدا بعمدواحمدوالنسب
				بالاخص	هى الذكورة في الحدول الموالي
	1	تدابن	تباين	مانعةخاو	طسولاتم ناسب مأنصه الجمع
				بالاخص	بالاخص الى ما تعتها كذاك
ſ	تبابن	عسوم	عسوم	مانعةجع	والنسب هي الموالسة في
	بين	باطلاق	باطلاق	بالاعم	الحدول بمسد وهكذا (قوله
عومين	عسوم	تباين	3-61	مانعةخاو	وعاذ كرتعاأن فقول الناطم
4=9	باطلاق	J	باطلاق	بالاءم	الخ)أشاد بهذا الكلام الردعلي
فسدورة الذي لم بأت بالنف بر					
الاعملان مانعة الجم ومانعية الماوعلى النف مرالاخص مياستان قضيضة (قيأم في النسمة الإمل					

مرابعة المرابعة المعرف المرابعة المراب

المنفصلافكذا المدودودداس دائما اه

الما الواقعة العالم أوضرا أوضون في سبح ما الكرون أنه القدمة المرزون آك كرم بالتقوا في المناطقة المناطقة المناطقة والمناطقة المناطقة المناطقة والمناطقة والواقعة المناطقة المناطقة والمناطقة والقلونية المناطقة المناطقة المناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة المناطقة المناطقة والمناطقة والمناطقة المناطقة والمناطقة والمناطقة المناطقة والمناطقة ولمناطقة والمناطقة والمن

ان سدق وافقى الاول واف كذب وافق الثانى فاريعاله الصادق ان كان صادقاو لاالكاذب ان كان كاذبا (قول، وأما نحوال كلمة الماأسم الخ) مشاله الشكل فى المنطق إماأول أونان أو السأوران لانه متوهم في هذا وشهه أن الفضه أحقَّ هـ قلان يجوع الاجزاء لا غشم ولا تو تفع (قهل فقسد السنعدائه شتمل على قضاناك وساصل كالاسه أن الحقيقية لانترك ة الابن النف وأعاما أوردمن الامثلة فماعل قضاا امانان أوغرموهكذا (قرارفقدقسل يحوازالز) وعليه درج في شرح المطالع وهومانق له هـ فـ الشارح (قدل التحدة الوسائط من النبيُّ وماهو أع بهأواً خ اماأن كون غير عبر أوغير هر أوغير شرفي مانعة الغاد (قول و وتعقيم السد) أى عاص في الخفيقية من إنها في التُعقيق قضا باللاث موانع جديم في المثال الأول وخداو في الثاني (قول فان قلت) أصل هذا التعث للسد معراله عد وقوله قات هو حواب للهلالي عن الابراد المذكور ونص كلامه مأخت الفرق سماأن ماأشتمل على جسع الاقسام تعكن سعله من حقيقيات من غسعات تزاوفهم آخر وحالم ل على جبعها لايمكن ذلك الانز بادغشي آ خرغ مدمذ كو رولا مقصود فالنبائل إماأت بكون المدي ةعطامقةما تضمنتهمن المكرالوا قعرفصدق الحلم الوافع فكون صدق الشرطب عوافقة حكمها الذي هو الأتصال والانفصال الوافع اذهوا أوبكوم من الشعرطية ولاعبرة بصدق الطرفين ولا كذبهما (قهل ومع كذب المفدم فقط) اقتصر على المثال ولم بأتء العكم وهوما تالف من مقدم صادق وتال كانسلكون الصدق فسه عالالاستدعائه الحال وعوصدق المكاذب وكذب الصادق لان صدق الملزوم يستلزم صدق اللازم وكذب اللازم سنلزم كذب ولاتنى أمنها أنه المسابق المسهورة النسبة وإداء الدنا الأصلات المردن لا وصاف الكذب ولا تقد المسابق المسهورة النسبة ولا تأخيرا المورن لا وصاف الكذب المسابق الم

وكأنفهماآ لهمة الاالقه لقسدنا الملزوم (قول، ولا يخنو أمثلة بقية الأفسام) سان دلك أن المتصابة الصادقة تتركب من صادقين يحوان كان ز بدانساناً كان-موانا ومن كاذب من كأهمءن الشبار سومن مقسدم كاذب وتال صادق كإحردون كلما كان الاتسان فاطفأ كان الحيار فاهقاحت لاعلاقة وعن مقدم صادق وتأل كاذب غوان سوانا كانجرا وعنءكسه نحوان كأناز يدجرا كان فاطفافقدبان الثأن المتصاداالة ومسة ذبء : أقساماً (يعة وتصدق عن ثلاث وأماا لمنفصل فالحقيصة تصيد في عن صادق و كاذب فاطفاوعن كاذبين تحواماأن بكون ويديجرا أوشيرا ومانعة الجبع تصدقعن كاذبين كالمثال المذكور قبل وعن صادق وكاذب نحواما أن بكون زيدا نسانا وجيارا ونيكدب عن صادقيين نحواما أن يكدن ومدانسانا وناطقا ومأنعة الحساوات وقي صادق في المان تكون الموان محمر كالونام ماوي صادق كاذب تحواما أن تكون الحموان متحركا أوجامدا وتنكذب عن كاذبين نحسوا ما أن يكون الحي باطفاأ ومحدركا بالارادة وماذكر كأه خاص بالمو حبات واطاالسو المف المتصلات والمنفصلات السعد) دمير حرفظ في المطول والنساد غروشرح النمسية وماذ كرومن إن اعتبارا هـ ل اللسان على باعتبارا هل المبران هوظاهم كلام الفزوري ومتموعه والحق ماحققه السيدعل ماسيماتي (قراله الحكم ماز وم الاكرام العيمية) أي فيكون المحمكوم عليه هو النبرط والمحكوم بدهوا لمراهوم فهوم التنضية الحكم الزوم الحزاءالشرط فتصدق القنسة عطائفية الحمكم بالاز ومالواقع وتكذب ذلك فيكل من الطرفين قدا يخطع عن معنى اللمرية واحتمال الصدق والمكذب (قول ورد المسدد في

ولها احتجاز والا كرابالامي) أي تكرن المكرن عليه والسرط والأكروم ها والسرط والأكروم هو الإستاد والمنطقة المكاملة والقروم تكامو والمنطقة المكاملة والمؤتفرة وكذير السيدية الثانية المكاملة والمؤتفرة المنافقة وكان والسيدية الثانية وأخاء أسال السادة والكذب وقيل و دراسيدية مرسل أوابيد مراسي المؤتفرة المنافقة والمنافقة وا

وآباي بعنى افضة فرياد كلامن الاحتمالين واردق العربية فته واذا طلعت النمي اعطيك درها كان على قاد كروالسعة من الاختراء دلال المؤاهدة والسعة من هنوا قا كلاما السنة المخاط السنة كان على المؤاهدة المؤاهدة والمؤاهدة والمؤاهدة والسنة المؤاهدة والمستقدمة المؤاهدة والمستقدمة المؤاهدة الم

أكمنك لمشتمعة مزبه أدنى تحسيران همذا الكلام قديكون صادقا وانمارو حديثي من المجيء كرام أصلاول كاناً كرمتك كالماخرما قيد فيدل حدان مكون صدقه بصف الاكرامل والخسير متحتق مضهونه مقسداأ ومطلقاأ لاترى أن قولكسأ كرمال وا الأكرام مع قيدار كوب فناهر أن الحكم الاخمارى متعلق بارتماط أحمد بالنسبة من احراءا لخراء وأن ماذهب البوالمة البون لا يخالف كلام أهل العرب كنف وهم بصدد سان مفهومات القضانا المستمارة في العرف وقد رسم سمالت ويون بأن كلما له بأزاء تدل على سعية الاول ومسبعة الثانى وفيسه اشارة الى أن المقصود هو الارتباط من الثه مركلام السكا كىوالرشى والقزويني وصاحب النيان يوافق مااختاره السعد قال المولى و أؤيده ذمالتفرقة أعنى التي در جعلها السعد اختمار أبي حن , مانسب الي! هـل العريبة في تعليق الطسلاق على ملك العصمة في قول الحيالف لاحتمية ان مَلْ فَأَنْتَ طَالَقَ فَقَالَ الْمُنْقِ تُعَلِّمُ الطَّلَاقَ عَنْعِ كُونَ اللَّهِ المستعالِكِ لَهِ أَى الْتَعر م في الْمَالُ فلا بعتم طلا قاوسيا التحريج الافي المستقيل حين وجودا اشيرط أي بلاث العصمة ومثامليا لأن فاعتم الحزام ن وحود الشرط لاقساد فو زاالاضافة الى المال أى اضافة الحكم الذى هو المصر بم الى ملك برمعلم بعدالتز و بالعدم ملكما لعصمة حن الطلاق ال التفرقة لا يحتى ما فسه من التعسف وأنه لأوحه أه والغلام أن الخلاف من على أنه هل شه عد ولا محتما أن يكم تواردا وفعل وشهه فلا بقتضي أن تكون كسائر الفيودمن الظرف وغيرها سرط ولامعنى الشرط آلا تعلسق حصول مضمون حسلة على حصول مضمون أخ فكالالجلة بن حزه كالأم لامحالة (قول السالث اعلم أن الشرطة منصلة أومنف له تنقسم) أسا لداالناسه الى سان أن أقسام السرطسة كافسام الحاسة فتكون مخصوصة كالسكون الحاس

وضة الاصاملا سقاها بحسب تعم الزوج والشادو صدم تعبيها تهد المستأقدا في التصدية المستأقدات في التصدية المستاجة و مستاجها الماشقة إلى مراحة الماضوحية الوصالية في المستاجة المست

الإنجاب الذي قا المصاف تقدوم قوان كان نشرها لحلية بتكونه وشوعها برائيا وخسوس الشرط. قبان تنص الأرم في التمولو المسافق النصافية عالجاً ورنامه من وعليه فيا كان نبغي الناظم أغذال عالما التقديم وقعة أغاراه شيئنا سيدي حدوث في خريدته

وقدأشارله شيخناسيدي جدون في خريدته واناتكن شرطبة مخصوصه به بصالة أوزمن مخصوصه اى تسمى بذاك (قوله وهذمالافسام لاحقة لها بحسب تعمرال روم الز) أى تعسرالاز وموالعناد في جمع الاوضاع المكنة ان كانت موجمة وتعيم سلم ازومها أوعنادها في جمع تاك الاحوال ان كانتسال فقعني كالمقافاز ومسة المتصافة أثبات لزوم بالمالقدمها أوسلبه عن جده الاوضاع الممكنة الاحتماع معالمقدم فأذاقلنا كاما كان زيدانسانا كان حموانا أردنا وزوم حموانه فزيدلانسانت ناستمع كلوضع عكن أن بجامع انسانية عمن كونه ضاحكا أوكاتبا قاعدا أوقاعًا كاثنا في أى زمان وفي أيء كان فكالمة السرطسة أست لاحل أن مقد مها أو تالها كلي مل كامتها عدرا لحدكم الذي فهاوان كانمة دمهاو تالماشف من كاأن كانة الحلية لدست محسب كانة الموضوع أوالحمول ال بأعتبار كابة الحبكر (قرأيرفه فرمسته أقسام في التصلية) مناب المؤسوم والكابية كلما حثتني واكبا أكرمتك والجزائبة فعدتكون اذاحتنني راكماأ كرمتك والمهملة نحوان حثتني راكماأ كرمتمك وغممر المخصوصة الكلمة نحو كالمحثني أكرمتك بحسفف النمدوا لحزاسة قديكون الجز والهماة انحثني أكمتك والمنفصلات الخصوصة الكلمة بحودا ثمااماأن تكون وأنتسى عالمأأو ماهيلا والمرثمة قد ، كون اماأن تكون وأنت على الوحاه الاوالم ما فتحواما أن تكون وأنت من عالما أوحاه الأوغر المفصوصة كاسة تحمودا عبااما أن مكون العسدورو ساأوفر داوس عنة قد مكون اماأن مكون العسددالة ومهمانيني اسأن بكون العدد (قيل فهر أر معروشهرون) هذامن غيراء بارابار وم والاتفاق واناعتمر كانت ثمانمة وأر دمن واناعترت في الممضلة اعتماره مرالجمع والخاوا وأحدهما زادت على ذلك وقولهسواء كانالطرفان المجاسن) أى فتدكون موجبة عن المحاسد بن ولااشكال محو كلا كاتت الشمير طالعة فالنهارمو حود وتكون موحمة عن سالسعن نحو كلما أمكن الثري حدوانا لم مكن ناطفا وتمكون سالب وعن موجبت بن تحوليس البتة اذا كان الشي حبوانا كان عرا (قهالدو سور الاعاب الكليل لمالم متعرض الناط مرجمه الله لاسوار الشرطمة أشارلها الشارح هذافي عددا التنبيه وكان من حق الناظم التعرض لها كاتعرض لاسموا را لحلية وقد أشارا مور المتعملة منا سمدى حدون مقوله

والسور كاماوليس كاما ۾ وقديكون وشيه علىا

ولسورالمفصلة بقوله والسهردائماولس المثه ي وقسد مكون وشعه تلاسه

(قول وما ف معناهما) أكمن كل أفستا دال على عدوم الزوم في الازمسة والاوضاع والاحوال

دائما ومافى معناه تحودا تمااما أن مكون الموحودة معما واطان مكون حادثا وسور السلب الكامر في المتسانة وفي المنفسلة معالس المنتف أعراس المنقاذا كان الموجود حادثا كان غنساعي القاعل وتحو الشهة اماأن مكون الشيئ قدعهاواماان مكون غنداعن الفاعل وسورالا يجاب الحرف الهمامعافد مكون كقولنا في المنصلة قد مكون ادًا كان الانسان مؤمنا تحامي عذاب الفيروفي النفصار قد مكون ماأن بكون المرءمطمعاأ وعاصب اوسوراا للبالحرق لهر مامعه أفدلا تكون وللنصار فقط اسريكما صارة فقط اسر داغا تفول في المتصارة والا مكون اذا كان مؤمنا تحامن عذاب الفروفي المنتصار فدلا مكون اما أن مكون الانسان معليها واماأن مكون عاصيما ولعد داعًا اماأن مكون الانسان مطيعا واماأن بكون عاصمه واهمال الشرطمة أن تحرد أداة الاتصال وهي لووان واذاواداة الانفصال وهي افظه اماس كل مادل على تعدم أوتسع فعوان كان حدواما كان انساما واماأن مكسون حدواما وإماأن كون فرسا والمسملة في قوة الحرثسة ﴿ تنسه في تقدم من أسوارا النصل كلاوالاصل فهما أن تـكون أم ومالافر ادفتـكون القضــة معهاجاتــة غوَّ كل ماهو في الدنداناف_د وقــد تـكون غلَّ فا لاكتسابهاالظ فسيقمن ماالواقعية على المعن فتستحل استجال أدوات الردط وتفتينهم شرطاو سواما نحو كلياً أوقدو أمارا للم بأطفأ هاالله وهذا هم إدالمناطقة واستعلوا أيضاً التصادمهماوه في الأصل اسرمه واخسرالعاقل أشر متمعني الشرط نحومه سمانأ نذابه الاته وأهل للنطق يستعملونها نطرتا أل أن ذلك عن متهم وقبل على مذهب من أحاز على فيتها وهو ابن مالك واستشهد على ذلك بشواهيد تأولها كاهاواد مأني اواقعة فيهاعلى الحدث لاالزمن متهاقول مأتم

والله مهما تعط بطنك وله عدوة حاث فالامنتي الذم أجعا

فضال الوالدالمصني متى تعط وقال وأدما لمصني اعطاء تعطي واستمسلوا أيضاف دلامكون وهموطن والأحوال تحوالدا اماأن مكون المسرحة والأوجيادا (قهله والتصلة فقط لسر كليا) وذلك الما إذا قلت كليا كان كذا كان كدافه وأسحاب كلي فاذا فلت اس كلما كان معذا مرفع الأصاب الدكار لا محالة وإذا ارتف ع الا بحاب الكالي تحقق السلب الجرث (قيل اماأن بكون موانا واماأن مكون فرسا) الصواب مآمنة ل ما المستوسى اما أن مكون الشي حموانا واما أن لا مكون انسانا أى اذا كان فرسا أوجيارا أوطائرا (قرأه تنسه) لريف إلتنسه الراسع وعجله من حيلة التنسوات لتعلقه بالناسه الذي قبل (قولهُ من ما الواقعسة على الحمن) أي الوقت تريدان حعلت اسمية أوالنائسة عنه هي وصداتهاان جعلت مصدر مة وهي حين تستم ل استعمال أدوات الربط شكنت متصلة لم انفرر في اللط كفوله تعمالي كلمار وقوامنهام عمرة رزفافالواه فاالذي رزفنا مرقسل أي كل وقت وزقوا أوكل وقت رزق قالوا ونحوه كلما أوقدوا الآية وكاماعاهد واعهدان فدفر وق منهم (قهله مهما) عال المارل أصله اعافر روث عليها أخرى فقلت الف الاولى هاء كراه فالشكراد (فَعَلَا يَحُومه ما نازياره) أي أي ثير زارتناه من الآيات انسجه ماالخ (قيمانه وأهل المنطق يستعملونها طرفا) قال السعد مهسما يحسب اللغة اغاهى لهموم الافراد حتى تصلير سووالككامة الحلية وهمقد نشاوها الى عوم الاوضاع اى الازمان والاحوال وجعاوها سورا للكلمة التصلة اه واعترضه السوسي أنهالست م الالفائد الاصه طلاحية حتى بكون الههم فيها تقسل مل هم الفظ الغوى فسذاك لحن أوجار عبلا ماذكر النمالك فاالسهدل المارد ظرفاوه دامرادالشار جمقوله فقدل طن الزلكن الطاعومته أن الفائل مأهطي هوغيرا لفائل بالثاني ولعس الامر كذلك وعبارة الهلالي والمناطقة يستعملونها نكرفا فاسأت بكون فالك خنامتهم أودها ماعلى مذهب من أسار طرفته اوهو ان مالك اه (قهل، وهو ان مالك) قال في المعنى وهذه

﴿ فِعَلْ فِالنَّاقَصُ ﴾ لما فرغمن سان القضاء وأقسامها أخذذ كرمض أحكامها كاختسلافها الايمان والسلب وهو المميي بألناقض ثمنذكر بمذمالتلازم منهماوهوالسبر بالعكم ووجه الحاحة الهما أنالمقدودمن هذا العداركانفدم اكتساب المطالب التصديف الحهولة وكان في بعض الواضع لا توصيل الى أوامة الدلسل على النبي المنصود لكن عكن العامش على اطال فيضه وعلى مدارعك وأدا يطل أحد النفيض أنعن ألا م وكدا أناصد في أحد العكس (٧٠) تُعنَّ مدق الا مرالا وكلامهما إمازوم لصاحبه وصدق المازوم لان قدلا تدخل على المنقى وكثير اماشرافيرهم كقول الزمال والمسروف قد لاسترف والشمرق وستار مدق لازمه فلفا أبس البثة فجسم الشأن والجدلة وحدوا لجسبر وكذا نفول فى وديكون ونح ومرعارة لحازر المساعده أمرضوا الكلام على التناقض المحو هوان كأن الفصدمن تلك الاسوارات هو تعميرات كم أوتر عيضه لامافع امن التسقوال تقمن والعكس وهسما فصلان البت عمنى القطع بازمها النصب على المصدر وفعل مقدر وهموتم اوصلية كعبرها والايحيد قطعها محتاج آليهما في الفضاما والمالى التصريح والى هذاأشاران اطاحب ﴿ فُصَالَ فَالنَّنَاقُضُّ ﴾ لما فرغ من أقسام القضا بأخد ذيذ كربعض أحكامها وهوالتناقض شواه ولما كأن الدامل قد وألعكس ووحمه اخاحة البهماما أشاراله النءال الماحب نقوقه ولماكان الدلمل قد مقام على اعطال الشيئ بقوم على الطال النفيض والمطاوب تفسمه وقسد بفام على الذي والمطاوب عكسه احتجرال تعريفهمما فال ابن هرون مثال والمطاو بانقيضه وقديقهم المطاوس الذى يقوم الدليسل على اطال تقيضه قداس الخلف فأنه يستم نقيض المطاوب ومثاله أن تتول على النبي والمطاوب عكسه فى الاستدلال على حدوث أأمالم احتبيرالى تعريفهما قاليان حرون مثال المطاوب الذي المفالة سبق الماان مالك غسرمونا ولذلك ابته بأنها واقعة على الحدث والزمخشرى عن شددال كرعلى بقسوم الدلسل على اعطال من إستَّمِلها كَذَاتُ فقال هذَّمال كلمة في عدد الكلمات التي عفر حها من لاندة في على المرسة و منَّعها نفنشه قباس الخاف فاته غيرموض عهاو يظنها يمنى مقى ثميذهب فيضمرمه ماتأ تناجا الآبة يعنى الوقت فسلدفي آبات اللهوهو ينج تضض المطاوب

لايشعر (قهاد كفول ان ماك والمصروف قد لاستسرف) مناه قول خلى قدلا عرمن من الرضاع (قوله وكان في مض المواضع ان حملت قد حرفاواستهم المناسم ماسم فعل وهو معد (قراي على المانب الصناعة النموية) أشار ابتوصل الحافامة الدلوالن) بهذا الكلام الحصوات عن سؤال وهوأن الشرطية بذلك الأعراب تصير بيلية لان الجلية هر القي تصدر محولولم مكن قد بالكان عادما متدانشكون همذه حلمة وتعرعو الهاشرطمة كفواك زبدأ وكان زيدان مثت بكرمك والحواسات ولو كانحادنا للزمالدورأو ماذكر فامعن الاعراب رعاية لمآنب الصناعة النحوية وأرفعت دعوضم الاسم الذي هوث يرالشان التسلدرا وهرجاما طلان اجعهل علمه ما معه م- في مازم مأذ كرت بل اعتسار المعني هو المراعي في المنطق في الفصد من قال الإسوار ا فاخدوت اطل فتعن أنه قديم الاسان تعبيرا لمكرأ وسعيضه (قولدو استمن الت) أى فعاد من المتوهو القطع فارمها النصب وهوالمطاوب فقدا ستدل على على المفعولية المطاقة بفعل محذوف (قيل وهيرتها وصلية كفيرها) بعي لان هيرة الروسلية على لقدم المطاوب سطلان نقسضه قول مدورة وعلمه درج الزمالة في أانت فقال وهمزال كذاأى وصل وقيل ولا يحد قطعها إلى والمأعل فواه وعلى صدق كاذه المعالفان فالقلاف في همزة الدخلت على تأوغيره (قيل خلافالماف التسريم) أي عكده الحز) مذاله كان مقال حيث نقسل عن اللياب أنهاه ممرة قطع وهو مقتضى انهالديث كسائره ممزات الدفاذ الدماف اداصدق قولنا كليمكم فهو معدوم صدق عكسه وهو وفعل فالتنافض كهلنا كانالتناقض مقدماء في المكس طعالكون المكسر في ومض أحواله يحناج بعض المدوم مكن ولا الاستدلال عليه النافض قدم عليه وضعا (قولد قياس الخاف) هو وضم الخاءمي الماطل لانه باطل سفق تقبضه وهولائين في أف مل الله منتم باخلا أي كد باو منتهم ايمني وراء الان ما ينته مند في خلف يوراء الطلا ما ولاته مر المدوم عمكر منعكب الى قولنا لا تى من المهم، عدوم لان السالمة الكامة تنعكم كنف هاوه ذا العكس بكذ الاصل المفروض الصادق أهو كانب غازومه

الذي فويضغ المكن كالب والمكن مأدي وعوالمفاوسة سبر إنتا المسارعة في الأصل له (فواه و بنال العالم ا الاستوخال المساركة الطالبية مقال عالميا أن المباركة المتابعة استاء بالوجاعة و هوالمد وزير حدثا لا أور - حدالات المساركة بنتاء وحدثاً المتابعة عن المساركة المباركة المباركة المباركة المنافسة والموادونية المساركة ا لعرامة ومن الغضارات خدم تعام يعرفون عيروان منتجة يكونون النشية عن الكيلانا العالم بالاتاب الذي الم ومثال المالموب الذي بقوم الدابل على ابطال عكسه ما يقع في الأشكال الثلاثة غسم الاول فأنها عنسدودها للاول قد تنتيرغ سع المطاوب على ماذ كروه أه وقداس الخار بأني عندة ول الناظم ورفه بالرفع أول الخ والتناقض بالمعني العام دوت المبني أوسلم فقد مكون في المقردات كفوانا انسان ولا إنسان وفرس ولافرس وقد تكون في القينا باوهوا لذكورهنا عند الناطقة ، واعدا أن التقاسل بعن ين وأن لا تعاوم أو عدة أو حداما تعامل الصدين كالساص والسواد أرالتضاعف كفوق وتحث فأنهما متقاسلان لامته افقان وكالا وزوال وفاله بستعبل أن كون السي الواحد أواساس جهذوا حدة وتقابل الصدم والملكة وهوأن مكون أحدد المتفاملين وحود باوالا "خرعدميالكن كون العدى سالبالطرف الوجودى عن الحسل الذي شأندأن مصف كالعبي والبصرفان العيساب الصرخ زيفسل الصر كالموان لاسلب الصرعل الاطلاق والالصدق على المائط أنمأعي أوتفاسل النقيضي وهما الانعاب والمساب واعكان السلب عن عسل بقبل الإيجاب أوعن على المقسل كاتفول في الخاط ليس معراوع لي هدذا النوع الرادع من (١٠٨) لان افتاج اله في القضاراوقد أشار المنف لي تعريفه منه هوله أنهاء التفاط اقتصر النطفون

(تناقض خلف القصد من في ٠

كشوصدق واحدأمرةني

فأجوله خلف دسواسم

مصددرعني اختسلاف

وهموجاس شامل لجيع

أنواع الاختلاف كالانواع

الار معة المناسلة وغيرها

(قوله ومذال المطاوب الذي

ولائبئ من الحموان يحصر

ينتير من الاول لامي من

من المتلفات

أولم بكن حادثال بكن متفسرا لكنه متفسر فهوجاد شلكن الواقرق قباس اخلاب كإمثانا هوا لاستدلال على المطاوب الطال تنبيه لاأنه ينتج نقيض المعالوب كاذكره تأمل قال ومثال الطاوب الذي رفوم الدليل على عكسه مأسفع في الدشكال الدرثة غير الاول فانها عندرده الاول قد تنت غير المطاور على مأذ كروه ومثاله قوال في السيكل الثاني لاشي من الحرب وان وكل انسان حدوان بانتج لانتي من الحربانسان ويرد الى السكل الاول ومكسر الصغرى وحعلها كبرى وتحكس التقيمة والشاقض في الاصطلاح هوماأشار البدالمنت بدولة (تنافض خلف النصيدف و كف وصدق واحدام وفي) خافءمني اختسلاف والكيف الايجاب والساب

بأنى الطاوس مزخلفه أي وراثه الذي هو نقيضه ولا مرتبك قياس الخلف الافي المواضع التي بكون فقها الاستدلال على صدَّالتي الطال تسب أسروأ مكن (قُولُه لوام مكن عادمًا) فالمصاوب هنال يغم بقوم لداءل على انطال عكسه الدليل اشداءعامه ولرعلى اطالي تؤسمه متح لازمه فلام صدقه وتطيره فاالمشأل لولم بكن هذا حموانا لم الزامثاله قوال في الشكل بكر إنهانالكنه انهال فهوحموان (قيل نتيرلاشي من الحيراخ) هــفاهوا لمطاوب فأذارد الى الثَّماني لاتبيُّ من الحسر الاول يعكم السفرى وحعلها كبرى بنتم لاشيمن الانسان بجعروه وعكس المطساو للأمصيدقه بحيوان وكل انسان حبوان منه لان العكم لازم البناوب وهوصادق ولازم اللازم لازم (قال وعكم النعمة) صواره فتنعكس فأنه لاعكسن رده قلاول استندة قول الناكام إنناقض خلف) هوتفاعل بعن التنومن التفض وهوالابطال والهدواخل هذامعناه الامعمل الكبري صفرى المه وأماء فا فهو أُخت الأف قضيت في كأشارة الناظم (قهل والكيف الاعباب والساب) جدا والصغرى كبرى نمعكس نسر الكف أيضا العملامة ابن أنفاضي لماسأله أممروقته مولانا أجمد الذهبي السعديءنه ومن الصغرى القيحمات كبرى الكمأ وضافقال هكذانحوكل انسان حوان

باسائسلاطيعه المسار مفدرف و وقليسه بعسلاح الناس مشفوف الكمكا .. بمرائد . فدكروا ، والكف الساب والاعال معروف

الانسان تنعمر وهوعكس المتعسة والمفسود تعتها ومثاه فيالثناث قوات كل انسان سوان وبعض الانسان رحدل بان المعكن والاول الاجمل الدخرى كبرى والكبرى صغرى تم عكس الدغرى الني كانت كبرى هكذا غو بعض الرحد إانسان وكل انسان ميوان منتبر عض الرحد ل حدوان وهي مكس نقصة الاصل الني هي بعض الحدوان وحل فقد الماللة لل على صمة عكس النعصة والمفصود صمها المد وقال فيدمم فالترى مثله في لنافي لاشي من الافسان بشرس وكل صاهل فرس فاذأرد الى الاول بعكس الدخرى وحملها كبرى قدمس كل صاحل فوس ولائتي ثمن الفوس بافسان يفتولا شئ من الصهال بانسان وهي عكس فتعية الذباس الاول الني عي لاغي من الانسان ومثلة من الثالث كل انسان صوان و بعض الانسان أسض بنتج بعض الحبوات أسض وذارداني الاول بعكس الكبرد وحفالها صغرى فيصدر بعض الاسض انسان وكل أسان حيوان فتج عض الأسض حيوان ويعض المدوان انسان وكل فاطلق السان أن معض الميوان فاطلق فالداد الى الاول يحمل الصغرى كعرى والكرى صغرى يصرهكذا كل فاطلق اسان وكل انسان حبوان بنتج كل الطق حيوان وهوعكس التنجيمة الاولى اه

وفوله القضتان توجها ختلاف المفردين كقولنافرس لافرس وفواه في كف أى الاعداب والسلب عز جلفية أنواع المفارة وأخرج عانضا اختلاف القضشن مغرفاك كالكلية والرثية والجلية والنبرطية والاتصار والانفصال والعصريل والممدول وقوله وصدق واحدامرقق الواو واوالحال والحدلة مالسة فسد فيماقيا وأبي من تمام النم فأر ولايد أن تكو المدين الفضيين صادقة والاخرى كالأخاذلانتراالناقض الانذاك واحترز بهمذا من قواناز بدعالم زيداس بمداهم ل فال انتضمت من وان اختلدافي الاحاب والسلب فريختلفا صدقا وكذباب لأنفقاعلى الصدق وفهم من كالام ألباطم الأعضف الشاقض اتماء كون بالاختسلاف بالاعجاب والسمانة ط لافامر آخرالاماسيد كروف السور بلاءمن وافق القضتين في عانسة أشماه هي شروط في دوت التنافض لانحفق الابوا الشرط الاول الاتحاد في لموضوعات كانه جلسة أوفي المقدمان كانت شرطيسة ذلوتعسدد موضوع القضدين كقُولنار يدعالُ عروابس مالمُبكن يتم ما تناقض لاجماعه ماعلى الصدق أوالكذب السُرطُ الثاني الانحادق الحمولَ أن كأت حلمة أوالتالىات كأنت أمرطمة اذلوتسد دمحول الفضتين كقولنا زيدعالم ريدا مي بشاحث لميكن بتهسما تناقض لات الشئ الواحد وصف اوصاف الموتسة وأخرى المسة فيوقت واحد الشرط الثالث الاتحاد في المان فاواخناف الزمان كدوانساز مدصام وَنُعِينُ ومَ أَخْدَسِ وَزُمُدُ لَمْسِ رَصَامُ وَنَعِي تُومِ الْجَمَعَةُ الأَمْ مُنتَاقِدَ الاستَمَاعل الصدق (٩٤٤) أوالدكدب وكذا قول للمثلا نبيناً ومولانامجد سيل المعلمه وقولة وصدق واحدأى فقطوقني عمق تبهم أي ازوما والجاف طبة فهي قدف قبلها من تمام الثمر وسار صلى الى استالمادس فكأ مبتول التناقض هواختلاف قضتين بالابحاب والسلب على وحده بفنتني عمرد داث الاختلاف ونر بدقيل أن يؤمر بالتوحه لزوم صدق أحداهما وكذب الاخرى فرج أختلاف عبرالتضيين كاختلاف مفردين تحرفرس ولانرس الى الكسة سنام دصل واختسلاف انشاءين نحوقم ولاتقم فسذاك وماأشهه وان كأن تنافضا في المعنى أبكن لايسي تنافضا في القةعلمه وسارأم دسال الحاست الاصطلاح وخرج بذكرا أكف الاختلاف فغره كاختسلاف قضتين العدول والعصل والكلمة القدس وتربد في الزمان والمراسة والشرطة والجلبة وتحوذاك على أن تدالكف مفنى عنه ما عد الأن ماخر جديخرج الذى أحرفسه بالذوجسه (قراء أى فقط) قسد زائد على كلام الناظم الأنه اعتفال وصدق واحدوهن الاخرصاد فأوكاف الكعسة الشرطاأرامع بيق ماهوأعم (قول فكا مهفول) فيه السعار بان عبارة الناظم غيروافية بهذا المدى كاله الكرقوة الانحارق المكار اذله اختلف كلامه تعطى ذلك وقوله فحرج أختلاف عمالقصيتس اعا خدوا يحتهم بتناقص النصابادون المكان كقواثاز مدحالس مناقض الفردات وأن كان منفى أن تكون مساحثهم عامة لان التناقض لا متصور في عرافضاما كا ونعنى في المحدر بد اس قرره السيدفى شرح المواقف في غيرموضع منه وذلك لأن المتناقض عما المفهومان المتما أعان أذاتهما عالم وندسى في السوق لربكن بنفرسما تشاقض ولاغانع من التصورات فان مفهوى الانسان ولاانسان لا بمانعان الااذا اعتسر تبوت سمالتي كا الشهدمة البديهة وحنتك عصيل هنالنا قضنتان متنافيتان صدقا وكذبافئ زعم أنجن مفهومي فرس لأحفاء هماءل المدق ولافسرس تفابل الايجاب والسلب مطلفا ففدسها الاان بنى ذاك على التفارالي التلاهر فرقع المفرد انسأ أوالكذب وكذا فولناسنا يسمى سلىالانقضا (قول وماأشهه) كاختلاف مركيين ناقصين كتوب زيدولا تويه واختلاف منرد عيدميل الدعلية وسل فرض عليه الجهادونر مدفى المدينة نسناصلي القه عليه وسابر لم مقرص علب الجهاد ونريدق مكة الشيرط الخيامس الاتحاد في الاضافة الألوا ختلف الإضافة كقولنياز بدغالم ونعن بالعانوم السرء أسة زيدات بعث أرونعني بالفلسفة والمجرل بكن سنهما نساقض لجواف احتماعهما على المسدق أوالكذب وكسد الوقات زيداس تريداهم و كريداس ماس تريد خادقات كان اساأم ووسيدقناوا لا كذبنا الذمرط المادس الاتصادق الشرط اذله اختلفاف كقولناال كاتواجه فيمال أيهم وأديدادا كانخه فصاب والزكة استعواجية في مال الصدى وأربداذا إمكن قدة تصاب أمكن منهما تناقض لانفاقه معاعلى الصدفى السرط السادع الانحاد في الفوة والفعال اذلواختلفافيذاك كفولتنا الخرفي الدب مسكر وأعني بالقوة الخرفي الدئياس بمسكرونهني بالفصيل لم يكن بعهدما تماقض الاجتماعهما على الصدف الشيرط الثلمن الاتحادف الكرا والمسرء والمراد بالكل عجو عالاسر وفارقسل الزنتي أسودوار بدجله والزعجي ايس المسودوار مدحسم أحرائه أي لعب أجعها سوداه لهكم تناقضا وكذالوا حتلف الماسر أن كالوأر مأسودا الشرقاس باسود العظام وتفلءن العافصر الفاران أن هذه الشروط كالهاتر مع الحائلاتة الماد الموسوع والمهول والزمان

⁽ فوهونشان عن الدنسمالقارات أن هدالشروط كايان سعالم) أعدادا كل واطر واتحاد لشرط برحه الانجدالماوضوع واتحاد الغود والفحل والإضافة فواعداد لمكان ترجع لاتحاد المحمول واعداز إماد لا رجع المدين إن عر راجع الداتحاد الهمول

ونذل مه أعضا أشهاتر حعر كلهاالح ثمرط واحدوهو اتحاد النسبة الحكمة حق بكون المسلب وارداعلىء مي النسبسة التى وردعلها الاعماب لانعاذا اختلف شأمن الامسورا أنمانية اختلفت الاسمة الحكمية لاختسالافيه فتغتلف لاختلاف الموضوع ضرورة أن نسسة شي لا حد المتغيارين غيرنسته للآخر وكذا أختلاف الحمول اذنب أدب المتفاوين الحاشي غيراسية الاتم الموكفا اختلاف النمان لأن نسسة أحسد الشدشن الحالانغ فيذمان غيراب بتهاليه فيزمان آخر وعلى هذا الضاس في رق الشروط كذا قرره الشبخالسنوسي فياترح منطق انءفة

عامده كذاقيل وفيه تنذر اذبخر جالكيف تحوالعالمادث العالمة دم وهولا يخرج عاسده تأمل وخرج بالقسد الاخرالا خالاف فالكث على وجه بصيرمعه صدقهما وكذبهما تحور مدقام ربد بمناحبك أو بصيمعيه كذبهما وملأ كاختلاف كاستن بالاعاب والسلب تكذبان معيا ت مكون المحمول أخص مس الموضوع نحو كل حموان انسان ولائم من الحموان بانسان فان كانأعم أومساو ماكم فبشالسالم وفقط تحولاني من الانسان محموان أو مناطق وان كان مماسا كذب الوحدة فقط محو كل انسان فرس أوعل وحسه يصومعه صدقهما فقط وذال كالخز تمتن تصد فان معاحث كون المحمول أخص من الموضوع نحو يعض الموان انسان عض الحيوان المد وانسان فان كان أعمراً ومساو واصدقت الموجمة فقط تحو مفض الانسان حدوان أوفاطق وان كأنساسا صدقت السالة فقط غو معض الانسان لعبرس ولا معدهذا الأختلاف تناقضالات اقتسامهما السدق والكذب اغماهو تلصوص المادة واذاصير مسدقهما معاأو كذبهما في بعض المواد وفولنا عردداله الاختساد ف مدلا معته وقسدية عسلى أأناظم خرجه الاختساد ف الذي مقتضى مدق احداهما فقط لكن لالذاته مل واسطة نحوز مدانسان زيد اسر مناطق فالمسقنضي مصدق الاخرى واسطةمه وفأنكل إنسان نأطق فلسر فولناز بدأنسان نقيضا في الاصطلاح القولناز بداس بناطق وأعساراته بفهيره والتفسد يغزو مصدق احداهما فقط أتولا بدمن انتحاداك في ثمانة أمه راذلا بحقق التناقض الامهاوهي وحدة الموضو عووحدة الممول ووحدة الفوة والفعل ووحدة الزمان ووحدة المكان ووحدة الاضافة ووحدة السرط ووحدة الكا والحرءا ذلوانتها شهرمن هذه الوحدات لم يتمنق الننافض لانه عندالاختلاف في الموضوع تحوز مد كاتب عرواسي بكاتب بص صدقهمامعاأ وكذمه سمامعاوقد علب أنه لاتناقض بعن صادقين ولايين كأذبين وكذافي الهيهول تحيرنا كاتب زيدايي بشاءروفي القوة والفعل نحوزيد كأنب أي بالقوة زيدليير بكاتب أي بالفعل وفي الزمان نحونسنا صلى الله عليه وراصل لبت المقدس أي قبل الاحربان وسه الكمية السناصل الله عليه وس لمنسسل استالمف وسأى عدماذكروف المكان تحوز ويسلى أى في السعدز وليس عمل أى في الدار وفي الاضافة نحوز بدأب أي لعم ووز بدلير بأب أي خالدوفي الشيرط نحو زيد بدخل الخنية أي بشرط موته على الاسان و الابد هله بأي شيرط موته على الكفر عبادًا باقته تعالى وفي الكل وأطر ماعو ز بدأسوداي مصه زيداس بأسوداي كله

وضية (قول تعاقباً) كالهاب والدي وعنوله الالانتمينية من الانتلافات ومسقة وضية (قول تعاقباً) كالهاب والدي وعنوله الالانتمينية من الانتهاء المرابط المتاسبة والمينا الانتخاب ومينا الانتخاب ومينا الانتخاب ومينا الانتخاب ومينا النائج المينا المتاسبة ومينا أناثة إلى المينا مينا المنافع من المنافع من المنافع المناف وقد جع بعض الشبوخ هذه المائدة في قوله وماله تحف ق الابان و فوحد وحداث شانفاعان

وضع ووقت ومكان حل « كل اضائهـــــــة وشهرها فعـــل واكنفي بعديهم بثلاث وحــــدان وحدة الموضوع ووحـــــــافـمول ووحــــــــــاز مان و برحـــع بعض ما يؤ

ر انهي مندي مرسور مندور الموسوري و اكتفي معضهم وسدد الطرفين وهوافر مكتابية الى وحدد الممول و بعضه الى وحد الموضوع و اكتفي معضهم وسدد الطرفين وهوافر مكتابية والتمفين اشتراط وصد دواحد دفعي وحدة النسبة المحكمة تحث بردالساب على طوروناماه الانتخاب اذجمه الوحد ان ترحم الى وحدد النسبة لانهمستي اختفي واحدم نبا المثلف النسبة بدل

التماوالتسسة بشمل أمورا أخرضه والمماأسة لا يتعقسق التنافض الايما كاتحداد المدمولية وله ومصه والحال والالله وغسيرة لك اذمتى اختلف شئ من ذلك لم يكن تنافض في ننسيه في أفواع النقائل أربعة

التعابل المائض (ه (قولدوة دجع بعض السيوخ) الراديه المحقد في سيدى العمر مي

. وردهاقوم على تفصيل نه أوحدة الموضوع والمحمول

ردها متضافي الرابعة الاستراع في الوحد المالية النابطة المصادرة ال

رحمة المدومة المتحارك والمساحد ومن المن الموسوعة مقدم و الهوالوناني المتحارك و الهوالوناني المتحارك والمتحارك و مقدم المقارفة المتحارك المتحارك والمتحارك و

قى وقائمة الريدان و الموجيدي المداعظ و الموروسة في فالمحرر لدوس في مهم وهد عد تحرومه في المناقضية في الشيء والبيان الما ما مناسبة من المسائلة المديمة عنداً هدل البيان و يسجى عندهم الطبارة ومن المناسبة الماكنية من من مناسبة المبايلة المبايلة الم

یسهی،عندهمالطبان.ومنه خلقوا وماخلقوال کرمه ، فکائمهخلقواوماخلقوا رزنوا ومارزنوراسماع.د ، فکانسهرزنوا ومارزنوا

رودوا وطارودوا سام دورا والمراودوا ساجه و حانا مهرزدوا وطارودوا فقدامة قالم المعالية في الولمات خافراله برمكرة وطاحة والمكرة واختلف المفحول النافي في الثانيات كاروفوا مالاوماروفوا صاحبه فيا عنداماة كراياتكي في مثاناتا في (قيله افواع النقابل) فقد توفي المسكح المائمة المنافرة على المرافذة الكرايات والمعافرة المدةن من واحدة كل

في هدفان المشن أنامن

الفعما ماماركنني مذاكف

تنا قضها وذاك غيرا لمسورة

وهي النصمة والهملة

عسل ماذ كالساطهمان

تقديقها بتسديل الكنف

أى الاختلاف في الاعداب

والسلب بريدمع الاتفاق

في النم وط القيانية

المتفسدم ذكرها وأما

المسورة فلامدأن يراد على

الاحتمالاف في ألكيف

الاندلاف في الكراعي

الكامة والحؤاسة أيمع

الانداز فيالام راباتقدمة

ولما كان هذا كالتفصيل

المانة العاسمالتمريف

الذكورق نوبالفاوالمذنية

مالته .. قعب والنسسة قوله فانتكن مضمة أو

مهدمان شم علف عليا

المدورة بالواو فالنطسة

ه الهمونوعيا شعص

معمن ومقال لهاقنسمة

مخصوصة نحوز بدقائم

فهمذنا فاعسمة موحمة

تسينسها مستمانية

وهي زيدليس بقيام وأن

كانت فاستفساله فعو

زيدايس شائم انشنسها

اغصمة موحسة ودي

زيدقائم ومثال الميملة

(قان تكن شخصة اومهمل و فقصها الكف أن تسدله) (وان تكن محصورة والدور ، فانقض بضدسورها للذكور)

ومذبه وماعلى مارقدت مالنناقض من القضمتين انضا فاواخت الافامين (101)

لمادل النعر غبالسابق منطوقا نقادل التضاد وتفاسل التضاف وتقاسل العدم والملكة وتقاسل التناقض ووحده الحصرأن المتفا لمن اما وحوديان أوأحدهما وحودي والأخرعيدي فالوحوديال ان يرقف تعييها أجدهما عل تعرفل الأخر كالاوتوالينو تطالتها بفان أولا كالساض والدواد فالديدان واللذان أجدهما وحودى واد خرعددي أن اعتسرق العدمي كون الهل فابلا قوحودي كالبصر والعي بالنسبة الجيزيد شلا الساف الحائط فعدم ومأكم والالمعتبر كالسواد وتقسه فالنفيضان وهسدامين على أن المتقاطين لامكونان عدمسين فال المسعد وأس علسه ولسل وقدا طبق المناخرون على أن نقيض العددي مكون مدساكالامتناع واللامتناع وانعى واللاعم اه وهذاد اخل في تفايل التناقض لان نضض كلُّ شيُّ وفعه مواء كان ذلك الشيُّ وتما أوسلسا فاوقيل في وحدا الصر الاحم أن الماوحود بان أولا وغسرالو حود من اماتقا مل أحروسا به عن محسل مقبله فهو تقابل العسدم والملكة واما تقامل أمر وسلمه مطلقافه وتفابل الناقض اشمل مأذ كرواقه أعلم وفوله (فان تكن خصة أومهما و فنفضها بالكف أن تبسدله) (وان تكن محصورة السور م فأنفض بضد سورها المذكور)

منء انسانقد مدرا فسلاف الكنف أي مع المحاد النسبة المالكي في التناقير إذا كانت القيف عصية أومعمان أماان كانت مسورة كلية أوجرانية الابدأن وادفيهام ماتصدم شوط الاختلاف فيالكم فنفيض النعصة الموحسة تحور هالم تصمة سالية تحور بدليم بعالوبالعكم ونفيض المهدمان الوحة نحوالا نسان حسوان مهملة سالية نحوالا نسان امير بحسواب وبالعكس هذا ظاهره وهو فالهدلة غمر صحر ل حكمها حكم الحرثمة عند جمع أهل المنطق فنقبضه انقبض حرثتها لانوافي قوتها كانت دم فتفول في المهم لذا الوحية اللموان انسان وتريد بال الحقيقة في ضمن أفرادها حث لاقرينة

على ارادة حديم الافراد ولاء بل معيد مها وهو في قوة قولْكُ معض الحموات انسان الصفق معض الأفراد عرَّ فَوا المُشْلَدُ مِكَا الشَّمَالُ مَا مُنْ فَعَامُ لَمَاهِمَا لَمُ اللَّهِ السَّمَادِ) الصَّدان هما الكذات الانتخاصات وعكن ارتفاعهما كالسوادوالساخ اذعكن ارتفاعه مابالجر فوالخضرة والتقيضان همها اللذان المعتممان ولارتفعان (قرايه وهذاداخل في تفايل التفاقض) فيهاشارة الى أب الحق صمة التفايل بتر العدم بن الأأنه لا يحز أج تقابلهما عن الانواع الاربعسة وقد متر حسد الهلالي وذلك لان تفسض كلث رفق موء كانذلا المرفوع تدوت اأوسلسا وعلسه فسال في وحدا لحصر المتقاء الاناما شوتمان أمرلا فالاول ادبرة فف تعمد فه عبل تعمقل الاسخر فالمتضاد فانوالا فالمتضادان والسافي

وعسفاه ومراد الشبارح بقسوله الاحرأت اما وجوديان الاأندا خشعم في النفسيم اشكالا على مأسبق قول الناظم (عان تكر خفصة) (قولة بل حكمها حكم اغرابة) صرح مذلك شيخنا ميدى حدون فَ مَرِيدَهُ وَمَالًا ، وَمَا لِمُرْسِعَا مُنْهُمُهُمُهُ ، (قُولُهُ وَرُيْدِيالُ فِيهِ الْمُفْصِدُ فَ مُعَا أَرَادُهَا) مرادراً نااله ملته التي راد الالف والامفهاا الفيعة أكن لامن حيث هي بل من حيث وجودها في نهن افراد عامع فقد قرية تبسين ارادة المكل أو البعض وافا احتمات المكاية والمرسم والمالحقق سيدى أحد د برنساراذ وعمقيق ذاك أن تقول أل المعرفة اماأن تكون لتعريف المقبقة أولتعريف

إماتفاط أمروسا معن يحسل بقدل فتفامل عدموما كةوإما تفامل أحروسا معطلقاة تفاط النقيضين

الأنسان حواث الانسان ونضضها اس محموات أما المنصرة فكن في تقضه بقيهما الكيف كافال وأما الهم لا فلا بكنو فولد الأمل

فنقيض الهسماة تقبض جزائم افقوال الانسان حموان والالف واللام فعاله في مقال المفران في قوة قوال وعض الانسان حموان فنقسطها تقيض هذما لجزئية الموجعة وهي لائي من الانسان بحدوات ومنال الهماة السالة قوال مثلا المواضاب بانسان والااف والام الضفقة لالاستغراق فهير أيضافي فوتقوال بعض المسوان لسرياتهان فنقيضها بقيض عذما كرثية إلى الدوهي المكامة الموجيسة وهي قوالك كل حموان انسان هكذا قرره غيرواحد وأنضاؤ فلث الانسان كانسان السراكانس كانساى بالفعسل فهسما لما كان متهما تسافض لانتعص الانسان كانب و ومضامس مكانب أعمانقيض الانسان كأنب لاشي من الانسان وكانس فلذاك كانت المهمة في قومًا لحربية لا ما القدر المحمق المطرد في حسم المواد وأهل هذا المربية واقواء دهم على ما كان لارمافي حسم الموادلاما كان مختلف وسقول الناطيق بال المكس ومثاه اللهماة السلسة والأنواف فوناطر الد فاوقال هذا فانتكن مضمة فكتني و بالخاف في الكف كالدعرفا

فنفض الكانة الموحية

حرتمة سالسة وبالعكس

ثم يقول وان تكن محصورة السور الخ اكان موافقا أكلام غير مو يكون كن (١٥٣) عن الهماة استفناها لم شه الانهافي

قرنهاومعي فوا مفاغض وتقيشها تفيض هذما ليزشبة التيجى في قوتها وهولاني من الحدوان إنسان وكذا نفول في المهملة بندسورها المذكوري السالسة تحوا لحيوان أبس وانسان وهسي في قوة قول مض الحبوان أدس وانسان وتضدها نقبض انتقيض الفضة المسورة هذوالمزامة وهي الكلمة الموحمة أي كلحبوان انسان وانحالم المهنف المهماة كنفسهالان وادفهاعل الاختلاف ف المهملت من تصوصد قهدمامها كالمز تمتين تحواط وإن انسان الحيوان لدر بأث ان ولاتنافض بين الكف الاختيلاف في صادفعن كانفدم ثمأشارالي نفصل المحصورة السور وقوله

١٠. كأوهواا. كامة والخزيمة حصةمتها والاولى اماأن برادبهما لحقيقه من حيث هي تحوالانسان فوع ومتها انداخلة على العرف أنحوالانسان حسوان فاطسق والقضبة معهائسي طبيعية وانأر بدالحقيف قمن حيث هيمم المفضورالذهني فشتعصمة كالمصدوة عسارالجنس واماأن وادبها الحشنقة في نمن افرادها فان فامت والمهأشار بقوله

قرينة على الرادة الكل فهم الاستعراق والفضية معها كانة سوادكان الاستغراق حديثنا نحو وخلق (فوله فتقيض المحلة نقيض الانسان ضعيفا أوعرفها نحوج عرالام مرالساغة أوادعا لداغه أأث الرحل علما وأن فامت قرينة جرائبتاالخ) ايس بعميم فأنهااذا كانت الحفيق على ارادة البعض فهمي العهد الذفني تحواد خل السوق حيث لاعهدف الخارج ومنه لثن أكاه الذَّف والقضمة معهاحز أمة كالمعدرة بالنكرة وانام تتمقر بنة على البعض ولاعلى الكل فالاص محتمل فغ شكون كعلما لحنس فتسكون المقام الخطاف تحمل على الكلية وفي المفام الاستدلالي تحمل على الجزائب فالآمه الحففة وفي غسرهما

أتغصسة لانءون وعها محتمل وفي هذا تقصو والمهملة وقدد كرصاح المفتاح هذا الوحه ومشال أدفوله صلى الله عاده شغسى لامهملافشلاعن وسلالمؤمن غركريم وأماالنا سةوهى التيانعر بضاخصة فانتقدم لسدخولهاذ كرصراحمةأو أنشكون فيقوة الحراسة كناه فهي العهقالذ كرى نحو ولس الذكركالانئ فالانئ تقدمت صراحة والذكر تندم كناه ونفسر السئلة انالاان وانكانمسدخولها عاضرافهم العهسدا طضورى نحوالوم أكلت الكيدنسكم وانكان معساوما

كانت العقيقة مرحيث بالقرائ فهي للعهد العلى محواذهما في القار والفَضية في الألاث منصة فُول النَّاطم __ اهي کانمدخولها کعملر الجنس وان كانت العضفة من حث وحوده افي ضمى مفرد فذارة تفو م الفرنية (۲۰ - شرحاله)

على إرادة سأترالافراد وهي لام الاستغراق الحقيق والمرفى والادعاق وتارة على ارادة المض المعدر لاالحسم وهي لام المهسد الذهق ومدخولها كالنبكرةوه حزثمة حقيفة لامهملة نحوادخل السوق واشترا المهوأ خاف أن مأ كاما أزثب وتارة لانقه مالتريثة على أن وحنش فال كان القام عام الخطاب محوقوله صلى الله على وسارق الدر الأم عسر كرم والمنافق خي المرفضة مل الاستغراق وأن كان المقام استدلاله أنحوقوله صلى القه عليه وسارني الحديث الماعام بالطعام ريا فادا ارادال افتر حلى ولي العوم منعه المالكي والمتع لكوت الريالاندت في كل مطمع م عندونا فلا عصل على الاستغراق أرعلي المعض فتكون حرائدة و فالمركز المقام الاخطاسا والااستدلالباجات على الاهمال وتحتمل الكالة والخزائية تحوالانسان كاتب ونحوه فهدرأف أمر والام المسقية القضة معها بخصسة ولام الاستغراق القضمة معها كامة ولام المهد الذهى المسقمعها حرائسة ولام اخطابنا المسمقمعها كلنة والام الاستدلال القضية معها مسها كلية والخرشة دون الشيف بقاو كات ال المضفذان الصفا الكات النسية معها

منسةلامهماة اه

(فان تكن موحمة كلمه ، نقطه الله حراته م

وقرنه بالفاء لانعمفر عالى المصورة ورمدوكذا العكس أياذا كانتسال أحر السففنة سأمو حسة كالمالان التناقض معالنين لاندان كومستركا بتهمالا غرديه أحدهما دون الانح وكذاقوله

مخاوقه فهذكاره صادقة

ونفسمها الكاذب بعض

الخيادت اسرفه سأل الله

تعالى واذاقات في السالية الكلية لاشئ من الممكن

واحب على مولانانساولا

وتعالى كأنتكا مسادقة

ونقينسها الكادب بعض

تمارك وتعالى وهوما كان

ميلاجالاميد كابقيوله

السود اذفالواما أزلاطه

(وان تكن سالب كله ، تقي مهامو حية حرثهه) (١٥٤) موحبة عرقبة فتقينها التكابة فاذاقلت في الكنة الم حبة كل عادث وبدوبالعكس وهوأن تبكون فهو فعدل الله تمالي أي

(فان تكن موحمة كلم ، الفيضها سالسة حرائمه)

(وان تكن سالمة كله و نقيضهاموحدة حزاده) العنى أنخضض الكلمة الموحية نحوكل انسان حموان حزائه تسالية نحو معض الانسان الس محموان وبالعكس ونفيض الكلية الساليسة نحولائي بمزالانسان بفرس حرثية موجبة نحو بعض الانسان أفرس و بالعكس و تزادعل ماتف مع في تحقق النساقين في حسو الفضايات ط اختساف الحهدة كتفاسل الضرور وتالمدك فالعامة نحوكل انسان حدوان بالضرورة بعض الانسان اس عموان بالامكان العام

فاناتكن موحبة كلمه يه نقيضها ببالبقحزاسه

الممكن واحب على مولانا انما كانت السالسة الجزئسة نقيضها الان الكابة الموحسة حكمت شوت المحمول لحصام الاقراد والسالسة الخراسة حكمت بسلمه عن بعض الافراد فأن أنت الممسم في فض الامريط لسلمه عن البعض فنصدق الكارة الموحمة وتكف السالسة الجزاسة وادام بشت العمسع فقدا سلساماعن المعتنزلة فالدائن هرون كل في دواماء ، المعض وأماما كان تصيدي السالية الحريبة وتكذب الموحسة الكابة فقد اقتسمتا واسمه في أمالها عدة قال الصفق والكذب واعالم تناقشه اللساو بالهافي ألكم وهي السالسة الكلنة لانهما لايقاسمان الله عسرو حسل ردّاعسلي السدق والكذب احدة كذب مأمعا كالذافلت كل حوان انسان ولاشي من الحوان انسان وان تكن مالسة كلم ، تقييم الموجمة حراسه اغا كالتنفي مهالان الكلية السالسة حكت بسلب لهمول عن جيع الافراد والموجبة الجرامة

على شر من شي قل من أتزل الكتاب الذي جاءم مرسى قورا وهدى الناس سكمت وشوقه ليعض الافرادفان كان في نفس الاحر منشاع فالجسم صدقت السالية المكلمة وكذبت فنياقض السباب الكلي الموسية المؤشة وانالم بنسل عن الجسع فقد ثبت المالكل فرداً والمعض وأماما كان صدقت المؤسة بالايحاب الحرق اء ترمد الموسمة ادخول العض في الحل واعالم تناقضها الماوية لها في الحم وهي الحراب ة السالية لعسدم أن قولهم ماأترل ألله اقتدامهماالصدق والكذب لعدة صدقهما معافحو بعض الحوان أنسان أسر بعض الحبوان ملىسىرەن ئىي قىدەنى انسانا (قوله شرطاخت الفاجهة) لم يتعرض الناطم لهدف الشرط وأشارة صاحب الحريدة لائي من الشرأ زلاق وغيله بها لابدة بالمهات من مقابله بها وانحالت ترطومات متحقق التناقيز عندا تحياد الحهدة علمه الكناب وقدولاف معرعاه ماذكر كقوانا كل انسان كاتب الضرورة واسي كل انسان كانب الضرورة الكذب مامعا الردعليه من أنزل المكتاب إقبال كتفايل النسر وردة المكنة العامة) أي لانسسل ضعر ورة لاعداب أمكان عام ال وسا الاىجاد، موسى الىقولة تم ورة السمام كان عاممو حب ولا عضرة أننا اذا قائاتفيض الضرورية بمكسة عدا أن نفيض المكية تكون نمر ور ما (قيله نحو كل انسان حدوان الضر ورة) هذه ضر ور مامنلة مة وقيد الشم أنزل اقه علسه إنقدم أناانسر وربة الطلف في الى حكم فها بوجوب فيسبة المحمول الوضوع مادامت ذات الحكنات وهدوموسي ﴿ تَبِيهِ ﴾ للنسما والداغة

تقدمان الفندون المنفصة نشرط في تناقعهما اعتبار الاختلاف سرط واحدوهو الاختلاف في الكف ايالاعاب والمملب مزالانفاق فيالامورالقاسةوان المسورات يشترط فيتناقضها شرطان الاختلاف في الكلف والاختلاف في الكرده والكارة والجزائدة أي مع الاتفاق في الامورال الفة أدخا وأما المهملة ان فهما عند الناقام كالمنصصص فد كون ذكرتنا فضرالف ماالئمان كأيها والدى عندغير مأنهما كالجزئينين والدتفدم التقبيه عليه

100 والداعة بالمطلفة العامية نحو كل فلك متحرلة داعا بعض الذلك ليس عصر له بالاطلاق انظر تفصل ذلك في الخنصر وغرو إقواه فنقصها بالكف انتبداه)أن والفعل في أو بل مصدر في علام بدل اشتمال من قوله ماليك ف أي فنقضها بنسد ال الكيف وقوله (فانقض بنند سورها) الياء عني مُ أي فأت ينقيضها عال كونهم صاحبا اللاذة الاف في السور فيضد أن المدورة لابد في تناقضها من غير طبن سديل الكفونديل الكأي مع اتحادالنسة وحذف الفاس حواب الشرط من كل من الاخد وبالضرورة وعلى فاعدة اشتراط تبديل الكم في المسورة حرى قوله نعال رداعلي الهوداد فأنوا ما أبرل الله على يشهم ورثيرة قل من أبرل الكذاب الذي حامه موسير قورا وهدي الداس و هير معترفون فناقض الساب الكلي الاسحاب الحرثي قاله ابن هرون ﴿ تَفْسِه ﴾ جيع ماذ كره محرى في الحلسة وفي الشيرط بيه ويزاد في الشيرط بية شيرط الاتحاد في الحنيه وهوالا تصال والانفصال وفي النوع وهرفي المتصلة كونهالزومية أواتفاقية وفي المنفصلة كوشواعنادية أوانفاقية حقيضية أومانعة جيعراً ومانعة الموضوع والممكنة العامسة هي التي حكم فيهانات استماغه متنعة من غسر تعرض لكونها واحسة أوسائزة فتقاسل كاسة الافسراد يحز ثبتها والضهر ورة بالامكان العيام وكيف الامحاب تك وسان اقتسام مسانين القصيتين المسدق والكذب أن الهمول اماأن عو زالعفل سله عن : افرادالموضو عأولا فانحورذاك صدقت الخراسة السالسة نحوكل انسان حرو ومفضا لس بحمر وأثام محو والعمقل المامني ثم إمن الافراد فقد صدة تالموسمة وكذبت السالبة (قراء والداغة بالمطلقة العامة) أى لان سلدوام الاعداب اطلاق عامسال وسلدوام الساب أطلاق عامموحب والدائمة في التي حكرفها بدوام النسسة ثادامت ذات الموضوع والمطافسة هم التى حكمة فها عالنسسة الفعلة من غسر تعرض لا كثر من ذلك أى ان محولها ثارت لوضوعها ما المعل ومنتفءته بالفعل من غسرتفسد اضرورة والامقاباها (قهل الضرورة) من ذاك قول حسان من يفعل الحسنات الله دشكرها ، والشعر بالشير عندالله مثلان فكان من حقب أن يتول فالله اسكنه حسد ف الفاه نسر ورة (قُولَ و فنا قض السلسال كلي بالايجاب الجزئي) أكلان قولهم ماأنزل الله على بشرمن شئ في قوة قولهم لا شيء من المشر عنزل عليه الكناب وقوله أهالي من أنزل الكتاب الذي مامه موسي في قوة قوله بعض البنسر أنزل عليه المكتاب وهذه حزلية موجيةصادقة تبطسل كليتهمالسالبةالكاذبة (قهلهجسهماذكره) أىمن تعر غالناقض والشروط الاأنديعتير فيالشيرطمة مانقسلهمن الشروط كالأتحاد في الطرف بن والزمان والمكان ونحو

ومنتف ها بالفنوس في ميزند بيناه مردوله عالمها (قوله المسرورة ميزنات قول حسان من عضرا المستاخات المستاخات المردولة ميزنات قول حسان من عضرا المستاخات المستركة المستركة والمستاخات المرتبية الميزني أي أعلان الموقع المستركة المستركة المستركة والمستركة في المستركة والمستركة والمستركة والمستركة والمستركة المستركة والمستركة المستركة ال

﴿ فَعَلَ فِي الْمُكُمِرُ الْمُستَوى فِي قَدَمِ المُستَوى لِيمُ رَجِعُكُمِ النَّقِيقُ فَلَمْ الْمُعرضَ أَهُ وَالْمُلاقِيمِ عِلَى المستوى لكرواستعماله ولأنباذا أطلق العكر ولهفند كالمفصوده المستوى كاتبه علسه بعض الشسوخ وسنذكر بعدهدذا انشاءاته تعبالى ستميقة عكس النشيض بفب مة أعنى الموافق والخناف والمكس ف الغمة هرا غلب والنحو سل وأمافي الاصطلاح فقد اشار الناطية الى نعر مدالعكم المتوى فوله

(العكس قلب جزأى القضيه ، مع بقاء الصدق والكيفيه) (والكرالاللوحالكايه ، فعوضهاالوجية الحرثيه) (107)

فذوله قلبحاس وقدوله

حزأى القيسة احترارمن

أسديل أحدهما فتط فلا

بسبي مكسامسنو باودخل

فسواخلية والتبرطسة

المتصارة أماا لمنفصلة فلا

عكس لها كإستبه عليه

الناظم في فواه ، والمكم في

مرتب بالطيسع والبعث

منال الجلسة كل انسان

حوان فعكمه المستوى

بعض اغموان انسان لما

اغرثسة وشال المتعلة

كأل كأن هذا السانا كان حبهانا فعكمه المستوى

قدبكون اذا كان هذا حبوانا

كأنانسانا على ماقسد مناه

فيأسوارالشرطسة قال

بعض الاأفاضل ولابدأت

بكرن المدمل في كل واحد

من اخر أن بكياله فأوقيل

الوندفى الحائط لمهكن عكسه

المائط في الويد لات المائط

لسيهدو فيالاصدل كل

المحمول ادالح مول هـ و

استفرارالوتدفي الحائط كفأ

ف فصل والعكم المستوى في همذا هوالت الثاني من أحكام الفضاء والعكم في الفوق فالمائين يحمل أوله آخره أوأعلا مأمفله ونحوذ المصدر عك معكمه من بأب شرب وفي الاصطلاح هو متسترك بيزالمدني المصدري واسم المضعول وكل متهما يتنسم الى ثلائدة أفسام عكس مستووعكس تفيضموافق وعكس تقبض نخالف واقتصرالمصنف على الاول وهوالمستوى لكثرة استعماله دون غبره وأشارالي تعرفه بالمعن المدرى شواه

(العكس قلب حراى القصيه ، مع بقاء الصدق والكفه) (والك الاللسوحات الكلم و فعوضوها الموحال أرامة) ومراده بقلب حزأى الفدسة تسديل كل واحدمن طرف القنسة ذأت الترتب الطبيعي بعين الاسم

مع نقاء المددق والكنف على وحده الزوم فرج بطرق القضمة تبديل السورمة الاوالحهة وتسديل أحسدالطرفسن ففط كقواة زمدانسان زمدعالم ودخل فيالفضسة الجلبة والمتصلة وأماالمنفصلة فلاعكس لها كاسبنيه عليبه بقبوة والعكس في مرتب الطبع البيت وهو مستوزا لتقبيد بذات فال الناظم فموضها الموحمة

اله اصل في العكس المدروي وقوله المبالثين أى مطاق الفلب أى النحو الراقع أو وفي الاصطلاح هُومشترك ماى وأمانى الفة فلا اشتراك الدهوحة بينة في المصدوفات أطلق على العكوس اليع فجباز حريد ل ترصار في الاصفلاح حضفة عرضة (قهل عكس مستوالن سبى مستوبالاستوادالاصل والعكس في ذات الطرف من وان اختلف الترتب وسي الشاني عكس فضض لوقوع الشدمل فيه بنقبض الطرفين وموافقالموافقة العكم الاصل في الكف وسعى التالث عكم انقيض لكون النبديل في أحدالم أن النفيض ومخالفانحالنة العكس الأصل في المكيف (قيله ذات الترثيب الطبيعي) أي العنوي معنى الترتيب فيذنك أنا لحلية بفتضى الطبع تقديم موضوعها وتأخير محولها أذالنا في مسوق للاول وتعقل الموف النعن تعقل الموقيله والمتصارة بسابقتضى الطمع تقديم مقدمها وأأخم بالبهالان الاول طالب أادمية وماز وموالناني مطاوب لهماولا زموتعقل المنزوم والطالب مانق على تعقل اللازم والمطاوب خلاف المنفصلة فترتب طرفها افتطى فقط فالثان تفدم و تؤخر ماشته معهما والمعيق بحاله لاستدل وحذاالذىذ كرءهوم تضياله فسقن وزعسم القطب أنها تنعكس لان الحكم في تعواما أن يكون المددرو ماواماأن كون فرداء ماندة الروحة الفردية وفي عكمه عماندة الفردية الزوحمة وسسابي لاشاد برووة انحذاا نسد كأبخر بالمفدأة كالذكر بخو بهأ يضاالانفاقية المتصابالان ترتب طرفها

فلناأو تدمستفر في الحائط فكون العكس المنقر في الحائط الوقد اله وهماد الناظير فلسجرا أي الفضة تدويل كل واحدمن طرق استب ومن الا تواعد ج عكس التقيض لان الشديد ل فم ماليس في عدن الطرفين فأماعكس النقيض الموافق فنسنته ندمل تل واحدمن طرق المنسم بنفسض الاسترمع مقاه الصدق والكيف كافي العكس المستوى الأن التسديس ل هذا بالنصص فيدهد ل نفيض المحمول مرضوعا ونفيض الموضوع يحولافي الجلبات ويحمسل نقيض السالى مقدما ونفيض المقدم بالبا في السرطيات المصلات مناه في الحليات كل انسان حيوان فعكم نفيضه الموافق كل مالص حيوا العي انساط ومناه في الشرطيات فإسا كان هذا انسانا كان صوانافعكس تشيفه كلمالم بكن هدفا حدوانالم بكن انساقا

(الركانلوجية تتمكن كنيا في كمر التنفيخ كارات في الناس (اماكيل امتر العالف فتت فيدال المؤلفات الموافقات الموافقات الموافقات المتمارية المناسخية والمتاسخية المناسخية ا

المجافية السابريس المجافية والطالبة التعالى الخياسة المسابرين عن به سطى مسهم المواقع الله المسابرين على به سطى مسهم المواقع الله المجافزة والمتعاشمة المسابرين المجافزة من المسابرين المس

مقعود ما القاهر ويطفرون كلاك ولا تشعور طالقو ويضاره ويرا بنا مضاورة الأخلال الأصدق أقدى كان في فالمكر في المصدية كلا كان التراكب المناصرة المستحب المستري قد يكون الكان التراكب ولا كان الأخرارة المناتبي في المكر المناكاة الأساك المناكون المستوارات كان الإساسة مواحد كل برانالم والمستحد الشباب المستحد المناكبة المناكبة

الاسرادي كالرواهيوليسم موشوها وهوم أحداثه في كالناكسمية في الشواعد ووقية (قبوة والكيفا الموسقة من المساول المن المساول كالروال المن المساول كالرواكية الموسقة كل جوان المناسقة كالمي كالمناسقة كل كالموان المناسقة كل جوان المناسقة كل جوان المناسقة كالمناسقة كل جوان المناسقة كل المناس

المزون ولايام ولايازمين كفيه كذيه كزيره ففولنا كل حيوانا أسان كاذب مع مددّ عمله الموافق وكاية سالمت في المسان وهو قولنا بعض الاسان حيران وقوله والكفية والموافق المسان حيران من المعولة

الهذا المستخدمة والمخالفة والمجاولة حرير جامل التنظيم المنافعة المستخدمة المنافعة المستخدمة المنافعة المستخدمة المنافعة المستخدمة المنافعة المستخدمة المنافعة المستخدمة المنافعة المنافعة المستخدمة المنافعة المن

روس قديم كذير لانسياق) بالوالدي كالسابق الإنسان المتحدد المتحدد المسابق المستعدي المستعدي المستعدي المستعدي المستعدي وروسية ورقع المواقع المستعدد المستعد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد ا

ه سي خامك بودا الدولارة الكرائرة الكرائرة الكرائرة الكرائرة المؤافرة المدائرة المؤافرة الموافرة الموافرة المؤافرة المرائرة المؤافرة المؤافرة المؤافرة وبيان كرائرة كرائرة المؤافرة الم

أىالاعباب والسلب يخرج النسد مل الذي لم يسق معه الكف كالوقلت في عكس كل انسان حموان فالحابر ترون واسكى عندى لسر بعض الحدوان انسانافلا يسمى عكسافي العرف وقولناعل وحمالة ومخرج الندول المذكور أنمحول القيسةان كان اذابة معه المدق والكنف على وحه الانفاق دون ازوم كفوانا كل انسان فاطفى فأنه بصدق معه مساوبا لموضوعهاا تعكست كل ناطق انسان لكور مدق الكلمة الموحسة في عكس مثلها اعماه واتفاق المصوص المادة أعنى الكامة الموحمة كنفسها كون الحمول مساو باللوضوع واس لازمالصورة الكاسة الموحسة من حث هي بدليل تخلفه حث مأسل أسولنا كل انسان مكون الحمول أعم في قوال كل أنسان حموان فان عكسه لا بعد في كلمة بل حرشة فلهذا كان الكلمة نامنق فتنعكس كإرناطق الموحبة لاتنعكس كنف هالعدم اطراد صدفه حنئذ ولهذا استثقى المصنف فذه الصورتمن اشتراط انسانوان كانالهمسول بفاءالكم بقوله الاالوجب الكلة المز ومالختاره الاهرون من التقصيل فيهاأى لتهاتنعكس كنفسها أعدم كاثال المتفددم ان كان المحمول مداو ماو تنعكس حرثبة اذا كان أعم منالف العمهود العكست حرثية فالرفان

الاخص كذب الازمالأ عموالدا راعلى أنه أعم صدقهم كذب الاصل كالمثال وشرطه الاستاف التجاة المتاعالم تعتمر الكلمة في ناء على حمله المكس من اللازم المارى فلا يسمى عند قي هـ ذا الفول عكسا الاما وافق في الصدق العكس لانهاغم لازمةاذ والكذب معاووا فق في كنامة المشفاط لجهور (قيل أى الاعجاب والسلب) أى فان كان الاصل تصدق الرة ونكذب أخرى موحنا كان المكبر مسهدماوان كانسالنا كأنساليا وذلك لان العكبر من أوازم الاصيل والموحب مخلاف المرثدة فانهاصادفة قد المذافء السالب و بالمكم أي في قولنا كل انسان المستى لا مسدق العكم سالسا عسم قولنها مكا حال فالذلك اعتمروهما مهض الناطبة لنه بأنسان وفي تحوفولنا لاشي من الانسان مرس لانصدق العكس موسياً عنى قلت المواب التفسدا. فوانامص الفرس انسان فالازم المنصط هوالموافق في الكيف (قيله على وحداللروم) قدلا معنه كاذ كراه لان الكامة لازمة يق على النائلم وأحسن من تعريف النائلم قول صاحب القادر مة لعكس الهمدول المساوى

ناظم واحسن من نفر عب الناظم فولصاحب انفلاد به المستوى نبديل كل طرف ﴿ مَرْتُ طِيعَا اللَّهِ وَمِهِ مع هاه الصدق والكمف على ﴿ وسعة اللَّمْ وَمِعِده بحصلاً

وهو فليطير في قضية وتيها بالطيع لا الوضعية مرقاء الكيف والصفي الاستخير لا

الشمة الكليمة أو جد الميرت موجعة المكر الإبالسدة الأحدارة فأوامنا الله الانهم المستخدمات الله الإنهم المستخدمات المواصلية المستخدمات المواصلية المستخدمات المواصلية المستخدمات المواصلية المستخدمات المواصلية المستخدمات ال

والخزامة لازمية للمهدل

الاعما نهى ورأى الجهوو ان التسديل الذي يسب

عكساءوما كان الصدوق

لازماله فيأى مادة فرمنت

والمكس لازم لغبرما وجد و بماجماع المستين فأقتصد

وان كانسامو جشع فتنعكسان حراسة تحو بعض الحوان أسض وعكسه محوالاسض حوان ونقول في المهدمة الحوان أسفى فعكسه معض الاسض حبوان وانتسثت عكستم الهمه سعاة وهي الاسض حسوان أذهى في فوة المزاسة والعااضعف سية والخاراتها الخصوصة فأن كأنتمو حبة محوز مدحوان فعكسه معض المعوان فردفان فاتز مدعا أفعك معض المبالز مدها اهوالنسوس خملاف ماهوظماهر كالأم الناظم من أتهان عكس كنفسها الاأن بقبال قدد كروا أن الشينسية تبزل منزلة الكلية لانتاجها في كبري الشكا الاول فيمثل قولك همذاز مدور مدانسان متم بالضرورة هذا انسان واذا كانت سيرة الكامة فتدخر فرفية الاالم حي الكلمه وفعوضها الموحة المزثبة وانكات المتصمسالة فان كان محولها حراسانحوز بداس بعروفه كمه عرواس يزيدوان كان محولها كالمانحور بدايس فرس انعكس الدقولا لاشيمن الفرس ريد فأن فلت هذا خلاف ما يعطمه (109)

إكالامالناظم من أنهان مكس مسملا يعتسبرون مسئ الاحكام الاما كان مطردافي جسع المراد وظاهر المستف أن القضاما كلها كتفيها فأخواب ان تنعكس كنفسها غسرال كاسة الموحسة واسرعلى اطلافه فتدعلت أن أصول الفذا والربع كاسة تعول ليس مخالفا أدولكن وجزئية ومهملة وشتمصية وكلهامو حبة وسألبة فالجموع تانية فأما للوجيات الاربع فعكسها كايما لسمعي أنها تنعكس بالسنوى جرسهمو حدة فالكلبة كأتفدم واذاقات فيالحرسة معض الاسض حدوان فعكسه معض كونها تنعكس كنفسها الحسوان أبيض واذاقلت فىالمهماة الحسرحوان فعكسه معض الحسوان حسم واذاقلت في مخصوصمة سالممة وانما الشغفسة زيدحوان فعكسه بعض الحوان زيدوا غياتنعكس الجزائية والهم لذوالتخصية الى معناءأنها كإدات عال حراسة أذا كان عمولها كاما كافي هذه المنسل وأماان كان الحمول مراسات موافئته كالها عل محولها عماصدني شمسية تحوهمة از مدفعكمها زمدهمة اوكذا قوالكاله نسان زبد وبعض أنا تسان زيدنعكمها زيد عاسمه وضوعها فأنها انسان وهوظاهم وأماالموالب الارمع فالخراسة والهمماة لاعكس لهما كابأى في قراه والمكس تنعكس الى مابدل عدلي لازمافه وماوحدا لزوالكلمة ان كان محولها كالمافية عكس كنف هانحولا ثيرة من الاسان مرسعك سلموضوعها عاصدق لاثع أمن الفرس بأنسان وان كان محولها حز أسافعو لائع إمن الفرس ر منفعك ها منصمة وهر إيس عذره فأن كأن مجوارا ز مدمفرس والشخصمة اذا كان محولها مرس أسانحواس ز مدهدفا فأنه كاسبها كنف يانحواب هذا حرشا فالدىمدىءاله ومداخله وواذا كان محولها كالمانحواس ورد فرس فانها تنعكس كالمتسالسة وهير لاشي من الفرس ذَاتُه المُعمنية وانَ كأن محولها كاماهالذي صدق علب جسع افسراده

رُ مُلا مُعَصِيةً وذال وانعر وقد علت عاد كران اطلاق النائلم شرط مقاء الكرفي غير الكاسة (قبل لانهم الاستسبر ونمن الاحكام الاما كانمعاردا في جسع الواد) أي وأما قول ابر هرون اله فصناح منتذ فيالمكم عكس الاطرادم في مان مساوا ما اطرف من كاطر اداخر "مة عكساعند عدم الماواة ودرالان المنسر الىادعال المدورالكلي من الاطراد عالا تنظر معه الحالمواد لامطاق الاطراد (قهل ف كسها كلها بالمستوى حرَّاسة) قدنيه السلىءنسه لبدلءني على هذاصاحب الفادرية فقال سلب وضوع المخصوصة فالموحبات عكسها عكير إستوا وحزامة موحسة علىسوا

المالية عنجم ماصدق بكن ظاهروالاطلاق وليس كفال بل عل ذلك ما أذا كان المعمول كليا كانبه على ذلك الشارح واعد علمه محوله آو جـ ذا أحس الكاتم فيقوله في الموحمات حكمها أن لاتنعكس كاسة نصيدي كالامعا الراسة والشفصة فسرالتير السنومي وجها لله في تختصر والله أعلم

(قراه فان قلت هذا خداف ما وعليه كالم النائلم من الهاتيعكس الخ) هذا يطافر يعلى معسن أحد شداأن بكون التسديد الم فتنهكس كنفسها فيالمهني وفيالفضية كقولنا لاشئ من الانسان مجسر فالهنعكس الي قوال لاشئ من الحر فأسان فالموافق لقضمة الاولى في للعن فانهم الدائد على منافأة الانسان اليسر وهذه والتدعلي منافأة الخير الانسان والمعني واحد في النصية فان الاولى كارة سالبة والثانية كابقسالية وتابهماأن بكون الشبعة فأفساقته كس القضة الى مانوافقها في المعنى وعظفها في الفسيمة مروك و مداس فرص فانه منعكس الى قوال لاشي من النسرس يزسووجهم فان الاولى دات على منافات رداة . فيدة الفرس و بازم أنه مناف المسعرا فرادالفرس اذلو وافق معضها لرسان حفيقة الفرس فهومناف المهها وكلات لاني سالفرس رسدل عل معافأ فواد النرسية كالهار بدوهومعني الفضية الاول فقدا تفقاءهني لاقضية لان الاولى مصيد والناسة كلية اه

را بالاعتصادات بالنافسية الموسية تقديم كالجاهزات المتزاجات المتزاجات المتزاجات المتزاجات المتزاجات المتزاجات ا الإلوان النافسية السابقة المتزاجات المتزاجات

بازاز وم صدق المرسة الموحمة في عكس الموحمات الار مع أن محولهالما صدق في الاصل على مأصدق علمه العنه انازم من ذلك أنضاأن عنوانها أيضاصدق على ماصدق علمه والمحمول فصيران وصف الموضوع ووصف الهمول على ذات واحدة فصعرات تكون كلمن الوصف نعنوانا وعجولاتم الأأفل في النصادق أن مكون حزَّ سا والاحصلت المناقاة في كذب الاصل والفرض صدقه فازم الاعصالة ـة في عكس الاردع ان كان المحمول كاراوالافلاد خيل علمه السوران صارمونوعا فلا تنعكس الأ-صصة (قهله وأن الاعتمام ارغه الخ) المعتذره وقدورة والهلالي (قهله وان المنخصة السالية إسانه أن الشخصية السالية لمادلت على سلب محولها عساصيدق عليه موضوعها أي من غيران عن حريري من الموضوع عن هيذا المسكوم يدقي عبل عكسه الالكلية إنه عكسها كنفسهااى منت دل عكسهاعل انتفاء محوله عماصيدق علىهموضوعهمن غيمرأن يخرج سيميمن الموضوع عردلك المكرفعك هاحسة فكنف هامن حست الحكملافي السبيسة لأنهاب مثلهافي السمة أذا كان مولها كلياديني قولهم كينسها حكالاسمية كافهم المعترض وسيان از ومصدق العكاسها أعنى المخصوصة والكامة السالمتين كانفسهما أخرسما لمادلتاعلي انتدادمجولهمما عن جمع ماصدق علىمموضوعهما ولايصيما انتفاؤه عنسه كاساالااذا كانء الحانس ازمن ذلك انتفادعنوا نرماعي كل ماصدق عليه محوله سماوه والعكس (قدام واعيلان ماحىمن الانعكاس وعدمه في الحلبات يحرى في الشرطيات المتصلات) أى غيران المنصوصة فيها الأنكون قسمة الكامة والحزشة والمهملة أي لانها قابلة لاسور والاهمال كانقدم فصارت المتصالات سةالاثمانها الكامة والحزامة والمهملة وكالهاموسة وسالسة ولابراعي كونها يخصوصية وغسرهااذلا يختلف الحمكم فيرما فالثلاث الموحمات عكسها بالمستوى جزاسة موحبة فالاقلب كلبا كأن الشي أنسانا كانحبوانا أوقد كوناذا كان الثي انسانا كانحسوا باأوان كان الشئ انسانا كانحموانا فعكسمن قد مكون اذا كأن الشئ حدوانا كان انسانا وسان أروم صدق الحزء في عكسها انك إذاقلت كل كان الشير انساما كان حموا نادل على إز وم تالهالمقدمها أي از وما لحموا نسمة الانساند لانتقال عنوا ونلك المالة التر لاتنفل فيهاا لحدوانية ولاتز ولء والانسانية لاتنفك فيهاأ بضاالانسانية عن الحبوانية وهي حالة الناطفة الأوانتفت الأنسانية مع وحود الحبوانية لم تكن بدتهما صعيسة نصدق الاصل والذرض صدقه أوأمااله لاشاليه والب فألكلية السالية الشفاذا كان الشئ انسانا كان حرا فعكسه لسر الشفاذا كان الثي حراكان انسانا لانها الاعندا نتفاءالة ومانتفاه كلياواذاانته كلياع بسائب انتؤع بالا آخر فلزم صوفالعكس وأماالخز أسفوالمهمان السالمتان فلاعكم الهماأصلاطواز كون التالي أخسر فسستلزم للضدم كالما ومبطل السلب الحزثي نحوقه بكون اذا كار الشئء حدوانا كان انساناوعكسه كاذب وهوطاهر هسقا في و. الهرومية وأماللانفاقية فلاعكس لهما (ننبيه) جوتعادة الفوم في انبيات العكوس بطرق تلاثة تطمها بعضهم يقوله

رود أداة العكس تسلات فاعلى و ان تفرض الوضوع خضاء الم وتحصل الحمول والعنسوانا و علمه منتج له ماكانا واخلف خصان تفيض المدى و الاصل بالجواف ال فاحما

واستان و مستقد تحصن معمد المدتى و الانسسال الإنجاميان والعجم والمستقدان الاقتراض حال ما تشكل من المستقد المستقدان الدين من المستقدان التواصف والمستقدان المستقدان الدين الم يتكنس بهديدة علما المستقدان المستقدان المستقدان أكداناً تتصدل إن الذي المستقدان المستقدان المستقدان المستقدان تمركز كدستها فليسل المستويا الالواسات المستقدان المستقدان المستقدان المستقدان المستقدان المستقدان المستقدان ا

ميشي والمداولة الموريات الموريات الموريات الموريات الموريات المدويات المدويات المدويات المدويات المدويات المدوية والمدويات المدويات والمدويات المدويات المد

والانستراض عندهم تصين و اذات مسوضوع مشين مسدوق الهمسدوق المساسو والحاكاة و اسدف وعزاد على فاعلى أقدمسس الفلسيتين أول و الدالاتكار وهزالا نفاد ينتج نفس المحكر ودونه من و ووضع السم الدى عندين وهسد لا يحسرى از والمالا و في المرسان والمناعي أصلا أحد مناكب الكافحة المناطقة المناطق

أعسسي أقدوالسيال كريان و يتراولان الوران التي اطبات والتي الماسدول أن وجسود » فالهورات النواز بالقدود وسام النروط أن الافتراض لإيران الافتار على المراول الماسدول الماسدول

والكرى فاصول وجود والوكون المسيع فعامات الانصاف من التي تتنظيف وجود فالوضوع مجافز المنظم الوكون المنظم الوكون المنظم المنظمة المنظمية من المسلمية المنظمية المنظمية

فه وترسعه بل كان ما فرقائشية فادالترفيم الطبيع بنفض الانوم بقائسة فرقائشك ها المساقد والتركيم على المنافق من م وجعد السرة بفتوجة كمو يترفق المستوية الأدافية بديات كانفه بهدي كانفه بالمنكال النفس بل المنافق المنافق

أنسان وهوالعكس المدعى (قوله: فهوتيديل كل من طرفاخ) هدا أنعر بضاهكس النقيض المرافق بالفنى المدرى الشامل العمليات والشرطيات وبه عرف في أنساس محصدون في خريدة ، مذهد اعلمة قال

تبديل كل بنقيض الا خر م مع اشتراط مامضي من صور

وأساسانه وقد تم ترسيدة التسديل (قوله كالأن) اعسران التيديل بالنهيز بالساكل والمالة في السرطان التيديل بالنهيز بالساكل من المؤافرة المؤاف

وهوحمات أنسف اللاحق ، أول والناني عن السابق ،

(والعكس لازملغرماوحد ، ماجتماع المستن فاقتصد) (ومثلهاالهمهاالسلمة و فاتهاف قسونا ارتسمة)

بعني أن العكس الأملكل فصفالا الني وحدد فهاالساعة والخروه والمراد بالمستن وهي المركبة السالسفة و وعض الحبوات ابس انسان فهسقه قضة صادقة ولايصد فعكمهاوهو بعض الانسان ليس محوان ومهممن استثنا عامن الزوم ام اقد تنعكس في معض المواديحو معض الانسان امير يحسروعكمها معض الخراس بانسان ومثل الحراسية السنة المهسماة السالبية لانهافي قوة قرال بعض الحوان اس بأنسان (175) الجزاسة كفولسا الموان لدم وانسان فهدف فضدة صادقية في قوة ولا يصم عكسه وهمو

(والعكس لازم لف عرماوحد ، ماحماع الحسنين فاقتصد) (ومثلها المهملة السلم و لانها في فوالخراسه)

بعن جذا أن الخراسة السالية وهي التي اجتمع فيها خستان وهدما السلب والخراسة لاعكس لهاو كذا المهسماة السالمة لاتهافي فوتها ولل صدر الاصل في فوال عصر الحدوات السي مانسان والحموات ليس إنسان وكذب عكسه فى قواللَّ بعض الانسان ليس بحيوان أذلاب عرساب الاعم عن شئ من أفراد الاخص واذاأ تصدف المراسة السالمة في عكسها أنصدق الكامة السالمة بالاسرى لأن الحراسة أعم من الكابة وكذب الاعموجب كذب الاخص وتخلف الصدق في مادة واحدة كفي في سان عدم

(والعكس ف مرتب الطبع ، ولس في مرتب الوضع)

بعسق أنالعكس اتحا يكون في القضا بالتي الترتيب نطرفها طبيعي أى معتوى محبث أوأذ مل ذاك الترتب تفع المعنى وذاك في الفضا ما الحلمة والشيرطية المتسية الله ومية كالفيدم محسلاف القضية المتفصل نحواحاأن بكون العدد وحاواحا أن بكون فردافان زيدمل طوفيها لابسبى في العرف عكسااذلا كأثيراه فالمعنى وبحث القوم غالى اغلعوفى لمعقولات لافى للفوطات وترتب طرفى المنفصارة اغلعو بالوضع أىلفتني فقط فالدأن تقدم وتؤخر ماشتته منهما والمنى سحاله لاشدل فقولنا إماأن مكون العدد ووجأوا ماأن بكون فردامعنا مأن الزوحة والفرد باستعاندتان وهسفا المصني بعشه هونفس المفهوم مع تقديم الفردية على الزوحمة اذا لمعنى فيهما هذات الطرفان متعائدات ومرادهم بالعكس مأباز معقهوم القصية عندالتيديل والشي لاطرمنف فلهذا صرحوا بان النف لذلاءكس لهاولس مفهوم النفصلة أنالطوف الاول كازوحية معانداتهاني كالفردية حنى بازم أن بكون مفهومها عندا انسدمل ان الفردية مثلامعا عالاة وحسة

فرس بعض عرالفرس انسان فول الناظم (والعكر لازمال) (قرايد ليل صدق الاصل في قوال بعض الحموان البس انسان) أي عما يكون فيه الموضوع أعسم من الهمول والمقدد مأعم من النال فعصد في قدالا مكون اذا كأن الشيء حوامًا كان فرسا والتصدر في عكمة قداد مكون أذا كان النبي فرسا كان صوانا لانه كاما كان الذي قرسا كان صواناز وما والخفف في يمر المواد دل على عدم الزوم الانعكاس (قيل وتخلف الصدق في مادة واحدة) أى فصد قهما في قولان بعض الأنسان ايس

الشديل عكمافعكس المتصلة كعكس الحلمة فأنهاذا كالتكلية موسية انعكت حزاسة نحوكك كأن هدذا إنسانا كالحواثا فعكسه فيدمكون كآما كانحسذا حدوانا كأنا اسأناعلى ماقدمناه في أسوار الشرطبات وانكانت كلية سالية انعكست كنفسها سألبة كايسة كفولناليس النتة كلبا كانت التمس طالعة كان البسل مو جوداوعك ديس البنسة كلبا كان الدل مو جود اكانت الممس طبالعية وأماالسلسة المرشة والمهملة فلاعكم إلهما كانفده في الحلة وهذا كامعلى المشهور من جعية عكس الشرطبات كالخلبات ونقسل ابرعرفة قولا أخوعدن السراج عنسع عكس الشرط اتسطافاأى سواء كان العكس بالمسدوى أوعكس النفيض والمحمسه

الانسان أس محموان قوله (والعكس في ص تب بالطبع وولس في من أب الوضع) معنى أن العكس اغامكون

فماعرف فعلل بزأى لفسة حق بقربه العكس من الاصل وذلك في الفضاما ألجلة والشرطبة المنصأة فان المترتب من طرقها طسع محت أز بلذاك الغرنب تفسيرذنك المعسى غلاف الفشة المنفطة عو اماأن كون النعم

طالعة واماأن كون النهار مضفودا فبالارتباضها طسعي أى فنضم أاعنى اذلوأمدل كل واحددمسن طرفها بالآخر لما تفسير المي فعول اماأن مكون التهار مفقودا واماأن تكون النبس طالعة فهوالمعسني

الاول لاغبره وان تغييرت العمارة والأعشار بالمدف لاباللف مد في الإفائدة في عكسها ولابسمي هدندا

واحترعا يطول سلمحنا

هدفاه والمقصود الاعظم من هذا الفن اذه تدرك الاحكام العقلمة والشرعسة وكنضة استنتاجها واستشارها وأمامع فقالماهمات برسومها وحدودهاوهي النصورات فأنماجي مدفئ أخدرة لاحل هذاالمقد دفنقد يجفصل النصو رات عليمهن مان تقديم الوسائل على الم فاصدود الثأن التصديق فنفسه لابدأت يقدمه تصورانا المكرعلي يجهول لابف دوالتصورات مكتب فالحدود والرسوموهي مة وقفسة على معرفة الكاسات الحسر كاتقدم فوحب تقديمها عليها فلمافرغ الناظهمن ذلا كامسرع فسابوصل الحالتمد بق والموصل الى التحديق بسمى عبية كانفدم وهو ثلاثة أشياه فياس واستقراء وغنيل ويذأ الناظم بالقياس لانقا شرف الثلاثة وأفواها وهوكفيل عصول المطالب التصديف على سيل التنفر (و ٦) الانسارك في عمر ويخلاف الاستقراء والقشل فانهما لانفيدان القطع والمقت كاسقول السائلم بعدهذا

ولهذاانسم على الساس

غمر واحدمن أهل الفن

ثمليا كان الفياس متوقفا عأرمعرفة القضابا اذمتها

بركبة دمالناطم

أخذفي المفصود به واعلم

أنظر المنطق فحالحسة

باعتدارين أحمدهما معرفة صورتهاوكنفة

ترنسا وتأليفها والثاني

النظرفي مرادهامن كون

الحةنفلية أوعفلية غينية

أولا كاسساق فأفسام

الحسة والى النظر الاول أشاراتناظم بنوله

وهوغ يرالمفهومالاول لكتهما متسلازمان كازعهما اقطبى شرح الشعبية سل معناها مأذكرتاه أؤلا كأنبه علىه السعد ومثل المنفصلة الانفاقية المتصلة فان تسديل طرفيها لايسمى في العرف عكسا أيضالان ترتبهما افتلى لامعنوى تبه عليه أيضا السعدرجه الله

﴿ بأبق الفاس ﴾

هذا هوالمفسد الافسى والمطاب الاعلى من هذا الفن اذهو المحذق تحصيل المطااب التصديق التي الكلامعلما وعلى مادمرض هى أشرف من التسورية وحوفى المفة مصدرةا صالشى على الذئ أى قدر منفسره وفى العرف عاأشار لهامن تنافض وعكس ثم البدالناظريقوة

(ان القباس من قضا باصورا ، مستلزما بالذات قولا آخرا) فعانا مستوومن قضاءافي محاروهم صفة لمفدر أى قول صورمن قضاءا والفول بعنس القاس المعقول كا

بأسض عكساله والدبعض الاسض بس بانسان اتفاق فلايسمى ذلك عكسا (قهله وهوغسر المفهوم الأول) أىلان الفهوم من معاندة هذا الله غير المنهومين معاندة ذات الهذا الكنهم المتسير وملعراقه عن الفائدة ومنى ماذ كومالفط على مازعه أن مفهوم مفدم للنفدلة المعائد بالنكسر ومفهوم تالها المعاند بالفتح ولم ترتض ذاك سعد الدين

🛦 ارفی الفیاس 🗟

(قيل المقصد الاقصى) أى لان التصورات لا تطل في العداوم الالكونها وسائل الى التصديقات (ان الضاس من قصا اصور وه المالة والمسدة في تحسل المطالب) أي دون غيره بما يوصل الى التصديق من استقراء وغيل فهو مستلزما بالفات قولا أخرا) أذاء قصوداً عند بي هـ فا الفن بالفياس الى التصورات و والقياس اليسائر ما يوسل الى التصديقات الفياس أفسة انسدوسي واذا حماوا الاستفرا ووالفشل مزاوا حق الفساس كاستأتى ومسائل الصومينية على الاستقراء كفولهم على مشال شي آخر وني الفاعل عماهوع والتمسل هوالقباس الاصولى الذى هوحسل معاوم على معاوم لساواته في عله حكمه الاصطلاح ماأشارالسه عنداطامل يحوقولهم الندف وام كالجر عدامع الاسكاد (قيل والقول مدس الح) معناه ان الفول الناظم في هذا الست بعني أن القياس لفظ من المدمن وندين وأكثر واعماقد والمطالانه أما قال صوره وقضا وهي أاغاظ احتبر الى

تف دراه فلأوقول ونصوه ماوعو حنس متناول المركب وغيره وقواه من قضا ماصؤوا أى وكسمن قضا بأأخرج ما الففط المفرد والقضية الهاحد وذالحامة فانهام كمنام ومفروس ويخرجه أنشاكم كمات التفسدية كالحدود والرسوم الانهام والفامن مفردات الامن قضاما وانماقت امر كمة من قضت فأ كرلان الماس قد مر كسم قضت فقط ومقالية الفياس المسط نحوالعالم منف وكل متغير مادت نفر العالم مادث فهد الفظ صورس فضنت زام متهما أداتهما قول آخر وهوالعالم مادث وقد متر كسمن أكثمين فضيف ومقال له القداس الرك عوالساش أحدد السال خفية وكل أخذ السال خفية فهوسارق وكل سارق تقطع بدوفهد مثلاث قضا بالمزم عنها أن النباش تفطع مدء على أن النباط وسيدكم النباس المركب في قوله ومنه ما مدعوده مركباً و لكونه سن عجر فدرك الخ ف . بى أن يحمَّل دوله ونضايا صورا على ماتر كب وتضييع نضا مناء على أن النَّفِ مَ جع فى المعنى نصر عن المتني مصيغة الحموللا بكون في كلامه تنكوار معملسسانية والعقيم عشدة المفتدن أن الشاس الرك وحدم الى السيسط وأنه في اسات طويت تناقعها أى أمد كر واستفقى عم العارج أوهى صفر بأن لماني من القدمات واناث من فياسام كياول كور رحم الى المسمط لم ذكر وكثير من أهل الفن فكان من حورون في تأليف على الاختصار أن سينفذ عنه والله أعلى وحريرة، أو مسئلا مأقياس الأمستقراة والتمنسل فانقضاناهما الانستلز منسيأ لامكان تخاف مدلولهما أومعنى فراه بالذاب أن يكون الأستلزام للذكورالذات فألمغ أأقضا باواحه ترزيع عبابان الاأذات القضا بالريواسطة مقدمة أخرى أحندت مرفضتي القباس فنفرج عن عذاف اس المساواة فأنه بستارم قولا أخر وهي الناصة كقوانا أحساو أب و ب فانعازممته اساولج (170) لكن لاتذات هذا التألف المحقس للقداس الماغوظ والمراده تاالاول القول السفان اطلاق القداس على الملفوط محازاء لااته على الواسطة مقدمة أحنسة غول وقوله من قضا بالمخرج الفضسة الواحدة والرك النافص كالاصاف ومرادوهن قضتمن وهيرقوانا كلمساو اب فأكثر سامعلى أن التند فبحدُم في آلعني أوالمراد من حنس القضا باوعلي كل فهوشا مل الفياس السيط ماو لكل مايساويه ب وهوماتر كبسن قضيتين والركب وهوماتر كسمن أكثروسية كرمالناظم فيقوله ومنهما دعويه

وكفولنا زيد مساو لعمرو ك ما و الخ وقوله مستلزما على ج الاقوال المركبة التي لا أستلزم قولا أخ ولو كانت أحمى دليلا وعرومساو لبكر فانهسما كالاستغراء والتمسل اذاله فرغافي فالسالقصاس النطق فأنهما وعد تسلير مقدماتهما لاغطع الزوم ستلزمان زبدمساو المكو المداول لهماو بأتى سأنه ماانشاه الله في كلام الناظم وقوله بالذات عرب الفول المؤلف من قضا باذا لكن واسطة العدارات لإممته قول آخرالله اله بل الصوص المادة أو تواسطة مقدمة غور سة قالاول كفوانا الاشي من الانسان بعسر ولاشي من الحر بصاهل فأنعازه ولائي من الانسان بصاهل وهوصادق الكندلازم الصوص الاشماءالماوية لذي واحد المادة لالذات القسدمة بنبدلسل انكاو حعلت الساطق في الكري بدل الصاهر لكذبث الناعة، م هري نفسها مساوية المفسدر بشمل العفول والمغفوظ لان الغول طلق علهما والقباس الملفوظ اغباهو فياس من حيث أنه أو رأن ماوي الماوي

قباس المقسدمية كفولنا على الدعيم فيلزم منسه أروزامح فسأده لحالية عليه وسير مقدم فالفضاة على المسلائكة بواسطة مقدمة أحتسةوهي قولنا وكل مفدم على الرسل مقدم على مأاثر سل

تسنامجد صلى الله عليه وسلم مقدم على الرسل في النضماة وهيمقدمون على الملائكة وخلت القضة الواحدة والاجتاع على التراط النسن فقط فوامان قوله صور وفع ذالالله المااذا أفرغافه فيفدان القطع بالزوم كقوال النسدمسكر وكل مسكر حرام وان كانت المنجعة تانية الكون مقدد متى التداس طندتان وكفواك في الاستقراء عذا آكل وكل آكل يحزك فد كا الاسفل فهو قباس منطق للقطع الزوم النقيمة وان كانت الكبرى تلنيسة فقولنا في التعوهد ذافاعل وكل فاعسل مرفوع فيأس منطني وانحا الاستفراق دليل كبراء (قولة لالذات المفدمة بن)أى بل الماعلم من لحارج مددمون علم في الفذران وخرج بفدوله قسولا أخرما بذألف من قضينين الايشستركان في وسط فالميسستان مقواله واحدى المقدمتين لان الركب مسارم المرثه فاؤفانا كل انسان فاطق وكل فرس صهال أسدى علىه أنه صور من قضا فاست لزمة لفول وذاك القول هو احسدى المفسد متب لاقول آخواو لمقل آخولكان كل ماصورمن فضاءالى قضاءاكانت يسموق اساوالم ادأن القول الازم وهوا المعدة عدان كون مفابرالكل واحددتهن الفضا باومعدى إزوم التنجسة الفساس أن الأندين اذاسه برحدة الفضايا بازمه نسلم صفالتنجية ويحصدانه المقسمنها ولاعكنه الامتناعمن فالشفا فاذاسار متسلاأن كل انسان حموان وسيار مع ذاليأن كل حموان جسم وكان معنى الفواسين عاضرافي ذهت على هذه الهنتقولة أهليت في التفطئ المخول الموضوع وهوانسان في محواه وهو حوان حزم حياند بان كل انسان حسمواصطرالحا لاقراد بهلماطسانه أونقليه وصل هداالنعر فسالفياس الانستراف والاستثناف كاستسه والناظم اليما

التي مساولة الثالث وكفا دالعلىمصنىمعة ولوهو سنس تناول كلحرك ولايسبي غبرالمركب فيعرفهم وولاولا يدجر ل الفول هناشاملا فاتوعين لان فيه جمع حقيقتين في تعرب في فلذا فال الشارح والم ادها الخ قوله نساء على أن التندة جع في المدنى) أي ف كون أطلق الجعوة راد النتية وكتسرا ما سنحمل (قيلة أوالمرادمن حنس الفضاما) أى فلا مكون مقداء اللي عليه افظ المدعم ن ثلاثة فأعل وهذا كاتقول الكلام بتأنف من الاسروالف عل والحرف وان كان لايشترط احتماعها فان قبل اذاأر مد عميني الفولا بعب مطلق التألف مل أليفاضه وصاعوم الفضاما كالفاد وفسيد ورثات (قيل أذالم غرغافي فالسالفساس المنطق كالذافلنافي التمسيل النسفر املان الجرح ام وعان حسبه الأسكار وهومو جودق النبسد فالمطاوب النسذح ام ومقدماته هي مابعد متبعد سلمه لا بازم عملا ان المديد حوام لامكان أن و حدد فارق من النسف والجر مافي اعتدار الاسكارف وعنع من الحداقه ما لجرف التعريم

وعسل أنشاما كانعسن مدوقالمقدومتن وأماالك افي فالمراد المقومة الغريبة ان تكون أحدو غير لازمة لاحدى مفدمتي النياس سادو القضارا كا القياس تقياس الماواة وهوماتر كمم وضيدن متعلق محول أولا فسماركون موضو والاخرى أدءم عشاه وما كان كأذب كتوانا الانسان مساو الناطق والناطق مساوالكانب فبازمهما الانسان مساوال كانسلكن لالذاتهما المفدد مأت تحوكل افسان مل واسطة مقدمة أحددة وهي أن كل مساولساوي الشي مساولة إلى الشي ولهسد المرتصفير والثاقروم فرس وكل فرس سهال لان الأحث توسيدق هيذه المفدمة تحوالتغير مازوم ألفدوث والحدوث مازوم ثالا فتقار أيتان والتغير مازوم الذباس من حيث هوقماس للاقتفار باسطة أنملاوم الملاوم ملزوم وأمااذا لرتصدق تلا للقيدمة الاستنبة فلاعصا منعتم انحات سأن وخذهب كقولناألا نسان مباس لفرس والفرس ساس للناطق فلا بازمه إن الانسان مباس ألناطة العدم صيدق إحسل البرهاني واخدلي أنهمان المان دان وكتواتبا الثلاثة نصف ستقوالتة نصف الاثن عشر فلايصدق الثلاثة نصف والخطابى والشمرى الاثنى عشراعدم صدق أن نصف النصف نصف فان قلت وكذا الانتياج في الشبكا بالاول واسطة والمروسطاق وذالثان مقدمة أحنبه وهيران المندرج تحت المندرج مندرج أحب بانهانست أحنيه بل هي مفهوم صورة معنى ازوم النبي الشروهو الفساس فهي سان لاز ومالنفصة لصدورة الفياس في أي عادة فرضت ودخسل في النعر مف القياس كون الم عسنا وحد الكامل كالشكل الاول وغيرا لكامل وهومات وقف اتساحه على مقدمة غيرأ حنسة بل عكسالاحسدى وحدلارمه وانكان لابوحد المقسدمتين كإنأنى في دالانسكال غسرا لاول الى الاول وقوله قولا آخر عفسر بجالمفسدمتين باعتباد دوولالازمه فالراقه تعالى استلزامهما لاحداهما استلزاما احك أوفاولا فيفا الفيداد ذاركا فضيتونسواه كأنتاهل بأليف فياس لو كان فيسما آلهة الاالله منخبأ ملافال السعد وفعه تغفر لافالا فسلم انها لارمةعن المقدمة بزفان معنى اللزوم عنهما ان مكون لهما لفدنا فالشادلان ماتعمد الأكهة عران التعديمهدوم من مناسبة الانسان المناهل (قول فالمراد بالمقدمة الغربة أن تكون أسنية) اعز أن القوم شمون والفاد اللازم له معدوم الغرسة الىأحندة أىغير لأرمة لاحدى المقدمتين كإفي الشيار جوالي غيراً حنيبة بان تكون لازمة لاحدى المقدمتين كفوانها عزءا لحوهر بوحب ارتفاعه ارتفاع الموهر وكل مالس يحوهر لابوحب و واعران الناصة اسي قبل السروع في الاستدلال ارتفاعه ارتفاع الموهر فأن هدا استلزم أن درا الموهر حوهر لكن واسطة مقسدمة تمكون عكس فقيض المقدمة الناسة وهي كلمانو جدار تفاعه ارتفاع الحوقرفهو حوهرمع الهلس بقياس فالنس دءوى و بعسدالشروع الى هيذ مالمندمة اللازمة والشيار ح معالا نبيس كأنه لمرتض ذلك فاقتصر على القسم الاول وكأنه فسه وقدل تسكميله تسمي يسرى وزالدن ومكس النقيض والمسترا المستوى فأن كلامهما واخل والمناطقة لمافسه واللقدمة مطساو بأو بعبدتكميل الغر سية عمانكون حدوده المفيأ ترة لحدود القياس فرقه أمن العكس المستوى وعكس النقيض الاستدلال سبى نتيمة ومستندالثار جومت وعدفذاك أن الشيرسعد الدين والسيد ذاك أعالنفريق أنهم اعتقدوا و والرأيضا أن استارام وحو بالكررا المدالوسط وهوحاصل فبالمن بالعكس المستوى دون عكس النقيض وهذا الوجوب مقدمات القساس النتحة عمالا غنيسه تمر بق الفياس أه لكن قال السوير مقنين عارته سرحت بقولون هذا على هشة عندأهل السنة هو محرى قياس وهيذاليس على هنته أن لاسي قياسا منطقيا الامانيكر رفيه الحد الوسط مع غيره من الشروط عادة الدعظة ماعنسد فأنطره (قدأ يمتعاد مجول أولاهم الكون موضوعا للاخرى سائه في للسال المالمتعلق هوالناطق المضفار مقدمته بولشاه والممول هومساو (قهاء فانخلت الز) أصل هذا الأراد الفيل والذي أساب عنه عداد كرالهلاف وزاد المخلف اوعنسدا الحكاء فان الازراج المدف كورَما خوذ من المقدمة من الامن عارج (قوله القياس الكامل) المراد بالكامل بالاضطرار وعنسدا لمعزلة مالانوفف في انتاجه على سان مل مكم وضع مف دمانه في تسليم أنجته كالشكل الاول (قهله كا بالنوادوساني ساندداني مأتى في ردالا شكال غير الأول / أي عند غير القي ثل مان انتاح الشافي والتالث من في نفسه غني عن قول الدخلم يو وفي دادلة الردالي الاول وأماعند مفيكومان كاسلن (قَهْلُه أخر)أى مفاروفيه اشارة الى وحوب معارة النجية المدمات وعلى الناصة لكل من المقدومة في النالنجية غيره فروضة القدام بخسلاف المقدمة في ولانه لوا تعتبر المضارة أرام أن خلاف أني م عظ آو كون كل تضنين قباسا كقولنا كل انسان حوان وكل جس حادة أنهما يستارمان احداهما ضرورة عادى أوبواد ، الح

دخل

(ثرالضاس عنده مقسمان م فنهمادي الاقتراني) (وهوالذي دلوعل النفيمة بو مقوة واختص بالحلمة) من أن العام الذي سنق تعريفه منصر عند المناطقة الى قسمن أغتراني وشرطي فالشرطي بأني والافتران وأمفع تع بقولة وهوالدي دل على الناصة بقوة فقوله الذي دل حس متناول كل دال وقوله على الناصة عنر جلياء د القياس الاستنباق فأخر حد بقول بقوة فان الاستشاق والفسعل على الشعسة أونقيصهالا بالقوة وذاك أق التعد لازمة القساس والفساس مازوم كادل عليه النعز أف السادق فيقوله و مستلزما بالذات قولا أخوا و فلاد أن مكون المزوم دالاعلى لازمه فأن دل القياس على الناعة بالمعنى لا التصريح فهو الاقترائي وهومعسى دلالته بالقوة اذقوة الفظ هي معذاه والدل على النصية أوعلى نقيضها بالفيدل أى ذكر مادتها وصورتها فهم الاستشاق ومأدة النتيمة هي طرفاه اوالترتب الذي فيهاهو صورتها وسأتي بيان (١٦٧) ذا دونشله في فصله انساء الله تعالى فال السدالشر ف اذا

دخل في ذلك وظاهر أن المقدسة الاخرى لادخل لهافي ذلك اه وسنتذبك ون قوله آخر في دالسان لا الإخراج وأوردعلي اشتراط المفارة أنااذ اقلنا كل انسان انسان وكل انسان حموان فاله منترع من الكبرى والحواب اناغنع كون هدذا وتعود فساسالان كل انسان انسان لدر يقضمه اذلا بدفي القضية المحسمة وتفيا والطرفين مفهوما واتحاده مامصدوقا وحث كالمصدين من كل وحديطل حل أحده ماعل الأخرام أأهعن الفائدة وشمل النعرف القياس الصادق المفدمات وغيره فشمل الرهاني والمدلى والمطاق والشعرى والسوف طائل ه وأعدا أن النَّمَة تسم قسل النَّم وعرف الاستدلال دعوى وبعد الشروع فمعطاوباو بعدتكم فيتصة ترقال

(ثُمَ الفياس عَسْدُهم قسمان ، فنهما رعي الافستراني) (وهواأذى دل على النَّاعدة ، مقوَّة وأختص بالحلدة)

اعسارات القساس فسمساف اقترانى واستشنائى وذات اتعلارات يشتمل على المطلوب الدى هوالنع مع والالم استلزام الكل العز ولكن احداهما غيرمغارة فأرحت فسدا لمغابرة كأأشار الوذلات الشارح بقوله وقولة قولا آخر يعسر جالمقدمتن (قهاله وطاهر أنالمقدمة الاخرى لادخل لهاف ذاك) أى يخلاف القساس فانتاسكل من مقد مشه على الانفراد دخلا في النصة لان أنه الحرّ أمن من الصغرى والا ّخر من الكرى (قيله فأنه بنترعين الكبرى) أى لاقولا آخر مفارا (قيله من تغار الطرفين مفهوما واتحادهمامصدوقا أي تفارهماذهاوا تحادهما خارجاوحث أتحد أفي أذهر وفي الخيار برفلسية القيمة كالدل علم مأتقدم في معث القضاء (قيل السادق المقدمات وغيره) فالصادق المقدمات كقولنا كل انسان حيوان وكل حيوان جسم وغيره هوالفياس الكانب المقدمات كفول القائل كل السانة م وكل فرس صهال لان الساس من حث هو قاس انما عب أن وخذ عث شها العرهاني والحدلى الزوداك لان معنى ازوم الشيئ الشيئ هوكون الني اعست لو وحدو حد لازمه وان كان لا بوحد هو ولالازمة (قول: البرهاني والجدلى الخ) سأني شرح هذمالا قسام كلها ان شاء التدفعالى عند تعرض الناظم لها (قرأ له دعوى) أى ان التفعيد التي هي المكر المطلوب ثموته تسير قبل الشروء في الاستدلال على ثبوتها دعوى أى لان المنكام ادعى شوتها الااقامة دليل وبعد أن دشر ع في الاستدلال وقبل عمامه تتجي مطاو بالاتها لماسق الدليل على ثموتها صارت مطاوية النموت ومدان بكمل الاستدلال وخرع من المجي تعدة وعدة لان من عسل مها حير خصمه أى عليه . (قول الناظم ثم القياس عندهما لي) بهاأيضامن اسمال الكبرى علهاوهي قولناوكل مسكوحرام فكانه فسل النسد حراملا بهمس أفراد المسكر والمهأعلم وسعي

وأماقوا واختص باخلسة فتنضاءان الاقتراني لامكون والقضاءاالشرطمة وفيه تنظر ففدذ كرغير واحدأته بوحد فبالشرطبات كافي الحلبات والمبتر كسمن متصائمة ومن مشفهلتين ومن متصلة ومنقصلة ومن احداهم امع حارة كافي عنصراف الدوح وغير ويسعوا فستهوفي تقسماته توسعا كثمرا ممالا محسدى كمرتقم المتدى افلااستعماله قال ومض أاهت واعماهوس بأسانتهن والتوسع تعذا

وحسدت مادة المركب وصورته ففدوحدبالفعل وانابوحدصورته لمكن موحودا بالضعل والتتحة فى القماس الاقترابي وحدث مادتهادون صورتها فلذنث قىل ان النتصة فمموحودة بالمتؤة لابالقيعل أه فاذا استدالناعلى ومةالند تمولناهذامكر وكلممك مرام أنتوهمذاأناانسذ حرام فهذه النصة لمنذكر فالقماس بالفسعلأي عادماوصبور ماوهي هيئتهاوتر تسهامسل ذكرت فمالمادة فقط وهماطرفا الننصمة فوضوعهاوهو النسسد ذكر في صغرى القباس ومجولها وهوموام ذكر فى كىرى السياس فقدد كرفى القياس طرفا الناعسة بالأرتسودو المرادبكون القياس بدل عل النصيبة بقوة ويدل الاقتراق اقتران الاقتران حسدودالتماس الثلاثة فسمم حثان السط مقترنكا واحدمن طرق المطاوب علاف الأمتناني

كنناه __ ركال مالناظم فأنه أشاداني أن القياس الاقتراف مكون مغبرشرط ولانقشم أواب فيعمفدمه أوان على شرط وهي النصالة ولانفسم وهي التفدلة فاعسرض علسمه بعض شراحه بماذكرناه وتلطف ة السالمسد في أمرس كلامه علدفع الاعتراض ففال مانصه الاقتراني بغير شرط ولاتتسم أي بقتمم على هيذا الفسموتسي الاقترانسات الجلسة ولم بدو صالف مالا خودو مانيه نفسيم أوثم ط واستم الاقترانيات الشرطبة لفازحدواها وكثرة تشعيها ودددأ كترهبا من الطسعر الم بانظه وزادار: هرون حواما آخروهو أن الاقتراني الشرطى لمناكان غسمر مذكوري كتسالتقدمين الكرنه غسريقي الانتاح معرفان الحاحة المهار يعتمره المسنف ولم بعدماني الفيادات الافترائية ولهذا خمر الاقتراني بالجاز. اه

ويويدهامن فأسد مختبرا)

عـدالمفدمانات)

إفان لأزم المقدمات

بلقتله وينحمه هادا امتذر الناظم والقدأعل قوله (فان روتو كسه فركسا مقدماته على مارحما) إورنب المقدمات واننه أ

مكن مستلزمالها مذاته فانناشتل علها يعني أوعلى نقمضها بالقوقدون الفعل مان اشتمل على مادتها دون صورتهافهوالافتراني كقولنا كأجسم مؤاف وكل مؤلف مادث ننير كأحدير مادث فهذا النمامي لبذكر فمه النتجه منورتهاأي تركسها المناص لكن بمادتها وهي طرفاها علمه مذكور في الصغرى والحادث ذكورفي الكبرى والشئ وجدمع مادته بالفوة فيلحصول الصورة وسمي انتراب الاقتران غدودفيه ووينها معض من غيرفصل أدارا ستساومنان وتماهر قبله واختص والجلية أن الاقتراز لامكون في السرط التوهو للدراس الحاجب أيضا واعترضوه عاد كرمان سناوغروس أرموحد فالسرطسات كالحلسات ومناأه كلما كالاالشي حسما كان مؤلفا وكل كال مؤلفا كال عاد المني كالاكان الشيء حسما كان عاد فاوهى مسذ كورة في الفياس عادتهم افقط الاندف ومهامد كهرفي المغرى وبالبامد كورف الكمى وأحسونه مانهمني قواه واختص الحلسة أن الاقتراني اختص عن قديمه الذي هوالاستشاق بالحلسة أي مركسه من القضاما الحلسة الصرفة بخسلاف الاستشاقي فادر بترك منهاوحدهاأمدا وعلمه فالباء في الخلية داخلة على المقصور لاعلى المقصووعليه وأماان المتمال القياس على النتحة أوعلى نفيضها بالفسعل بأنذكرت فسمعادتها وصورتها فهوا الاستشاقي وسائى كلامه قوله (فانتردتر كسمفركبا ، مقدماته عسلي ماوحما)

(ورس المقدمات واتطراء صحصها من فاسد مخترا) (فَانَالَازَمِ المقسدُمات ، بحسب القسدمات آتُ)

لما كانت النسبة من طُر في المطاوب يهولة المشمر في التساس الحياص كالتربك ن معياوم النسبة الح كاجماقت أتمن ربطه عوضو عالملوب أومق دمه قضه ومن ربطه محمه أو بالمأخرى فكان قضدر مشتملند على أربعة اطراف في الفظوهي ثلاثة في ألمني وسعى الفضيّان مفدّ مثن من حسث الاستدلال سهما وأحدط في احداهماهوموضو عالطاوب أومقدمه ودسي الاصغر لانه غالبا أخص من الطرف الأخر الطاوب والاخص أقل أفرادا وأحدط في المسدمة الاخرى هو عهل المطاوب أو تاأسهو يسبى الأكبر لانه أعسم من الاول غالبافهوا كثرافوادا والطرف الاخر لكارمن المفدمتين هوالاحرالسات المعاوم النسسية اليحار في المطاوب ويسهم الحسد الوسط لانه واسطة في الحيكيربالا كمر عل الاصغر في المطاور سوا موسط في اللفظ كافي الشيكل الاول أم لا ويسجى أنضا بالمكر والأعاد تعفى (قول، يعنى أوعلى نقيضها إفيه تطر بل لا يشتمل على نفيضها كاقد يكون ذاك في الاستشاق (قالهدون صورتها) أي دراتها من الترنب والتقديم والناخر (قرار وسير اقتراب الاقتران الحدود مد) أي حدود النساس الثلاثة بعضهام ومض (قَيلُه من غيرفصلُ الدامّات ثناء) كافي النساس الاستثناقُ وقبل معي افترانسالافتران الاوسط فسه وهوالطرف المكرريكل من الاصغر والاكسر (قدل وهوظ اهسران الماجب) فأنه ذكران القساس الافتراني مكون بفيرشرط والاتقسيم أى ليس فبممقدمة مشتملة على شرط وهى النصاة لاشتمالها على حرف الشرط ولا تقسيروهي المتفد لة لاشتمالها على حرف التقسيم وهواما (قيل:أحسننسه) هددًا الجوابأحسن من الجواب الفريقة كرهماقدورة ، (قول الناظم فأن ودتر كسب الخ قوله مقدماته كالجعمف ومفالكسر عنسدا لجم الغيفير وقد تفتم ناءعل تعددى فعالها وأرومه فن كسر حطهاما خوذتمن فدم عصى تقدم ومنه قوله تعالى لاتقدموا ومرافئه أخسدهامن قدم المتعددي وهيرعند للساطقة القينسة المحقولة حرافالدليل أي القياس معت النَّالته ومهااما الطاور أخذالهامن مقدمة الجيش الهماعة المتقدمة منه (قوله مجهولة) أي

الشرق في الإكتاب الدائرة المواقع المائة الكافارة من كوسد التاليم الالالوقاع الموسدة المائة المائة المائة الما وتركيب المائة المصيدة وتوسده الالالوقاع في المواقع المائة المائة المائة المائة المائة المائة المائة المائة الم منافع ومنافع المائة المواقع المائة المائة

الثانية وتكريفيا مسارا الرئيلة وبالتلفيزي وكان المراقبة المدالة المدا

وقد تكذب التصفيحوكل انسان جروكل جرحانو ودقسد ق محوكل انسان صهال وكل ممال أوهى كاذبه لكدب القدمتين (ومامر المقدمات مفرى . فصائد راحها في الكرى) معا وأو قلت كل انسان فرس وكل فرس صهال لاأت لألوكانت معاومة لم يحتير الى استدلال وضاس (قيل وقسمي الاطراف السلائة باخدود) وذاك كل انسان سيهال وهي أساها صاحب الخريدة فقبال كاذبة أبضال أذب الصفرى حدوده ثلاثة فباحكم ، علمة في المطاوب أصغر عار ومامحكما كسبروما وجالع وسطاف دعلما فقط وقسء عسلي هسذا والمقدمة عي القضة التي قهاء فلا بلزم صدقها الا بصدقهما) أى لانصدق الماز وموحد عدق الازم وعاينا سي مناما قبل حطت حرء الدليل محبت فى النهنية والادة الندقيق العبد ذلك لتقدمها على المطاوب هُنْتُ بَالْعِرَالِتَنِيُّ وَمِنْ بِكُنْ ﴿ بِرَاتَهُمِا مُنْسِلُ ذَاكُ بِنَاجِ فانام كنجز الدلسل انالمقدمتن مهسما كانتا و صدقافناهما النتصة تخرج

والراحد المستمق الخالات الأشهائي المستميزة من الرابط الروسية المستميزة المشتمية المشتمية المستميزة المشتمية المستميزة المستمي

دو الشرع أنها بأن المنطقة في ما الما الكرى في ترتقيق المعادل الدون المنطقة في المعادل والسنة والمنطقة في المنطقة في المن

احداهما صغرى والثانية

```
حادث الأأن هذا الاندراج خاص مالككل الاول ولا ستقير في غيره وقد وقع لا تراحلات الحيام والناظيم وحم بالاندراج
فاورد علمه متسل ماذ كرنام أن ذاك في السكل الاول فقط وأحب ان غسر الشكل الاول رحوالاول اطرق مذكورة في المطولات
فكأ بالاندرا بروسيه في حمها وأبضافهم الاندراج ماادا كأنا إنحمول في المفدمة برأعهم الموضوع كامثلنا وأمالذا كان فيهما
ماو بالاوضوع كقوانا كل أسان المقوكل اطق شركه صوان بقال ان المسفرى أخص من الكرى وقد عار مان الغااس في
          (وذات حداً صغر صغراهما ، ودات حداً كبركراهما)
                                                               الهمولان بكون أعم من الموضوع قوله
لماذكرأ فالمقدمة المغرى بحساندواجهافي
                                                    (واصغرفذاك دواندراج . ووسط بافي ادى الانتاج)
الكبرى كانتذال مظانة سؤال سائل تعول عاهى الصغرى التي حكمت علها بالاندواج وعاهى الكبرى التي تندر جوفها الصغرى فعرفهما
أعهرمفهومافهو باطلافالعوملا يعتبرمن (١٧٠) حيث المفهوم وانحا يعتسبرمن حيث المصدوق فالمفهوم الذى كترت افراده
                                                                                     أعمروالذي فلت افسم ادء
معنى ان المقدمة الصفرى وهي ذات الحد الاصفر مندرجة في الكبرى وهي ذات الحدالا كبروفي
                                                                                     أخص فأأموم والمصوص
 الحقمة الاصغرهوا لمنددج تحت الاوسط الحمكوم عليسه بالاكبركا بأتى الزم الحكرمالا كبرعلى
                                                                                     منث فهما الانسرادلا
 الاصفروه والمطاوب فلواستغني بقوله الاتى ووأصفر فذاك ذوا ندراج وعن هذا البعت كأن أولى ولفظ
                                                                                     الحقائق وأمضافانالانسا
 الزاخات ووحه الدلالة فالفدمين الااصغرى خصوص والكبرى عوم فعد أدراج المصوص
                                                                                     انمفهوم المثغير أعممن
 فالعومفلية موضو عالصغرى ومحول الكعرى وهوالنصة اه عهدنا الابدراس السيكا
                                                                                     مفهيب وحالعالم والانحوز
 الاول! كن بالما كان غسرهمن الاشكال راحعافي ساءالسه أطلق الناطيف ولافرق في هذا الازر راج
                                                                                     العكم أوبكون بنبيجا
 منأن مكون الوسيط أعيمن الاصفرنحوكل عرى انسان وكل انسان حدوان وهوناه وأومساوماله
                                                                                     الشائن مفهوما والتساوي
 أيحوكل أنسان بأطق وكل فأطق حدوان لانهما وان نساو بافي المسدق لكر الاصبغ مرادمن وأثه
                                                                                     مصيدوها على قاعدة
والاوسطمةهومه وذات الاصغراخ صمن مفهوم الاوسط فسيم الاندراج وبهذا يحباب عن الاردراج
                                                                                     المتساويين وان أريدائه
 فيتحوالمالمتغير وكلمتفرحان الانالعالم والمتفرستو بانفالصدق وقبل انا التفرأ عملقهم
                                                                                     أعممت دوقا لزم علمه
 العالم على الموحود المكن وربادة النفعر بالاحوال الحبادثة ككون الشي أسض أواسود والاضافات
                                                                                     الهلكور السابق من شوت
         الاعتبارية كالاوة والمنوة لانهام المتغير وليست عوجودة والاندواج سنتذ تلاهر تمقال
                                                                                     * النغسرالقسديم وهومحال
```

وأحب بأن المسرات

متعمدة مرتسة الوحود

الفارحي وهم مرتسة

الاحام والاعسراض

ومر تسمة الاحوال على

الفول شونها وهسذان المرتبتان هماالعالم

ومرنب الاعتمادات

العفلية كالشلبة والدمدية

والمعهد والأبوة والبنوة

(وذات حداصغر صغراهما ، وذات حدداً كبركبراهما) (وأصفرفذالا دواندراج ، ووسط الغي ادى الاتناج) قدتندمأن مدودالفياس ثلاثة أحسدها الاصغروهوموضوع المطلوب أومفدمه والمقدمة المشتملة عله تسمى الصفرى والثانى الاكبروهو محول المطاوب أو تاليه والمقدمسة المشتمة عليه تسمى السكرى والمثالث الحدد الوسعة الحمامع بمنهما وفيه ينسدر بالاصغروء والانتاج يحمل الأكبرعلي الاصغر وباغ الدط غوانهالمتعم وكل متعمر حادث نحصه المالم عادث وذلك واضم والاكمرال غضل على معنى من مل على معنى فاعل اصحت المطابقة ولواريحل مال وقريضف فال امن هاني كأنصفرى وكبرى من ففاقعها و حصباء درعلى أرض من الذهب وكالقول النمو يونج النصفري وكبرى والمروضون فاصلة كبرى وصفرى وفهاد ودات الاصغر ومرسمة الساب والتنصر الحص من منهوم الاوسط) أى وانتساو بامصدوقا (قوله ولافرق) فيماشارة الردعلي قدورة حث يحرى في هذه الرانب الاربعة فان الاجرام والاعراض مدخله ما النفع وكذا الاحوال اخادثة وكذا الاعتبارات

كالفدف فانواز ول المعدة والمعب ترول المعدرة وعكذا وكذاال اوب المادثة فانها تنف وفان السي أسرسالغ فالأالمغز ألهذا السلب والمر يزان فأذار فيذال هدفاالسلب والس بحساج ولاصاح فأذاحي وصام ذال هدفاالساب وهكذا والعمام خاص بالمرتضين النفدمنيين فبكون المتعيم اعملا غراده بالمرتبين الاخبرتين ورديان ذلك وعيرلوا بضد المنفعر بالحادث حشقيل وكل منفر حادث أماست فسدد فأندعت قدمره على للرتشين الأولسين لأرباط يدوث خاص عامكونه وحودا أوثاشا فص علسه ابن عرفه في علم الكلام فالوالنفر أعير مدحث لرضف المادث أما واقديه كإهنافاه يساوى العالم فتعذرت الجلية اللهم الأأن مقال ان الحدوث ه الطابي على معي عام تأجم لل بدالمراتب الأربعية فيكون مساو بالله غير ويكون العالم أخص منهما والقاعا دا كر والما كان فيق تقديمة ما الدن بها التوقية والمنافقة من المنافقة من المنافقة من المنافقة المطابقة المنافقة المنافقة والمنافقة من المنافقة والمنافقة ويون المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة وين المنافقة وين المنافقة المنافقة وين المنافقة وينافقة و

ميرون ورسسرسه ميرون ميرون ميرون ميرون ميرون والسكر ميرون مي

المتعدن وملهداو كلية من المتعدد والمستقبل المتعدد والمتعدد والمستقبل المتعدد والمتعدد والمتع

رامالنفر باشدة فهوالدع وقد أنصالت كل مع استلاف الدرب الأفيار وبالدعل الادارة الواسطي برده مجررة بكريامالكس أعمالته ب معاسلات المتكل اللدي الادارة السيال الادارة الديارة المتكاولة الوادرة الديارة المتحد محدودا وأخرا أعلى المتحديدات وأمادتو الديارة والمتحدث المتحديدات والمتحدد المتحدد ا

ر العامل من مثلا العامل في الع

(والشكل منده قرائيات مندي (والشكل منده والمناسبة مندي قيام) الما تكلياتاتام على حقيق القبل بورولي مقدمة وإمرائيسيات من الانتركام والأنتاث البناس ومن أواصها شارجع على القبل بديم الطرف الذكات شاركة بين من أن الملطوب ومواط قاليات وأن يدعمهم فافلك تبديا لاحتمامه في الشكل والمارات المراتاتان الموافق التركيم في القبل من القبل من المناسبة على المناسبة المناسبة المناسبة مناسبة مناسبة

أحقرالمن جع فَضَيَّنَ لالتصدَّقُالُ فَلِسَ سَكَلَ وَالرَّاسَتَّقِينَ السَّامِ السَّرَى والكَرَى وَجَعَلَهَ الز [من عَراكَ تقدم سادَقَكَ قُولُه [من عَراكَ تقدر الاسوار * اذَذَاكَ بالشربَة بِسَارًا }

ويسته بين الانتراق است. شكلاان يعترفه الكفافية الم الانتجاب والسد واعترافات بين ضراوتر مناول كانت الاولمان بعد في قد كان المنافق الانتجاب الانتخاب والساويودورات ويقد المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق ا العامرة هرف بالعالم المنافق المنافق الكانونية المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق الكانونة عرافية المنافق المنافقة في الكانونية المنافقة لماء إف الشبكل عانشده ذكره وأده فساسانا ووضوحا بمصرها اسد بعد ضطه بالحد واحترز بقوله بحسب الحداوسط من اعتدار المفدمات وسوماخ كالكروالكف أوغيرهما وهوقر مسترفقيل وأسمن غيران تعتبرا لاسواري وانحا أعادما يرتب علمه وحم اعدادالاشكارة الارتعة وسان اعصارهافي أربعة أنا المداؤسط ان حمل محولافي الصغرى موضوعافي الكرى فهو الشكل الاول وان كان المكس فهوالرابع وان كان محولا فيهما فهوالثاني واف كانموذ وعافع سما فهوالثالث هذاما يقتضه النفسيرالعقلي (حل سغرى وضعه مكرى ، يدعى بسكل أول و درى) (177) والمه أشار بفوله

(والقد دمات أشكال فقط و أردهة بحسب المدالوسط) (حدل صغرى وضعه مكبرى و مدى بشمسكل أول وبدرى) (وحسله في الكل فاساعرف ، ووضعه في الكل بالنا ألف) (ورابع الاشكال عكس الاول و وهي على الترتيب في الشكمل)

معنى أن الشبكل أربعة أفسيام يحسب افتران الحدالوسط مكل من الطرفين لان الوسط إما يحول أوثال في المسغرى موضوع أومقدم في الكبرى وبسهى هذا النسير بالشكل الاول و بالتطير الكامل لا به الوارد على النظم العاسع وهوالا تضال من الاصغرالي الاوسط عمن الى الا كمروهوا لسين الانقاج والمنه

للطالب الأراعية وإما محول أوتال فبهماو يسبر هذا الفسيربال كالثافيها وافقته للاول فيأشرف مقدمتيه وهى العسفرى لاشتمالهاعلى أشرف المطلوب وهوموضوء والذى لاسله يطلب المحمول ايحابا أوساما ولانتاح مالكاى الذيهوأ شرف وان كان سلمن الحسر في وان كان اعدادان الكلى أنفع في العاوم وأدخل تحت الضبط وإماموضوع أومقدم فبهماعكس الثاني ويسعى هدفدا القسع مالشكل السااسلوانفته الاول فعراشرف مفدمته وهي الكبرى وإماموضوع أومفدم في الصغرى محول أوتال في الكبرى عكس الاول ويسمى هذا بالشكل الراسع لخالف الدول في مخدمت معا ولذا كان بعيداعن الطبيع حدداحتي أسقطه بعضهم عن درجة الاعتدار فهذمأ وبعة أشكال مرسية في الكال من الشكل الشالث كلاهمامن كالمتوموجيتين ﴿ قُول النَّاعَمِ أَسْكَالُ فَقَطَ أَرْ بِعَهُ ﴾ قدم فقط ضرورة والنقدراشكال أر بعة فقط (قرأن وهوموضوعه الذي لاحله بطلساليحول) بعارض هذا مان المحول هو عط الفائدة (قراملوافقته الأول في عراشرف مقدمت موه الكبرى) أعاوافقه في الكبرى لان المدالا وسطموضوع في كراهم امعاد أعماعت لفان في المسفرى في الأول محول فها وفي النالث موضو عؤمها قسل ودعلمه أن الناني وافق الاول في الصغرى والثالث وافق الاول في المكرى ومرجع موافقة الثانى الى مهول السفرى ومرجع موافقة الثالث الموضوع وقد نسعنات

الموضوع أشرف من المحمول على ماذكر وافسكون الثالث أشرف من الثاني اه وفيه تطرا ذالثالث وان

المطاوب ومجوله ولواءت واللوضو عمن حبث هوموضو على افضلنا الصغرى على الكبرى لوجوده

فبهما واللهأعل والتعمق انحمذا الترتب الذىذكر ومعن الاشكال انحاه ومن المساسبات

الخطاسة وقالمحتى أسقطه معنسهم أرادمالفاراي والرسناوالفزالي وذكره والسوس ونامعه الاول مجول كالدفى صفرت الشكل الثانى محول أيضا والصفرى هي أشرف مقدمتي القساس لانها مشملة على المرضوع الذي هوالذات وأما المكرى فهي مشتملة على الحمول الذي هوالسفة والذات أشرف من الصفة والمشتمل على الانبرف أنبرف فكأت العدوى أشرف مز الكرى فلذاك كان هذا الشكل تاليالاول الإخال الشالت بنتج الايجاب يخلاف النافي فأندلا متم الاالساب لانأ مول فضل الكلية على المرسدة اكثر من فضل الاعماب على الساب لانمن السوالب العوق فوة

الاعمال ولير من المرق ماهوفي قوة الكلي وأصافهذا الشكل الثافي قر سمن الاول في بان الانتاج فلفاحه ل مواليا اوتاده النال لموافقة والأولى الكبرى أولاءي بالالتناج أقرب من الرابع وحصل الرابع آخرها له النشب الاول ف مقدمة ومعاوهو ف عامة المعدم الطبيع وإذا أدة طعالقار الدوان سناوالقرال وطال السيدالسر عدداً مكر الاولون الشكل الرابع لمعددى

(و اله في الكل ما تعرف ووضعه في الكل الثاألف) (ورامع الاشكال عكس

التكمل)

فوله وهر عل الترنب في التكمل اشبارة الى نفاوت ه_ذمالاشكال الارسة في التستنوالضعف فالاول أذين لماوأ قواها فعسل في الم نبسة الاولى لانهسن الانتاج وامتازعن غسمره بخاصتين احداهماانه بأتم المطالب الاردوسة أعنى الموحب الكأي والسااب

الكار والموحب الحدرثي والسال المرثى كاسأتي وتانيتهما أن انتاحه قرس م_, الطع كادادهن العديم مدركه بأول وهما من غسر احتياج الحافيكم وافق الأول في الموضوع لكن ذلك الموضوع غرمه تبرلالفائه عند الانتاج والعبرة انحاهي وصوع وروبة و شياوه الشكل

الناني لانه وافسق الشكل الاول في أمسفرى لان الوسط في صدغرى الشكا. الطباع مداوعة واالاشكال الانتخاذ كرمالنوس وردعلهمن مدمتي ذكره الامام الرازى وقال ولانبغ أن ودعلى ذاكره كل الردفت مالاماممن معده اه ولهدا كات الاشكال الثلاث موجودة في القرآن دون الرامع أما الشكل الاول فني احتماج خليل انه اراهم على نبناوعليه الصلاة والسلام على انفراد مولانا عروسل الربوبية (٧٧١) ونفها عن التمروذ المدى لهاجه الاوعنادا مقيوله فعالى المافق على حسب مارتبناها كإقال النائلم ، وهي على الترنب في الشكمل ، وقد علو معه ذاك وكل شكل والنمس من المنعرق فأت منها نتقرر فعسنة عشرضر بالانكل واحدتمن مفدمشه اما كلية موحية أوبالية أوجزئية موجية جامن المغرب فأن هدذا أوسالية وأربعة فيأر بمةستة عشرفهمو عالضر وبأربعة وستون ميزنير بأربعة عدنا لاشكال الدلسل فأوتفوله أأت فسنة عشرعدتمافي كلشكام الضروب والعشروا فيعد الضروب الشضيبة ولاالهماة لان الانفدر أن تأتى المشمس الاولى فيقوة الكلية والناسة في قوة الحراب ة فاستغنوا بهماعتهما فانسهان الاوليذ كرواأن من المفر بوكل من لا مقدر الاشكال السلائة الاول موجودة بالفوقي القسرآن العظسم أماالاول فق أحصاج اللل علسه أن مأتى مالشهم من المغرب السلام على انفراد الله تعالى بالربوية ونفيها عن الفروذ حث ادعاها وقال للناسل من ربان فقال دى فلنبر بربى بنتير من الاول انى يحى وعت فأحضر رحلين فقصل أحدهما وترك الانح وفال أنالحي وأست فهداأمته انتاب نريي واما وهذاأ حَسَنهُ فَأَسْقِلَ لِهِ الْخَلِيلِ إِلَى ما لا مُعلقَ بِهِ كسب الخاون فقالَ أنا الله مأتي بالشهر من المشرق أن الثانى فق استدلال الخاس بهامن المغرب فبت الذي كغر والصبحث شبته ففهاهان الله مأي الزفي قرور فيه له أز والتصدر أن علمه السلام بالافولءن نأتي بالشبيس من المشهرق الحالمفيرب وكل من لا مفدوعل ذلك فليس مريي منتم أنت أنت سري والصفري عسدم ألوه فالنحم والقر عكن أن فؤخذ من قوله فأتبها من المفرب لانه أحر أقد مز وتؤخذاً مضامن من اعد عال الله و داهنه اهه والنمس فيقوله تعالى فلما حيث لم يسعه انكارها والكبرى عكس نفيض قضة مفهومة من قوله ان اغد أني التجس من المشرق - نعلماللرأى كركبا وهي ربي المسدران الي النجير من المفير بأي كالقيمات المنس المنسوك بالمدوافق الى الكري قال عذاري فلما أفسل فال لاأحسالا فاحن لأنهفي الامام الراذى ونبع الامام من بعده (قول على الترتيب في الشكول) أى الشرف والمزرة كال في قهةق والمذرأوهذا آفل شرح للطالع وهدوا الترنب أمر استعسائي دعاالية الاستعسان والاخذ بالالني والاولى (قيل أوأ فل وربى عز وحصل ذ كرواالخ) الذا كرافيك هو حمة الاسلام الفراني في كانه الفسطاس (قهل الدلانة الاول المر) ليس ما قل منجومن النابي تخصيصة أداة القرآن السلائة دون الرابع غسرطاهم ادانقرآ ناامر واست فسه صورته منقمن هذه أوهذا استأوليس الانسكال الاردسة وانماقيه الادة الصالحة لان تنصور على أي شكل مواسواء الرابع أوغيم ملكن برى وأماالثالث فسؤرد قد شادروا حدد منها معديد من افظه فيقرر به والقداء ل (قداملانه أمر تصدر) أي فيكرن معناه ته تعالى على البيود القائس حسنه النه أي أن الانقدران اليها وهم عن الصفرى (قيل والكوي) عن وكل م الانف در ماأ نزل الله عسل اشرمن وقيل مفهومة من قوله ان الله مأتي الشمس من المشرق) بانه ان قوله ان الله مأني الشهر الخ وستازم شي تقوله عز وحل قل ن أناقه فادرعلى الانسان والشبسر من المفرب نسر ورقد لافة الفصل على قسد رة فاعله المختار اذلوكم مكن قادرا أنزل الكتاب الذيجاء لمافعه ادوه فره الفنسة سيال النروذ صدقها وإذلا قامت عليه الحية وحث الرصدقها لزمه بعكم موسى فورا وهسدى للناس النقيض الموافق كل مزالا نفسدراك أتي بالشهير من الغرب فلنسر باله وهي البكتري و يعكس التقييم وتطمسه من النبالث أن المخااف لاشي من لا بقد درأن أبي الشمر إله وكلا المكسن يصل كبرى لأهضت الحفوظة أولا وينتير بقيال موسى عليه الدلام أتساستماله وذكرواأن النروذ الماجمه الراهم علسه السلام قاليان كأنما غول الراهر حفا شر موسى على السلام فلاأتهى مدتى أصعدالى السمافاء لممافيها فعسدالي أريعه فأفراخهم النسرفر ماهما متيشت أنزل علب والكتاب فاني وانحدد الوناف سلاماهمن أعلى وعامل أسفل وقعد والغرود معرب لقالناوت ونسبختماق معض الشم أنزل علمسه أطراف النابوت فعمل على رؤسها القعم وربط النابوت بأرسل النسود فطارت طمعاني القم حتى منسي الكناب وعدد والنبية حرثهة موحمة تكذب الكلمة السالسة في قوله عز وحمل حكام عن المودما أنزل القه على تشرم بني الايم اندخها كالمناه في فصل التناقض وأصل هذه التعجة شرأتزل علم والكتاب وفي مهملة موحة لاسوراها فهي فرة الخراسة وهي بعض المسرأترل علمه

المكتاب وسأق أن الشيخل الثالث لا منه الاالمراسة

وأنمر وذأ منيا بسلهافك ذاموت والقاهر أن قوله سرفى الصغرى أنت لانقدرموحه الوسط مكررا وقواعه يهافي المكبرى وكليمن لايق درالخ محصابة سالب قوان الم يستور وهامال وو مرالممني لااللفظ ولوحعل عاجرمكان لانقدر ومقال أولى تم مصور والدلسل استسائدا بأن مقا على البودف قولهم ماأنز ل الله على م لى الله عليسه وسلم ف كا أحرم بقولون هو يشر ولا شيء لاائمر وذلصاحه افترالهامن وانظر ففعل وقال ن الساعلم الناج الشكل رطالانذاج وقوله لكانأولى أىلمدم الناويل فيه وقوله تم بصع وفالد فسمردعل من حصر وحودالاشكال السلا تهفقط فيالة الرادع فالحق انأداة القرآن صالحة لانتنصو وعلى أى شكل من الاش اللآ فليعن/ سانهانهاذا كانمهناءالأأحب عبادةا المستضى للعبودية فينتيرمن الاول الا قل لدين الله و يعكس الى الاله لدس ما قل وهو الكبرى (قو وموأسهل)أى لتوفف الثانى على الاول كالمنافى وسهائنا جالشكل الثانى (قهل الو كانت هذه ربى ماأفات) أىلكتماأفلت فلسترى (قيله في ردانه تعالىء ظاهر لانتهما بالنكر والذبكون لثرين العبكر رسالة ليتوصاوا بذلك الحافكار وسالة تسنامحدم عليه وسلم فردانته تبادل وتعالى عليهمها بطالالماؤ يجوابان هنالسب ونزول المكتاب علىها ذلولاذ للشلسا قامت الحقعلهم فغرجهن ضمن الاكتقعوسي بشروهي الصغرى ومر

يعنى أنعمق دكب القباس الافتراق تركيبا أخرخارهاس الانسكال الاربعة وإيكن على الهيئة المشترطة وسه فهو فاسد لاينتج شيأول كانكل شكل من الاسكال الارسدة بتصووف منة عشرض باستهاستم ومتهاعتم استيم الىمعرفة مابضه المنتم وعير عن العقيم وذلك ذكرا والشيرط فيانتاج كلمنها كاسذكرمالنائلة وسان كون كل شكل مصورف سنة عشرضر ماأن الفضا والرسعة منصة ومهمان ومدورة مالكل أوبالعض فأما الشخصة فتسترك منزلة الكاسة لانتاحها في كبرى الشكا الاول في مثل قواله هذا زعد وزيد أنسان فينتم هذا أنسان وأساللهم لةفهي في فوة أخز "مقفتين أذا أنه لا يعتبر رالفت الملا المدررة أي المسورة ومهاجرك القساس والهصورة تتذوع يحسب الكرالي كلة وحراسة وبحسب الكف الحموسة وسالة فصارت الحصورات أردها كالمة موحمة وسألسة وحزئية موحدة وسيالية وهم الاسوار الارتعبة التيء متريها أضرب كاأشار السيه الناتاء وبارهذا بقواه في تعريف الشيكل و مر غيراً ن تعتبر الأسوار و اددال الضرب بشار و فاداندرت الى كل شكل من الاشكال الرسم بهذا الاعتبار وجدت معراه قابة العصودات الادبع وكبراء كذات فتضرب الادبع الصغريات (١٧٥) في الادبع البكيريات فخفر جعقد والمستق عشرضريا لكن منهاماهوسننير ومنها

عر وجل عليه م هوله سحائدفل من أنزل الكتاب الخوتطمه من النالث أن مقال موسى عليه السدالام ماهوعتم وبنمزآ أنيمن يشر موسى علمه المسلام أتزل علسه الكناب وكأنا المفدمة من حق وهم يسلون ذاك أستميره والثالث العضم السروط التي ذكرها بعض البشر أنزل عليه الكتاب لان التالث لا بنير الاجرابة وهذه النجعة حزاتية موجبة تنافض الكلية النانكسم لكل نسكل وقد السالمة التي معلوها كعرى فينطل انكارهم لنية تسدفا محدصلي الله عليه وسلروعلي أله فالتنسه أشاراليشرط السيكل الثانى فالاالمد فانقلت اناطدالوسط فى الشكل الاول والرابع ليس عشكر ولاماذا وقم يحولا الأول فول (أما الاول فالمرادبه المفهوم واذاوقهم وضوعاقا اسرادها اذات فلتان أريد تكون الهمول هوالمفهوم أنذات * فشرطه الاعال في الموضوع غسرمفهوم الحمول ففساده فلاهروان أربدأته يمسدق عليهم فهوم الهمول فشكر رالوسط صغراه في السكان ظاهر اه ماختصار قول (خيث عن هـ ذاالتظام بعدل ، فضاحدالنظام) يعنى وأن نرى كالمة كعراه) سن أن الساس الذي على الممنى وكب الغباس الاقتراني تركيبا آخر خار عاعن الاشكال الاربعة ولم مكن على الهيشة المسترطة فيه فهو والدلاينيم شبأ قول (أما الاول ، فشرطه الاعداب في صغراء ، وان ترى كانة كبراد) هشة الشكل الاول مشترط

في انتاحــــه شرطان صريحها أنهأ تزل عليه الكتاب وهى الكبرى وهما سلمتان عندهم فينتم بعض الشرأ تزل عليه كأر أحدهماأن تكون صغراه وهونقمض الكلمة السالمة فأنخلت القدمتان شخصبتان معاولا ينير السالت مني تدكون احداهما موحدة أيسواء كانت كلية قلت تفسدم أن الشين منه عند هم ف حكم الكلية ع (قال الناظم أما الاول السن) أورد السعد كلبة أوجزاء سقاد فال وغد برعلى انتاج هذا الشكل أنفهه توفف الذي على نفسه وهودور فاسدوذ لاثلاث ألعلم فأله عقفسه

سنسدرج الاصغر تحث موقوف على العمار بكامة كمراه أعيى ثموت الاكترابكي واحدمن افراد الاوسط وهوعين أتنعية وأحابوا الاوسط محث بكونهن فأن الحدكم يختلف علىا وسهلا يحسب اختلاف العبارة عن الموضوع فيكون يحيو لامن سب التعمر اذ ادء فأو كأنت الصغرى عنه بلفظ الاصغر ومعاوما من حث التعبر عنسه بلفظ الاوسط ولاامتناع في وقف الاول على الثاني سالسة لمصدق الاوسط على الاصمر فلا يد يحكم الكوى السه تقولنا مشالا لاشي من الافسان مترس وكل فرس مسهال وسواء كان السلب ادافاني كالشال المفكور أودكامة تتضمن السلب كفولنا الانسان وحدمات ال وكل فتعالث حرات مير الانسان وحدم حران وهو كأنسالان وحدوق معنى لانه أمن غيرالانسان مخال وهي وضية دخلت في وضية وهومذ كورفي أنواء الماليات وسي جيع المسائل في مسئلة واحدد ولوحول وحدمته أمن الهمول لكان فباسا محصافته ول الأنسان هروحد منصالاً وكل ما دوحسف تحاله فهو حموان منت الانسان حوان وهوصاد فرذ كرمعض الفضلاء وفرمعن وحدوالانسان فتيط أوالانسان لاغم ولقهأعل الشيرط الناثي أث تكون كبراه كات أي سواء كانت موجمة أوسالية اذرنات تعدى حكها الى الاصغ لانه من حله ما مستق عايد الاوسط فان كانت الكعرى مراتبة غازكون المعض الذي تنشأه الاكترغوالا صغوامة مقافذات المعض كذوانا مثلا كل انسان ممان و معنى الموان فرس وأفاع فت فسعموع الشرطة للذكورين تكون الضروب المتحتمن هذاالشكل الاول أربعة ثلان شرط اعباب الصفرى بقت كلة وجزائة وشرط كالة الكوى شتاها موجدة وسالية فاضرب حالتي الصغرى في حالتي الكبرى عفرين أنا أربعة أضرب هذا اطراق الغمصل وأمانطر بق الاسقاط والسرط الأول يسقط من المغرى السالة الكلية والزئية فتضربهما ف الاربع الكبر بأت بقيابة

ار را التأثيرة عنا رالدكرة الرئيسة المساقة عن المؤاخرة المؤاخرة المؤاخرة المؤاخرة المؤاخرة المؤاخرة المؤاخرة ا قرر متدّمة المؤاخرة ا منازمة ترجيب الأرسان المؤاخرة ا

ة المرب الأول أعنى المتنف و الرسة وغيرها الرسنة الـ (١٩٧٦) كل فسكل ثم كل بله و الاثنى ثم السفس كلا أوله وراءع اعض فلا شي وقد ا

لما كان النصورفي كل شكل سنة عشر شريا كاسمق ومنها ما تلزم عنده النفصية و نسبي منا منته أول مكل و ورد ومالا تازع عنسه ويسمى عقعما احتبيرالي شروط الانشاج لبصاران ماتوفرت فسيهم والضروب منته وما المان لانسي و مالت تخلفت فسمأو بعضهاعهم فأمااا شكل الاول فلانتاب مشرطان أحدهما ماعسار الكمفوهو بعض وفيالرا معلمي قدله اعماب صفراه والثانى باعتبار الكموهوكلية كبراه اذعهموع السرطين تعدى حكمالا كعالى الاصفر اء فأشار الى أن النهرب فتضتني الانتاج فاعلو كانتصغرا مسالية إملامهن اثبات الاكرالا وسطوم سليه عنه اثباته الاصف لاول نم كب من كالمتعن ولاسلمعنه لان الصفرى السالسة ول على تعام الاصفر والاوسط كلما أوحز أما والمكروز أحسد موحشين والسيه أشاد التساسف ماعدا بأوسل لا ملزم مسه الحكم على الائم كقول الاشير من الانسان بعيم وكل عربيس غــــوله كل فكلو نشير فلا مند لا تسي مسن الانسان عسم لان الحق الاعاب ولوفات على الدكرى وكل عبر حماد لكان الما مرحسة كامة والمهأشار السلب فصورة الفياس واحدة والنقصة مضامر بة تارة بكون الحق الايجاب وبأرة الساب وماذال مقوله وقسد بنتيم أول بكل الاغلمة وصالمواد وأعاصورة القياس فلرتست للزم ألان اللازم لا مخلف ولو كأنب كو امعه مه الماذ وقددانته فيني ومشاله كل أن بكون العض الحبكوم عليه فهاغر الأصغر فلا تتعدى حكمهام اعداب أوسل اليه فلوفات كل وضيه عسادة وكل عمادة انسان حدوان وعفض الحوان فرس لكان الحق السلب ولوحمات سل الكبرى ومعض الحدوان ا ... ا التيم كل وصو الله فاطق لكان الحق الاعجاب فضرزها لمنتحة عقتضي الشرطين أربعة لأن اعجاب الصفرى شاسلها والضرب آلثاني من كلسف كالمة وحزامة وكلمة الكمى تشت لهاموحمة وسالمة فتضرب مانني الدغرى في حالتي الكرى بأرسمة الدغرى موحبة والكبرى ومفت من شروء انناء شركايه اعضمة هذا طريق القصيل وحواً ن يحصل المنتم ثم مثال على وادعة مالية والسبه أشاريقوأه ثم كالهلائم وتتوسالية فالتوقف الممنوع تبوت الاكبرانيات الاصغرمن حيث انهامن افراد الاس غروا لمتوفف عليه عنسدنا كاسة والمأشار شوله شونالا كبرانات الأصغر من حيث انهامن أفراد الاوسط (قول سنة عشرضر با) أي من ضرب ووردائنان لاشئ ومثاله المحصودات الارسع صغريات في المحصودات الاربع كبريات ولم بعثموا في عدد الضروب المهولة لانها كإ وضوءعمادة وكل عمادة

في فورة المرتبة والاالتجاهية للإسماني حكم الكابة لأعصارا للمكوم عليه فهيما المنتهم عدّ النمروب المشتكل الاول أربعة أسارا بماسات التادر مبتقوله كل فتكل أو فتكل أوفسالا شئ كذا ، و بعض فتكل أوفلاش شخة

من المساقصة عن ما ألدة فقتح الانهامي الوضوعية من والمهرين فيلات والمساقصة المواقع المناقصة من المساقصة والمساقصة والمساقصة المواقع المناقصة المناقصة والمساقصة والمسا

لانسو بدون سسة كذا

مثل الأالحاجب والثأن

نقدل في الكسرى ولاس

تماشارالناطمالى مايشترط الشكل الثانى مقوله (والثان أن عنداذا في الكف مع و كارة الكرى فشرط وقم) في أن القداس الذي على هشية الشيكل الماني وهو الذي بكون الوسط فسيه محولا في المندسة برما اشترط في المناج ومرطان أوصا أحدهمااخة لاف المقدمة في في الكيف أي في الا بجاب والساب بحث (١٧٧) تكون الدى المفدمة في موحدة والاخرى سالمة لأتهما والفقتا اعاماوسا وأماطر نق الاسفاط وهوأن بيدين أؤلا العضرافذي أسقظته الشروط ثم غال والساق مند وأن زنول لزمموحا اهقم أضطراب شرط اعجاب الصدغرى بسقط عماسة أضربهمن ضربه طائى السالية الصدغرى كاستة وحرثية في الناعية فنسيدق تارة المحصورات الار وعركبريات وشرط كلية الكعرى يسقط أربعة أخرى من ضبرت مالني المراثية الكبرى وتنكذب أخىومني كان موحية وسالية في الموحدتين الصفر من الريعة فهذه اشاعشر ضريا كاهاء تعيية ونيي أريعة منعية الامركذال اختل كاسن والهاأشارالناتليسدهذاسول و فتولاول أرسة والسماموننا عهافنتول والنمر الاشاج لاخت لالازوم الاول من كانتن موحسه في مقر كانه موحسة مثاله من العقلمات كل جرم ملازم المرض وكل ملازم الصدق واهذا نوحدا أواد المرض عادث بنتم كل مرم عادث ومن الففهات كل رمنتات مدخروكل مقتات مدخر ربوى بنتم كل حنائلة صادقة مع كدب رريبي ومرالهم واتكل فاعل مرفوع وكل مرفوع عدة بالدكل فاعل عدة والضرب السانيمن النبعة كقوانا كل انسان كالمتنان والمكترى سالمة وتتوكلية سالسة منافعين العقليات كالبرم مادث ولاشئ من الحادث بفني عن حبوأن وكل فرسحبوان الفاعل ناته لاني مزاغره بفني عن الفاعل ومن الفقهات كل صوم عبادة ولائي من العبادة بسير فالتصمه كاذبةوهيكل ملائمة بأخرلا يمن الصوم بصعرملانية ومن النعو ماتكل فاعل مرفوع ولاني من المرفوع بفضل انسان فرس معرصيدق التولالم تمن الفاعل بغضلة والضرب الثالث من موجبتان والصدفرى حزامة الأوحزالية موحدة المقسدمتين الموحسين ولو مناه من المقلمات بعض الممفاتء من وكل عرض حادث بأتر بعض الصفات حادث ومن الذفهات فاتفى الكرى وكل ناطق بعض العاعام مقتات مقنز وكل متنات مدخروي ماتير بعض الطعام ربوي ومن النجو مات بعض المرفوع حبوان صدقت النعسة فاعل وكل فاعل عنع حذفه منتم بعض المرفوع بمنع حدقه والضرب الرابع من عز تبة موجدة فكاره سالية والأفلت فيالسالت من وتتوسط أسقسالمة أمثلة من العفليات بعض الصفات قديم ولاشي من انقديم بعرض وأنيه ومض الصفات لاشئ من الانسان مسر لنسر بعرض ومن الفقهمات بعض العمادة صوم ولائع بمن الصوع هامل السابة متداوير بعض العمادة ولائني من الناطمي بحصو مقامل النسامة ومن النحو مات معض المرفوع فاعل ولاشئ من الغاعل يحائز التقديم منته بعض المرفوع لكات المسادلاتي من لسر تعالز التقديم وقدتين إن الشكا الاول شي الطالب الارسة وقدم الاول منه لا سياحه النير في الانسان ساطاق وعوكاذب الايحاب والبكامة ولانتصهما فعرب غيروفي جسع الاشكال ثمالناني لانتاحه شرف البكامة وازكات والحق الاعمار وهوكل ماألة لأنهاأ شرف من المراتمة الموحدة التي نائعها الثالث وأخرار المولا شمال ناعمته عز المسيتين انسان اطمق ولوةات (والنَّانَ أَنْ يَحْتَلَفُا فِي الكُوفِ مع م كايسة الدُّجْرَى له شرط وقم) الكرى ولائي من القرس ذكرلانا بالسكل الثاني انشاشرطين أحدهه المعتبار الكف وهواخت الفك كعده مدوشه مأن مرصدقت التمسة فكون صفراهمو حسة وكبراصالية أوالعكس وثأنيه ماعتدارالكوهو كاسة كرادلان عدموع « الشرط الثاني لأنشاج و(قول الناظم والثان أن عضفاف الكنف الح و قوق وهو اختسلاف كنف مقدمته / أى لا م مالو ه_ ذاالشكل كانة كعراء المفقتان الكففه هاما مأموج بثان أوسالت أنوأباما كان لزم الاختسادف الموحب أدفيم ماضطراب والسه أشار فواه معركامة لنتصة بصدقها الرتوكذ ماأخرى لان حاصل التاج هذا الشكل أن الاصفر والا كرسة قدان في الكبرى المبر فيقوله الاوسط ولامتعقق ذالتمع الاتفاق في الكف مثلا أذافلت في النساو من كل انسان حدوان وكل المق شرط وقسم معدود على حوان وفى المتمامن في الكرى وكل فرس حوان كان الحق في تقيمة الا ول الاعال وفي الدافي السال الشكل الثاني ووجسمه فقدا ضمار من النَّاصة المدم تناقض الاصفر والاكرف الاوسط (قاله وهوكانة كبراء) أي لانها اشتراط كالمالكري أنها

الاصدارة المتحدة المساوية المتحدة المتحدة المتحددة المتحددة المتحددة المتحددة المتحددة المتحددة المتحددة المتح المتحددة المتحددة

لو كانت-رائمة الكان

لو كانت حرائية بازان بكون الميان الاصغر بعض افرادالا كبروذ التُعَرُّ مستارَم أرارة متناه الاكبر

الاصفر كفواننا كل ناطق انسان ويعض الحيوان ليس واسان فاحسل القدمت وأد الساطق وهو

رايد الأبر في القال والمعالس المراقات كرادا كي الما المداولين القام على التركي الالبادي والمنازلين المراقب والمناز هذه الديان في الالما المنازلين المنازلين المنازلين المنازلين المنازلين المنازلين المنازلين المنازلين من المنا والمنازلين الديان المنازلين المنازلين

الناظم وندرم النجمة الاخس وقال الشيخ للغيل رجماقه في بان الاضرب النجمة من هذا الشكل مانصه والسَّانَ قُلَ أَسْرِمَ كَالاَوْلَ مِ كُلُّ فَلا شَّيُّ وَعَكْسَهُ عِلَى ﴿ يَعَشَّا فَلا شِّيَّ وَرَابِعِ أَنَّى مِ عِلِيمِي بعض ثم كل تشا يَّتِهِ لاَنْيُ لَاوِلَهُ كَمَا مَ يَتِمِ لِمِسْ يَعْضَ مَا تَلاَهُمَا ﴿ يَعِنَى أَنَا الْمُتَمِرُونِ الشَّكِلِ الثَّانِي أَرَامُهُ كَالْاَوْلِ فِي الْعَدْدُ هَا لاول منهامن كابنة نواله فرى موجهة والكبرى سالية (١٧٨) والبه أشار بقوله كل فلا شئ بنتر كلية سالية مثلة كل فالسجهول الشرطان بصتى وحه الناجه وهوأن النباين في اللوازم يؤدن بالشاين في الملزومات والاهمي النه أحد اسرعهول الصدفة باتم الاصفر تنافى مع بعض أفرادالا كبرقكذب النبيدة فأنه يتجربه ض الناطق ليس بجبوان وهو ماطل كل غائب لا يسم سعسه واخاصل أن النبيحة لا تصدق الااذا تنافى الاصمخر مع سائرا فرادا لا كبركة وانا كل ناطق أنسان ولاشي و الذم ب النَّافِي مِن من النرس بانسان بنه لاشي من الناطق بفرس وهو -ق (قول، وحواف النبايز في اللوادم ووف بالنباين كاشيم والكدىموجية فى المزومات) مثلا ادافلنا كل انسان حوان ولاشي من ألحر بحموان فقد سنا ات الانسان والحر تنافى الخرايضا كاسمة سالية لإزماهما اذلازم الانسان هوالخيوانية ولأزم المحرفقية هاوهنذات اللازمان لاعيتمعان أبدأ اذأه أستمع واأسه الأشارة شرأه الانسان والخرلاحة محموان ولاحبوان لوحود حبوان مسم وجودانسان ووجود لاحبو أفامم وحود وعكمه أي عكم كل فلا الخروهومعني فواهمآ حتماع للزومن بستلزم احتماع لازمهما الكن احتماع حدوان ولاحدوآن مأطل شي وهولاني فمكل وأشار فاحتماء الانسان والحرا لمؤدى الى هذا الساطل فاطل وهومه في قواهم تنافى الأوازم ولسل على تنافى الى أحدث ومع الذي قسله الملزومات وهي فاعدة مطردة فانقسل مازع على قواهم تسان اللوازم بؤذن بالنساي في الملزومات أن مفولة فبأتبرلاش لاولسه بكون انتاج الثانى منداعلى صدى هسذه المفسدمة وبلزم على ذلك انه أميني بينسه وبين قباس للساواة مشله كل عائب السعماوم الذى يحترر وناعن دخوله فىحسدالفياس فرق فاردخل هذا وبحرج ذاث أجيب عنه بأن بينه مافرقا المسقة وكلما بعديمه وهوأت فيساس للساواة يتوفف الداحسه على الاتسان بالقدمشة الآجنبية والشيكل الشاني لأيتوفف فهرمعاوم الصفة فبالدكل انتاجه على الانبان مالفهمهم مقتضاها من مقدمته ووجوده عناها فيهما وذلك مشال مافى الشكل غاثسالا إصديهه والضرب

الأسري ويشيع مراضعة في ويقاضله الإيران ويقاضله المراضية والمعافرة في مساقلاتها المسافرة المسافرة المسافرة والمسافرة والمسافرة في المسافرة والمسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة المسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة المسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة والمسافرة والمسافرة والمسافرة والمسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة المسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة المسافرة والمسافرة المسافرة المسافرة المسافرة والمسافرة والمسافرة

```
ردالاول وبه قال المنهروردي والنمشر فال ابن عرقة وأخذه شعثنا ان (١٧٩) الحساب أى أخذ القول الناف من قول الفزال
ن الاشكال الثـــلانة
                          الشرطيران الاختسلاف الموحب العقم وهوأن بكون الحق في التنجيبة بارة الانجاب وأخرى السياب
موحودةفي القرآن وصؤب
                           فالمنتومن ضروبه بمقتضى الشرطين أويعه أدضأ أماسانه تعطريق التعصدا فلأك كراء كارة قطعافان
قال المنيز المنوسي يعني
                         كانتموحية أنتجت مع السالشن الصغريين وان كأنت سالبة أنتحت مع الوحيتين الصغريين وأحا
لانادادا الفرآن لما فحه
                         نظر بق الاسفاط فلا أن أختلاف الكف أسقط عالم وهي الموحدان كالمتعن أوجر "متعن أوالصغرى
انقطاب مالعامة النأس
                         وأوعكمه والسالمنان كذال وكلمة الكرى أسقطت أراعة الكرى المؤثب السالة مع
من حهالة أغساء وكفرة
                         الصغر بن والخزئمة الموحمة مع الصغر من السالمة في و النعرب الأول من المنطقة من كاستعلُّ
أشقياء فلا تبكرن الاسنة
                         الماموحة بالبركامة البة تحوكل مرمادث ولاشيمن الغبي عن الفاعل محادث البرلاش
نفهاوصوب الاخذاء
                         ن المرم بعنى عن الفاءل و بعكس كوا ورجع الله الضرب النافي من الشكل الاول . الضرب النافي
ولاحييل هيذاا للاف
                         وزكاستين والمكرى فقط موحسة عكس الأول بنترأ بضاكا بتسالسة غولاني من الحائز مفسي عن
رُ كُنَا تَـكُلف الرد للاول
                         الضاعل وكل قدم غفي عن الفاعل بنتر لانسي من الحاكر مقديم ومعكس الصفرى وحعلها كبرى مرجم
تقر ساعلى المبتدى وقد
فسسل الاولى للمفتصر
                          البة كفولنبانعض الم وحود قديم ولاشيء والحائر بقيديم أقرابس بعض الموجود يحاثر
الافتصارعلى الشكل الاول
                                            الكوى وحوارا والشكل الاوّل و الضرب الرابع من حزّات .
لانه نغنه المطالب كاعا وهو
                           مة كبرى التير حزائمة ساليمة كقولنالدس بعض الصفات بمبكن وكل عادث بمكر التدادر وعضر
أصل افي الأشكال والمه
برحمها والصنه معسهم
                          مات محادث ووجمه ترتب همذمالاضر بعلى ماذكرناأن الاولى انصان الكلية مفدماوان
                           لاول والسَّالَث اسْتَمَلاع في صغري الكامل أعنى الموحدة فقدم كل على ما ملده 🐞 ننده كن اختاف
تقريبا على المستدى تم
                         غرمن هدذا الشكل ومن المثالث هدل يعتاج إلى سان مرده الى المنتيم سن الشكل الاوَّل أوهو من
أشارالناطب والحشم وط
                          ب لا يحتاج الى ردا والتهاني لا يحتاج الى رد والثالث يحتاج إليه وهو الذي اختاره في شرح الحنصر
  الشكا الشالث فعال
                          عدله وقو عزالسكا الثاني كثمرافي كالام الموام كأثن يقول أحدهم هدذا فلان مقلاف غول له
(والتمالث الإعمام في
                          الأخوهدذا ليس بفسلات هدذا طو مل وفلان ليس سلو مل وذاك يدل على قرب الناجده والاول قول
             صغراهما أ
                                   الا كثروالناني أخذه بعشهمين قول الفراليات الأسكال الثلاثة موحودة في القرآن قوله
وأنترى كالمقاحداهما)
                                       (والثالث الأعداب في صفراهما ، وأن ترى كاسة احداهما)
 دمنى از النماس الذى هو
                           الأول الذي هوأ سيافا مسيء ليأن لارما الادم لازما فهمه من مفعمت صمر ورما فها يرام الاختلاف
 على هبئة الشكل الثالث
 وهوالذي كون فيمالوسط
 موضوعا في المفسدمتين
                          الناطق بحمر فالنعمة كأذمة ولوقات في الكعرى لاشئ من الفرس بحراعسدقت ولو كانت الكعرى
 شترط في الناحه أعران
                            عزالة لكان عاصل المقدمتين تنافى الاصغر ويعض ماصدق عليه الأكر كانقيدم اقتاء ويعكم
 أحسده سوأ انحاب
                           ووسطها كبرى واغياله تنعك البكرى لانهامو حسة فعكسها يرشقوه لأنصر كبرى
 المذرى والشاني كأسة
                           الاول (قول كفولنا مض الموحود قدم) مثله بعض الموحود بمكن ولائس من القدم عمكن فعض
 احسدى المدمتين لاته
                           لوجودلس نفدي (قرله الضرسالرانع) لما كان هـ ذاالضر سلاتكي رحوعه الأول أصلاترك
 لا لحن النشاء الاسدفر
                           الشارح فيه التعرض إذلك وذلك لان كعراه كالمقموحية فاوعك ترالانعك تبدر تستموحية وهي
 والأكبر الانعموع
                           لِلْكُرِي الأوَّلُ وصغراء حرَّ ســة سالة ولا عكم لها وقيل تنبه استاف في الني الز) اتفقر
 الشرطين ومهماالتفيا أو
                           كل الاقل من منف موعل أن الرادع عبر من منسه واغيا اختلفو افه اسواهماعلي ثلاثة
 أحسده معالم بازماته اج
                           مذاهب ذكرها المشارح (قبل كأن بقول) من قول بعض العوام فيلان كريم فيقول له الراد
 لاختلاف النصة حبثة
                           علىمالكر بملا ودسائله وفلات وده وهوشائع بنهسم حداغسرا نهيه بقدمون كبراه . (قال الناظم
 في الصدق والمكذب على
                                                                                                    والثالث)و
 مأتفيدم ساله وذاكان
```

فلا تعاولها أن تكون الكرى موحمة أوسال موان كانت سالة مثل فولنا لأنه من الانسان سرم ولاسي

من الانسان سهال كذب النبيسة ولوقلت في الكبرى ولاشي من الانسان يحبر صفقت النبيسة وان كانت موجسة مثل قولنا لانه في الانسان في من وكل انسان حيوان كذمت النقصة ولوقات في الكوى وكل انسان المقوصدات وحدا أمضارته من الشرط الثياني وهو كانة احديثالله دوين لامهاأو كاشباحز منفي وارأن كون المعض من الوسط الحكوم عليه والامغير غوالمعض المكوم علسه الا أبرأ الديام لابد لذا النفاء الا كبرمع الامفر والاختلاف في المواد يحقق ذلك فانه مالو كالشام وحسن كفول انعض المبران انسان و وحد المبران فرس كذب السَّجمة ولوقلت في الكرى ووصه ناماة صدقت و باعتبار هذي الشرطين تكرن النبروب المتحدة مرحذا الشبكا يستة لون الشرط الاول سفط تمالسة أشرب حاصلة من ضرب الشيف صفر من في المحمودات الارابع كدرت واشدخاناني سقط فعر بن آخرين وهنا الموحبة الجزامة صغرى مع الجزائة الموحة والسالية كورين فالحموع عشرن في منه والما والما والمعدل فالمفرى لا دأن تكون موجسة فهي اما كلسة الوجر سفالكلية تنم مع المصورات الاربعواء زئية لاتنترالاه مالكانتين للوحية والسالية فالمجموع ستة أيضا والبه أشار النائلم بعدهذا بقوله غراك فستة وهذا الشركل النالسُ لأبني الأجرائية موجّبة أور البه ولا ينتج الايجاب الكلى ولاالساب الكلى وذالةً لاه يشترط في كلية النتجة في جميع الاشكل أن كرن آلاصغر وضوعا في الصغرى عام الوضع فيها أو في عكسها ولا يكون الاصغر عام الوضع الافي الضرين الله من تركون الصفرى فيهما كابة من الشكل الأول والساق وفي (٠ ٨ م) الضرب الذي صفراه سالية كلية من الشكل الرابع ومأسوى ذلك وموما كانت صغراء جزأسة من إذكرالانتاج الشكل الثالث بضائرطين أحدهما باعتبار الكف وهوا عاس مراه لانم الوكات الشكل الاول واشاني سالمة أفارت المساينة الكلية أوالخراشة من الاصغروالا وسط المحكوم علسه في الكرى بالاكتراعا ما فعسدم عوموضع الاصغر

فهظاهر

أوساداوا في كام أحد النسان بران وحسالكي على الآخر ولهذا حصل الاختسلاف الموحب العقم و ان الشرطين اعتبارال كوهو كانه أحيدي المقيدة من والإجازات كون البعض المكوم عليه في اقسوله ولانتج الاعداب المغرى عدرالعض الحكوم علم في الكبرى فلا بازم التفاء الاصغر والاكر والهذا أنضاحه ل ألكلي ولاالسلب الكلي الاختسادف الوحب المقم عند فوات هذاالشرط وبالشرطين تعلم ان ضروبها فنصب مسته أمابطريق ودالثلانه بشمرط في كاله الفعصل فلا مصفراماذا كانت كاسةموحسة أنفت معرال بكرمات المصورات الارسع وافرا كانت النصة فيجمع الاشكال -ر تناه وحدة انصب مع الكلتين وأما طريق الاسفاط فلا واعط والصفري اسقط عاسة كام أن يكون الاصغر موضوها (قوله الاختسار في الوحب العقم) مشاله اذا كانت الكبرى موحب الاشي من الانسان مغرس الز)أي مكون الاصف وكل انسان حدوان أوناطف واذا كانتسالسة لاشئ من الانسان يفرس ولاشئ من الانسان بمهال موضوعا في قضمة كامة أوجاد واللق في الاولدن الايحاب وفي الاخر من السسلب (قرار ولهذا معسل الاختلاف الموجب سالبة فاله بصيرموضوعا المدته عند دوات هذا الشرط أي كقولنا في اعتاب الكبرى بعض الميوان انسان وبعضه فاطق أوفوس في تكسها فيكونه موضوعا

في قضة كانة وحدد في النم من الاولين من الشيكا الاول وم الشيكا الثاني مسال الديم أبين الارأين وراأشكا والاولكل انسان سوان وكل سوان حسر فالاصفر هوافسان وهوموضوع في قضمه كاسة فينتج كل انسان حسر وقوانًا كل انسان حدوان ولائه من الحدوان مع والاصفر وهوانسان موضوع في قضمة كاست في تجولاته من الانسان عصر وسال النبر من الأوام من الشكل الثاني قولة كل انسان حموان ولاثمية من الحر بحموان قانسان هو الاستخروهو موضوع في أحدَّمة كاسة في ذُكْ لا عي من الآنسان جَهِر وقول لا عي من الانسان بقرس وكل صهال قرس فانسان هوالاصفروهو موضوع ف كلية بند لانئ من الانساد هرس فهذه أربعة ضروب كون الاصغر فيلموضوعا في قشسة كلسة ومشال الضرب الذي بكون الاصفى موضوعا في عكم القصة البكانة فده فوال لاشي أمن الانسيان بفرس وكل بأطق انسان فالاصفر هوفرس وهوليس موضوء في در ذه الكاره الكرااذ اعكست مارت هكذالانع من الفرس انسان فيصرموضوعا في عكسها وعكسها كالم كالري فهذا شربوا حدمن الشكل الراسعف كون الاصفره وضوعاني عكس المكانة وماعداه فداالذي مشتبابه لامكون الاصغرف الاموضوعا في قد مدائسة أومح ولا في كانه اذاء كست مساوت واست مسال كونه موضوعا في فضة حراسة قوانا في الضريع الاخعرين عن الشكل الأول والشاى مض الانسان حسوان وكل حوان حسرو مض الانسان حوان ولاشي من الحيوان يحمر و بعض الانسان حدوان ولاشي من الحسر يحدوان و بعض الانسان المرجعر وكل جلود حسر وأماالشكل الثالث بضرو به المستة فالاصغرام ا الأمكون الاعرالا فأقضة مرأسة موسة أوكلة موسة وهبالا بتعك ان الاجرائة موجبة فالاصغرف ابس موضوعا في قضية كلية ولافي كسها ومدار ذلك شدندروب الشكل الرابع فان الاصغر يحول فيهاوهي موجهة حرثية أوكلية موجية وهما معكسان حزشة و وبه فدكون الاسفر عولا في جزائه أوكاية موسينين اذاعاً ستاصار تاجز بتين وأما وموضعة بمكان المستوية بكون في مستويدوالتكان الرابع حيث تكون مد قراء كاية ساليدة لا البنا تكمن كشده الالوكان المستويدونيا المستويدونيا المستويدونيا المستويدونيا المستويدونيا الالوكان المستويدونيا الالوكان المستويدونيا المستويدات المستويدونيا المستويدونيا المستويدونيا المستويدونيا المستويدونيا المستويدات المستويدونيا المستويدونيات الم

مااعتمده ابن الحاجب اله الضرب السائس كالمتموحة وحزاسة موجمة عكس الذي قسل والسه أشار بقوا وعكسه أي عكس بعض فكل وهوكل فيعش ومشاله كالرمقنات وبعض البررين بتبريه ض المتناث ربوى وهد دوالضروب الثلاثة متمالة النتيجة وهي حرثية موجسة والدفك أشارف النظيم تعوله بعض بعير اصف اى (١٨١) النصف الاول من الدنة يتمر بعض الضرب فالشكا الاؤل وكامة احداهما أمقطت انسين المزئمة للوحية الصفرى مع الجزاء تسين الكيرين وكاسمة سالمة بأعوسالمة ولا بنتيره فذاالسكل الاجترابية أهالا كاخص الضروب المنصة الرك من كالمتان موحبة مرأ والثائمة حزاسة والمهأنسارفي سالية وهبالا بنصان المكلية لوازأن مكون الاصغراعة من الاكرفلا يسير حل ألا كرعليه كاساا يجاما الظمرةوله وكل بعمده ولاسطا كقوانما كلانسان حيوان وكل انسان ناطق أولاشي مز الانسان بفرس واذا أبانتم الكليتان لاشئ وسناله كل رمقتان وكلر لاساع بحنسم كاسة لم بنصها غره مالان مالا مازم الاخص لا مازم الاعم والنمر بالاول من المنه المنصف في كاست موحسين المترجر منه موجة تحوكل رمقنات وكل وروى التربعض المفتات روى ، الشرب السافي تفاضلا بأج بعض المفتات وينوالكرى والبائد بنتيجر أسقوال فعوكل مفعزمو جودولاني من المعيز خدم بنتج لاساع يسميتفاضلا بعض الموجود الس بقديم و الضرب الثالث من جزئية موجمة صفرى وكلية موجمة كبرى التي و الضربانالياسيون

صغرى وموحسة حزالية

والسبابا مش المسورة من المستورة المن المستورة المستورة المستورة المستورة والمستورة وا

وسعفها مسترى حكسفة الأبرمغتشات و معتر الغر ويوك تفتكس الشكرى وتجعلها مسترى خفول معتراً أز يون بروكل ومغتشات أمنج ومعترا الروصيفات تم تعكس النجمة لاسول ماوقع من التعويل و المأالف رسالسادس فلارسوم الاذل محكر العسترى والاكانت كري المشتكل الاذل مسالبة مؤلمة ولا معكس الشكرى ومسطعا مشرى والاكانت مغراسة ثراتية «الدودال طاهرين مثالة ولامعرساته

حراسة موسية فهو بعض الفاعل مرفوع وكل فاعل عنع حذفه بنير بعض المرفوع عنع حذفه وترجيع

موحمة كالمة صغرى وسالمة حزاشة كبرى يتجم سالبة حزائية والمه أشعار بقولة كالفليس بعض ومثاله كالرمضات وبعص البرلاساع عن من فاضلا من ومن المقتات لاساع عنده متفاضلا والنّعة في الفروب الثلاثة الاخرة متماثلة كالهاسالية مرثبة والمه أشار ف التقليرة و وتعسف ليس بعض منتج أى والتصف الا خوص هدف الضروب منتج ليس بعض فنأمله ثم أشار الناظم الحشرط الشكا الرامع فمال

(صفراهماموحمقحزاته ، كبراهماسالية كاسه) (وراسم عدم عالمتين م الانصورة ففيها تسين) والفاس الذي على هيئة السكل الرابع وهوالذي بكون الوسطة بموضوعا في المفرى يحولا في الكرى بشاوط في التاحه أن لاء تمرق مقدمته أوفي احداهما خستان من حنس واحداً ومن حنسب فأعنى جنس الكنف وهوالا بحاب والسلب وجنس الكم وهوالكل واطرا وخسة الكيف الساب وخسة (١٨٢) الكم الخراسة الااذا كانت الصغرى حرائبة موجب فالابتيج الامع الكابة السالسة والسمه أشار

الناظم مقوله الانصمورة

ففيها تستين أى الافي

صورة واحدة فنسائحتمع

الحسستان ومعنى تستسن

أناهر أى تطهرا الحسنان

فسالزوها غممن حسده

مفراههاموسقحزاته

أى وثلاث الصدورة هرأن

مكون الصغرى حرابسة

موحسة فشرط الانتاج معها أن تكون الكبرى

كاسة سالبة لأنعاولم تنكن

الكرىءهها كالمضالسة

الكائت اماسالت حزاسة

أومسو حسسة نفسهما

قوله صفر اهما وكم أهما

عائد على القسدمة من وانما

كبراهماسالية كابه

المو رنيقوله

هذه الضروب النلاثة الى الشكل الاول بعكس الصفرى و الضرب الرابع من موجبتين والصفرى فقط كلسة بنترجز أسةموجية فتوكل عرض صفة وبعض العرض سيال ينتم بعض الصفة سيال ويرجع الى الاولى يعكس الكبرى مجعلها صغرى معكس النبعة والضرب الماس من جرا مقموسة صغرى وكاسة سالسة كبرى بنفر حزانية سالية نحو بعض الصفات قديم والاشيء من الصفات بقياتم شفسه بنتم بعض القدد براس بفائم سفسه ويرجع الى الاول تعكم صغر امه الضير بالسادس من كلية موجمة صنفرى وحزته أسالدة كبرى فتيم وتلبة تعالية تصوكل حادث خنقر ويعض الحادث ليس يحرم باتيم بعض المنتقراء بريحرم وهدا الارجع للاقل توسه لان كبراء لا تصلح اللاقل صغرى ولا كبرى وسائه اطرابق النعقل اكل ماهر فردالا وسط فهر فردالاصغر كالهادنه الصغرى وهرمعني النقعة ووجمه ترت هدذه الاذمر بعلى ماذكر فالعالا وليأخص الضروب المنحة الايحاب والثاني أخص الضروب المنصة الساب والاخص أشرف من الاعم وقدم الثالث على الرابع لاشتماله عملي كبرى الاول والرادع على ماء عده لا شتماله عبل إعاب المقدومة بن معاوا خاص على السادس لا شتماله على كعرى

> الاؤل كالناك قو4 (وراسعهم جعاللستن ، الانمسورة فهاتستين) (صغراهماموحية حرثه وكراههاسالية كليه)

ذكرأن الشكل الرادع فسالنان عناف شرط انتاحه اختلافهما تجناان مصور محط مؤلفه حسمافي ماشته والصواب بعض المقتات وي (قوله الضرب الرابع من موجسةن والصغرى فقط كلية) حعل الموجمة الكلية فالحرثية وانعاوا لموجمة الحرثية فالسيالية وكلاهما لأستر فالشمرق الكلية بامسانطراالي تقديم الموجبات الحضية ومشياد للبوسي في حواشيه على الختصر وخالف شخذا سدى الطب النرتب المذكور فعمل ماذكرالشيار ح المساواته الشاواته الشالث في اشتماله معا على كبرىالكامل اشترط عدم جمع الليتين

وذات

فى عراله ورة المستئذاة لأن احتماع الحستين ان كان في مقدمتين لم يكن ذال الااذا كانتا سالستا أو كانت المه فرى سأاسه والكبرى موسمة سورئية وأداما كان لا ينتج ألا خذالاف التعيمة السدق تارة والكذب النوى وهود ليل العقم اعدم إزوم العسدن كفولنالاشي من الانسان مفرس ولاشي من العسهال انسان فالتنصية كاندة وهي لاني من القرس بصهال والحق الإعجاب وهوكل فرس صهال ولوفلت دل المكرى ولانتي من الجهاد بانسان لكانت صادفة وهي لانتي من الفرس بحمار وكذالو كأنت بالافتراض لانه لايكون في الخرقية الساليسة ويعيم سانه بالتلق وهوأن تقول الماصدق الفياس صدقت تنصته والاسسدق نفيضها وحناشذ فان ضعمناه الحالمة عي كذب الكبرى والأضعيناه الحالكيرى كذب الصغرى مثلا اذا صدق كل يرمقنات و بعض البرلاساع باسه مفاضلا صدفت أنبعته وهي بمض المقتات لابياع بحنسه متفاضلا والاصدق فقيضها وهوكل مقتاف ساع يعنسه متفاضلا ومنه الى الصغرى وله كبرى انهاهكذا كل معقنات وكل مقنات ساع محنسه متفاضلا بنتم كل مر ساع معتسه متفاضلا وهذه النعمة تمكذب كبرى الفداس الفيائلة عص الرلاساع عفسه متفاض الأدهى تقيضها ولوضهمنا والى الكبرى هكذا بعض الرلاب اع عفسه منفاضلا وكل مفنات ساع متفاضلالا تغريفض البرلس عفتات وهونفيض فواك كل يرمقتات

المسغرى البة والكرىموجية جزاسة نحولاتي من الحيوان بحماد ومض الحسم حيوان اكات كاذبه والق الاعداب وهو المحادميم واوقلت ولاالكرى وكل معسول الارادة موان اصدقت ومولاتي من الحداد مصرل الارادة وان كان احتماع المستعن فامقدمة وأحدة كأت سالبة حراسة مع الموجدة الكلية والسالبة المراسة ومالوكيرى أوكبرى وأباما كان ففيد الاضطراب الله كوركة ولذا (٢) ليس كل معمدوا فأوكل مصرك الارادة حسم فالسَّجة كالاندوا في الايجاب وعوكل حوان مضرك الارادة والو فاتابس كل موأناً أساناوكل فسرس حيوان لمسدقت وهولاشي من الانسان بفرس ولوقلت كل انسان متوان وانس كل مقولة بالاوادة انسانالكذيت واخق الايجاب وهموكل حوائه صرائه الارادة ولوقلت كل ناطى أنسان وادس كل فرس ناطفا اصدفت وهو لاشئ من الإنسان غوس وعقتضي الشرط المذكور في الشيكا الرادع مكون المنتيمة بينة أضر ب لان احتماع الخستين في غير السالتان مع مالتن اربعة والسالة الحراسة صغرى مع الموحمة (1AT) المورة المستثناة سقط عائمة أنسرب كاستوحرانه والسالية وذالثانه اذالمتكن صفراه وجبسة جزاسة فشرط انتاجه أن لايحتمع فسه خستان من نوع

الحرامة كرىمعالود. واحمداوم نوعن فمقمدمة أومقدمتن وخمة الكهاطر شفوحمة الكنف الساح فاطمستان الكلية صغرى والسالسة من فوع واحسدان شمّل على حزَّ منن أوعلى سالنسين ولايكونان الافي مقدمتين والخسنان من فوعين الكابة صغرى مع الموجمة أن شه لعلى حراسة وساب سواء احتمعافي مقدمة واحدة أو كان كل واحدمتهما في مقدمة الزاسة كعرى فهذوار امة وان كانت صدغواه حراسة موحسة فادس شرطه ذاك الشرط انتاحه أن تكون كراه سااسة كالمة أخرى واشماراط كدون فقط وإن استبان أى تأهرفه الخسستان اذلو كانت كبراه غسرها أواجهم الخستان في المالة الاولى الكبرىسالسة كاسةفي التعقق الاختلاف الموحب العقم فالعقمون ضروب هدأ الشكل أحد عشر ذبر بالأنشرط اخالة الصورةالمانناة بسبقط الاولى يسمقط تميانسية وشرط الحالة الثانية يسقط ثلاثة وذلا فهما طاهر وساته في الحالة الاولى أن الصغرى فهااماأن تكون حزامة سالسة وهذه لاحتماع المستعن فهالم أنتيه معثى من المحصورات اللالةأضر بالموجسة الاربع فأضرحها كلهاءهمة وإماأن تكونسالية كاسة وهذه لانفير الأمع واستدوهي الموسة الكسة لحزئة صغوىمع الهسودات لاجتماع الحستين معماعداها فسقط من أضربها ثلاثة وإماآن تذكرن موجبة كلية وهي تنجمع التلاثغرال ألمة الكامة كبر بات الاث الموجبة من والكاءة لسالية فقط ولا التيرمع الحرّ سة السالية فسقط من اضربها واحد فهدف فالأثة أشر دالى و مدتكمل عائمة أضر بعقمة في الحالة الاولى و سان عقمه بالنقض بالمادان تقول كل انسان الحق الثمانسة فبالهافتتمسع و بعض الحدوات لدر بانسان أو بعض الخراس بانسان والحدق في الأول الاعداب وفي الناني السياب احدعسر كاهاعة سأنسق خسة سنصة والمأشار الناظم شوأه بعدهذا وورابع عمسة قدأ نعان وأشادالمغيسنى المدسيانها

ورابع فمسةقدرونان

كل بكل و بعمسض ثانما

وسان عقيرالأشر ب السلائة مع الكاسة السالسة صغرى أن أخصه ادوالكاست والاختلاف فيه محفقة وللاثئ من الانسان بفرس ولاشي من الصاهل أومن الحرمانسان والحق في الاول الاعباب وفي الناني الساب ويفهم منه عقم الا خوس لات ما لا بلزم الاخص لأبازم الاعم وسان عقم الاربعة مع الجزائسة السالسة الصغرى الأخصهاذ والكبرى الكلة موجسة أوسالسة والاختلاف فهما محفق تفول مع الموحسة بعض الحدوان اس نفرس وكل صاهل أوكل جارح وان والحق في الاول كال النائلم (ورابع عدم الح) (قول وذاك أنه اذا لم تكن صفرا مع وجيسة جزاية فشرط انساسه أنلاءتهم فيصخمنان همدأا النابط هوالمشهوروهوالذىذ كرمالا قدمون فأنحسرالانتاجي

لاشئ كل ترعكمه ولا شئ العض قسدتسلاف كملا

ينتج لانتخال ولي هذا الشكل من كليتي الوسسط كما ﴿ آخرابِس بعض والبعض لما يعني أن الغمر بالاول في هذا الشكل من كليتين موجيتن والسما أسار يقوله كل دكل بنت موجيسة جزئيسة مثاله كل عبارت وتقرة الهائمة وكل وضوء عبادة بنتير ومض الفنة راله النية وضوء وأعالم تدكن النحمة كامة في مذا النسر بالفقد شرط كامنها وهو كون أصدف (قوة ولوقلت دل المكبري وكل مصرك بالارادة حوان) صواءو يعض الحصرك بالأرادة حوال لا كل عصرك كا قال لا الم منتمع الخسنان الان الكرى كالمة موحبة وكالمعة مااذا كانت رئسة موحبة والله أعلم (قوله والسالة الرئسة تبرى مع الموحسة العكلية صغرى أى وأملموا لرئيسة الموجدة صغرى فسأنى في فواه واشتراط كون المكرى الله كابة الى فواسم الحصورات الثلاث فان من جأم السالية البارثية كبرى مع الموجية الجرائية صغرى اه (r) ليس ف هذا المثال اجتماع خست فأمل

النا لو ينا بالإضارة الارسة في الشرق وأحك والالاسفرة من المراكز و المالة في الأولية في الأولية في الأولية المالة المالة الذكان الذكان وأن المستجدة في المنافزة المنا

كالمتن الصغرى موجية الامحاب وفى الثانى السلب وتقول مع السالبة معض الفرس لمس وأنسان ولاشئ مسن الناطق أومن والكبرى ساابة واليه أشار الحاربفرس والحقى والأول الاعاب وف الثاني السلب ويان ذها في الحاف الثانسة أن شرط كون بقدوله معكس أى عكس الكرى كأسة سالة أسقط الكر بات الثلاث كانقدم ودليل عقمها النفض تفول بعض الميوان لاشئ كل مشاله كل مداح أنسان وكل المن أوكل فسرس حبوان والحق في الاول الايجاب وفي الثاني السلب وكذا وافي السلات مستغنءن النسة وكل فهذه أحدد عشرضر ما كاهاء فعية وبقيت من السنة عشر خسة هي المنتحة لهذا الشكل وقد عرفتها وضدوه ليس عباح بنتج محاذ كرنام النسر بالاول من كابتن موحبتين أتبرحز ثبة موحبة لجواز كون الاصغر أعهمن الأكبر بعض المستفنى ليس توضوء نحوكل عكن مفتقر وكل ادث عكن وتربعض الفنقر حادث ويرحم الها الأول بالتبديل أى حصل واغالم نكن كالمذلانه بصدو السفرى كبرى والكبرى صفرى وعكس الناعة النافى من كالمقموحية صفرى وحرثية موجية كبرى كل انسان حبوات ولاشي بالبر جزئيةمو جسة ليحوكل محكن مفتقر وبعض الموجود عكن بالبرامض المفتفر موجود وبرجعال من الفرس السان معان الأول أنضا بالندويل وعكس المنتحة الثالث من كالمفسالية صغرى وكالمة موحية كبرى بنتم كالمفسالية النصة تكذب الله كلمة نحولاتي من المكن بقديم وكل فأن عكن بتير لاتي من القديم بقان و رجع الى الاول أيضا بالسدال وتصدق حزامة الضرب وعكس النتيعة الرابع عكس الثالث بشير حزثة ماالية تحوكل فان مكن ولاشي من القديم بفان ينتر بعض الفامس موجبة حرثبه المهكن ليس مقديم ويرحمع الحالاول بعكس مقدمته معا الخمامس من جزائدة موحدة صغرى وكلدة صغرى وسالمة كاسة كبرى سالبة كبرى نحو دمض الوجود حادث ولائتي من الممتنع عوجود بنتج دمض الحادث ليس عمتنع ورجع وأغدأ ومناحا لبقحر المقمثالة الى الاول اعكسهما أيضا ووجد مرتب هدف الا ضرب أن الاول أخص الضروب المنعدة الا يحاب بعض المباح مستغنءن والثانى مشاركه في ايجاب للف دمت مروالثالث سهل الرد الى الاول والسدول والراسع أخدر من النه وكل وضو السيماح الخامس قوله وتتروعض المستثفى أوس (فَنْجِلا ولا أربعة عالثاني ثم الثفسنة ، ورابع مخمسة قد أنضاه) وصوءواليه أشارف النظم هذه فللكة حك لفياعدد المنتجس ذروب الاسكال الارمة وقد تقدم تمثيلها حراتية ومجوعها بفولة تملاشي لمعض فدنلا أىءالة كون لاني السا خدة أضرب عقندى ذال الاشتراط وأحالكاني ومن تبعمه فيعطوا ضابط انتاج هدا الشكل أن لمضرولوله فكمالاأى بكونفيه إمانتجاب المفدمتين مع كلية الصغرى أواختلافهما بالكنف معكامة أحدهما فدخل في شروعا لمنحة والنتحة في

سروعاسته واستهدى غذر الفرين والاخبر . شار الفرين والاخبر . ساله بنوتة إليا أشار يقوله آخراس وعشر أى بنتيه الفروان الاخبران عن الفري الاوسة قوله تسعة

(فَنَهِ لا أُولَ الربعاء ، كالنان مُ الدُفسة) (و ورابع بخمسة قدانضا)

الغافى قوله غنج مسبعة على باقبابها إى فعسبها: كريرا الانتفاطالين اعتلى فيراً أن يكونالنج الأولى الإمتأشر بوالتأقي أو بعة إنها واللاستفاخه من بوالراح خيدة . وقدم تفديقها يلها بسباء ياضف بن الأعلاقية مع النيم الانتكابالالاصدة من الغرب واستده عشرة بإذا الياض من كل عراق موافقتها المستوالا الول الناضر ومن الثانى كذاك ومن الناف منرة ومن الإنهام المعتدر فيدم والفترية منة والرمون خير الواصالة المؤلفة في المنافقة على المنافقة المنافقة

سعة عشرضرها وأشار مفوله (ه وغيرماذكر تعلى منجاه) الحان الدافي من أضرب كل شكل هوالعة دمهان أضرب كلشكل سنة عشر تضرب فيأر اعة البكال داراعة وسنن النفسة والعقممانق وهوخمسة وأر بعونضرنا وقسدح ننادة أمرمن الشراح وضع حداول هنائف جدع الضروب المنع منها والعصم عمل مزاها بالأحرف على عادتهم وقد تركث فالماندة حدواه ع مأنى ذار الاسرف من النفليط والله الوفق ولما كان حال النبعة بختلف الكروال كمف أشارالم المضاط بعرف معالها فقال

فيمدم مااشتمل علسه

(وغوماذ كرته أن منتجاه)

فترئسلانة أضرب مااحتمت فمماظ ستان الاول جزئية سالية صغرى معمو حسة كلسة كبرى والثانىءكمه والثالث كالمسالية صغرى موموحمة حزابية كبرى وهذمالثلاثة عقمة عندالمصنف والاقدمن ولما كانتلاه والتظمدل على أن السرط هوعدم اجتماع المستن مطلقا كانت الصغرى حراسة موحمة أملا وأنهمتي لم تحتم والمستان مصل الانتاج وهو فاسداد فولسا بعض الحدوان انسان وكل فدرس سيواد لم يحتمع فيه المسستان وهى مع ذال لا تأتيم فيسد والشارح هواه وذال اذالم تكن سقحرا أسقافك وزادهذا المتوهو

مالإنكن موسية جزابة صغرى فعمالبة كابة

وفي المرام

الاشكال الاربعية من النسرون فأغدها وعفعها اربعة وستون ضربالان كالشكل بتصورفيهستة عشرشرنا كالقسدم والاشكال أراعمة فهيي منشربار بعة فيستة عشر بأد احة وستناضرنا والضع الكل سكل حدولا مشتملاعلى بميع نعروبه وزهرض علمه أمروطها المنقدمة حتى يظهراك بالشاهسدة المنتجمتها والمسقم ونجعسل على النعرب المنزرو النباء هكذات عملامة على انناحه وعلى العفير حاف المستهكذاع علامة علىءقمه وهذباصورةذلك (r) 4===

(r) ﴿ هدداالمدولمن شرح سدى معدد وروق جماناه في جديد كا	
ضروبالشكل الثانى	نروبالسكل الاول
کل ج ب وکل اب ع	کل ج ب وکل ب ا ت
کل ج ب ولائی من آب ت کل ج ب و معض ا ب ع	کل ج بُ ولائئیمُن ب ا ت کل ج ب وبعض ب ا ع
کل ہے ب وایس بعضُ آ بع	کل ج ب واپس بعض ب ا ع
لائئ من ج ب وکل ا ب ن	لائي من ج ب وکل پ ا ع
لاشی من جب ولاشی می اب ع لاشی من جب و بعض ا ب ع	لائمی من ج ب ولائمی من ب اع لائمی من ج ب وبعض ب اع
لاشي من ج ب واليس بعض أب ع	لائن من ج ب وابس بعض ب اع
بعض ج ب وكل ا ب ع	بعض ج ب وکل ب ا ت
بعض ج ب ولاشی من ا ب ت بعض ج ب و بعض ا ب ع	امض ج بولائش من بات مض ج بويعض باع
بعض ج ب وليس بعض آب ع	بعض ج ب واسطان ب ع مض ج ب واس بعض ب اع
ادس بعض ج ب وكل اب ث	لىس سەض ج بوكل ب اع
السي بعض ج ب ولائئ من ا ب ع	الساعض ج ب ولاشيمن ب اع
ليس بعض ج ب و بعض ا ب ع نيس بعض ج ب وليس بعض ا ب ع	ليس بعض ج ب ويعض ب اع ليس بعض ج ب وليس بعض ب اع
The second control of	سوريد من بالمراكز المال من المراكز المال
شروبالشكل الرابع	
ئل ب ج وکل ابت کل ب ج ولائی مُن اب ت	کل ب ج وکل پ ا ت کل ب ج ولائی من ب ا ت
کل ب ج وبعض اب ت	کل ب جو معرض ب آت
کل ب ج وابس سفس ا ب ع	كل ب آج وأبس بعض ب ا ت
لانٹی من ب ج وکل ا ب ت	لائئ من بج وكل ب اع
لائن من ب ج ولائن من ا ب ع لائن من ب ج و بعض ا ب ع	لانئ من ب ج ولانئ من ب اع لانئ من ب ج وبعض ب اع
لاشي من ب ج وليس اهض اب ع	لاشيمن ب ج وليس بعض ب اع
بعض ب ج وكل ا ب ع	بعض ب ج وکل ب ا ت
بعض ب ج ولاشئ من آب ت بعض ب ج وبعض ا ب ع	دهض ب ج ولائي من ب ا ت
بعض ب ج وابس بعض ا ب ع	بعض ب ج وبعض ب ا ع بعض ب ج واپس بعض ب ا ع
ليريسض ٻج وکل اٻع	لسراهض ب ج وكل ب اع
ليس مص ب ج ولاشي من آ ب ع	اليس بعض ب ج ولائي من ب اع
لدر بعض ب ج و بعض ا پ ع اس بعض ب ج وليس بعض ا ب ع	لیں بعض ب ج وبعض ب ا ع ایس بعض ب ج واپس بعض ب ا ع
2 - 0 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 -	ویں اس کے وہریسی کے ا

(وتسع التعمة الاخس من و تاك المتدمات هكذاذكن)

الما كانت العمر وسالمته وقد تنفي المرسة وقد تنفي السالة وود نفي الكلية وود تنفي المرشة أشارق هدف البيت الى ما يعرف به حال النجقين كل مرسمن فالمالشر وما أنتحة قد كرانا النجة تنسع مقدمي أنسامياذا كان في حالوفي احدا هما أخسروهم السلسوالمؤرنة بحفي انه ذا كانسا احداجه أسئلية أوسرت فالنجة كذائة ول كلاء على أما المتعمنون أنه المركن في ما أخسران اعاسالفد منسن معاوان شرط كانساموهم كارتين فالناجة كالمقموحية فغر بهمن هذا انشرط (IAV) واكانتها عالكن وادف سرط

الله الفق مات حكذار كن) (وتقبع النقعة الأخسمن كارة المجاة أن مكون الحد الاصغرعام الوشع آلاوسط وخسة الكيف السك وخسسة الكاخر تسة وقوله زكن بالناه للفعول أيءا والمهني أعمتي كان في احدى المفدمتين أوفهما خسة اكنستها النحية فاذا كانت أحداهما سالية فالنحية سالية واذاكات

فيالصفري أوفي عكسها فجوم ومنسعه في الصغرى احداهما حزئية فالتنصفحزنية واذأ كانت احداهما حزثيةمو حيةوالأخرى كالمسالية فالنصة مكون في الضرين اللذين حزائمة اللة وفيذاك فالبعضهم ان الزَّمَان اللَّهُ ع أَردُاله تسع النَّمَة الاخس الارذل تكون المغرى فهماكلة من الله على الأولى والثاني

ىكون فى نعسض ضروب

مسغراه كأسة سألية لاسما

من ب ج وکل ا ب

بنتے لائی۔سن ج ا

فالأصفر وهوحما بكن

موضوعا في الصدة ريال مجولافها كارىلكنمه

موندوع في عكمهاوهو

لائن من ج ب فكاأنه

موضو عق الصغرى لا°ن

العكس لازمالاسل أما

وعوم وضعه فيالعكس موجبت مزمعا فالنقصة موحدة وهذاأ يضامسار والثانى انهدتي كانتا كاشتن فالنجعة كالمتوود الايصم على اطلاق بل يشترط في كليم امع كاية المسدمة بنع وموضع الاصغر فالسفرى أوف عكسها الشكا الرامع حمث تكون ومعسنى عوم وضعه فيهاأن يكون محدكوما على جبع أفراده بالاوسط وذال بأن تدكون الصغرى كاية و مكون هـ وموضوعافها كافى الشكل الاول والدني لاعسولا كافى النالث والراسع وعوم الوضع في ننعكس كنفسها تحولاشي عكسهابكون فيعض نسروب الرابع وذاله اذا كانت الصغرى كاستساليسة واتها تعكس كنفسها

فيصمرالا صغرعامالوضع فعكسها فاذاعرفت ذاك فاختسع بدالشروب المنحدة فمانف مرتدف مأباتمت كلضربهمها ومتمناك أنال كلاالانفالا التيالا الساء فاحدى مفسدمتيه وأن الثالث لابنته الاالجرثية المداوه من عوم وسع الاصغر والقه الموفق قال الناظم(وتنبع النقصة الانخسر من - تلك المتسدمات) إطلاق المفسدمات على المفدمة منهم

بالطلاق الحم على المتنى ومن معنى ماأشارله الشار ح هنافول دونهم لاتخطن ويكر عتمشر و فالمرقد اسم والطرفين

أظمت ظرات وأنها تسعالا خس من المقدمتين (قول وحذالا يصم على اطلاقه بل بشترط فى كأشالخ) حفامنه اعتراض على الثانل

الشكل الناك فالاصغو الشرط المذكور وقدأشارله شيخناسدى جدون في خ مدته متوله فيسه لبس معام الوضع لافي وانحا بانعها كاينان و عدووضم أصفرف المغرى قدعم أوفى المكس ذال يدرى المغرى ولافيءكم الان قوله ووضع حاد حالسة مذعونها هوالمصورفيه باعباأي واخال أن وضع أصغر الاوسا في الصعرى

الاصفرف مجول لاموضوع قدعها أن كان الله كمها لاوسط على جسع افراده (قيل كافي الشكل الآول والنابي) أي فان الاصغر ولامني الاحبث كموك فهما موضو ععامالوضع الفعل (قهل: فأما تنعكس كنفسها) أى لانا السه الكلة تنعكس مغراه موحسة كاتقدم بالمستوى كنفسها فيصرالا صفرفي المكس عام الوضع وأحاال كل الثالث فلا أنير كابد أحسلالا أن

4,5,4 الاصغرف معول لاموضو عوصغرا والكلية لانكون الأموحمة وهي لاتنعكس بالمشوى الاجزامة والثانث الايحاب في صغراهما فلا بناتى فيها عرم وضعاً الأصغر فعاتها (قراله تعرف ما ينحب فل ضرب) أى فان كانت المف ف منان . وأنرى كالماحداهما فالضر بالاولمنه وان كانمن كلشن موحش فلس الاصغر فيهموضوه ولاعاما في عكسه دن الكنبة الوحية لانتعكس كنفسها

مل تنعكس حرَّب فينَ ثُمَّ كان الشُّيكُلِ النَّالثُ لأَ بنَّتِم الأحرُّب وَكَذَا بَضِهُ الشَّكِلِ الرامع والله فعال أعلم

⁽قوله فيعض ضروب الشكل الراجع) يوهم أنه يوجد فيعض شروب الرابع ، ومرضع الاصغر بانصعل كابوجد في الاول والثانى وليس كذال باعا وحدقيه الموم الفرة أى فعكس المغرى اذا كانتسالية كلية اه

هكـ ذا قال الركتي في

مفعدمته ونصهو تأنص

الاشكال الارامة بالحلمة

والدى أطبق على

المتأخر ونأم بالانخنص

ما لحداث بل تكون في

النمطات أبضا كقوانا

في التعسيلين ان كانت

الشهم طالعسة فالتهاد

موحود وكلما كأن النهمار

م حودافالارض مششة

ماند ان كانت الشمد طالعة

فالارض منسئة وفي

المنفصدانين فعوكل عدد

امازو ج أوفردوكل زوج

(وهذه الأشكال ما إلى مختصه ولدير بالشعر طمي) فلأه وأن هذوالاشكال الادوسة لاتترك الآمن الفضاما الجلية دون الشرط فوجو خلاف ماأطوق عاسه المناخرون من أنهائه ترك من الحلمات ومن النبر طمات وفيد عمال أن الداه في قوله ما لحل داخ إنه المنسور وأن مرادمان القضا بالقلمة مقصورة على هذما لاسكال لا مرك منها غيرها وهو القداس الأستنناف يخلاف الفذاء الشرطية فأنهام كسمها كلمن الاقفراني والاستثناق وهذا مصير

ودخول الماءعلى المفصور كثير كاقسل والماء بعدالاختصاص كثري دخواهاعل الذي قدقصروا

وعكسه مستعل وحسيد ي د كرواله رالهمام السد أثم الافتراني المركب من الشرطمات بالورك من متصلتين وهذا حكمه حكم الحسلي في حسع ما تقسدم ومنافى الشكل ألاول كلبا كالمالموسود عكنا كالإسلانا وكلبا كالاسادنا كالمفتقر االحيالفاعسل بنتي كلا كان المدود و بحكمًا كان مفتقر اللي الفاعيل ووحيه الناجه اللازم اللازم الدرم الدرم الدائر الله ال وهوواض ومثله من الشكل الثاني كلياكان المروجود بمكناكات حادثا ولعسر المتسة اذا كان قسدها كانساد أبضرابس البته اذا كان الموسود يمكنا كان قدعاو برحم الى الأول بعكس الكبرى ومثال لثالث كل كان المو حود يمكنا كان ماد وا وكل كان يمكنا كان مفتقر الى الناعدل منترقد مكون اذا كان الموحودحادثا كأن مفتقراو برجع للاول بعكم الصغرى ومثال الرادع كلباكان الموحود ممكنا كان عادنًا وكلاك ان يحذاجًا كان محكمًا أنه فد مكون إذا كان الموحود عادنًا كان محتاجًا وبرجع الىالاول التسديل وعكس النعمة وتارتر كسمن منفصلتين والشركة بينهسما في حزامام وهذا من حدث أو كسه عقيم لاانتاج له . .

كالنزمو حشنهما كالسالنة عسة كاستمو حست لوحود شرطى المكاروا لامحاب وفلل مخصوص الماضر بالاول من الشيكل الاول وأدا كأن الاول أشرف الاشكال لانتاهم الاشرفي وان أوحمه ضاط الامحاب لكون احدى المفدمة برسالسة كانتكاسة سالسة وذات في الضرب التافي من الاول والضرس الاولىنمن الشاني والثالث من الراسع وان لهو حدضاها الكلكانت حراسة أمامع ضابط الاعتاب فتكون حزائمة موحسة كافي الضرب النااث من الاول والاول والنااث والرابع من النااث والاوابزم الرادم وأمامع غوضا بطالا صاب فتكون من سسالية كافيرا بعالاول وجذا تعلمأن المنته للكارة نهيبة أنهم ب النائدين الاول والنائدين النياني وواحد من الرادع والمنفح للا يحاب مدعة ائنيان من الاول وثسلانه من الثالث وانسان من الراسع وإن الاول مخصوص مانتاج الاعبياب السكلي والشاني مخصوص مانه لا منقه الاالساب والشالث مأنه لا منقير الاالحزء قال النساغلير (وهسدُ ما لا شبكال الحلى (قولة و ترجع الأول الندس) أي عد أالصغرى كمرى (قول في حُرَه مام) الرادما لمر الاقستراني النمط انما النامأن كون المشترك وهوالوسط أحدطرفي الشهرطية مكاله إما المفسدم تكاله وإما النالي تكإله وأما أحب مأدان سدا ولم الخرء الفرير التام وهوما بكون حرأم المفدم أوالتاتي لاجسع المقدم أوالتالي ففلسل الحدوى وادام بكن في كثب المنفسدمين متعسرض أه السنوسي والفادري الكثرة تشسمه وشدة تصعبه ستى قال فيه بعض الشعراء على سبيل وأنه قلسل الحيدوى مع راموا كالمنطق كي شقنوا ، عيرالكلام الي لهم كاله كنزة ننهم بعد

ثران النفصلتين النين مركب منهما القياس تذاقسام لأنهم مالماحه فيتان ولماما فعناجع ولما مانعنا ماروراما مقيقة ومانعية جم أوخاوا ومانعة جمع وخاو مثال الحقيقيتين داعيا اماأن مكون الدرد وسا واماأن مكون فرداودا عااماأت مكون العسددف رداواما أن سقسم عساوين ومثال

أكسثره عن الطبيع وان

ان الحاحب لاحدا ذلك

أربعتبره فأربذ كره كانمه

أن شوهم متوهب في مشل قوانا الانسان حموان فهو حسم أنالنصة فعان مقدمة واحدة فأزال هذا الوهيران والران احدى

المقدمتين فدتعذف من القياس بعنى عياو ردعليه متفحة واحدة فعاب أن ستندان مقدمة أخى حسذفتمنه للعمارما والحذوف فيحدذاللثال المقسدمية الكبرى ودو قولنا وكل حدوان حسم

وأكثر ما فعدف احدى

المقسعدشسن في الفساس

لركب وهوالمسي بالضاس المطوى مشمل قدولنا كل انسان ناطق وكل ناطسق حوان وكلحوان حبم وكل حسم مؤلف بنني كل انسان مواف لكر بوأسطه مقدمات مذوفة فانقولنا

وكل حدوان حديم كري

لمدغري محسفوفة وهي

قسوانا كل انسان حموان الدأن الإنسان حسم ثم ولامالكمرى اليسم فى كل

واحدةمتهما كانفدم اد

ولاعتص أسا بالاقتراني

مكون المو حود عاد ناو إماآن مكون قد عاوداعًا اماآن مكون قد عاواماأن مكون عدرضا ومال من حقيقة ومافعة خاودا عُيااما أن مكون الانسان في المرواماً أن مكون في العمر ودا عُيااما أن بكون في الصرواما أن لا نفرق ومثال المركب من مانعتي جمع وخاو دائسااما أن بكرن الحرم هر والمأأن بكون حيواناود انحالهاأن بكون حيواباوالمأأن بكون غيرناطق (قداد لك قد منذ بالنظ الحالوا وممقدمت من المتصلات) بسائه في المقد شين داعًا اما أن يكون المدور واواما أن يكون فرداودا تحااما أن يكون المددفر داواما أن خصب عثاو من فعستان م كلنا كان انعد درو حالم يكن فردا

فتركب الصغرى معزلان م البكوى هكذا كليا كان الشيئ قدعنا كان غنياعي الفاعل وكليا كان غنياع الفاعسا لمرتكن حادثه فتحسدهم وأول شهوب الشبكا الاول مستوف الشهروط فنذر كليا كان الشير قدعالمكر حادثا فالالنام (والمدو في مصر المفسدمات) (قول و يحوزا عدف في الفياس الاستثناق المزا أشار حذاالي الردعل الناطر حدث كالمت فسأرا فياس الاستثناف فأه وهمات هذالا عورف الاستناق فالذال نصر عليه هناالدار حسوله و عورالز (قرار ومنه قوله نعالي لوكال فيهما ألهسة الاانقى لفسدتان أيمن سذف بعض للقدمتين المزفحه ذادلس رعاني لاستثنائية أى لكنها أتف افلس فهما آله فالالقه والملازمة في الا ماعادية ان أريد

مقسادالسماء والارض خوجهماء وتطامهما المشاهدم وقطع النظرعن الابتداء لانه قديمه شدوألف أنثرا حسراط كام مفذيها لي فساد النظام وحر مان الامورع في غسرو - هها فهي من قسل الاستدلال بالخطابة واطه فهااقناعية كذاذ كراباولي مدالدين فيشرس التلفيص فالنفيشرح العقائد النسفة والأأى وان لمركز الملازمية في الآية عادية راعقا عقاصة فإن أديد أي شياه فيد تالفياد بالفعل أي خو وجهماعن النظام المشاهد فحرد التمدد لأدستاره مدار ازالاتماق عقلاع إحسانا النظام وانأورد امكان الفساد أى لا وقيعه غارجا فلادل على انتفائه بإرالنصوص شاعدة بط المعاور فعهذا

بالابترة الاستدلال على المشركين فيلزم أحسد عسيفورين اماا المهل أوالسيفه تعالى القاعن ذاك عاد

معنى أنه بعوزا الحذف ف احدى للقدمتين العليماو يحوزذاك في النِّيمة أنصاذته ول في حذف الكرى ال انسان حدوان فهو حسم وتقدم ها وكل سوان حسم وأ كثر مأ تحدث الدغرى والناعة للعل بهسما في النساس المركب كاسباقي تحوالنباش آخذ البال خفية وكل آخذ البال خفية سادق وكل سارقُ نقطع مدوفق وسدفات فسه التنحدقهن القياس الاول وهي صفرى الثاني وهي فوانا النباش سارق وعوراً لذف في القماس الاستثناق أصا ومنها كان فهما آلهة الااقعاد ما لاك

مانعتي الجعراماأن كون الموحود حما واماأن كون عرضاودا عااماأن كون عرضاواماأن كون فائمانه ومثال مانعقى الخاو وأعمالهاأن مكون المرم غيراً مض واماأن مكون غراس دوداعما ماأن كمون غسرأسه دواماأن مكون غيراجر ومثال الركب مستقسة ومانعه حبردا عااماأن

وكلَّما له من فردا أنفسم عنساو من النبر كلَّما كان العدد زوج إنفسم عنساو من وقيل وكذا اذ رك من ومتصلة ومنفصلة) كفول كلّ كان النّ أقدعا كان غنساء الفاعس وداعبا اماأن مكون

غنماعن الفاعل واماأن مكون حاد الغلا نعيمة له من حث تركيه واندا النير من حث تركيب لوازميه

التظامف كون الفساد بمكنا لامحالة وقفت عولسه معنهم فاللان عذا يستازم أن مواقه تعيالي رسوله

ولا مدداف دن المهات

والارض كانشيئته الأأبة

المذكورة سانقالكن فسادهما

منتف بالشاهدة وماأدى

النعمن كون وحودهما أترا

ومأترنب علمه نحسانتفاؤه

دمرورة انتفاء المازوم عنسد

انتفاء لازمه فسأن أنه تعالى

بنى أن متدمات أنباس أنا أنهكن شرو هذا إداراتهم لل الموضّر وريد فعاله دو والتسليل للتعيين اكتساب المؤلف كانتشار عارا موسه الوقسال المرجع المؤلف المنافرة ال

(وتنتهى الىضرورة لما من دوراو تسلسل قدارما)

ساخة العارضة مواضعة الناقب ما التعادلة يشتره والانتجازة من مكتب بالموافقة من الطوره بات تقوانا مضالا و سنة ما تعادل في المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة وا حاضيته الما قاملة من الدونية المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والانتخابة المنافقة ال

(ومنه مادى بالاستثناق ، يعرف بالشرطى بالامتراء) (وهوالذى دل على التجده أوضدها انفعل الاناشوة)

واحب الوجودوهو المثاوب لمافر غمن أول تسمى العباس وهوالاقتراني شرع في نانبهماوهوالاستنائي ود كراند بسمى سرطيا نقسدا تقيناني مقدمة أيضا وفالثلاث فسدمشه الاولى لاتدكون الاشرطمة ومقددمته الاشخرى لاندكون الااستثنائه أى شرورية وهي نؤ فساد مشف لقعلى مرف الاستثناء وهولكن لانالمستدل بها ينعناف على ماذكر في الشرطيسة فيضعه السهوات والارس أشاهدة أوبرقعمه قاله المسدوعرف للصينف همذا القميم باندالذي دل على التجدمة أوضد دها فالفسعل وكذا الاستدلال على أن لا مأانوة و حذوله ما المد على لا ما أنتوة خُرج الافت راني لا يمث تمل على نتحت ، الفوة كانف و م لا بالف عل النباش تقطع بدمقبولنيا كبرا وقد تصدى اردهدا التشدم معض الامذة السعد مأن من الناس القطن الذك ومنهسم الحاهس النماش آخذ لآال خدمة وكل أفسى الذى لابدرك البراهن المقاسة فتناطب الامورال تبةعلى أمورعادة لالفيه لهافيعس أخ أخذالا لخفية فهوسارق عتلسة فالقول بأخمال القرآن على مارغم الفرخين قول سفيد ولس منعصد ولايحبأن بكون و كل سارق تقطع مد وومثال الارشادلكا أحدعل وتبرتواحدة تفله الكالين أييشريف فيحواشه على النسسة اه وعقلية ماهو ضرورى سفسه قولنا انأر مدهادهماعدم تكونهمالما ويدى المهااتعددو وحوع الاثر الواحداثر بن مع الانتاق فمثل الاربعة والثمانية ومن عرهمامع الاختلاف والاله يحدعوم قدرته وارادته خدم المكنات وعليه جرى المنوسى في وحذا العدد نتقيم الى شرح الكبرى والخنصر خلافا السعدق نفسه أن تكون الملازمية فيافطعمة قول الناظم مساوسين وكل ننسم (ومنسه مأمدى الاستثناق) اقبل فيضعه أورفعه) أى شبثه أو ينفيه أصل لكن الاستدراك متساو من فهو ز و ج باتبر الاانهاليا كأنت شعهة محرف الاستثناء في إحداثه فعياق أرث ألم بكر موجودا فسها طلقواعلها همذاالعمدزوج قوله أداة أستئناء منسلا اذاقات كليا كانت النهب طالعه فعألنه الرموجود الكن الشعس طبالعة فقسد (ومنه ماندى بالاستشائي. أحدثت في القضمة الشرطمة اثبات مقدمها ولااشعار لهام كالذاقلت في الاستئناء عاء التاس الازحدا معرف مالته ط والاامتراء)

يعرف فاسترط العامرة) ||-(وهوالذي للعلى النتيمة = أوضدها الفعل لا بالفوة) ومع

المحتمدة المستركة بقد من مقدمتها مناه المرافعية والإولوانون من الاسترائية في فضرها والمستال وسيد الاولونون والمستوفق الاولونون المستوفق ا

مي كن كالشيخة أوضيفا لمن كالورية الطالم الورائية والمؤاخرة المواجئة المراجئة والمراجئة المراجئة المنافعات المدوقة الكافعات المواجئة المنافعات المدوقة الكافعات المدوقة الكافعات المدوقة الكافعات المدوقة الكافعات المدوقة الكافعات المدوقة الكافعات المنافعات ا

ومعنى كونهمذا القسرشة لاعلها الفعل أن تكون مذ كورة فيمادتها وصورتها وكذاعلى فالشرطى المنفصل اذا نقستهاوان كانت في النساس مر أفسية لاقصمة كاملة ولاعتمل فالصدق والكف وصارت في أردنا اناستدل علىان النتصةفضة كاملاعتمانالصدق والكذب ومرذا الاعتبارتكون مفار تلقدمتي الدباس كافال ف الوضوممفتقر الىنمةفنةول حدد الفياس . مستارما بالدات قولا آخر ، فالشقل علما بالفعل كفول النكان الشهر طالعة اماان كون الوضو مفتقرا فالنهازمو حودلكن النجس طالعة فالنهازمو سؤدفقه لناآخرا فالنهازمو حودهما لننصبة وتركسه الى النب وأماأن بكون معسه مذكور في الفعاس لانه قالي الشرط على الكها حال كونها قالدا حروقضة وحال كونها أنحه قضمة النموغساعنها ليكن النمو لاستغنى عن النه فالوضوء تأمسة كإحم والمشتمل على تقبضها بالفسعل كالواستثنينا نقبض النالى فتلذالكن ليس النهار بموسود منتقر الحالسة فتدأخذنا فأنه بأنبرفاءست أأحمس بطالعمة وهي غمرمسذ كورة في الضاس ليكن ذكرفيه تقدينها وهو كأنت اأشمس طالعية والمرادأ نشايا لتشيض مادته وسورته فقط والانتف دم النبر طبة أيس يتنسة واأنادية عسن النصمة وهوقولنا الرضوء مفتقر الى النبة في قضية ولاتناقض بن قضة ومالس بقضية قوله الفساس واذا فلنااماأن (فأن بك الشرطى دااتصال أخروضم داك وضع النال)

(ورضع الدراسم إقراره ليم في كسكها المائلا) الشيخ والمائل المن النبية والمائل كرن الثيم النبية والمائل كرن الثيم النبية والمائلة المدنى لان النبية والمائلة المدنى لان المنافلة المدنى لان النبية المائلة المدنى النبية المائلة المائلة المنافلة المائلة المائ

منظر الوالثانة فعالمتين الفياس فالتنفيز الانتهائيس مودود مثنان ميتانشدن ولم قام رؤسه في الوالثاناتواني في ترخ السينة الوالثانا على العالم المنظر الترويات الاستراك منظر المعاقدة المهافرات ودفعة المؤتار والماكرة الم منظم الالهافرات الواكدة المنظرة المنظرة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة والتنظمة المنظمة الواكدة المنظمة المنظمة

ولان يلا الشرطي أناأسال و أنتج ضع ذالاوضه الثانى (ويفع الدف سيخ الزارلا و بيزميني مكسه المنافسلا) ولهم كالفائد الإنسانية الموافق المنافسة المنافسة الموافق المنافسة الماء إن الناطرالة السائد السنداق (١٩٢) أشارها الى أنه قسمان منصل ومنفصل فالذفيصل سأق والمتصل مادخار علمه مرف الشرط و أشمال على الفساس الاستثناق منفسم اليانسالي وهوما كانت سرطت متعسلة واليانفصالي وهوما كانت حلتم مبارتا كالحلة الواحدة شرطته منغصلة وذكراته بتسترط فيالاتعالى أن تكون الاستثنائية فيمحكمت وضع مقدم أراط حفالشرط ستهما الشرطسة أي اثباه أو رفع الهاأي نفيه و منفر في الاول عدن النالي لأن وحود المزوم وحدود وأسم الجلة الاولى عنسد اللازم وفيالناق فسنص المقدم لان فني اللازم وحب نفي المازوم ولا ينتير الاستثناق شسأر فع المقدم التمور بزجلة الشعرط وعند لمنطقة وسير مقدماوملزوما ولاوضع التالي لوازكون اللازم أعممن المزوم فسلزمين شوت الاخص شوت الاعموس نسق الاعم نفي الاخص ولاسلزمن نفي الاخص نفي الاعم ولامن ثبوت الاعم ثبوت الاخص منالا ادافلنا كل والجار الثانية عندالعو بتن كانالموحودجرما كانحاد تالكنه جرمأنج فهوحادث أوقلنالكنه لسي بحادث انتي فهوابس يصرم والمالهات والمزاء وعند

ولاانتاج فيعكسه مالماص واعطرانه ونترط لانتاج الاستثناق مطلفا ثلاثة نبروط أحدهاأن المنطفس سعى بالباولارما فكون الشرطية موحبة فالسالبة عقيمة لاتهاذا ملب الاتصال والانفصال لمدازمن وحودا مدهما ومجه عالجلنى الذكورتين أونقنضه شوت الا خرأوعدمه الثانى أن شكون كلية فاخر يبةعضمة غواز أن مكون الزوم أوالعناد در ألف ممالاول من أفيعض الاحوال والاستثناء فيوضع آخ مقدمتي هذاالفياس والمقدمة الثانية هم الأستثنائية (قول ولااستاج في عكسهما) سامة الماذارفعت الاول الاستناسة كانتقول في المثال الذكور

المسدرة بلكن فاذاوقع أسكه ادس يحرم فالإبازم كونه ليس حادثاولا كوه حادثالان المقدم ودبكون أخسره والتالي كافي المثال الاستثناء بعينا لمقدم فسنتم اذ كونه حرماً أخص من كونه ماد أ ولا بازم من رفع الاخص رفع الأعم ولا نسوته وكذا وضع النالي عن النالي واذا استثنى لاستنازم أسوت المقدم ولارفعه لأن التالى قديكون أعهمن المقدم كافي المثال فلاستازم وضعه أي السالى فياد المنطق ائباته نبوت المفدم ولارفعه واظهرهذا المثال كأباكات الشئ انسانا كان حدوانا (قوادواء لمأنه السدم والسسف فالأأن بشترط لانتاج الاستثناق مطلقا) أي متصلا أومنفصلا وأنار ما الالتنكيث على الناظم فان ظاهر المندم ملزوم والتسالى لازجله الاطلاقوليس كذلك (قوله الأنتشروط الشارلها استناسدى ودون في مر مدة عوله وشرطمه عسدم الانشاق والملب والمعض بالانفاق وأنلانكون الشرطة المستعلفة وأنفاقه والرومسةان كانت متصلة وعناديةان كانت منفصة وعدم السلب أي أن لانكون السرطمة سالمة وعدم البعض حال كونه مع اتفاق السرطمية فسيه أي أَنْ لا تَنْفَى السَّرطِيةِ والاستئناء على البعض أى الجرسة (قَوْل والسالية عقيمة) مثالها ليس السَّمة اذا كان رُ معالمًا كان ع. وعالما ثما ذا فلنا في الاستثنائية لكن زيدعالم لمُ منتم عمر وعالم ولاليس معالم وكذا اذا فلنالكن عسرولس بعالم لمغتمرز بداس بعالم ولاهوعالم وأذاقلنا في المنقصساة ليس المتقاما أن مكون ربدعالما وإماأن مكون عروعالم أفسالا انتاج في رفع أحسدالطرفين ولاوضعه سواه قدرناهما حقيقة أومازهمة حرع أومانعة خاو (قهل الناني أن تكون كلمة) الصواب أن الشرط، قد تكون حراسة وتأنيراذا كأن ألاستنائسة كأبة متحققة فيجدم الاوضاع التي لانتافي وضع المقدم كاذكر

فاذا وحدالمازوم وهوالمقدم وحدالاهم وهوالنالي واذا انته اللازم انتسق الملزوم وهمذاسكم كللازممسع مازوميه وهذامعني قول الناطمأ نتمروضع ذالأوصع السالى ورفع بالروسع أول والاشبارة بذالة تعودعلى المتدم وان أم تقدم له ذكر المهممن قومال كالامومن ذلان الشيز قدوره أولا خلافالماء نده فداالشارح ومثال ذلك مااذا قلت في الحزاسة قد تكون اذاحتني ذكرالثاني ووضعالمقدم همواثماته ووحوده ورفع وقت سلامًا لحصة أكر مثل لكذك حثمتي في جسم أو قان يوم الحصية فهــ ذا العوم منطبق على زمن انسالى دونف واستماطه الاتصال فالمراء مكامة الاستثنائسة عوم الازمنسة والاحوال حتى شمسل فالتالع ومخصوص زمن واعلم أنه اذا استثنى عن الانسال أوحاله واسر المراد عما فهمه العضاني كاعتبدة دورة بانسالا أملامكن في تعضي الانتاج دوام القدم فعالب أن كون مأن الاستثناه اذلوقل قدمكون اذا كان الشئ حوانا كان انسانالم ينتج وضع الفدم ولارفع النافي شسأ اذلا المزمن وضع الحيوان وضع الانسان ولامن رفع الانسان رفع الحيوان مع أن الحيوان سقداعة لمانيت له (قوله فالجرابة عقمة) أي المواز كون المقدم والرثية أعم من التالي كاف ما النالمنقد مقلاً على 1500

لانهاوضعتار اطالوحود بالحودواذااتني تقض النبالي فغالب استعباله مأو لأناو رف دل على امتناع الذي لامتناع غوه وهذا على جهة الاولى ولوعكس اربضر قالة الزهرون وقال السيم عرالد بزبز جاعة اعلم أن أهل الحوفضية كلامهم ان النافي يتنع لامتناع الأول وكلام أهل المنطق بعكسه والجمع بينهما مسكل وجه معنى أساحى بأن المات تقروا الدفات بسياسة والمقاول من التعني فالمنازية والمالية فالمسياسات وجهم معنى أساحى و مهالان بيرافق عاقلين عالم عافرات الدور في كارتباطات بالماقي بين المهالية الماقية بالماقية والمقال الماقية الماقية والمنازية المسلومات الماقية والماقية الماقية المنازية الماقية المنازية الماقية المنازية الماقية المنازية الم

زمي والمثالثة نظرة المذكلة بمسالة المتناب المترافعة الترسية في مذهب بالمهمين الموارد التسميل الموارد الموارد التسميل الموارد الموارد التسميل الموارد الموارد

مال الحست به وقديكون من وضع المقدم الاعم وضع التللى الا حص ولامن رفع النالى الاحص رفع المفدم الا عمر مثل الحرثية غرهما نحولو كانالنهار فَ ذَلَكَ ٱلْهِمَاةُ (قُولُه ومثل الكلية المخصوصة) اطَّلاق في النَّفييدُلا بهما شتر طوا في الخصوصة موحودا كأن أأء طالعة أن مكون حال الدروم والصاده وحال الاستناء أو دوره ولا يكفى كون الخصوصة كاستص اتحاد الصواب أن قال ان الاول حال الأرومأ والعناد فسألا تنتو الااذا كان زمن الاتصال والوضع وأتنصدا محمو كأساأ وان جاءي لأردوم أ ملزوم والثاني لازم ولامزم الجعة أكرمة ولكنه هادني ومالجعة فبازم الاكرام وأمااذالم تقيد الاستثناثية زمن النصاة فلا بازم نحو من أفي المازوم أفي الأرميل كلماأوان جاوفي وديوم الجعسة أكرمت لكنه جامى فلايقتضى الاكرام لاحتمال ان بكون الحجيء العكس فهداذن لامتناع في غمه من الايام ولكون الشرطمة الخصوصة في حكم الكامة اقتصر الحسل على استراط الكلمة الاول لامتناع الثاني وأحس إقبال وان كانت غيركامة) أي حرابة أومهم إلى كقولنا ان فدم در الاك فهومكرم الكنه قدم الاكن من قبل النالحاسب مأية (وح - شرح الله) السرمرادة أن الاول لا مكون الاسمامل مرادة أن من عدم صنعة الجهور في صورة الساراس في كلامه ماردل على الحصر ستى معترض علمه على أنه لا مازم بصاأن مكون الاول ماز وماوالناني لازما بل الاهم بالعكس في محوق المراد كان

المناسط المقارضية المستقدة في الالتجاه المناسطة المناسطة

ومذال آخر اذاأراد لخنز أنشت نز الزكانعل الصي فيقول أووحت الزكانفل الصي أوحبث علىه الصلاة لكنه الاتحب علىه احاعا فلاعب الركاناله ولأن مكروني اقدعته والله لأفائل من فرق بين الصلاة والزكاة أو يقول أوجبت عليم الزكافا كأن الفار مرفوعا عنه والنالى اطل النص فالقدم مثله ومثال آخر في العقليات أن تقول او كان هذا انسانا كان الحقالكته ليس بناطق فلمس بانسان و واعرانه بديرُط في انتاج التصل أن شكون الشرطير فيه موجية لأسالية وإرومية لاانفاقية وكلية هي أوالاستثنائية ومهمن عر عن هذااالمرط بأن مكون أحد الامرين داعًا إما لمتعلقة وإما الأستثنا أسة لامه الوانسكن كذاله احتمل أن يكون ومن أحدهما غير ومن الاسرفلاعت والمفدمة أنه معافلا يحصل وضع ولادفع ولاء مسل الانتاج فال الشيئر السنوسي فعراد كان وقت الانصال أوالانفصال هم ومنه وقت أسدة تناه أحداء زأمرا وكانت الاستثنائية عامية حتى شميل وقت الاتصال أوالا نفصال انترالساس وان المتكن الشرطة كلية اه وجدة المعني بسيم التمشل بادوان مع أجرما من أسوا والمهملة فقدره وأشار بقوله ولا يارمني عكسهما الى أن استناء نفيص الفدم أوعن النافي لاطنهمنه انتاج لا والنافي وهواللازم قديكون أعهمن المزوم نحوان كان هذا انسانا كان حيوانا والناعدة أند الزمن وجودالاخص وحودالاعم من غبرعكس وبلزمن انتفاءالاعماننفاء الاخص من غسرعكس فقول الناظمال انحا إشارة الى هذا التفريق والفاعدة الذكورة فأن كانمساو واله أنتم أيضا الكن لالنفس صورة الدلس للفصوص المادة هكذا قال غسرواحد وفال ابزهرون والحق أن التلازمان كانمن الطرفين فالنتائج أربع كقوات ان كان هذا فاطفافهوا نسان فالديازمين وحودالق مروحودالنالي وبالمكس وبازم من عدمه عدمه وبالمكس فانقلت أعبالم بعتبروا الزوم من الطرف عن في الانتاج لائه قد بكون وقدلا بكون بحسلاف شوت الازمانسوت المنزوم وانتفاه المنزوم لانتفاه الازم فأنه غسرمن فلك فدفر قوا فى المنف لين ما يكون العنادين مفرد ما (١٩٤) في طرق الوحود والعدم معاأوفي أحدهما فسموا الاولى حقيقية وجعاوالها أرمع نناخ ومعلمان وتركي [فالانتافيسة فيعاعضية - وتقل ان برفسة عن الفازاف أن الشرطية في حلاالفياس مشصلة أوصفعها

وهدان شاه القوقعالي معرأت

ألنفصلة منحت هي هي

لاطرمأن تكون حصفسة

وكدائ المتصالة اللزومية

منحت هي هي لاسازم

ه الكبرى وان الاستنائية هم الصفرى على عكس ماعهد في الاقترافي التجافه ومكرم (قوله فالانفاقية فيهما عقيمة) فلاانتاج أذافلت كاما كانت الشمس طالعسة كأن الانسان المقالا تُن رَفع الى الانفاقية، كذب ووضع مقدمها لافائدة له لان نبيجة معساومة من نفس الاتفاقية لان العار بصدق الاتفاقية موقوف على العار بصدق جزأ بهافاوات تدنا العدار بصدق أحيد إجزأم أمن صدة بألزم الدور (قَيْلُه ونقل ان عرفة) فالشعنا لمبدى الطب وحمه الشيز الموسى أن مكون الثلازم فيهامن الطرف ولا يفرفك قول ان الحلي فيما قصائما معن يوهم من لا يحقق له قاف

قوله هذالا تحتمنياه وانماجله علمه مجرد التقلد لن قبله والتعصمان سقه (قوله واعترأ دشترط في انتاج لمتصل الح) اعرأت الشرطية على ثلاثه أفسام كلية غومخصوصة وهذه منجمعها القياس نحوكاها كان ريد انسانا كان موانا لكنسه انسان أن في فيسوحوان ورقع بالرفع أول ومنصوصة وهذه لا ينج معها التماس لاحمال كون وقت الانصال صابنا لوقت الاستشائدة عوكاما حيثني مع الجعفة كرمة للكناف عيني فلا وتوفقد أكر مثل لاحتمال كون المجىء ومالست فاوف و الاستانائية سوم الجعة لا أنه لان رمن الانسال والاستنائية واحد وكذا الو كان وقت الانسال أخص مروقت الاستشاالية لاتن أيضا تحوستني وقت صلاقالجعة أكرمتك لكنائستني فيجسع مومالجعة فرطان الاستشالية أعرفيني القسم النالث أن تركون عرفسه نحو قد بكون اذا كالرد حوانا كان انسان فلا مقر لكنه عبوان فهوا نسان ولاه فرالكنسه ليس بانسان فابس يجيوان لأأن الفضيمة لما كانت جزاية سأغ أن مكون مقدمها اعم من تابهاواذا كأن مقدمها أعمو كالهاأخص لماسم أنبات المفسدم أبنات النالى لاملا يلزمهن انبات الاعم نبوت الأخص ولا يصم أيضارهم النالى اسيرتفع المفسدم لأن الفرض ان النالى أخص ولا بلزمن في الاخص في الاعم تنبيين م مذان مأ وجب عدم انتاج افنصوصة علل به عدم انتاج المرتب قوماً وجب عدم انداج المراثية ابذكره كالدار كرعدم انتاج النصوصة اصلاولو كانت كلية ولاعتفى عافيه من الاعتراض وقد تسع الشير فشرح معنصر وفداع سترض عديد كرنا (قوله وبهذا المعنى صدر النسل باونين فيه تطرلان الغشيل بلووان في المهم أوالني هي في قوم اخزائه أربسته من هذه الجهة والمن سيهة أخرى وهي مساواة المفدم التالي تحولو كالزريد انسادالكان واطفاقه دا ينج لان العانى عدم انتاج الخراسة كون منسدمها أعممن بالهافاذ افرض مساو ماصع الانتاج وسيرالانيان بساووان مع ذاك في المهمالات وأماماذ كرممن النقليل ففدعات أعلاء رىالافي الفصوصة فلانتج ولو كانت كلية فاذا توفرا لشرط الذيذ كرما تنبث كاية وحرابية اه

ديدا كرفياسيانهم انتخاصة المؤافرة المباهرة بينقد فياقادتها في الشرائية المؤافرة المؤافرة المعامرة المؤافرة الم الفدة الافرادر السياحة في الفرائية المؤافرة المؤافرة المؤافرة المؤافرة المؤافرة المؤافرة في في الماسية بن في المساهرة المؤافرة المؤافر

(وان كن منفسلافوضع نا به ينجرفع ذلا والمكس كذا) (وذالك الأخص تمان كن به مانم جع فبوضع ذاركن) (رفع اذالا دون عكس واذا به مانعرفع كان فهو عكس ذا)

هفاهورافتم الشاق من التباهي الدختيان وهوالتي تكونا الترطيقية منطبة المهر برنية معهادتها التباهر في الترطيقة ال كالما للتبلغ وقدمها أن سيطر لمنطقة الواقها في الانقاضا المنطقية في والمنافق المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة التقافلة فقد القدمة المنافقة المنافقة في المنافقة على كالان التي رقيقت " التواقية المنافقة المنافقة المنافقة ا لشيفة مقافقة المعدمان أن أورنا لكن تشرف في الانتقاضا أن تكون مرتبة النافقة في (و إلى الواقعة المنافقة المنافقة

> قوله (والابكان متضاد لا وضوع قا بين إخرافا (والمتحسن ثقا) (وقائل في الأخوض ثمان بك و حاج جهة ومؤخراتكن) (وقد خالفائلون عكر وقاناً و حاج والانهاج بكان الهوجيك في ا العراقالاستاناً الانتصافاً فقائل الكشار طباعت نصف المتحققة وهي مرادما لانتص اشتراطها مع ما ممانات فكرونام كاستمن الشوار السارى الشعارة

المُلْوَّاتِينِ الاستَّعِينِ الرَّبِ التَّوْلِينِ مِينِ مِينَّ الرِّبِ اللَّهِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِلْمِ الللَّهِ الللَّهِ اللْمِلْمِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللللْمِلْمِلْمِ الللْمِلْمِلْمِ ال

د المستنب عن احده عا التج نفس الأخروان المستنب التج من والد الاستنب التج من الاستنب التح من الاستنبول المتحووج و المتحدة المسروع و المتحدة المسروع و المتحدة المستنبورة و و المحدة المستنبورة و المحدة المستنبورة و المحدة المستنبورة والمتحدة المتحدة المتحدة المتحددة المتحد

المونحي والسنوسي وغرهما

ونثائم هذءأريعة اثنانفي

الهضع واثنان في لرفع لانك

ي فروغان الأراس الواقع المتقاليات المتعالمات المتعالم المتعالم الواقع الدولية المتعالم المتعالم المتعالم المتع عد المالة الرائعة ومن ومن العدمة المتعالم ا واسفاطه فهندان شربات وأشادا لحبالضريت الاضيري بقوة والعكس كفاوالمراد بالعكس معنادا للفوى وهوهناتيديل الوضع بالرفع أى ورفع أحدهما ننتر وضع الا " خرفة تناول شريع عن تمام الارعة وأشار يقوله وذاك في الاخص الى أن هذه مانعة المعم والخالومة أ وتندموجه كوبهاأحص تمأشارا فيالقسم النافيوهي مانعة الحميقوام تمان يكن مانع جمع فبوضع ذازكن وفع لذات أي فوضع أحدهما ونعرالا مخرفا نو وهذاضر مان ماضا وهما الشربان الاؤلان من الستايج الار بعة الذ كورة في القسم الاول ولا بنتم الضرين الأحدين وعمادفع أحدهما النج وضعالا أخرال سنذكوه وقد تقدم أن ما نعمة المع لا تتوكب الامن الدي والأخص (١٩٦) أوحيوان فان نقيض إلحاد لاجاد والحوان أخص منه لان هذا الحسم لامكون من أنسه كقولفا الحسم اما حماد جمادا حموا نامعا وقدتناو عنهسما بأنبكون نباتا

فالركسة من الذي ونفيضه عشمية فاذا يوفرن شروطها فأي طرف فيهاوضع في الاستثنائية انتج وفع الآخرا متناع اجتماعهماعلى الصدق وأجمارفع انتروضع الآخر لامتناع ارتفاعهما فلمأر مع فتفيه للكنه جادفاس نتأبح كفولنا داغبا اماأن يكون المروجود فسدعا وإماأن مكون مادنا فاذا فلنالبكنه فسدم انتجابس محبوان لكنه حبوان فلسر عادث واذا قلتالكنه مادث المراس أأسدم واذا قلتالكنه أسر بقدم انتر فهو مادث واذا فلتالكنه عادث انتم فهرف دم مخسلاف اماأن مكون الموحود عاد الأوليس حاد فافلا من شالان النقيمة حَنتُكُ مَكُون عَدِينَ الاستَناائسة وتازم المسادرة على المطاوب وهي في العرف حعل المساوب حرامن الدابل ولاخفاء في فسادقهاس أتحدث احدى مقدمته ونعجته واذا كانت شرطمته مااهة جمع شرط

عماد فهذان منصان ولو المتلكنهاس بحماداتهو حموان أوقلت لكنه لس بحبوان فهو جادل بصن فالاستثنائسة أنتكرن واضعة لاحدالطرفن فأن وضعت المقدم انونقص التالي وانوضعت لامكان الخاو وسسدال السالى انتم تقيض المفدم لامتنباع استماعهما كقولل احاأن مكون للوجود سوما واحاأن بكون عرضا أنمالس محماداً عممن فافاقلت أكنسه جرم انتجابس بعرض أوقلت لكنه عرض انترانس بعرم ولأبازمهن رفع أحدطرفها الحبوان فلابلزم من نضه وضع الا خرخوا ذاخل وعنهما فاوقلت لكنه لعد يحرم أواعد يعرض أرنت شأواذا كأنت شرطت شوت الاخص وكمذا مانعسة خساوا شنرط في الاستثنائية أن تسكون وافعة لأحدط في الشرطية فاذا وفعت عن المفدم انج مالبس محموان أعسم من وضع النالى واذارفعت عسن التبالج انتيروضع المضدم لامتناع الملاء ولاطن من وضع أحد الطرف فرفع الحادواني هذمن الضربين الا خراواذالاستماع كفولنا ماأن مكون الموروغ مرح وماأن مكون غرق مع واذا فلنالكم أشار مفسوله دون عكس ثم قدم أأنبر فهوغ مرحرم واذا قلنالكنهم مأتنر فهوغ مرقديم ولوقات لكنه غرقدم أوقات لكنه أشارا لحالفهم الثالث وهي غديره أبنته سالمام فتعمل أنااذ عشرطيت مقيقية بنتراديع نثائج تنتان فيوضعا حسد مانعة الخاوسوله الطرف ف والمناب في رفعه والذي شرطت ما نعة حم منه الاولىزمن تنائم الحفيضة والذي شرطيته

به واذامانعرفع کان فهو عكم ذا . ولاسلية (قرار فلركمة من الشي ونفيضه عقمة) فانقلت قد نفيدم أن الحقيف تستركب أىوان كان لمنفصل ماتع من التي ونفست أوالماوى لنقيضه فكف مذ كرهنا انهالا تكون الامن المساوى فالجواب أه رفع فهوفى الانتاج عيلى ذ كراولاان المقيفة من حسالتركب تصدق انسر بعن وذكر هناس حسالانساج ان أحدهما مكس مانع الحم وهوأن ومسرفلاغارولمه (قيايلانالناعة حنفذتكون عنالاسسنتناسة) سانه أتكاواستندت رفع أحدهما وصعالا أخر عدى أناف دم وقلت الكنه حادث التراقيض النالي وهوقوال هوحادث وهي غسر الاستثنا يسة وكفا ومنى ان استثناء نقيض مازم في استثناء عن النالي أونف من كل منهسما فاذاقات ليكنه لنس بحادث أنتر لس بصادث والاخفاء أحددالط وفين بنيرعين فى فساد قداس التحدث احدى مفسدمت وتعينه لا ندان عسار صدق تلاث المفدمة لم يحتم القساس أصلا الا تخرلامتناع الحالو

عتهما وأمااستثناءالعن فلا فترلاحتمال الاحتماع وقوله لان هذا الحسر لا يكون جمادا حسواناه ماالخ) في هذا تو علق قال كون لاجماداً عسرهمن الحسوان المناشوقف على وحودت ورة

ينفروج افى الصدق وهي النبات متسلاو كان من حقسه أن يقول لان عدم الجياد بنفرد عن الحيو الكاه يصدق في النبات وماذ كره منارب أن سيزيد وبممتع الجمع وعدم الخلو (قولة أوقلت لكته اس يحسو أن فهو جداد لم يصبح لامكان الخلو المز) لا يصبح جعل علة أمدم الداج نسرة من الاختران الأنواسطة الهن الاعتراد ستلزم الاختص والصواب هو الافتصار علم في التعليل فالصارة فهافاق اه (قولة ف الأيازم ن نفيه تبوت الأحص الخ) فيسه تغلو وصواح فسلا بازمهن ثبوته أي تبوت هذا القلب الذي هوليس معسما دبوت الاخص الذى دواطيوان وأمافوله فلا بأنهمين نسه فلا يستم الااذا أعادا اضمرعلى صادولس الكلام فعاتصا الكلام في نقيصه اه 190

يرصه ولادليل عليه وعلة الانتاج فاتمقمع كونهما انجاس نحواما أن تكون زيدف البحرواما وبكون سالمام الفرق فأذاقا الكنسة لس في العرائج هوسالهم الغرق فأذاقا الكنه امرسالما والغرقان هوفي المصرورهان ذالئامتناع ارتفاعهما فتي رفع أحدهما صدى الأخر

﴿ لُوا حق الفياس

(ومنه مادعونه حركبا ، لكونه من عجب قدركبا) (فركينه أن تردأن تعلمه واقل التحديث مقدمه) (سازممن تركيما بأخرى ، نعصة الى مسلم حرا)

(متصل التنائير الذي حوى و مكون أومفصولها كل سوا) وأفام تعلم مكن التوصل بالهمول الى تفسه وقيله تنسه عد خراستدا عذوف مثل الداب في المكلام وهوفى الاصطلاح اسم لتفصيل مانقدم اجبالا وقبل له ذاك لانه في حكم الديهي وقد تفدم ما دؤخذ منه أفي هذا الشرط اجالا وأشارهنافي هذا النسم الى ذكر ذلك تفصيلا إقواء اشترط بعضهم المشترط هوالا تدعوفي شرح ابساغو سيحسمانقله عنه الهلالي والمعترض علسه عباأشارله هذاالشارح

هوالشيخ الهلاف (قراء وإماأن مكون المامن الفرق) أورد علمه الهلالي والاوأ ماب عنده نصه فانقلت السالامة من الغرق أمرعدى فتكون ف حكم السالسة فات لا تكون ف حكمها ولاهي عصاها فان السالية محكوم فيهاسياب محول وحودي أوعدى وهدمت كوم في الأثبات محول عسدى وشتان مايينهما ولوكات التي محمولها عدمي في قوة السالية وكان الهاجم كمهالوحب أن تنعكس كنفسها بالمستوى انكانت كلية وأن لاتنعكس أصلاان كانت حزاسة وأن تفسى عز السالية في انتاج الشكل

النانى واللوازمننفية فاطهالهمتي تحقق الهنادا الخاوي سموحيتين أوساليني أومخناه عن تحقيق في المنال الثاني ليكنه لسي الانتاج والاحارا الحلو والفرض منصه 🐞 تنبهان 🔊 الاول المنفصية المفصوصة لانتير الامع قد استثنائتها بماقيدت مفحولها أأن مكون هذاالجسم وهوس عالماأو ماهلا فلانتم عالماأو مأهلاآ دمع في الحم فلا نغرق أولكنه دائمين فبقال مشلالكنه وعالم أوجى عاهر للاحمال أن لامتصيف المسيرم حدث

وتلافالاوصاف ﴿النَّانِينِ بِحَدِعَتُ عَاسَتُنَا مُقَدَّضَ طَرِفَ الْسُرِطَةَ انْ تُعَتَّرُ شَرَّ وَطَالَنَا قَصر أبصفق كون الاستناء أمتراحه الناف الطرف حقى أذا كانت حهة الطرف الاط القوار درامه فلابدأن تنكون الاستنتائي قداغي فوالاله عصل الأنتاج كقولنا كالكاف الانسان حوانا كأنستا بالأطسلاق الكنه لسرعت الاطلاق أو وألامكان فالفضائات صادقتان والنفيسة وهي أس الانسأن يحموان كاذبة فالوأخيذ فاالأستثنائية دافحة كالتصورة الفيام جعيمة وانبأن كذب التنعسة معها

لفسادا لمادة مكذب الاستثنائية

﴿ لُواحِقِ القِياسِ ﴾

أىالسابق تعريفه فالبالثا تلسيه ومتعمار عوزه حمركنا كادوج المصنف انتباس المرك بالقباس معرائه قباس حقيقة وتعاب عنه بأنه حعل لاحقالكونه هركيان الفياس البيانق لاستعفرة وهذاهوالراد فول الشارح وتذكر ستملناسة ستموسن الأنال ادمالناسة هذا اللاحق مركنامن التساس السابق أومشاد كافي اطلاق اسم الدلسل فالاول المرحسيب والذاذ استفراءوالنسل (قرادلكونمن عبر)أى متعددة النين فأكثر كاشرحه وعبد الطنف فاطلق

وشنرط فيحذا الضاس المركب مرمانعة الماوان مكون من سألت من أومن بالتوموحية يخلاف مانعة الحم أفدائه كسن

موجبتين كافي مثالها فنال الاول المنش امالارحل واما لاامرأة ومنال النافي زيد اماف الصرواماأن لاعفرق فنفول في الاولى لكنه رحل فلد بامرأة لكتهامرأة فاسررحل فهذات الضربان

ستعان وهمااستثنان فيص أحدهما شرعين الات وهماالاخبر تأنمن النثائم لارىعة المذكو رةفى القسم لاول ولوقات في هذه لكنه لارحل فهواص أتأو بانعكس فرصير لان فؤ الرحسل أعسم

من أسوت المرأة ولوقلت

غرق فهوفي الصرصوذاك ولايسم ان سننىء بن أحدمها انتج نفض

﴿ لُواحق القباس ﴾

(ومنهما دعونه مركبا ، لكونه من جير قسدركها) (فركسهان ريان سله ب

وأفل نتصة معقدمه) (المزمور تركيهاما خرى . نتعبة الى هاموا) (متصل النتائج الذي حوى بكون أومفصولها كل-وا) الما كان التماس شير من مسط وهرك وفر غون السبط وهوماتر كسمن مقدمتين تكليهنا على المركب وحدايد وزاواحتي النباس والدالذي وكسعن مقدمات عدسة كلمقدمة عنمتهما سنحان تنجية هي مع القدمة الاخرى تنتج نقيمة أخرى وهل والي أن عصل النابوب وذك أغابكونياذا كأن القساس المشتح المتالي واستنقر مقدياته أواحداها الى كسب مقساس آخرتم كفات الى أن يشهى الذكس الى المبادى السيدي، فأواسل قندكون خنائر قياسات مترتبة يتصب لخ المناو واذا سي قياسام كياوان صرح بنتائج فاك الفياسات عير موسول النتأج لوسيل تلك النتائج والقسدمات كقولاك النباش آخذ للبال خضة وكل أخذ للبال خضة سارق فالنساش سادق ترتفول النباش سادق وكل سادق تقطع مدفالنباش تقطع مدووهوا لمطساوب وان لم يصرح بالنتائج سي مفسول النتائج لفسلها حرادتهن حث المعنى كفوال كل العالم تفسر وكل النف ممفتقر عن المفدمات في الدكر وان كانت

وككاره ننفسر عاحر إعل أن أواحق القباس هي الامورالتي تلقي هوند كر معدمانيا سية منه و منهاوهي هنيا ألاثة الاول وكل عاجر حادث بفتم كل النساس المركب وهوقياس مؤلف من مقددمات تنفيمة دمثان متهانعية وثال النعية مع مقدمة المامحادث واليهسفا إخرى تنو أنعب أخرى وهكذاال أن عصل الطاوب وذال الافتقارمة دمتي كل فعاس أواحداهما أشار بفوله منصل التنائم الحالك عاصده الحال النامي الحالصرورة كالقدم فيقوله وتتهيى الحضرورة المتفضكون الى دوى مكون الس هناه أى أقسة مترتبة محصل الفناس المتر الطاوب وسهوا محوع تلك الافيسة قداساهم كماوحعاوه وتدمدمان الفسول عند مناوآحق الفساس تمان صر سف منتائج تلك الافسة سمى متعسل النسائج لوصلها مالقسدمات وانام الحنسفين فماسان طورت يسرح بهاسي منصول الننائي لفصلهاعن المقسد حاشف الذكروان كانت حمياد مف المعنى مثال الاول تنائحه اللعارم باقترحم المالم متغر وكل متغسر حادث فالعالم ودثم العالم حادث وكل حادث مفتقر الى عدث فالعالم مفتقرالى في الحسفة القياس السط محدث ثم المالم منتفر الى محيدت وكل مفتقر الى محدث فنيالقه اقته تعالى وحده فالعبالم عالفه الله تعالى وكذاللنصل واقه أوحده وهوالمطاوب ومثال الناف قولنافي هذاالمثال العالمتغيروكل متفير حادث وكل حادث مفتقرالي أعلم وباقى كلامالساغلم محدث وكل مفتفر الى محدث فالفسه الله تعالى وحده منيز العالم فالقعاقة تعالى وحدود هو المطاوب م والمارشاءاقه أشارالى الثانى والثالث من أواحق انكساس وهما الاستقر أعوالفشل فقال

يشيرال أن الفياس المنفي الطاوب اعمايتر كبس مقدمتين الأقل والأكثر وليكن قد تفتقر مقدمنا كأن النساس المنتبر الطاوب أواحداهماالى الكست غماس آخر وقد تحت اج مقدمة الاستخرا واحداهما الى الكسب بفياس تفتقر مقدماته أواحداها آخر وهلرحوا الدأن تنتهي للنمرورة ﴿مسئلة﴾ من المركب قباس الملف وينهما في أموا وفضها وهو الى كىد الخ) مشال القساس الذي تُنتفير فباس مقسده اشات المطاو سابطال نقست ولهذ كروالتاظم هنامن لواحق القساس لانعقوع من المركبوذ كره القادرى فقال مفسده تاه الى كرسمها والخانب وهوعندهمان تسطلا يه تشيض مطاويات كي أعصلا كفوقا كمتسلا الصالممتفعر

الناظم الجمع على ما موالا تنهن اذلات مرط في التركب ثلاث عبر القرار نشو مقد مثان منها المز

فالبالسعدوقد وقع فيه اختلاف عظيم والذى استقرعليه وأى السيرائه مركب من فياسع أحسدهما اقترانى والا آخراستنائي ومثاله فعبااذا كان المطاوب سوث المتسدم لولاناحسل وعسر ولمبكن الله تبادك وتصالى قدعى الكان لنس قدعا ولو كان لنس قدعا أبو حد العالم في تعرفو أمكن القوتصالى قدعا أبو حدالعالم وهذ النصقم تصادار ومنه تحعلها كبرى لقاس استناثى وتستنى نفيض البها فتقول من حركة الى كونومن

صدالى مرص ومن حوع المسمع ومن عدم الى وحود و نحوذ الدوكل من كان كذال خلار دومة الة وكل مالاندومة سالة فهومنفسر منتم العالم تفسرون اوت المسفرى تقصة بهدذا القياس وكذال الكبرى ومي قواناوكل منفر حادث مفتفسرة الى كسب يحو وكل متعسر فهومفتقر وكل منتقر فهوعا حروكل عاجز فهوحادث بغتم كل متغسر فهوحادث فاناجعت فياص المسفرى الى فياس البكبرى صاراالامر هكذا العالم ينتقل من صفة الى صفة وكل ماهو كفّال فلا دوم 4 سالة وكل مألا تدوم أسانه وومنغبروكل متغيرة يومفتفروكل مفتقر فهوعاحز وكل عاحز فهو بادث فهفا قباس هي كسمن ست قضااوكان أصادهم كبا من ونينين ولما انتمر تألى كسائحل الوست قضاما ومشل ما تفتفر احدى مقدماته الى كسي فقط هدا الفياس بعينه اذاسلم

(فوله وذلك أنما يكون اذا

وكل منفير حادث فالصغرى

تفتفرالي كس أيوسط

وموفولنا العااسف

(وانبعيرتي عملي كلي استدل و فذا الاستقراء عدهم عقل) (وعكسه مدى الفياس المنطق ، وعوالذي قدمته فقد ف) (وحيث جرائي على جزائي جل ، للمع فذال تأميل جعدل) (والانفسدالفطع بالدائسيل ، قياس الأستقر أموالتمثيل)

قد قدمنان الموصل الى الطالب التصديقية ثلاثة أفواع قساس واستقرا وغنيل وهي أفسام الحسية يحسب الصورة فلما تساطم على النو عالاول وهوالقباس تكلمهمناعلي النوعين الآخيرين وهماالاستفراء وانشل ووجه الحصرف النلاثة أنه لابدس تناسبين الخجة والمطاوب قطعا وذان النناس احاط شمال ألجة على المطاوب وتسبى الخيف منذ فساسانه النبيذ مسكر وكل مسكر حوام فالمطاوب الزعده التعد واصرتر بالنسة الحقوله في التساس وكل مسكر م امره والاستدلال على على مرتى وامانات الالما الوب على الحقة وتسعى الحَمَّةُ مَنتُهُ أَستَقُرَا مِثَالَةَ قُولِنَا كُلْ حِيوانَ يُحرِكُ فَكَ الْاسْفَارِ عَلَى المضغر دليل (٩٩) تحر مَا البَمْرة والانسان والحار وكذا وكفا من الحسوان

فالمطاوب وهوكل حسوان

عسرلا فكالاسفلعند

المضغ مشتمل لاحل عومه

على أخر سات المستدل ما

عليه وهواسندلال يحرثني

على كل لاستفادة العومفيا

(وان عرق على كلى استدل ، فذا بالاستقراء عندهم عقل) (وعكسه يدمى الفياس المنطق يه وهواأذى فسدمته فقن) (وحت مرق على مرئي حل م المام فذاك غندل معلى) (ولايفد القطع بالدلسل و قباس الاستقراء والنشل)

اعلمأن الاستقراء هوته غيرا مورجز أسقات كمتحكمها على أحربت مل تلك الجراسانة هواستدلال يحرِّنُ على كلى عكس الفياس المنطق السابق فاذا أردت الحكم أن كل حيوان بحرك فكه الاسفل عنسد المضغ فتدعت حرابات الحبوان من الانسان والهام والسباع وغيرها حصل الاالح المذكور بن تنسع الحزامات واما بغير فالتنب مالمة كو رهوالدايسل وهواط كمالمسمى بالاستقراه أخذا من قوال استقر ت الباد أذا تشعثه اشتمال أحدهما على الاتخر قر متقر متواكم الذكورهومداوله والمعتدة مالاستقراء قدمان كام

وحنثذلاندم اشتراكهما لولم بكن الله تعالى قديما له يوسد العالم لكن العالم موجود ضرورة فاقت فعالى قديم وهومنا الوينا ولو اف أحرب علهما بتناسان به وتسي الخة حداد في عرف اختصرنالفذ الولم يكن اقه تصالى قديمالكان ايس بقديم ولو كان ايس بقديم لدير حد العالم لكن العمالم لنطفس عسلا مناة قولنا وحدد فكون تعالى لدر مقدم ماطل وكونه قدع احسق وسي قياس الخلف أمالانه بؤل الى الخلف النمذجام كالجريحامع أى الناظل على تفيد وعد محقدة بقطاوب وأمالاته بأتى للطياو بالاعل استقامة وإرمن خلفه الاسكارة الخذالق هي تحريم أىم وراثه وقدل لأن المندل مرك عنه خلف طهره و حدال قول حصمه فسطا وقدل لان الجسرا لخزني غيرمشتمل تنصه ماند خلف الطهر ليطلانها قال السائلم (وان يزلى) (قهاله هو تصفر أمور جرئيسة) على المناوب الكياهو تصريح هف عبارة عدالاسلام وهي موافقة لتعبراني نصرالفارايي وهذام عنى الاستقرآء اصطلاحاوا مأ النمذ وأعماهومساراه في العسة فهوالتبع بقال استقر مت البلاداذات عنه المقر من (قهل أخذا من قوالا استقر وت العط فوجب أن يساوه في الباد) أى لان السنقوى تتسعر أسافهز سالصدل الماوب و الاستقراء النصر جن كنم المركزوهواسندلال يحزى

على حزف و بسمى في عسرف أعلى الاصول قداسا وقد داشتمل كالإم الناعام على أنواع الحِقال للائقة أسار الى الاستقراصال بالاول والاستفراء أخوذ من استقر مت البلاداذ أتشعته اقر بة بعد قرية تتخرج من أرض لاوض وفي الاصطلاح عبارة عن تصفير أمو و جزئيسة اعتكم بحكمهاعلى أحرشامل أتلث الجزئيات وسمى استقرا الأن مندماته لاتحصل الابتنسع حرثيات كفواك كالحموان عراء فكمالاسفل عن المصغلان الساعوالهائم كفاك وأكتر سائل التحوما خوذ مالاستقراء كفولهم كل فاعل مرفوع وكل مفعول منصوب وعكس الاستفراءهوالقباس اأذى تفدمذ كرموهوا لاستدلال دكاي على حرث كاستر يتداه والدأشار الناضوخوا

(وعكمه مدعى القماس المنطق ، وهوالذي قدمت مفقيق)

(وحيث حزق على حزئي على و لجامع فدالا غذل جعدل) بعسق أعاذا تسرمستاة على أخرى لحامع منهما فيسبى عندا لمشاطقة تشيلا وعندالفقه اخياسا كندأس التددعلي الخرمحامع الاسكار وكقباس الشطرنج على العرد يجامع الالهة وكفياس الارز وتحومعلى الفدير يدامع النوت والادبار والحاصل أن أفسام الاسدلال للانة الما كلى على حرتى وهوالقياس والماعدرى على كلى وهوالاستقراه والماعزى على حرتى وهوالفيل الانقال بقي هنافسم

بأن تستقرى حدوا لحيز كال فيف دالقطع وهوالمسمى بالقياس القسم كفوانا العالما ماجهوا ما عرض وكل حدمادت وكل عرض مادت فالعالم مادت والثاني غسرنام بأن تستقرى أكثرا لمرسات فقط فلانف ألفطع الوالظر فقط كقولنا القاعل حماقوع بدلسل تتسعحز أسات كالام العرب وغمر التام هوالراد عند الاطلاق فلذ الطلق الناطرات الأستقراء لانفسد الفطع والماالتسل ففال السعدف وو ماندان الحكيرف وي السوته في حرق آخراه في مشيرك منهما ومحورة ولي السبك ماوملا واتهله فيعلق حكمه عندا طامل فاذا فلنامثلا التعذموام كالخراساواته فيعمل حرمته وهي الاسكار فقول النسيدح ام هوالمطلوب وحمله على الحرأى الحاقم عرف حكمه هي لتمشل عنسدالمناطقة وسمى فساساعنسدالاصول من وفيه تساع لان النمشل دليل من الاداه والماق لحرق بالحرق في حكمه مداول في الابسير تقسيم وه والدلس في الحقيق في هو المياواة في العيل نهبير والمبرادة لمرثي هناالاضافي لاخصوص الحقمة فسيدخس بمحو النسقم المكان وهيذ القياس أيضاوهوا لتمكيل لابضد الفطع لجوازأن تبكون العاية غسيرها ينفئ أنه عاية والهذا فالبالنا ملهولا مضد القطع فادليل المزيعة أن كلامن الاستفراء والتمشيل اغيامضد الفي دون المقن عفلاف القيام المنطق فالبالسعد ولانزاع فيذال ولهذا كانتا الحدثلاثة أفواعوهم الفياس والاستفراء والقشل من الفنون العلمة كالنصر ف والحدو والمعاني (قاله بأن تستقرى جمع الحرثسات) أي لاتشسفه نرائي كنواك كل حسر محمز فانااستقر تناجسع سرتيات ألحيس فوحدناه في ألها دوانسات والحموان وكل مها منصر (قهل دغيد الفطع) أي أنسان الحكوفي مسورة التراع عندالا كمرم العلماء قال المديم مسئلة الاستقراء لما في على المكل إن كان الماأي الكاراي كل الحرُّسات الاصورة النزاع ففطعي عند دالا كثر وقيل وأما المقشل) معناه في الاغة النشده وأما في الاستطلاح ففال السعد الاصروب أنه تشده حراثي عكرتم في مضم أنزك ومهما لدنت في المث الحكالثات في الشبعه المعلس ذاله المعنى معترضاها فسروه بعمن أه اثبات الحكم في حزاتي المز ماذكر والشار حعنمه فال محتناسه ي الطب وفي معمل من الأدان بهيدا العسى تطروا عاجدا استدلال لادامل كالانتنى والنشل دامل من الأداة (قرار ونحوه قول السبكي حل الحز) سانهان الجيرل هوالحاق الحراء بالحزء في حكمه وهو معدني انسات حكم حرائر الدزائي ومحاولة الكال النصويي كلام المسدى غير مرضية (قيله والدليل في الحقيقية هو المساواة) أي ولذلك عرف إن الحام كالأمدى الفياس عندالأصول من أنه سأواذفر علاصل في عله حكمه أذالجل فعل الفاعل والقياس أحدالا دة التي نصبهاالشارع نغار فيها لحته دأملا فالبالناظير (ولا مفيدالفطع بالدليل) أي المدلول الهماوه والتعتبها والاستقراء المحكوم علىه عاذكر هوالناقص كأتقدم لحواز وحوده أرار استقر أى لرسم ولربعين في أو بكون حكمه عنالفالما استفرى كالنساح فانه حموان عرى لاعرك فك الإسفار عند المضغرا الأعلى وفي صافا لحيوان أن القسام صوان على صورة الضب وهومن أعجب - بان الماماه فيروأ سروستون ماما في فيكه الأعلى وأر بعون في فيكما الأسفل و من كل مار في من معم مرد عردخل بعضهافي بعض عندالاطباق ولسان طو بل وتلهر كظهر السلعفاة لا وعل ف الحديد وأه أرسة أرسل وذنبطو بل وهولا بكون الاف مصرخاصة لا فقل الامن إبطه و عظم الى أن يكون طها عنم تأذر عفيء ض دراءن وأ كمر واذاأرادالمادم جهووالان الى الرفطها على ظهرها فاذافسو غظها لأنهالانفكن من الانفلاب لقصر وجاور جلها وليس أمتخرج فاذا استلاكموفه خرج الى آلير وفنيرفاه فبيمي وطائر فينسر ج ذلائهن فيسه والطائر في رأسيمشو كة فأذا أغلق النساح

فه عليه المناه ما وفكه الاسفار عظمة منصلة بصدره (قرايه الموازأن تكون العلاغ مرما نظر اله على)

أخروهوالاستدلال بالكلي على الكلى لا كانقولان كانبيتهما اشتراك وحامع مقتنين الحكم فهماحز أسأن داخدلان تحت كابي ثالث وهوعلة الحبكم لانظراد فالحسوالي هيناللنستوج تحت الغبر لاماعنع تصوره من وقوع الشركة فسه كالنمسذمع الحسرفاتهما كالمان داخلان أعت كالم ثالث وهوالمكر وحنثا فالاستدلال بأحدقها على الا آخر راحم النشل لافسررأسه نبه على ذلك فى المواقف العضدية قوله (ولا يضدا اقطع بالدلس فياص الاستة راء والنشار) اماالاستفراء فلسواز وحودجزني آخرام ستقر أى لم نتصاف ولم نعيم ف و بكون حكمه مخالفالما اسنة, يُ كالنوساء واما التبشل فلموازأن تبكون أأعلة فىالاصل غبرماذ كر أرف الفسرع خسوصية وانعة مر الاشترال واقه أعل

لما تكام الناظم على صورة الاقعمة اقتراتها واستثنائها ومأاطق بهما وذال من أول القماس الى هذا تكام هناء إمواذا لاقعمة لأثم كإعبء المنطق النظر فيصورة الاقسة كذاك يجسعلمه النظرف مواذهات يشمكن من الاحسترازعن الحطافي الضكرمن حهسة المورة والمادة وسفول الناظيروخط البرهان حث وخداج في مادة أوصورة الخ

ووحمه الانفسام الهاأنه لايدم تناسب من الحية والمطاوب لما ماشتمال الحقفل المطاوب ويسمى فساسا كإنفدم والهذايقال فيعالاستدلال الكليءلي الحرثي واسابا شتمال المطاوب على الحجة ويسمير استفراه ولذارة الرفيه الاستدلال الحرثي على البكلي واما الفعرات بالمن أحدهما على الأخرلكن لامدم المستراكه سمافي أحر إشعله مأوسعي الحقه سينتف شالا واذا يفال فنه الاستدلال مالخرشي على

الحزئي ومعنى كونالقناس بضقالقطع أنديفيداروم الناجة فاندمتين على فرض اسلمهماولو كذب الامل) فالحفأ النفلية هدما كانت الحدولات القداس كالفالب تفرغ فسه الوادق أفرغ فسه الحق وحد التنصة حفاوس أفرغف الباطل لمنتمه سقاالاان كون المسوص المادة نحوكل انسان فرس وكل فرس ناطق فالنتصة سق مع كذب المنتمن وعاذكر مندفعهما شوهيمن النابهمن كون الفساس المنطق لاتسكون فنعته الاحتنام

مع الماس كذاك كاستبعن في أقسامه م قال ﴿ أَفُمَا الْحِيْدُ ﴾

(وعة نقلة عقليم و أفسام هذي خسية حليه) (خطاءشم و برهان حدل ، وخامر سفطة التالامل)

اعدارأن القباس كأننظر فسممن حث صورته منظر فعمن حث مادته ليذاتي الأحسراري الخطافي لفكر من حهستي الصورة والمادة وقد قدم الكلام على صورالإقدسة والاك تن كليم على موادها وبنأنه ننفسم باعبارهاالي أسمسن أحسده سماماه وعسة فغلسة وهوما كان مستمدامن الكناب والمستة والاجاع ومااستنبط منها والناني ماهوجهة عقلية وبينانه بنفسر الي الصناعات الجير اى أوتكون خصوصية فى الاصل شرط الله أوخصوصمة (قوله امامات ما دا فحد على المطاوب) مناة التسفسكر وكل مكرح ام فالطاوب الذي هو التسفيد امكر والتسف الي قولنا كل مكرح ام فانقسل كف حعاوا هـ ذا القسرااذي هـ والفياس النطق من الاستدلال بالكل على الخزال مع ان الاوسط قيد مكون ساو ماقلامسغر نحو كل أنسان ناطق وكل ناطق حيوان وأحيد المساويين لابكون حراسا اضافيان الاسر فلايسدوج فيسه أحيب بان مم حع القياس الحاستفادة الحكم على ذات الاصغر من ملاحظة مفهوم الاوسط وهدفا أعمر قطعا وقراية أنم فداروم النجمة القدمتين

فإذا فلت الندذ مسكروكل مسكر حرام فهسوق اس منطق لان النَّعُمَّ مُعلوم عُطرومها وان كانت معسد له أفامالحه ك

القطع الزومها المنبة لان مادة القباس فاسف فأن قوال وكل مسكر موام قضية فاسة

أى أفسام القباس من الط: فق الكلام حدف مضاف الأأن تحمل الأداة العهد العلى أوالكل وبراد المجة خصوصة القياس قرينة القام قال الناظم (وجة نقلية)أى منسو بة الى النقسل ومند تعنه وأقسامها أرعة كثاب وسنة واجماع وقياس ومحل البحث عنماع والاصول فلذالم تعرض الناظم لها

مقدمات قرسة من المنهوي الشهورات والمات فالمتبورات فضاما مغرف بهاجسع (۲۶ - شرحاليل) الناس وسعت شهرتها فعباحتهم أمالا شقالهاعلى مصاحبة عامة تتعلق مقلق أحوالهم نحو المدل حسن والنازة بيرأول أفي طهامه ممن الرقة كفوانا مواساة النفرا معودة أو بحسب ما بفهم من الحسة كفوات كشف العورة مذموم ورعا تلغ الشهرة يحبث ناتس بالاوليات والفسرة بينهسماا فالانساف أوفرض نفسه عالية عن الشواعل

ا وعدة أفاية عقله م أساءهنى مسمعلم) (خطابه شمر و برهان جدل ه

وخامر وسفطة نلت

من الكناب والسينة والاحباع ومااستنبطمتها وأماالعقلية فنمسة أقسام كإقال الناظم ونقال لهما الصناعات ألحس واعيا تنوءت لهدذ الافسام

الحسنة بأعشاره وداها والافهورة تركيما واحدة وشروط الانتاج فيجعها مصدة تمالمواد عملي فسينقضا بالقشة ومنها سترك الرهان كا سمد كرهالناطم وقصابا غبر نصنمة ومنها تركب غرالرهان وهي الاربعة الداقسة الأأنهذكر أ-مامها وأردمين مادة كل واحد كأعشم فيالرعبان ولا

ذكر هامتر سه في الدوه مل يحدب مأسمير به النظم وبارسةاط الساطف سنسه الهامرهان أقواها كإقال الناطيم وطاسه

الحدد للانه متركب من

دراد نتريت واستمرا واستمرا والمناطقة منا أو وليرم الاو مرضوعة الشائد الفلا الاو المؤلفة والمناطقة المناطقة والمناطقة المناطقة والمناطقة المناطقة والمناطقة والمناطقة

المالمازم أوغبر مازم والحازم اماان تعتبر حقيقته أولاو المعتبر حقيقته الماأن بكون حقافي نفير الامر أثمتأه بقياس حدلى قنع أولافالفيد التصديق أخازم الذى وسق في الواقع هوالبرهان والمفيد التصديق الذي لايعترف كويه بذال والتفعمه وأيسا حفاأ وغسرحن بل مصرفه مطلق الاعتراف بعقوا لحدل والمفد التصديق غيرا خازم هواللطابة فأن كشدوا مزالناس والمفدلانأ برهوالشعروا لمقد التصديق الذي بتوهم أنعحق في الواقع ولدس يحق هوالسفسطة فهذه بفلهسرا لمعسرفة ومحب أفسأم خسةهي بحسب الصورة متصدة وانما تنوعت بتنوع موادها أماا ابرهان فسنذكر أنه نالف الشهرة والعمل وانالم مكن ومثالهاأت غال منسلا النعث حق مداسل قوله تعالى قل بلى وربى لنبعث (قيل وهي البرهات والحسدل عالمال وهم العوام ورعما والخطابة المز) أشار الشار حدد كرها على هذا الترتيب الى أن الناظم أبد كرها مرثبة في الفوة مل دعاهم الى تقليد مفى المأوم يحسب ماسمرله النظم الاأن الشار حرجه المه قدم الحدل على الخطابة تبعالف ورة وغمره اشارة الى الدنسة فيشلهم ويفسسه أءة قرى منها والصواب المكس كأأناراه شيئناسيدى حدون في ويده بقوله علمهم وبنهسم ومنأتفن همذا الباب من الفصلاء أقسامها البرهان واللطابة وفعدل فاشعر فالسقسطة نتزل معسه وأظهر العوام فقدما ناطامة على الحدل وذلك لكون الخي حل وعلا قال في كتابه العر مزيخاط النده علم وأفضل سودطو شه وأجرحها الملاة وأزكى السلام ادعال سل وبالمالحكمة والموعظة المستة وسأدلهم مالتي هي أحسن فعمر عن السردان الحكمة وعن الخطامة الوعظة الحسنة واربعطف الحسدال حنى مكون من جل ماري لإناسال اغنى لمقول العوام علسر بقالبرهان مدل فالوساداهم واقطع عن مداول الدعوة على ماأشار الده الامام النضررجه الله في النفسر قال معنا لتعسرا عدده عنذاك سدى الطب وأقر سها ألى الرهان الخطاءة لافلاتم التصديق بالدلا ثل الاقتاعة والمظنونة فهي كا وبهدفا الوحه بكرن من أقال الشيخ أنفع الصناعات لان المنتفع بهامن الماس هوالأكثر وبأتى لهذا الشارح عنسدقول المناظم

ويدن الوجدة اليالي المنظمة المستمان المنظمة بما إن الماصولا قد والميطالسل وسندول التخاط المنظمة المنظ

وحدها الواقائية في الوسعة السلطانات والتو وتقاه الدجالاتون و المالت وقوق المراقض متعان خفية تتما بطالحة الموتنية والقيمة من الفاروس في الموتنية الموتنية والمساورة في الموتنية والمساورة الموتنية والموتنية والموتنية

رالتشاباليدية والمالدولة منافس تصافر بتراكنتي في الشيووات والسلمان في تأثير من المسلمان من في المسلم في قد من من المسلمان المنافسة في الأسها لم قول وسرف الماس ميترانسية من المنافسة من المنافسة والمنافسة والمنافسة والمنافسة والمنافسة المنافسة المنافسة المنافسة المنافسة المنافسة المنافسة المنافسة والمنافسة المنافسة والمنافسة المنافسة المنافسة

هذا العلم والدائد المستخدم ال

ه شده موسالمان و گریموری مناور از گریموری المسلم از گریموری مناور از گریموری المسلم از گریموری از گریموری المسلم از گریموری

وطاطب المدورون لادودن و بمنب الابا تمرم كني اذا الفعم إدام وان كانتمية و من الخيرات عنداللم العاب وكذافول الا مرف خلاجه إلى المدود

ويدا فوزناه "حرل عرجهان الإدامود عالورا المجموعة أسهال الماضية من أن الدسياع أوديل مثالم عالورا المجموعة أسبه سيسيم و أن الدسياع أوديل مثالم وقال لا "خر من مناصرة على مناصرة المناصرة على المناصرة المن

الما أصف فالدينا تأخيره تعالى بالكوز لأم الانتهاج الإنكان أن أعسل أنها الله كولة والدينة الكافرة والصفية منتخذ بن طوحها المورضي بالموقع الما إلى المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع من المعاقبة المؤلف والمواقع المواقع المواقع

وشرغضه أو يخدله على رؤس العوام فصصل غرضه من اللهما والغلب ويسبى هذا النوع المغالطة الغارسة وهي أفير أفياع المغالطة وأردرها فال وأنسد أحسسن الشيوان سسناحث قال أماالقناس السفطائي فيعال معار كالسيم وهو كلام حق أي دعل أبسام الناس من شرء وتشهه والسم تشبيه حسس اذف هلال الدين كاف السم هلال البسدن وفدته عوالضر ورة الى استمراك في الامراض المبامة اوفي دفع كفر قاهم ارتقد رعليه ومدقد باسه فال الملاقة الشعرازي القالطة صناعة كاذبة تنفع فان صاحبه الانفلط ولا بغالط و سَدَّر على أن بفالط الفالط وأن يحص جاأو يعالد ومن مهنى الفالطة الفارجية ماوقع لقائي أي مكر من الطب المروف بالزالنا فلانى في مناظرة مع أهل العراق على ماذ كره عياض في مدار كه منها أنه الي يوما عيلس المناظرة وكان فيه أس المعلم المسلمة ع الرافعة ومشكامهام أصالية فلباأضل الفادي أتو مكرالتف الي أصحاه وقال لهيرفد عاة كمال مطان فسيم الفاضي كلامه وكان على بعدمن الدوم الماسد أول (٢٠٠٤) على الإالمداروا العالم قال الله تعالى ألم ترا الأسلنا الساطين على الكافر من توزهم

أزا ومثلها حرشاه مع العقزلة لحكم بالاوليات دون المشهورات تمهى قدتمكون صادقة وقدشكون كاذبة بخلاف الاوليات وأمأ فيعلس الملك فالوحسكي المان فهي قضاما والهاأحد الخصص الاخراسي عليا حكاسواء كانت في نصها صادقة أنابن العلر تكلم معدوما أوكاذبة وقد سلونها لكونهام هناعلهافي علآخر كتسلم الفقعة أنخم والواحد محالكو يعممنا فلما اشتدالكلام متهمارماء فعازالاصول والغرض مز الحدل قطع المصوم واقتباع الماصرعن ادراك البرهان وأما تلطامة ان المعلم بكف من الماقلاء فهي فياسم مؤلف من مقدمات مقدولة أومظنونة فالمقبولة هي قضا بالمقاها الناس بالقبول اعتداله بمرض بأنساله المسدورهاعن مضص الهم فسه اعتفاد حسن لسمب صاوى أولاختصاصه عزية طاهرة من عزأوعل اضطورناك ومحسره فسرد فالسماوى كاتراء فيعض الناس يعليهم الله بتعليثة الفبول والحيسة وتلفى المكنى مايرد من قبلهم حقا الفاضى دوالى كمورمامذرة

كانأوغره والمز بةالطاهرة كالقضاءا

لمورة مذموم هــذا كانت المورثة وكل كاشف العورته مذموم هــذا مذموم (قول اله لحكم الاوليات

دونالمشهودات) فانه قد يشطر فالنفيراليها كاستمسان الكذب لصلعة عظمة عَفَلَ فَالأَوْلَالُولْنَاتُ قَالَ قبلوقتها ومزذلثأيضا مارقعله رشى الله عنه في الكل لايصفر بالنظر الى حزئه (قيل وسلها أحدالح صمن الاسفر) كالقع من مدى الحاكم من تسلم أحدا أعجن متول صاحب اذارآه بوحيه عليه حكافا لدل أعرمادتين الرهان لان المعترف عالى عصدالدوة من مشاطرته الاحدب رئيس الانتاج عسالت مرسواء كانقاسا أواستراء أوغث الاخلاف البرهان فأنه لا كون الافاساو حاصله ان المشهودات والمسلمات لا ومتسرفها المفن وعدما عنبارالني السراعتيار العسدمه ففضايا ألحدل المعتزلة سفداد وعددكتير م معسرة المسرة فضال تؤخذ من حيث انهامشهورة أوسلة وان كانت في الواقع بقينية أوأولية (قهل قطع المصوم) أي الاحدب ليعض الامذته إلزام الماسم والحاممان كان صاحبهم عثرضا ودفع الزامه أن كان مستدلا واقتاع القاصر عن البرهان والمراقعة أن كأف الخلق اليقبني قال في الشفاء ومنهم المتعلم فصرعن ادراك مقول معلمه و مأخذ معه في الجيف أني أ المعلم قساس حدال مسلم أومشهور (قوله وأما الخطابة فهي قياح مراف المرض الناط ال تافض منه وقدسة مالانطبقون وكانغرضه تضم مسذّهنا عنداللا فضآليله أنونكرانأردت تركمها وىومنطنونات مخطابة وقسولات الشكلف الذول الجسرد قوله است ماوي) فسره الشيراري بالمجرة والكرامة باعتبار الانساء والاولياء واسعره السوي فقدوحدذاك فالباقه

المأخوذة

تصالىقل كونوا حمارة أوحد بداالا كالمؤنئ لانقدرأن تكون كفاث وقال أشؤني باسماءهؤلاء الا من وطالبه علاء ولون وقال ومدعون الحالسود فلايستطيعون فهذا كله أمر لا مقدرا للقي علسه وان أودت السكاءف الذى تعرفه وهرما استرفه إوتر كعفالكلام متناقض وسؤاقك فأسدفلا ستصق حواطالا تلافقت تكابف والتكابف اقتضا فعل مأفيه كلفة ومشفة على المكاف ومالابطاق لابغعل عشةة ولابغير مشفة فسكت الفائل وأخذ الاحدس في المكلام ففال أجها الرحسل مسلت عن كلامونه ومنطر منه في الاستمالات والسر ذال يجواب انجا الحواب اذاك أن تفول تو أولا قال الفاضي فأحفظني كالامهال لم وقرق وأمراك وقل اهذاأ بالمروح لالذق المأمط طرحت السؤال فاحتماله من الأحتمالات الاوقد سنت الوجو والمحتملة فأن كان معل في المسئلة كلام ذأت والاتكام في عرها فأعاد الكلام الاول فقال الملا أج السير قد من وجوه الاحتمالات ولس ال

أعبدهاه بصافطته

واعداده للامو وأشباهها

4.0 لأخوذه من الصلحاء والعباء والعباد وقدته لقضانا وانام تفسيلاً حد ككتم من الحكم والامثال السائرة وكوشهام شهورة لاعفر حهامن حزالمفسولات وأماللة لنونة فهي قدا بالرحر في الذهن صدقها كفولناه فالدور في الله إيال الاحوكل من بدو رفي الأمل بالسلاح فهولص والعرص من الخطابة ب فيما ينفع والتنفير عادين والدين والدنيا كاهوشان الخطياء وأماال وفيد فيدفياه بدرك من مفدَّ مأت مُصَّلَة تناسط معها النفس أو تنفيض والخيلات هي قضا بالذاو ردت على النفس ح كتما وأثر تفعاناً ثم اعسام. قبض أو يسط صادقة كانت أو كاذبة فثال البسطة ولهمة بالل هذب، و وكا سألة فهسذه بأقوته سألة ومثال الفيض قولهم في العسل لتنقيض النفس عنه هذه مرة متوعة وكل مرةمنهوعة فهير مستقذرة فهذوم يتقذرة والمرة بالكسرا للطووه وفيعي ف الإطباء جسم رطب سمال إستعمل السه الغفاء أولاوهودم أوطغم أوصد فراء أوسودا والمقسود فالمال العدفراء وهي المائع الذي يحتمع في المرارة ومتهوعة اسرمف عول من تهوع تشأو يحتلف التأنسع اختسلاف العمارات وانواع الاعتمارات وعسب الاوزان وانشادها مضروب الالحان حتى مكون أأشئ حسناف صامن حهتن ومجودا مفسومانا عتمارين كافيل تقول هذالماب النصل تحديد وانتذعت فقارق والزناسم مدح ودم ودات الشي واحدة ، ان السان وي الطلاء كالنور فال السعد والفرض من القدأس الشعرى أنفعال النفس وتأثيرها لقبض أوبسط وتحوهما فال والشدماء كافوالا يعتبر ونفيمه الوزن ويقتصرون على التضل والمحمد ثون اعتب وأمعمه الوزن أيضاوا لحهو و لا يعتمرون فيه الورن وهو المسيه ورالا أن بالابطاع علسه كإثراءق بعض الناس يحلمهم المتعلمة القبول من غيرا حتصاص عز بة ظاهرة وهو أطهر والذلا اعتدما اشارخ (قهله المأخوذ تأمن الصله ام) أى تفسل أن مقال هـ د أقول فلات وكل ما يقول فلان فهو حق يُنتِج هذاً الفّول حق (قهل كتولنا هذا مدور ف الليل الح) تطبره هذا الحائط ينتثر منه النراب وكل حائط ينتقرمنه التراب فهوقر سالهدم ينتيرهذا الحائط قريب الهدم (قوله كاهو شأن الخطباء) أى فاذلك يحتاج الخطيب والواعظ كاقسل ان ، كون عند وصنوف من الطرف التي متنع بهاالعامة وضعر ودمن المدل محتال سافي تمكن قوله من نقوسه من غعران عفرج في فلك عن سأن الهادين المهتدين (قول وأما السعر فهو قياس مؤلف الن هوماينيه شيئاسيدى جدون فيخ بدته فقال فالشعرمن شنلات سفسطه من وهمات مشهات مغلطه اقتمله من مقسدمات عندلة) بعقر الماء المسددة (قطاهم وقيض أو سط) أى أو رول أواقسدام وفصوها (قهله هدندة رة الحز) مثله هدنده بافونة سيالة وكل بافوتة سيالة مرغوب فيهافه فدمرغوب فيها (قول تفوّل عدد العاب آلخ) مشله قول الحر يرى في المقامة الدينارية حيث قال ف مدح الديناد كمآ مربه استقت امرته و ومترف لولامدامت حسرته وحاش هيرهزمته كرته ي ومستشبط تتلظى جرته أسر نحواه فلانتشرته و وكمأسير اسلته أسرته ءِ أَنْفُذُهِ حَمْرِصِفَتْ مِسْرِيَّهُ وَ قواه ومستشيط أيماو غيظاأ عطمه سرافسكن غيظه ولان وقال فاذمه

لولام الفطع عد من الرق ، ولاهت مظلة من السيق ولا اشار باخيل من طارق ، ولاشكر المعطول مطل العاشق

انما كانأحسل الخيرلانه بفيدالقطعف أرادطه وقا الىمعرفة اللي كفاة البرهان مصورة ألافتراني والاستثناق محلاف غمره فأبه بفيدالمنافلية ومعرفة وحوه المفالطة أو زغب الناس وعارز فعهما معاشسهم ومعادهم كفعل الوعاظ أرسط النفسر ومسايها واقعالهما كف مل الدوراء ونحوذلك مماسني ذكره ولكونه أحسل الحيراعتني الناظم شعريفه وسان ماستأال منه فقال في ثقر مفه مأالف من مف دمات وهو كالحنس شمال الحم كالهأ وقوله بالمنان تقارن فصل أخرج والجدل والخطامة والشعر والمفسطة فنفدم المتأعظمان وأقواها الحقال مافعال هانوهم الدى تألف م مندمات منترنة بالبقين والبقيين

هـ و اعتشاد أنالسي كفا اعتضادا مطابقيالما في تنس الاص لايخمسل النف فنسر جالاعتفاد انفار والشمار بالمطابق الماق نفس الامرأ الحيال المركب وشولنا لامحتمل التفييراء تفيادا ألفاع المستلانة قسد بتغسير

بالشكل فالشرياسة للائة أمورا المسسرم والمطاسة والنبات تمأشار الى السنبات القرمااف مهاالبرهان فنمال

وأماالسفسسطة فهبى قباس مؤلف من قشاباوه سمات أومشهات فالوهميات قضايا كالذرة يحكمهم الوهم فأمور غسر محموسة وعاصرف وكفي الوهماته ساعد دالعيقل في المتدمات المنعة المفيض ماحكميه كالتحكم الوهم باللوفء المتمعرانه بوافق العبقل في الاستجادوا لحادلا تناف منه المنتبر لقولنا المت لايخاف منه فاذا وصل آله في والوهم الي النتيمة تدكير الوهم وأنكرها والمراد مالمشبهات قضاما كأذمة تشممه المشهورات والفرض من السفسط فتغليطا غصم واسكاته وأقوى مناقعه أمعرفها أينعر زعها وأذاشهوها بالسريعة لبغيز فيسالانسان منشره وهوتشيه حسن أذفها علاك الدين وفي السم علاك الدن م قال

(أحلها البرهان ماأنفس و مقدمات الشن تفترن)

بعنى أن البرهان هوأحل الخبر المتقدمة لا فادته معرفة الحق والفطع به وهوا لمكمة في آبة ادع الىسمىل بأناخسكمة والموعظة الحسنة وأردؤها المسالطسة وهى السمسطة لافادتها الشكمك وتلبيس لمنى بالداطس وأقربها الى السرهان المطامة لافادتها التصددي بالدلائل الاقتاعسة والمطنونة وهي الموء علية اطنة في الأكة شم عرف البرهان الدما أأف من مقد ومأن متدرة في او قعة على القياس الانه أنسر الاقرب للحديد الخسرو يخرج عنه الاستقراء والفنيل وقوله أاف المخفصل يخرج مآعدا البرهات من الخيم واليفسين هوالاعتقادا لجازم الملااي الذابت فيفرج بإخازم انقن و بالطابق الجهل المركب والنات النقليف شرمن أنواع النفيذات هو أه

> (من أوليات مشاهدات ، مجر بان منسوارات) (وحدسات ومحسوسات و فطل حاة المقتلات)

ولااستعدمن حيودراشي و وشرعافيه مين الخلائق

أناس بغنى عنك في المضابق الااذافيين في ارالا بن ملة)المسر ادمها هناه طلق المفااطة من بال استعمال المقدد في المطلق فهي يحسب مستجلهاأى المستدل مها ومااستعلهافه من الاحوال أتواع في استعلها علمامها توهيم الناس ندكرمستنط البراهن فهي مفسطة وهوسو فبطائي ومن استعلها عاهبلامها فهومغالط لنفسه ويسمى ألفساس أيضامه الطة ومن استعلها مختادعا لأهسل الحق ومشوشالهم مان نصب نفسه العدال أوقابل مالطدلي وقصد الفلية فهي مشاغبة وهومشاغب وعيار واسوللغالطة تشمل النوعين وقد ز كون خارسة عنه ونسى خارسة مثل تخصل اللهم وترديل قوله والاستراءه واللهارعب يعرفه فمه وقطع كالامه والاغراب علمه في الف قوات عمال مالامد خل في المطاوب وشمه دات وهومواته أقيرأته اعالفالطة مقصد فأعلها مذاء مصعمه وإيهام العوام أنه قهر دوأسكته أكثراستع الاف رماننا منهم الفلية وعدما عترافهم الحني وسهلهم والقوانين قال الناظم (أحلها العرهان) (قال وأفرسها الى المرهات المعالمة)هذا سَاقَض ترتب ما لمنقدم قريله و بالمعادق المهل المركب) في كاعتفاد المعترل أن العمد مخلق أفعاله والقه تعالى تقول هل من خَالقٌ غَبرالله الله خَالق كُلُّ عَنْ فَوْلِ الناظم (بالبقس ن تفترن مفدأن البردان هوالنساس المؤلف والقضاء الشنسات النبر وربة أوالمكتسبة متها واسطة أوا كثر فالنسر ورية كفواك نصف الأربعة اثنان وكل انتن زوج والكنسات كفولنا العالم مادت وكل مادث مفتفر الى محدث فالبرهان لير مقدورا على الضرور بال كالوهمه كالام غيروا حدمل تترك منها ومن النظر مات لكن لاء أن تدكون النظر مات منهمة الى الضرور مات قال الناظم (من أولمات)

يناسا الخير الأولى التحوية وإذه هونا الأخاط الكونة هو الشاروسين في ولينات بما يمان المراولة لليناه يوقيا. لها الفاقية من المان المراولة عن المان المراولة عن المان المواقعة في المان المواقعة في المان المان المواقعة في المان المواقعة في المواقعة ف

إندركها كذافيان الحاحب حصر المقشات الضرور مان فيستة أفراع أحدها الاولمان وتسي الندم سانوهم قضا بالتحكيمها والعشد وقال فيالمواقب العقل عمردته ورطرفها كالحكم بأن الواحد نصف الاثنين وأن الكل أعظم من الحزءوأن الشخص انهافل النفع فالعاوم الواحد لانكون فى وقت واحدق مكاتن الثانى المشاهدات وأرادم الوحداث أن وهي قضا ما يحربها لأنهاف رمستركة فلأ العدقل واستطة الحواص الباطنسة كالحبكم بأن لناجوعا واذة وفرحاومتها مأتحسه بنفوسنا منغر تفوم همة عمل الفير زاد الالات السدنسة كشعور فالذواتنا وأحوالنا وأحكام المي لانكون الاحراسة اذالمس اعمالفك بالقرحاني لات ذلك الغيرعا أنحدوالنارورة اجتدم باطنه ماوحدناه وأماالشباهدات الحواس (قرار وأن الكل أعظم الخ) فأذا قسل هدف كل المرموكل كل فهوا عظم من حراته كان قداساص كما من الاوليات (قيل وان المصص الواحدالن فان قب الاوليات هي الدي عزم المقل فيها الظاهرة فهرس المسوسات وهى السادسة عندالناظم وحود الحكم عند تصور الطرفان وعدم كمنونة الشغص في وقت واحمد في مكانان لامدكه العمقل

وكذا فصلاس الماحب

ومم من يحطهما قسما

[دارا دركن المقاردة المفاردة المفاردة من والله في قد والله في المساهدة المفاردة المفاردة المفاردة المفاردة المفاردة المفاردة والمفاردة المفاردة المفاردة المفاردة المفاردة المفاردة المفاردة والمفاردة والمف

بحردته ورالمكانع والشغص اذلاعمن تصور كينونت في كلوا حسمتهما معددال مدلة

المنعلان الحكم على الشيء ع تصوره وما محتاج العقل في المرجعة الي واسطة لا مكون أول الحال

أَنْ الباريكورة قوالْمَونِدا مُدولُهُ اهْ

(خوط اسببانات كرم الشاه متاالشنة أفاصاع الصنالية) "فالسنوي حسل إخواسان لاعتراس السابق المستوية مسل إخواسان لاعتراس السابق المستوية المتوافق المتوا

الهرا القريمة المواقعة المواقعة المواقعة المتحق المتحق المتحق المتحق المتحق المتحق المتحق المتحدة المحدد المواقعة المتحدد الم

من كرند بالأنك الحكم أن الرائدة كم الفق حمل سودنا الإساس برائدة المائدة وأماللة العداد الله المساس برائدة المائدة المساس الدائرة المائدة المساس المساس المساس المساس المساس المساس المناس المساس المس

معرفةذا الامرواذا الدوراراة الاعمال اطف فها (قوله وأما الحكمان كل نارمارة) أي ولكل الجربات انالجر مأت لاتحتاج بوع البولكل معرفة لذة (فيكم عقلًى) فظهر أن الأركم المشاهدات مركب من الحس والعفل لاعفلي الى أنظم عنسد الحركالي مجرد فتصريح الناخاء بأن الوحد أساف لانفتقرالي العيفل لا يعنى دانها من حث انهامقدمات الخراسات فاقبا فالماث أحد الرهان تكون كذاك (قوله تكررالمشاهدة)م إطافة الصفة الوصوف أى مشاهدة متبكر وتعفدة عندى سيك هيل هو المنتين واسطة فياس حتى وقوله كالحكم ان السمون امسهل الصفراء) فهذه فصة حكم ماالعقل عطه الملاقلة هوعطرأو معى امونة هل هي حامضة واسطة مشاهدة السهاذ عندشر موتكرّرت ثالث المشاهدة تكرارا أفادنا بقيذا متي أمناأن بكون أم لافلت هير حامضة أو ذاث الاسهال انفاقناأى انفق أنوج معهدفا الشراب بلذاك الاسهال استوهوهدفا الشراب معى حنظ إنماطع ياقات فكاماوحدالسب وحسدالسب واذاصح لنااخكم وشذا البقين المغادمن هذاالسكرر واسطة نظم هيمرة من غدراحنداج

ستند كانتها في الخرابية السوالية المن في المارية المنافقة المنافق

رة بوالفرقين العربة الاستخدامة أن القريبة والقداما في استقوالها الاستخداما كان وسع المؤكدة الما كان وسع المؤكدة القال المستخدا المؤكدة المؤكد

تمالجهات الست فوقروراء وعنمة وعكمها بلامرا

ناسدة كل جهد قرارات مدهات السلم خوالدائج فالدائر أن من سفراله ومرة فرام أف رسان مل الخاصال المافوة منا طوري فرام من فريانة المواقعة القالمة المنافعة المنا

تند المالت المدنة كرفتم تواطر مهم الكذبة شمر المالفان منا الانديار المالفة المنا المنافقة والمواطنة والمنافقة والمن

الانوي والنفس الي هي المثان تنظيرون كالطاقة فببلامن المدركآت لاوحد قباس سنق أى غسرطاهرا لحكم وذلك أن مقال هدف الشراب يسهل المطن ولوكان وجود ما تفاقدام م الاهتباك وبدلء إلاول وحودالسهلها كأنحاعا ولاأ تثربالكتهدائم بتترلس اتفاقدا بلاس اقتضى ذاك فاذاقل مثلا الماغ لاعفل أهاوهي بدرك هذه سقونها وكل سقونيا مسهلة الصفراء هذه مسهلة السفراء كأن قياسا من المحريات والسقونيا كال محواسهافدل ذاكعل أن فبالمصباح بفتيرالسين والغاف وبالمدمع بقوقيل بوناسة وقيل سرياسة وفي الفاموس السقو ساتيات الحرام وسنقلة بالادواك يستنفر جمن تتحاو بفه وطوية وتتحف وتدى بأسريباتها وتصلح بالإشباء العطرة كالفاغل والانيسون دونالنفى ودلءهل والزنجيل وستشمع والممنه الحاعشر بنشم وتسهل المرة المفراء والاز وحان الردية من أقاصى المذهب الثاني ان الانسان لبدن ﴿ تَنْبِه ﴾ الفرق بين قياس التجريبات و بين قياس الاستقرا أبات أن التحريبات معها اذانام وفقت غناه لاندرك شيأمع وحدد المعن وكذلك فيام خني وهوأن النكر رعلى نمط واحسد لاحدام وسب وان لربعه له يخلاف الاستقراء فأبدلا قباس مه أصالاً (قول مستندا لى الشاهدة) أي الحس الشامل لجسع الحواس الظاهرة واحترز بعمن المحنون فأو كأنت مسدركه منقسها لماعظف الادراك المستدالعقل كوازا افاط فبه كفيرالفلاسة بقدم العالم قال فيحسم الوامع وهو خرجم عتنعاى مع غسة العقل اه وذهب وستصل واطؤهم على الكفوعن محسوس وحصول العلم والمحتماع شرائطه ولاتك الارمه وفافا القاضي أيومكم الماقلاني والشاقعية لاحشاحهم الجاائز كية فمالوثهد واباز ناقلا مفدقوا همالعمل ومازاد علياصا لومن غسرضيط ويؤقف الفاضي في الاسة ومثالية كس الفياس من المتوازات مااذا قتل بفدادا خبر يوجوده جع يستصبل كذبهم وكل ما اخبرته كفال فهومو حود قطعا فيفدا دموجود

الانتي أبيدة والدائون السينة حد البصم إلى الركة في الواقع والرائعة ويندونوا إلى أقوالها أناسا في الجندة والمواقع المعلمين في مرابط وتوقع الشاري الخدم المدائون ومنال كريد التمامين الدول المنافق ال

(قوله والميالة سيراتهما متطالم القيامية والميدخين بماناها مي تفقت استحقيقا الآريا الارتبانا أروضا الطاقة الما المعارض بالموران المورجية للقوارة المعارضة القوارة المعارضة الموران الموائم للفاضوات السياسية الارتبارة المعارضة المواضوات المورضة المعارضة المواضوات المو يه و دنع لاندا بحسل ما حساس قد (قوله فتائج القندات) هذا تحصل معد تفصل وجلتها سنة لا نباطا كيهم الما العقل مجردا ع بر الواسطة فهو الافرادات أو مكون (. . و مهم) الماكم الحمر فقط دون العقل فان كان ظاهرا كالمصرف الخيسات

وان كاناغم باطنافهم اللامس الحسسان يوهى قصا مائته كإتها العد قل بمدس فوى من النفس مزول معه الشدان ويحصل الشناف اشاهدة الفراش كالمكم أن فوراله مرصتفادمن فورات مل الرعمن اختلاف تشكلات فوريض ساختسلاف أوضاعه مس التمس قرماو بعدا والتمضق أنبا لحدس عباده عن الظفر عدد الالتفات الى المطالب الحدود الوسطى دفعة فالاحر كقف والاكان فكر افالانتقال في الحسد فعر لاندريج عكبر الذكر ومن فسرا لمدس سرعية الانتقال من المادي الحالمطالب فتسد تحقق لا أن الانتقال الدفعي لايوصف السرعة تمان العل الخاصل من المدس أومن التواتر أومن النهم يةلا مكون عدعلى الفهر كأفال الكانبي وغرم لوازأن لاعصل الفعره لمصل الدوكذا الوحدانسان والهسوسان لانقوم بهاعجة الاعلى من شاول المستدليم افي الحاسة السادس المحسوسات وهي فضارات كريها العسقل واسبطة الحواس الناهدرة كالحكم بأن الشمير نسرة والنار حازة فقوله مروأ ولنات الخرسان لفرة فسأهمن مقدمات البقن تقترن ومابعه فسعطوفات عليه يحدف العاطف في بعضها وقوله فتلك حلة البقيدات تحصيل عدة فصيل ترقال

(وفي دلالة المفدمات ، على النَّبِيمة خلاف آت) (عقل أوعادي أوتواد ، أوواحب والاول المؤمد)

للائة مذاهب أحدهامذهب أهل المق أن الصائمة ألى هوا المالق الدار النفيعة عقب النظر بلا واسطة ولاتأ ترلغبره فيها كالاتأثير الغره في شيء المكتات شماختلفواعلي قراين أحدهم أقول امام الحرمين وفال الفسرالي هوقول أترأ صاعات الزوم المذكورعف كاروم الدرص الموهرف لاتنعلى القدورة يخلق أحدد مادون الاخرالان ذال محال ال تنطق بخلقهما معاأو متر كهمامعا كسائر الموازم الحادثة مع مازوماتها وكون اللزوم بعنا سادت ين عقلنا لاينافي كون كل متهما فعل القادر

المنتارلانه ماسدق على كاجماأته انشاء فعله وانشاء تركه ومعساوم أنه انحا مفعله قطعا كان قاسام المتواترات (قرار المدسات) لمنذ كرام الحاحب الحدسات من المقدمات مل عده اشارت العددم الصناعات وقضا باهاعار في الفلة واذا تتعده سيرا عشاون بغير فضية نورا أقروما ذَالَةُ الالفائم (قَوْلِدَلْ رَيْمِنَ اخْتَلافَ) أَيْفِيدِسِ العقل الدَّلْ بَكَنْ فِودِه مِن الشَّمِسِ لَما كان كذاك فالخدسات كالمرر فان في تدكروا لمسافحة ومقارنة القباس الخرق الأأن السعب في الجر مات معلوم السيبة غيرمه أوم الماهنة وفي الحدسات معاوم الوسهن الأأن الوقوف عليه بكون بالحدس الابالفكر والاكانيم العلومالكسية قالهالسعد وفرق أيضاب مايأن الغيرية تحتاج الحفعل بفعله الحاكم يخلاف المدس فالصر مت واقع ماختسار والمدس بعسراختسار (قيلة قر ماو عصدا) أى تارة بكون قر سامتها ونارة بكون بعيدا فاذا قرب متهاسلب ضوءه واراحد كان صووقه و أ (قهاله عكس الفكر) فانف مو كفند بيدة أذهوم كة النفس في العانى من المطالب الحيالما الدى تممن البادى الحيالما المطالب فرعا أشادى المسركة الى المطالب ورعما تنفطع فقي النكر وجودا لمركة التسدر يحبسة وامكان الانقطاع مخلاف الحسدس (قيلُ لان الانتقال الدقعي لا وصيف السرعة) أي لأن السرعة من الاوصاف العارضة للمركة (قراية على من شاوك المستدل جافي الحاسة) منافز الأ كده لا يخترعك بأن النَّمس منه وقالة قد وعاسة البصرة ول الناظم (وفي دلاة المقدمات) (قول وان الزوم المذكور عقل) على

الوحيداتمات وانكان المباكم حركمامن الحس والمفل فأن كأن المسمم عائة السمع فهوالة واثرات وان كان مع غيراً لعم وأن احتاج العفل في الجزم تعلره المكوالى تكروا لمشاهدة مرة ودحرة فهوالمحر عات وانام عند بل محرم من أول مر دفهو الحدسات هذا خدلاصة ماضط به يعض القضلاء هذاالياب وقال ائهر ونهمذ ألافسام السنة على ثلاثة أذاع منها إشار بهذا الحائظ الاف في وحه افاد قالنظر العدر بالتنجية وذكر في ذلك أر بعة أقوال وهم في الحقيقة مادية فراآه فالبه كالأواسات ومنها والاعتماح الى العقل الشة كالوحمدانسات والمحسوسات ومنهاما يستند الى المسمدة ل وغسره كالمدر سات والمتواترات والحدسات قوله (وفي دلالة المدمات . على النفية خلاف آث) (عفل أوعادي أوتواد م أوواحب والا ول المؤرد) ذكر في هدفين الدسين الله في كيفية الأدة النقار الحديد للعأر بألمنتلوو فبه وهوالناعةوذكرفي ذلال أر روة مذاهب الأول مددهدامام الحرمن أن العزال عاصل عب النظر لازم حصوله عنسه عنسلا

ب-تعمل أن مذال عنه فان من عزأن العالمة مروكل ار ادائية مع الطرعة من العالى النبية عند الناصعة الإنهاء ومن المستقدة بناهم الدويرة (قرال والفلاقة الدولونة لل كبرية الدويرة والمنافقة الدولونة لل كبرية الدويرة والمنافقة الدويرة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة الدويرة المنافقة الم

حصوله عقده يحرى العادة بخلق القه بعض الموادث عقب بعض كالاحراق عنب محاسقا المار والرى بعد شرب الماء فله سحاة أن وحد الماستيون الاحاق والاحاق بدون الماسة واذاتكر صدورفعا منه ازه فعطوا حراءا لعيادة واذا على الوحه الممكن الالستصل القول الثاني الشير أن المسن الاشعرى أن الروم المذكور عادى كاروم لمتكررأوتهم وتادرافهم الاسواق لمس النارفيمو وأنه لا يخلق الله تعالى على طريق موق العادة كال بعضهم وهد الفول هو فأرق العادة أونادرولاشك الماهر لا ت العاوم الحادثة أعراض بعيق بعضها بعضافات ما نعرمن أن عطق الله تعالى العيد العالم أنالعمار بعد النظر مكن طلقدمتين المترتبت بمثر لاعتلق ادالعل والنصة هد المذهب الثانى وهوالقو الثالث في النظيمذهب مادن عناج الى المؤثر ولا المعد تزاة أن الافادة الذكورة بطريق التواد ومعناه عندهم أن يوحب فعسل انساعاه فعسلا آخر كحركة مؤثر الاالله فهو فعسله المدالمو حسة طركة الفتاح الذى في المدفالنظر على مذهبهم الماطل عناوق العمد بالاواسطة كركة مده الصادعته والعلم بالنتيعة مخلوقة واسطة فعلما لاول الذى هونظره كمركة الفتاح وكفى فيطلان مسذهبم أضأة وقوله المذهب الثاني الشر ألاشعرى انحصول العل أىلاعكن حصول العبغ عقدمتي الضاص دون حصول الدؤ بالتنصة ويرهن علىه الرازي بأنتم عزان عقب النظس حاصل العالمتغبر وكل متغبر عادث يستنسل أنءيل أن العالم عادث تم ان هذا الفائل بالزوم العدعل أغا الأسلاف من فسد االقول بقول بعان امتسدا لأحل بانعاش الباظ عقب النظ قدرما تحفظ التنجرة براك وأماان عاحلته المنسة والذى قمله انهم اختلفه افي فبحوز حصول المقدمتين في ذهذه ولا تحصل النائعة ومثل المنه الاغيادوا لأنون ولم مذكر هدذا القلد نساس انظر وتعميه هل

الناظم ولاالشارح وقدأشارة شيئناسدى جدون في مريد متوله خاس فائا الأز وبريتهما عادة أوعقلا إن امتدالاحدل و وفي تقد عه العادى على العقلى اشارة الى ترجعه قال شارحها عسلى الاسروم الذي بن وهوالعصيرعند كتسرمن الهفقين (قالهء لمالوحه الممكن لاالمنصل) الوحمالمكن هوان الموهسر والمرس مسلا شاءفعسل للزوم واللازم مها وانشاءتر كهمامها اذالانفكاك سنهما سنسل لانتعلق بالقسدرة وهذا الرومءةلى أكون فالملازمة العقلمة من مفدور بن لانسافي تعلق الاختمار مهما ععني ان الفاعل الختارات شادفع الهماوان اللزوم بن النظم وتقعيم شاعر كهما (قَدْلَهُ قَالَ مصنهم وهذا القول هوالقاهر) عن رجعه أبوالعماس أمن ذكري اسكن اختاف عفلنا أنشاوالى هذاذهب عسلى هسذا الفول هسل تتعلق قسدرة الناظر الحادثية بالتقعسة فتسكون كسامة أوهي بمعض الفسدرة الاول أو يذاس على الروم الازاسة ولا تعافى القسدرة الحادثة الاطحشار المقدمة فن فسكون غسر كسسة (قهل ساريق انتواد) الذى سين النار والاحاق انمناقالوا انالنتيمة متوادة جر بالمتهم وبناه على مدده بممالفات في كون المبد يخلق أفعاله وأمشالها من العمادمات وهدالزوم عادى فيكون المزوم يغيا انظر ونجمته عادياأ يشا وهدة االقول أرجمن أوجه الاول أعلو كان الروم عشا كافال الأول المكان تخلف علا المرت على تفدور وقوعه فساد كانهاف أوالجدورين النفضين أوانتفائهما ونحوذا الأافال الوفل لارثن الام على تفسد مر وفوعه شي عمالاً كريال كن هـ في الله وما في التخلف لا مازم المده بي من ذلك اذلب في عز النفار وعدم عز النساف النهاف أوجمع النقيضن أوعدمهما من الحيالات العقلية فالسواب إن الاستعالة عادية والوحود عادى لاعقليان والسيه أشار وقرة ولاعتنع

آن عقل النظر والعبلق السلم عند النها المؤكل المؤلم المالة ومثلها كالذكر الإدارات أحدث للزرانية قدن الساؤن بدارا تجمعاً كالبرط والسرطن كالكل القرائد مع النخطية والمؤلمة والمؤلمة والمناطقة والمؤلمة والمؤلمة الإدارات المؤلمة وعهائت في المؤلمة المؤلمة المؤلمة المؤلمة المؤلمة والمؤلمة المؤلمة المؤلمة

717 بلاو جوب منه ولاعليه وهو

دائم أوأ أنرى فبكون عاده المذهب الثالث أمثرات أت حصول العزيد النظر بالثواد

ومعسى الولدعندهمأن هدرفعل لفاطح فمالا آخر كمركة المد والفتاح فان م كذالبدأو من الماعلها سوكة المساح وكالناهسها صادرتان عنه آلأولى بالمباشمة

والثائمة بالنواد ثمانهم تزاوا الفكر منزاح كة المدونزلو العلوالنسمة منزلة حكة المفتاح فألتفار مقعمفدورا العدعائم فوشالمنه فعا

آخروه والعمار بالمنظور فسه والداءل على طلان مدهب بطلان أصلهم وهوأن الصاد يخلقون أفعالهم واطلاله باجاع المملن قبل طهور

البدع على أنه لا عالى الا الله فال تعالى هل من حالة غيراقه وهوخالق كل نه والمشلة ممانة فىخاق الافعالمن

علمالكلام المذهب الراسع مذهب الحكاء وهم الدلاسفة النبائلون بالاعتاب الداتي وتأثمراا ملافى المعاول فالنظر علاعندهم أثرت في وحود التصةوالداس على بطلان

مذهبم أثالنظر ضدالمل فلإعامه والمؤثلا تفارقه فأنءن شرطهاالاطهاد والانعكاس نوله

(وخطأ البرهان حث وحدام فماد أوصورة فالمتدا) (في الفقة كالشرال أو كمعل ذا وتدان مثل الردمف مأخذا

الأ داة القمامة في عقد الاوتقد الاعلى أغفر ادافقه العالى بالمدال كالشاث الأهو المذهب البالث وهو

المقول الراحر في النظيمة هـ الفلاسيقة انهاطر مق الأعباب الذابي أي تأثير العابقة انها في معلولها فالتطرعنده معلة مؤثرة مذاتها فيحصول العلمالتقصفو يستصل عنسده وعقلاأن لاتؤثر العلافى معاولها وهدامن هوسيهم اذى لاشهة لهدعك أنعدهماقه ومأتفرر فيعدا الكلامين الاداة القاطمة عل أناقه تعالى ملق كل ادث كاف في اطال ضلالهم واقعال وفق لارب غمره

﴿ عَامَانَهُ ﴾

نفهاالفاس الفاءد العفرمنه وهوالمفالطة وسأت فساده تارة كونسي حهة الصورة وتارة مكون من - هذا لمادة وأن المادى ادة مكون منشؤه الانظو وادة مكون منشؤه المعنى فقال (وخطأ السرها نحث وحدا و فيمادة أوصرورة فالمندا)

(ف النفظ كاشتراك أوكمعل ذا ي تمان مشال الردف مأخذا)

قوله البرهان صوابه الضاس لان ذلك لاعتص بالبرهان وقوله فالمتد الى فالاول وهوا الطاللات بكون في اللفند وذكرة منالين أحدهما الخطأب ب كون الفند مشتر كانحوقو المسمر الحالذهم هذوعيز وكلءن سالة ووجه الفلط أن العن السالة هي عين الماء لا الدهب فار بتعد الحسا وسنه مامكون سعب استعمال الانفاق وحديقته ومعازه كقوال مشيرا الى صورة فرس في حافظ هذا فرس وكل وسمهال ووحه الغلط أن الفرس الذي ورصهال هرالفرس المقدة الاالمحازي ومنه ما يكون سدب خفاءالم كذاانهارقة بالاعللال أوالادغام كقوال مشيراالي جادهذا مختاروكل مختارسي ووحه الفلط

ان الختار الذي هوج اغياهم الحتار اسرالفاعل لااسر المفمول وكذلك المضطر وتحوهما فعدفي الفنة دون التفسدير المثال الثانى الذى ذائز واعتفاد المتدار سن مترادفين فسوقع أحدهما موقع الآخركات مقول معتقدا ترادف السف والصارم مشيرا الحسف قاطع الاختسار بةوأنها لانخسر جءن ذاته وحكمسواء سلى ماخرج عنها من الافعال الاختبار بة بالتواد

كالتشار مشالا فأمعند فم توادعن القطع والقطع عن حركة السبف وحركة السيف عن حركة المدوس كذال داخترعها الانسان فغاره ماخلق القمة الفدرة على م كذال دوم كذالسف وعادمدها غركة عنها كذاك عامة ماخلة اللهه الاقدارعلى تركسالفساس وأمانفس القساس والتنصة فتوادان عنه فالناف واسطة الأول (قهل عقلا ونقسلا) أما العقلية قواضة وأما النقلة فقال أمالى هل من خالق غبرالله والله خانكم ومأتم اون الله نبالني كإيشي وادابطل الاصل المنفي عامه وهوكون الصد يخاق أقعاله مطل الفرع المنى والذرق من مذهب المعزلة ومذهب الفلاسفة أن المستزلة مقولون أن إفدارا امبدعلى انحادالنسكرمن القدتعالى واطكاء غولون من عنسدواهب الصوروهوا تعقل الفعال وبزعون أبمسدهماته أناللوح الحفوظ والكناب للمذفي لسان الشرع عسارات عنسه وهذامن هو- هم الذي لاشه الهم عليه والعارسطلان هذا القول والذي قي المسوط ف عام أصول الدين

﴿ مَاعَدَهُ ﴾

أى هذمناغة لما كان الاسترازع الطافي الرهان من اكدالامورفي السان خشمة أن نفع صاحمه فالجهال المركب اذى لايرجم عنسه تنسة بطه على زعه كاوقع معض ذلك فلاسفة والمعتزة ختم الكناب وابكون أخرما وعاما أسجم فصدل انشاطة ممن ذاشقاء ألمفع فال الناظم (وخطأ البرهان) (قول مشيرا الى جداد) أى عرمناو (عدا عناد) أى اختار من احتاجه ليناء وغيره (وكل محتار) أي (وفي المعاني لالتماس الكاذم ، مذات صيدة فأفهم المخاطمة) (كشل حمل العرضي كالذابي ، أونائج احدي المقدمات) (والحكم المدى عكم النوج ، وحمل كالفطعي غير القطعي)

لمنافر غمن سان البرهان وأفسامه وادمتكم هناءل المطأال افعوف المدرمة الاأن ذبك لاعتص بالبرهان العترزم ذال المطا فالقباس كله فكان الانسب أن لوقال وخطأ المماس وقد ربع في ذلك الشيرزكر ما في عمارة الزكت والحدة المامن حية المادة أو من جهدة الصووة والذي يكون في المددة على قسم براخظ ومد وي والدخلي أفراع مما الوانع سعب الاشترال الدخلي وحقيقته أن مكونافظ لهمعان فيقع الاشتدادسن ماهوللرادو ورغد مرتحه وهذافر وأى حيض (سووس) وكل فروأى طهر لا يحرم الوط فدينج

هذالاعم ماليطنف وهو هداصادم وكالسيف فهواما فاطع أوغس فاطع فيظن انحاد الوسط وهوغ مرمند ولأن السف كذب وسب الخطاعف تكرو اسم للغات والسارم اسم اذات تقد القطع والمراد السان هناخلاف المرادف واسل المقابلة وقول لحدائوسط لانالفره الذىحو الناظم كمعل دا أي فيه الالف مع انه عنى صاحب وهومضاف المدفقة الحر بالباء وقول الشارح محول المفرى غوالذى هو الدعلى لغة القصر لابصر لانهاء تمة بالاب والاخ والم فاوقال موضوع الكرى ومثادلتنا أوكما ذي م تمان مراد وافي الأخد عن سنعل في أحدا لمراس لكانصواما تمأشارالى الخطاالل دى الذى منشؤه المعنى بقوله لعنى وفي الحرمالا خرامه آخر كفوانا فذه عين وكلءين

سالة فالمضرالفضلاء

ومدخسل في هذا الاشتراك

مدوكل أسدمفترس سنيرز

فرس منفوشة علىحدار

ونعوه هسذافرس وكل

وهوقات والب اشتماء

الفرس المحسازى وهوعمول

الصغرى ألحشق وهمو

موضوع الكبرى وكدا

الأست تراك التصريق

كالمختارة شاعدل والمفعول

(وفى المعانى لالتماس الكاذب و ذات صدق فافهم الخاطمه) (كنل حمل المرضى كالذاتي و أوناتم إحدى المقدمات) (والحكم المنس بحكم النوع ، وحمل كالقطعي غيرالفطعي)

بعنى أن النطافي المُعانى بكُون لاحل النَّماس المقدمة السكادُية بالصادقة وفَّه انواعْ من احول العرضي

بالمضنة والجاز والاستعارة كالذاتى كفولنا السقمونيا مبردوكل مردبار دفالسقمونيا بأرد ووجه الفلد أن السفمونيا وهودواء وماعرى محراهامناله محازارند مسهل لسي معردا بذائه أعهدلا واسطة بل واسطة أندسهل الصفرة وانتقاض الصفراء عن السدن توجب رد والمسرد أاذى عصاف مكون وارداه والمرد رذاته لا والمسرض والمراد والداف والعرضى هنا منترس وكدافرالنافي سورة قرالهن المنقدم ومتهاجعا النبعة مقدمة من مقدمة الرهان تضرما وذاك أن بعرى المني في لنصقطفظ وفالمفدمة وادفه كأثن ورالاستدلال ع أنكل انسان ضاحك ننفول

فرسمهال بنترهذاصهال س أه الاختمار والاراد، (ق إلى هذا صارم) أقى بهذا مثالا أغالطة واستعمال الماين مرادعا فان السيف سان الصارم لأن السف اسم العنس الذي هوالا له الاشيد القطع والسادم اسم لها بقيد التنطع فشيابنا فأفارك القياس من هذا كان مفالطة لإيهامة أن السف عمرادف مع الساوم مثل الأنسان مع الشر المناور المحادالوسط) أي وأن النوية في هذا القياير هذا إما العاطر أوغر فاطع واس كذاك فَالْ النَّالَهُمْ (وَقَ لَمُعَافَى لا أَسُمَ مِن السَّاحَ مَنْ أَوْقُ لَهُ فَالسَّمَ وَمُمَالِمَ وَ حار وسعب الفلط هوما أشارله الشارح (قُولُه والمراد بالدَّاني والمرشي هناغم المعنى المتقدم) أي ل المراد الذاتي هذا النات الذي الاواسطة كالتعريد الماء والمراد مالعرض بالذي عرض واسطة كالتعريد

وكذاعتاج فالدان هرون مناله قوال منسيرا اليجاده فاعتذار وكل مختارجي بنيره بيفاجي وهوفات ولاأن الختار الذي هومجسول المسفرى اسرمف ول ومختارات وموضوع الكرى اسرفاع فاعزف لربكر والحذ الوسط وأصل مختارالذى هواسرفاعسل مختبر بكسرالنا واسم المفعول مختبر بغتم المافوالانظ محتمل الهسما وفديكون سعب والمطف تحواله سمزوج وفردأى مي كممتهما فانه سأدق عال الحم فيتوهم صدقه سال الافرادفر عناأ وهما لمغالط مهاأنها لجيع الصفات فيركب فياسا وفيزانهسة فوصيف الاوحسية تارة وبالفردية أخرى فيفال الهسية زوج وكذا قولنا المرحلومات وصدق بالذالج ونته هرصدفه بالذالافراد فيفال المرحلومات ومنهااستعمال الالفاظ المشامنة كالمترادفة كبعقل السيف فيمقام الصادم وبالعكس فأن السنف اسم لاذات المعاومة والسادم اسرايا مفيد القطع فستوهم أنهوا مترادفان لاطلاقهما على ذات واحدة وقد قدمنافي فيسل الشائن أن السفة مائة الوصوف فراحعه غذ ولهذا أشار بفوة الاأن ... لذا الالف في قوله كيدو ذا وهو بعن صاحب خال في الشهر التسدة القصر في الاحساد السنة وليس مناهم فان القا الندر ساهى في الموزند على في المسعوقي الاستراق الموزن الاحق فقط كاند عليه المرادى ويكن الما الوقاع على قولة كانتراك الموضوع على الموزن و نمان عمران فإن الموضوع الموزن الموزن و نمان عمران فإن الماخذ

و تمد اروا المثماناة رجالتي كردن المانت كالونت المتعارفية المؤتمة وبدأ قام مها انشارات و المائية للأكوا ولا تدخير والمدين عالم الراوعي والمسلسلة المعارفية المرابط المتعارفية ا

الدليل فان قات قد سازا المصر الكبرى سكر التصفر عمعدم ترادف الائسان والشرف ل مق سل العضدفة المامحوال فهواب صدق الكعرى فقد مزمالضرورة صدق النصة وفي حعل النائليرهذا التوعم الساس الكاذبة بالصادقة مسمرد وكل مسترد باردقان تعالان الحاحب نظر طاهر والحق معدل قسم استقلا كافعاله الكاتي وغسره ومنها الحكم العقس السفيونسا مردلا إذات أى لاوحد دال أعماما يحكمونوع منأ نواعه ووسعي إيهام العكس كفواك الفرس حموان وكل حموان فاطني فالفرس فأطسق أولمارز والعربس لانه وسها كالناافاط لمارايأن كلناطق حوانظران كلحوانناطق ومسلوقوك الصلأصفرسال العدفرا والتصاحمين وكل أصفر سال فهومرة كالمنارأي أن كل مرة سسال أصغر للوان كل سال أصفر مرة ومنها السدن وحسرده واغا أنجعسل فىالرهان المداوسف القطع مقدمة غسر قطعت فرا مظنونة أومشهورة وهذاالنوع الباردة والمرد بالذان وهذا اعتص بالبرهان ثمأشارا لى الطبالله اقعم بمهمة السورة فقال غمرالداني والعرضي بالمني

المتحدوليا (قهل كانسان شر) لا خال لس هدا من الخطاف المادة بل من حهدة ان النابعة المنفدم ادبلاطه ومنها ليست فولاآخر بآهى احدى الفدمتان الأنافة ولهومن الخطاف المادة التطراف فأساهر الفظ لأثن حصل النصامة دمامن مقدمتي البرهيان بتغييرما النذيبة فالنظر الدخله والففا قول آخو فهلونظر فالحاطف غةونفس الاحرلكان من الخطافي السورة و سم مصادرة عن المعلوب (قَهْ إِذْ فَقَدَ الرِّالْسَرُ ورَوْمَ عَنْ قَالَتْنَيْمَةُ) أَي وَاعْدَانِ فِي تَرَاعِهُ حَنْشَدْ في أَنْ هـ فاالبشر الذي سلم مقسل عذالف له وكل نداه ضاحكته هوالذى سم الانسان وحنشد لاشد والقياس واغياد ستدل في النقل عن أهل اللغة أن مركة بهدام كة كذامنا الانسان اسم اسمى الشر (قول، وفي حل الناطم هدفا النوع الحز) قال شيفنا الن منصور أحب العضدومة ل غرمفوله كل أنها كاذبة بأعتبار زعم المسير الذي شكر النابية وفسه بعد أه فلت الاولى في أخواب أن الناظم انسان شروكل شرفعاك لمعمل انتاج احدى القدمت رمن جلة القضا باللتيسة بالصادقة حتى بعترض عليه وانحاجه من وأقد كل السان فحالا الفساد المعذوى الشامل إد والسادا كأنث المقسد مقالكاذ بمملت مالساد ققولا شارأن القماس المنتج

الكري والمداوسية المسالطين المسالطين الما الاصافة المسالطين المسا

خضد ونها المركم على الطائق مج الهيد بدعال أووت غوضتونية ، وارتبة تريتا وفي الانتي هذا بسرو البصوسيم الم واشار البرخية بطائع المناطقية المناطقية

النخطاله ورة نكون بالخروج عن الاشكال الارمة بأن لا تكون على تألفت ثيث من الافاقية والافاقية والافاقيل عرده احدوان وعدة ا ويكون بفقد شرط من شروط الانتاج المنقدمة كافراء هدات كرى الشكل الالوسرة، أو صدر اسالية وفد وال الذاخم أما الإول فشرطه الانتاج المنقل المناسف منزاد هي وان ترى كانية حسك براء

بموثة كالمواقع المسافحة وانتخص أطيرات فرمية وهم أنالكت بمعنى الاستان فرميوى كافية ومثال كون فراما الباقيات تقول الانقياس الاستان يجده وظهر ما يسترج فروسية إذا أنتيا الانوري في الانسان بعيم وفي كافية وأقاطه عن ذاتياً أن يقالياً لانسان وحدث الذكر كل خدالا سيران تنج الاستان وحدمية رائع إلى يجود والانب واقتلاما التنبية

(والشاني كالمروج عن اشكاله ، وتراة شرط النج من ا كال) واتمس أنواع المفالطات ومن من أن الثاني من في الخط اوهوف أن القياس من حهدة الصورة بكون أحيد أمرين أحيدهما اغال في صورة التساس أن مروج عن الاشكال الاربعة المعروفة المساس بأن باق الضالط سألمف لمس على من الاشكال لابوحد محول الصغرى المافي سذكورة لابالقسمل ولابالقوة نحوهم فاحسوان وذقائجاد ووحمه الفلط أن الرسيط لم شكرر وضعه فلكبرى أعوالانساناه عدى المقدمتين فاسدالما وفلأ تعلاه أن تكون ماوته التي تركب منها غير فاحدة والشادح زرعا اخدورة شدهر وكل شعر بنبت بنتي الانسان بنت وهوكاذب بارأ بالناظم أفي مقولة أوناف احدد عالمقدمت بن موالسالفوله كالرحد لل العرضي الذي هو منال لتساس الكاذبة بالسادقة توهما أتهما مثالات أبها قال الناظم وحدل كالقطعى غير يحرغهم باصافته وساءالفلط منجهة أن محول بعسل والفصل مدنه سمانا لمحرو وسائن والتقسدير وحعل غيرالفطعي من ظن أوسل أورهم كالنطع المغرى وإناله شعر زاعتقادأوعار كالذاقسل مثلاهدا دورف السل بالسلاح وكل من دورف السل بالسلاح فهوساري

ني طالبارة والمسالمان من المقدمات المسالمان ا

الإنهاس الرائم والسابيدية في الحسول و ما الاجتماعات والترافي المداد والإنمال التسابيدية والمتواطقات في المداد المنافع الما المتعاطفات والمتعاطفات المتعاطفات المتعاط

ولمعمل بتمامه موضوعا الكرى وقدنسه على ذاك مض الفضلاء عن شرح اساغو حى والله أعلا ينحر

والحدقه والملاءوالسلام على دسول الله صدلي الله علمه وسلم وعلى آله وحصه وأثراعه وهذاغام الغرض المقمود و من أمهات النطق الحبود)

وقدانت يحمدر بالفلق (نظمه العدالد المالمة قر هارجة الموقى العز مزالمقندر) (الاخضرىعاد الرحمان ي المرتحي من رعالمنان) (مففرة تحبط الدنوب ، وتكشف الغطاعن الفاوس) (وأن سُناهنة العلام فهوأ كرم من تفضيلا)

(وكراخي الندى مسامحا وكن لاصلاح الفداد ناصا) وقول المندي (وأصل الفساد بالتأمل » واندسه فلاسطل)

(اذقيل كم مر غيصها على مزادر در مزعل قصاره الجمرى مددالله رأ موأنهاره ووفقه لصالح العبيل وغفر ذنو مواوداره علاحل كون فهمه قبصا) (وقلان لمنتصف لقصد والعذرحتي واحب الندى ومعذرةمقسولة مستعسنه

> الاسما فيعاشرالفرون دى المهل والفياد والفتون (وكان في أوا ال الهرم . تأا.ف هذا الرحر المتلم) (مرسنة احدى وأرسن

. من بعد تسعه بن المني) 610

وسما ترك نبي من سروط الانتاج محسب الكرأوالكف كأن تكون كعرى الشكا الاول مرا إوصغراسالية كأن شال كإ انسان حيوان ويعض الحيوان فرس ليوهيم ان يعض الانسان قرس أو مضال لاشي من الأنسان مضرس وكل فرس حدوان لموهيراً لملاشي مسن الانسبان محموان والله سداه أعرالصواب والمهالم حمروالماك لارت غمرولامعود بالخوسواه وصملي المدعلي سمدناع دوءل آله وصعمه وسارتطما

لا تكون هذا الشحد وسط أصلا كهذا الثال أولم تكرد بقيامه أيوالا فسائية شحر وكل شعر شات فالأنسان ننت ووممالفلط ان الحدالوسط هوتخوعه شعر وهذا المجموع لمشكر رولو وحد بمأمه فالكبرى بأنة للانسانة شعر وكل شعر الانسان سنت بتيرالاند أن أشعر بنت وهوصادق فالقباس صبيم وأنبيته صادقة (قوله كبرى السكل الاول حراسة) سله مااذا كانت طسعة كفوات الانسان حيوان وأخيوان جنس أتتم الانسان جنس كذا فال الكانبي في الجامع فيعل وضم الطبيعية ر و ... و المسلمان المرضع الكلية من الخطاله وري تظرا لقوات كلسة الكرى عند التعسير عبد المسلمة ومصله في التهيسة من المطالل وي وفارا الفوات العدق عند التعب وعنها بالكاسية ويؤدوه في شرح الاشارات من أن الفساد الراجع الى مادة الفياس هوأن بكون الفياس مشتملا عدل مادة أووضعت على هشة قياس الرحت عن أن تُكون الله قول النائلم (من إكاله) في ذكر ولفظ الكال براعسة المنتام وهي أن أني الشكام في آخر كالامه عايشهر بالقيام وقد صرح أبضار الثفي قوله بعسد قد انتهى الخ وتسمى براعة الأختام وحسن الخاغة وحسن المفطع وتطيرها أشاراه من حسن الاختنام

علال سوار والمالك معصم ، وحودك طوق والبر محمد

وقول بمضالؤلفان لكن ذا يجهسودى أتبتبه ، ومن قصر وراء الجهدام لم

وأعطت الذي لم به ط خلق ، عليك صلاة ر بالواللام كاهذاما تسرحهمن النوائد بحسب الامكان والتسعرالميد الواحل مزدنيه المعترف العروالنقصر

والجدقه كانسغ لعظمته وحسلاله أولاوآخرا جسدانوافي أحسه وكافئ هزيده على مامنء بالطنا وظاهرا والملاة والسلام علىسدنامحدمسكةالختام ولينةالنمام وعسليآله وأصحاء العماء البروة الكرام وكان الفراغ من تبييضه في تسيار مضان العفليمام تسعة وأو بعسن وما تتما وأأف (ولبق احدى وعشر يرسنه الهم اغفر لدولو فدى والوسنة والمؤمنات والمسلقة والمسلمات الأحياء منهم والاموات المهم أفاعود مائمه النيمز والكسل والحسن والتنسل والهرم وعذاب الفير وفشة الدجال اللهمآت نفسي تفواها وزكها أنت خبرمن زكاها أنت وأبهاومولاها اللهماني أعوذ بلثمن عالملابنفع ومن قلب لايخشع ومن نفس لانشبه ومن دعوة لايستجاب لها آمين

دنوبي ان فكرن في اعظمة ، ورحة راي من دنواي أوسع ومانامع فيصالرقدعاته و ولكني فرجمانه أطمع

(i)

﴿ فَوَلِالْمُتُوسِلِمُنْكَالِمُلْفِالْمُعُمُودِ الْفَصْرِالْمَالِيَّةُ سِحَمَانُهُ طَسَمَنَ وَدُّ مُولِمُ الْمُلْفِقِينِ الْمُلِمِينِهِ الْمُلْفِقِينِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّالِيلَّةِ الللَّهِ الللّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللّهِ الللّهِ الللّه

(بسمالله الرحن الرحيم)

الأصاحية التوجيل التقلق من القديا والصالعا الخديدة الأصداء والصالعا الخديدة الإنسانية والسائدا الدومي تتبية الإنسانية الكومية التيكم التيكم المنافية الكومية التيكم التيكم الكومية التيكم التيكم الكومية الكومية التيكم الكومية الكومية الكومية الكومية والمحاصرة الكومية الكومية والمحاصرة الكومية الكومية والمحاصرة الكومية الكومة الكومية الكومة الك

درام آنروق فهسدالله و فلون الملاد اللوفههم هميداد التأدم الدرسال المدون وسيتم المراد و المسلوب و موسية الميران و المسلوب المسلوب و المسلوب و المسلوب و المسلوب و المسلوب و المسلوب و المسلوب و المسلوب المسلوب و المسلوب المسلوب و المسلوب و

عليه وماأعل همثك إذاأ صعت موجهة اليه

« هـ هـ » وحيث كانامير هـ قالبالمير والناميرس تأسيد الوركان القائمالميد وركانا ديد السلطان ابرالسلطان خاص من الاسلام الدارالم اكستالا " وحسارة الدون و بر إلى باعرف و الدائمة مين مجتم الدراطات كانالوب لمينا النائق الدائل المالالم مضمة المسلطان « أدراقه وأشعاء وحريده برا المتحدولة المتنان الموالالم مضمة المسلطان « أدراقه وأشعاء وحريده برا المتحدولة هويدناومولالالعام السيام المعاق المسافز الهرياطات وتصد الاستانالتي يتجهماً كاطائف المهارات وسلمالسندي المواسلين المؤدمات الهاجي المواسلين المسافرات المساف

أولالة المؤخرة المذهبة الأمرة فأما كرمة لحدث من المروادج ولانة كرمة فأرضا المؤخرة وأما وعلم وفونلة والتناوعية في تخ المداعل فإنجالتها إن من كارتاك ووالمبادة كالباس وعلم والرعاد الواحدة في تخ المداعل فإنجالتها إن من كارتاك ووالمبادة كالباس

ابسعلى الله بمستنكرية أن يجمع العالم في واحد

وأمالته وشدة وصولته ورحت في المحديكية فصمان وصولة الجيان فهواللسخ حداية الرفسة تتابه الانهولة البروز الوجود ولار وعدد بدائا وبالغيني والجود عليانه المكتميدورات، والعمر مناسعة له يعزيت فأغنادات عن الجنس المؤار والرحس التحالة فوان الأاصار وأفام الاحسان عقامة المراسواله وان فالنابطة الاكوسر مالم علك تعريره الاعمر

. احسن الحالثه فهر دوالمر والفضل اواخل الراي والعسفل الاسماد زير الاعظم وصاحب تدسير

راباسانات فهز فرواام والفشل أواها إلى أو والصفل الاحياد فريرا الاعظر وصاحب تدير وليدا الم قطر وصاحب تدير وليد الالا والم الم المنظم وفي المواقع المنظم المن

راب آدرولا عسساوید آسلنامه بدالور زیالخس هرفتان النها (الانامه الرائی م فرالدرور (الانها والمثانی است الزو حسام آکروالا با اس و فوالدرور به نداجه والون منتشل ابتدائل با الناقی تا استانی و ادام بگرفرا آکروالا الخرالا المثن موالدائل و استانی استانی و در این میراد مراوری بازادرائدوس این استانی و فی استانی الناقی استانی استانی المثانی الم

وا ما إسالتاري أن دفا للرأمن كبر عائمه من جامن فسأدالورة وسانب لطانها ووزيرها أعلني بهاند تعراف لد التوسط السوال بها السائر بالمسائل بالطب النازي المقرب من ريادا فادالورة السائرية وهوالدي قاريكا بعد شاهدة المنامة السائدات المسائل المسائل المسائل المسائد والمسائل المسائل المسائ

﴿ فهرست سرح البنان على متزال المف على النطق ﴾ 111 ماب في الفضاما وأحكامها خطمة الكناب ١٤١ فعل فالتنافض فصل في حوازا لاشتغال به ١٥٦ فصل في العكم المستوى أفواع العارا لحادث 171 مابڧالضاس أنواع الدلالة الوضعيه ١٧١ فصل والشكل فصل فماحت الالفاظ ١٩٧ لواحق القياس فصل في نسبة الالفاط العاني ١٠٠ أقسام الحجة فصلف مان الكل والكلية والجزه والجزئية ۲۱۲ خاغة ٧٧ فصل في المعرفات ، رَانِيمَس جَلِمَنَا لَأَنْ إِدْرَنَا لَمَ الْخَلْثُ وَهُو - والخَلْفُ الْفَيْحَالِ وَرَهُ مِهِ لِعَرِلِ مِنَّهُ سَعَةً عِنْ